

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 30.10.2023 14:28:56  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

Педагогики и психологии  
Дошкольного и начального образования

**Оценочные материалы по дисциплине (модулю)**

дисциплина

*Литературное развитие дошкольников*

**Блок ФТД, часть, формируемая участниками образовательных отношений,  
ФТД.В.ДВ.01.02**

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

**44.03.01**

**Педагогическое образование**

код

наименование направления

Программа

**Дошкольное образование**

Форма обучения

**Заочная**

Для поступивших на обучение в  
**2023 г.**

Разработчик (составитель)

**кандидат филологических наук, доцент**

**Ишкильдина З. К.**

ученая степень, должность, ФИО

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)</b><br>..... | <b>3</b>  |
| <b>2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)</b> .....  | <b>6</b>  |
| <b>3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания</b> .....                       | <b>11</b> |

**1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

| Формируемая компетенция (с указанием кода)   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Результаты обучения по дисциплине (модулю)   | Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)          |   |   |  | Вид оценочного средства |
|--|--|--|---|---|---|--|-------------------------|
|  |  |  | 1   | 2   | 3   | 4  |                         |
|  |  |  | <b>неуд.</b>  | <b>удовл.</b>   | <b>хорошо</b>   | <b>отлично</b>   |                         |
| ПК-6. Способен к осуществлению отбора содержания дошкольного образования, адекватного целевым ориентирам стандарта дошкольного образования, возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся | ПК-6.1. Знает способы осуществления отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Обучающийся должен: знать способы осуществления отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Неудовлетворительное знание содержания дошкольного образования.                       | Представления о содержании дошкольного образования сформированы, но фрагментарно. | В целом представления о содержании дошкольного образования сформированы.  | Представления о содержании дошкольного образования сформированы в полной мере. | Вопросы, тесты.         |
|  | ПК-6.2. Умеет осуществлять отбор содержания дошкольного образования, адекватного   | Обучающийся должен: уметь осуществлять отбор содержания дошкольного  | Умения осуществлять отбор содержания дошкольного образования, адекватного планируемым | Умения осуществлять отбор содержания дошкольного образования, адекватного         | Умения осуществлять отбор содержания дошкольного образования, адекватного | Умения осуществлять отбор содержания дошкольного образования, адекватного      | Вопросы, тесты.         |

|   |   |   |   |   |  |   |                 |
|---|---|---|---|---|--|---|-----------------|
|   | планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся.   | образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся.   | результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся не сформированы.   | планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся сформированы фрагментарно.   | планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся сформированы.   | планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся сформированы прочно.   |                 |
|   | ПК-6.3. Владеет способами осуществления отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Обучающийся должен: владеть способами осуществления отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Не владеет навыками отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Владеет навыками отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся не в полной мере. | Владеет навыками отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Владеет прочными навыками отбора содержания дошкольного образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Вопросы, тесты. |
| ПК-8. Владеет основами речи, ее видов и правил речевого этикета | ПК-8.1. Знает основы речевой культуры и профессиональной этики педагога   | Обучающийся должен: знать основы речевой культуры и профессиональной этики педагога   | Не знает основы речевой культуры и профессиональной этики педагога.   | Знания основ речевой культуры и профессиональной этики педагога удовлетворительные.   | Знает основы речевой культуры и профессиональной этики педагога в достаточной степени.   | Знает основы речевой культуры и профессиональной этики педагога в полной мере.  | Вопросы, тесты. |

|  |   |   |   |   |   |  |                 |
|--|---|---|---|---|---|--|-----------------|
|  | ПК-8.2. Умеет использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности; соблюдать языковые нормы устной и письменной речи. | Обучающийся должен: уметь использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности; соблюдать языковые нормы устной и письменной речи. | Умения использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности не сформированы; не соблюдает языковые нормы устной и письменной речи. | Умения использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности сформированы фрагментарно; соблюдает языковые нормы устной и письменной речи не последовательно. | Умения использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности сформированы; соблюдает языковые нормы устной и письменной речи. | Умения использовать нормативные словари и справочники русского языка в своей профессиональной деятельности сформированы прочно; соблюдает языковые нормы устной и письменной речи регулярно. | Вопросы, тесты. |
|  | ПК-8.3. Владеет правилами речевого этикета; навыками нормативной и грамотной речи   | Обучающийся должен: владеть правилами речевого этикета; навыками нормативной и грамотной речи   | Не владеет правилами речевого этикета, навыками нормативной и грамотной речи.   | Владеет правилами речевого этикета, навыками нормативной и грамотной речи в недостаточной степени.  | Владеет правилами речевого этикета, навыками нормативной и грамотной речи.  | Владеет прочно правилами речевого этикета, навыками нормативной и грамотной речи.  | Вопросы, тесты. |

## 2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

### Перечень вопросов к зачёту

1. Предмет детской литературы.
2. Дифференциация понятий «детская литература» и «круг детского чтения».
3. Состав круга детского чтения.
4. Общие особенности детской литературы.
5. Особенности восприятия детьми художественных произведений (младший, средний, старший дошкольный возраст).
6. Восприятие сюжета произведения. Отношение к героям книги.
7. Особенности восприятия жанров и языка детской литературы.
8. Художники детской книги о соотношении текста и иллюстрации.
9. Фольклорная сказка и миф. Особенности композиции. Художественные приемы.
10. Малые жанры фольклора. Материнская поэзия.
11. Основные тенденции развития детской литературы в XX веке.
12. Единство и национальная специфика мирового фольклора: общая характеристика и примеры из народных зарубежных сказок.
13. Характеристика героев, идейной направленности и художественных особенностей произведений зарубежных авторов.
14. Тематика, проблематика и художественные особенности зарубежной детской литературы. Специфика «хороших и плохих» развязок на примере нескольких сказок.
15. Отбор литературных произведений для чтения детям.
16. Библиотека в семье. Рекомендации.
17. Особенности ознакомления детей раннего возраста с художественной литературой.

### Перечень вопросов к устному опросу

#### Блок 1.

- 1.1. Какие сферы восприятия литературно-художественного произведения принято выделять?
- 1.2. Что такое воссоздающее воображение?
- 1.3. Какое воображение называют творческим?
- 1.4. Какие уровни осмысления художественной формы выделяют в методике? Охарактеризуйте каждый.
- 1.5. Какие уровни осмысления содержания принято выделять в методике? Охарактеризуйте каждый.
- 1.6. Какие способы выявления восприятия существуют? Систематизируйте их и охарактеризуйте каждый.
- 1.7. Что такое анкета, выявляющая особенности работы читательского восприятия? По каким правилам она строится?

#### Блок 2.

2. 1. Раскройте содержание понятия «наивно-реалистическое восприятие художественного произведения».
2. 2. Назовите сильные стороны наивно-реалистического восприятия.
2. 3. Назовите недостатки наивно-реалистического восприятия, требующие преодоления посредством обучения.
2. 4. Каковы читательские предпочтения младших школьников?
2. 5. Какие уровни восприятия литературно-художественного произведения выделила М.П. Воюшина?
2. 6. Раскройте особенности восприятия литературного произведения, свойственные младшему школьнику, находящемуся на каждом из выделенных М.П. Воюшиной уровне восприятия.
2. 7. Охарактеризуйте общие закономерности эмоционального восприятия литературы младшими школьниками.
2. 8. Охарактеризуйте общие закономерности работы воображения младших школьников при чтении литературных произведений.

### **Блок 3.**

3. 1. Что может способствовать читательской эволюции, а что – мешать ей?
3. 2. Раскройте понятия «образование», «развитие».
3. 3. В чем состоит специфика литературного образования?
3. 4. Зачем изучать литературу в школе вообще и в начальной школе в частности?
3. 5. Раскройте специфику литературного развития как возрастного процесса.

### **Блок 4.**

4. 1. Что такое композиция литературного произведения? Перечислите ее основные компоненты, приводя примеры.
4. 2. Что такое фабула литературного произведения?
4. 3. Что такое сюжет литературного произведения?
4. 4. Как соотносятся между собой фабула и сюжет?
4. 5. Назовите элементы фабулы и приведите примеры из литературных произведений.
4. 6. Назовите компоненты сюжета.
4. 7. Что такое конфликт в литературном произведении? Как связан конфликт с литературным родом произведения?
4. 8. В чем специфика композиции лирического стихотворения? Назовите ее основные компоненты.

### **Блок 5.**

5. 1. Что такое художественный образ?
5. 2. Какое содержание вкладывается в термины «герой», «персонаж», «действующее лицо»? Чем они отличаются друг от друга, в чем вы видите сходство между ними? Какой термин целесообразно использовать в начальной школе, почему?
5. 3. Раскройте понятие «характер персонажа».
5. 4. Назовите условия, которые определяют выбор приема анализа образов персонажей?
5. 5. Назовите условия, обеспечивающие полноценное читательское восприятие образа героя.

## **Тестовые задания**

1. Исключите из данного перечня целей детского чтения несоответствующие:
  - а. эстетическая
  - б. воспитательная
  - в. развивающая
  - г. профессионально-ориентированная
  - д. гедонистическая
  - е. познавательная.
2. Дополните признаки круга чтения современного дошкольника:
  - форма словесного выражения опыта
  - приоритет образности или понятийности
  - обязательность и избирательность
  - повторяемость издания.
3. Укажите, какое понятие раскрывается в данном определении: « ... – это часть возможного для дошкольников круга чтения, отражающая такой опыт, о существовании которого должен получить представление каждый ребенок».
4. Из данного перечня разновидностей детского фольклора исключите несоответствующие:
  - А. колыбельные песни
  - Б. пестушки
  - В. потешки
  - Г. романы
  - Д. скороговорки
  - Е. заклички.
  - Ж. лирические песни
  - З. дразнилки
5. Кто из нижеперечисленных писателей написал следующие произведения: «Дети в роще», «Четыре желания», «Слепая лошадь».
  - А. Л.Н.Толстой
  - Б. К.Д.Ушинский
  - В. А.Н.Афанасьев
  - Г. А.Н.Толстой.
6. Самая известная светская книга Петровского времени
  - А) «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению»
  - Б) «Вертоград многоцветный»
  - В) «Краткая русская история»
7. Автор комедии «Недоросль» (1782 г.)
  - А) Д.И. Фонвизин
  - Б) А.С. Пушкин
  - В) Н.И. Новиков.
8. Как назывался первый в России детский журнал
  - А) «Детское чтение для сердца и разума»
  - Б) «Полезное упражнение юношества»
  - В) «Распускающийся цветок».
9. Кто первый познакомил детей с художественной поэтической сказкой, которая вошла в русскую детскую литературу
  - А) В.А. Жуковский
  - Б) А.С. Шишков
  - В) Н.М. Карамзин.
10. В.Г. Белинский писал: «Нет нужды говорить о великой важности басен ... для воспитания детей, дети бессознательно и непосредственно напитываются из них русским

духом, овладевают русским языком и обогащаются прекрасными впечатлениями почти единственно доступной для них поэзии».

- А) И.А. Крылова
- Б) А.С. Сумарокова
- В) Н.И. Новикова

11. В чем новизна сказки А. Погорельского «Чёрная курица или подземные жители»

- А) при изображении событий реальность переплетается с фантастическим
- Б) писатель поднимал важные нравственно-педагогические задачи
- В) сказка Погорельского ничем не напоминала народные детские волшебные сказки.

12. В.Ф. Одоевский, автор сказки «Городок в табакерке», работал под псевдонимом

- А) Дедушка Ириной
- Б) Дедушка Мазай
- В) Дедушка Мороз.

13. Кто автор строк:

Зима не даром злится,  
Прошла ее пора –  
Весна в окно стучится  
И гонит со двора.

- А) Ф.И. Тютчев
- Б) А.В. Кольцов
- В) И.З. Суриков.

14. Кто автор строк:

Кот поёт, глаза прищуря;  
Мальчик дремлет на ковре.  
На дворе играет буря,  
Ветер свищет на дворе.

- А) А.А. Фет
- Б) Ф.И. Тютчев
- В) А.Н. Майков.

15. Кто автор строк:

Вот моя деревня;  
Вот мой дом родной;  
Вот качусь я в санках  
По горе крутой;

- А) И.З. Суриков
- Б) И.С. Никитин
- В) А.Н. Плещеев.

16. Как звали мальчика в поэме Н.А. Некрасова «Крестьянские дети»

- А) Власом
- Б) Васей
- В) Ваней.

17. Назовите книги К.Д. Ушинского

- А) «Детский мир», «Родное слово»
- Б) «Детство», «Родной край»
- В) «Детское чтение», «Родные напевы».

18. Как назывался лучший сборник произведений для детей Д.Н. Мамина-Сибиряка

- А) «Аленушкины сказки»
- Б) «Фейные сказки»
- В) «Светлячки».

19. Кто из русских поэтов совершил четыре путешествия в Африку

- А) Н. Гумилев
- Б) А. Блок
- В) К. Бальмонт.

20. Кто из русских поэтов начала XX века заявлял: «Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к родине. Чувство родины – основное в моем творчестве»

- А) С. Есенин
- Б) А. Блок
- В) Д. Бедный.

### **Письменные задания**

**Задание 1.** Напишите рецензию на пять детских книг по схеме:

1. Автор. Название. Место издания. Год издания.
2. Проблематика.
4. Сюжет, конфликт, композиция.
5. Повествователь (лирический герой).
6. Тип героя.
7. Слово в произведении: деталь, повтор детали, образный строй речи.
8. Адресат книги.

**Задание 2.** Дайте анализ периодических изданий для детей по схеме:

1. Выходные данные, адресат.
2. Структура издания. Постоянные разделы.
3. Художественное произведение в журнале.
4. Иллюстрация, полиграфия.
5. Рекомендации к чтению.

**Задание 3.** Составьте библиографический список к трём разделам курса «Литературное образование дошкольников».

### **Планы практических занятий**

#### **Практическое занятие №1**

## Дошкольник как читатель

### Вопросы:

1. «Наивный реализм» в восприятии художественного произведения.
2. Отношение дошкольника к литературному герою.
3. Способность дошкольника к зрительной конкретизации.
4. Внимание дошкольника к художественной форме.
5. Осмысление содержания произведения дошкольником.
6. Уровни восприятия художественной литературы дошкольниками.

## Практическое занятие №2.

### Литературное развитие младших школьников.

### Вопросы:

1. Содержание понятия «литературное развитие».
2. Специфика литературного творчества и литературные способности.
3. Закономерности процесса литературного развития (ЛР). Критерии ЛР.
4. Критерии выявления уровня литературного развития дошкольников:
  - 1) круг чтения ребенка и его потребность в чтении;
  - 2) качество самостоятельного чтения и уровень восприятия произведения;
  - 3) теоретические знания о литературных жанрах и умение определять жанр произведения;
  - 4) литературно-творческие способности и речевые умения.

## 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

### Рейтинг-план дисциплины

| Виды учебной деятельности студентов     | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы       |              |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
|   |                            |                          | Минимальный | Максимальный |
| <b>Модуль 1.</b>                        |                            |                          |             |              |
| <b>Текущий контроль</b>                 |                            |                          |             |              |
| 1. Выполнение контрольных заданий       | 2                          | 3                        |             | 6            |
| 2. Выполнение тестовых заданий          | 0,5                        | 48                       |             | 24           |
| <b>Рубежный контроль</b>                |                            |                          |             |              |
| 1. Устный опрос по контрольным вопросам | 5                          | 5                        |             | 25           |
| <b>Модуль 2.</b>                        |                            |                          |             |              |
| <b>Текущий контроль</b>                 |                            |                          |             |              |
| 1. Выполнение контрольных заданий       | 2                          | 2                        |             | 4            |
| 2. Устный опрос по контрольным вопросам | 2                          | 8                        |             | 16           |
| <b>Рубежный контроль</b>                |                            |                          |             |              |
| 1. Устный опрос по контрольным вопросам | 5                          | 5                        |             | 25           |
| Итого                                   |                            |                          |             | <b>100</b>   |
| Поощрительные баллы                     |                            |                          |             |              |
| 1. Студенческая олимпиада               |                            |                          |             | 2            |
| 2. Публикация статей                    |                            |                          |             | 4            |

|   |    |   |   |     |
|---|----|---|---|-----|
| 3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)          |    |   |   | 4   |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) |    |   |   |     |
| Посещение лекционных занятий                                    |    |   | 0 | -6  |
| Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)      |    |   | 0 | -10 |
| Итоговый контроль   |    |   |   |     |
| 1. Зачет  | 10 | 2 |   |     |

Объем и уровень сформированности компетенций целиком или на различных этапах у обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл =  $k$  × Максимальный балл  
 $\text{Рейтинговый балл} = k \cdot \text{Максимальный балл}$ ,

где  $k = 0,2$  при уровне освоения «неудовлетворительно»,  $k = 0,6$   $k = 0,4$  при уровне освоения «удовлетворительно»,  $k = 0,8$  при уровне освоения «хорошо» и  $k = 1$  при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ.

На зачете выставляется оценка: зачтено – при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), не зачтено – при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

### Рейтинг-план дисциплины

| Виды учебной деятельности студентов                             | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы       |              |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
|   |                            |                          | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1.   |                            |                          |             |              |
| Текущий контроль  |                            |                          |             |              |
| 1. Аудиторная работа  | 2                          | 2                        | 0           | 4            |
| 2. Устный опрос   | 0,5                        | 36                       | 0           | 18           |
| Рубежный контроль   |                            |                          |             |              |
| 1. Тестирование   | 0,2                        | 70                       | 0           | 14           |
| Модуль 2.   |                            |                          |             |              |
| Текущий контроль  |                            |                          |             |              |
| 1. Аудиторная работа  | 4                          | 1                        | 0           | 4            |
| 2. Доклад   | 0,5                        | 48                       | 0           | 24           |
| Рубежный контроль   |                            |                          | 0           |              |
| 1. Тестирование   | 1                          | 36                       | 0           | 36           |
| Итого   |                            |                          |             | <b>100</b>   |
| Поощрительные баллы   |                            |                          |             |              |
| 1. Студенческая олимпиада                                       |                            |                          |             | 2            |
| 2. Публикация статей  |                            |                          |             | 4            |
| 3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)          |                            |                          |             | 4            |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) |                            |                          |             |              |
| Посещение лекционных занятий                                    |                            |                          | 0           | -6           |
| Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)      |                            |                          | 0           | -10          |
| Итоговый контроль   |                            |                          |             |              |
| 1. Зачет  | 10                         | 2                        |             |              |

### Зачет

#### Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности.

- **10-16** баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.

- **0-10 баллов** выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

### **Устный опрос**

#### *Описание методики оценивания:*

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Студенту отвечает на два предложенных вопроса. Максимальное количество баллов за ответы – 5 баллов.

#### **Критерии оценки (в баллах):**

– 0 баллов выставляется студенту, если он ответил всего на 1-2 вопроса и не сумел обосновать выбор ответов;

– 10 баллов выставляется студенту, если он ответил от 6 до 15 вопросов и сумел аргументировать выбор правильных ответов;

– 20 баллов выставляется студенту, если ответил от 16 до 20 вопросов при аргументации им выбора правильных ответов.

### **Тестовые задания**

#### *Описание методики оценивания*

Тесты включает вопросы, отражающие содержание дисциплины или ее части, которые выносятся на контроль.

#### **Критерии оценки (в баллах):**

– 0 баллов выставляется студенту, если он решил 5 тестов и не сумел обосновать выбор ответов;

– 10 баллов выставляется студенту, если он решил от 6 до 15 тестов и сумел аргументировать выбор правильных ответов;

– 20 баллов выставляется студенту, если решил от 16 до 20 тестов при аргументации им выбора правильных ответов.

### **Письменные задания**

#### ***Критерии оценки (в баллах):***

– 0 баллов выставляется студенту, если он не выполнил ни одного задания.

– 10 баллов выставляется студенту, если он выполнил 2 задания и сумел оформить их в соответствии с требованиями к их выполнению;

– 20 баллов выставляется студенту, если выполнил все задания и сумел оформить их в соответствии с требованиями к их выполнению.

### **Практические занятия**

#### **Критерии оценки (в баллах):**

– 0 баллов выставляется студенту, если он систематически не готовился к практическим занятиям, либо не посещал их;

– 1 балл выставляется студенту, если он присутствовал на практических занятиях и не принимал в них участия;

– 7 баллов выставляется студенту, если он принял активное участие в более чем в 50% практических занятий, продемонстрировав при этом владение материалом практических занятий;

– 14 баллов выставляется студенту, если он принял активное участие на всех практических занятиях, проявив при этом хорошее знание содержания курса и умение вести дискуссию.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где  $k = 0,2$  при уровне освоения «неудовлетворительно»,  $k = 0,4$  при уровне освоения «удовлетворительно»,  $k = 0,8$  при уровне освоения «хорошо» и  $k = 1$  при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.