

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 30.10.2023 10:54:34
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Естественнонаучный
Технологии и общетехнических дисциплин

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Художественная обработка материалов

*Блок Б1, часть, формируемая участниками образовательных отношений,
Б1.В.ДВ.03.01*

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

44.03.01

Педагогическое образование

код

наименование направления

Программа

Технология

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)

кни, доцент

Широкова С. Ю.

ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	5
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	9

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
ПК-2. Способен планировать и применять технологические процессы изготовления объектов труда в профессиональной педагогической деятельности	ПК-2.1. Демонстрирует знания и понимания технологических процессов изготовления объектов труда, основ творческо-конструкторской деятельности и проектирования.	Обучающийся должен: знать технологию художественной обработки материалов	Отсутствие знаний о технологии художественной обработки материалов	Фрагментарные представления о технологии художественной обработки материалов	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы в представлениях о технологии художественной обработки материалов	Сформированные систематические представления о технологии художественной обработки материалов	Тест
	ПК-2.2. Планирует, разрабатывает и реализует технологические процессы изготовления	Обучающийся должен: уметь разрабатывать и реализовывать технологические процессы	Отсутствие умений разрабатывать и реализовывать технологические процессы	Фрагментарное использование умений разрабатывать и реализовывать	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование умений	Сформированное умение разрабатывать и реализовывать технологические процессы художественно	Эскиз художественной отделки изделия

	объектов труда с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией .	ие процессы художественно й обработки материалов	художественно й обработки материалов	технологическ ие процессы художественно й обработки материалов	разрабатывать и реализовывать технологически е процессы художественной обработки материалов	й обработки материалов	
	ПК-2.3. Осуществляет обработку материалов и изготовление изделий, а также наладку и регулировку инструментов и оборудования, применяемых в процессе изготовления объектов труда на уроках технологии	Обучающийся должен: владеть навыками художественно й обработки материалов изделий из древесины, металла и пр.	Не владеет навыками художественно й обработки материалов изделий из древесины, металла и пр.	Слабо владеет навыками художественно й обработки материалов изделий из древесины, металла и пр.	В целом успешно владеет навыками художественной обработки материалов изделий из древесины, металла и пр.	Уверенно владеет навыками художественно й обработки материалов изделий из древесины, металла и пр.	Итоговое зачетное изделие

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тестовые задания

Перечень тестовых заданий для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-2** на этапе «Знания»

1. Назовите самый известный литейный промысел на Урале.
 - а) Златоуст;
 - б) Касли;
 - в) Екатеринбург;
 - г) Нижний Тагил.
2. С чем связывают развитие металлургического производства на Урале?
 - а) с добычей железной и медной руды;
 - б) с заселением территории;
 - в) с увеличением спроса на медную продукцию;
 - г) с инвестиционной деятельностью.
3. Что является характерным видом каслинского литейного промысла?
 - а) ювелирные украшения;
 - б) монументальная скульптура;
 - в) мелкая пластика;
 - г) оружие.
4. Что такое литье?
 - а) вытягивание металла в тонкую проволоку;
 - б) заливка металла в специальные формы;
 - в) деформирование металла в специальных формах;
 - г) деформирование металла в нагретом состоянии.
5. Как называется скань иначе?
 - а) финифть;
 - б) филигрань;
 - в) рельеф;
 - г) гильоше.
6. Как называются листы тонко расплющенного золота?
 - а) белое золото;
 - б) красное золото;
 - в) сусальное золото;

г) чистое золото.

7. Что такое скань?

а) вид языческого орнамента;

б) узоры из гладкой проволоки различной величины;

в) металлические шарики, напаянные на поверхность листа металла;

г) вид эмальерной техники.

8. Что такое зернь?

а) этап в технологии скани;

б) хрустальные шарики;

в) вид орнамента;

г) напаянные на скань металлические шарики.

9. Укажите геометрическую форму зерни.

а) куб;

б) квадрат;

в) цилиндр;

г) шар.

10. Что такое ковка?

а) способ работы, связанный с чеканкой;

б) способ работы, связанный с кузнечным делом;

в) способ работы, связанный с литьем;

г) способ работы, связанный с гравированием.

11. Для обработки какого металла применима горячая ковка?

а) серебро;

б) ртуть;

в) железо;

г) золото.

12. К какой группе металлов относится серебро?

а) к полудрагоценным; б) к искусственным;

в) к недорогим; г) к драгоценным.

13. Что такое геометрическая резьба?

а) узор, построенный на криволинейных комбинациях;

б) узор, содержащий простейшие комбинации;

в) узор выполняется кистью;

г) узор, содержащий сложные комбинации

14. Что такое ногтевая резьба?
- а) резьба, имеющая геометрические четкие очертания;
 - б) резьба, осуществляемая угловыми стамесками;
 - в) резьба, осуществляемая ногтями;
 - г) резьба, осуществляемая полукруглыми стамесками и имеющая в очертании плавные линии.
15. Какие изделия характерны для богородского промысла?
- а) хозяйственный инвентарь;
 - б) посуда;
 - в) игрушка и скульптура;
 - г) прялки.
16. Назовите известный подмосковный промысел по производству расписных подносов.
- а) Богородское;
 - б) Холуй;
 - в) Жостово;
 - г) Мстера.
17. Что главенствует в росписях жостовских подносов?
- а) букет;
 - б) птица;
 - в) человек;
 - г) насекомое.
18. Что было предтечей появления изделий лаковой миниатюры?
- а) лаковый козырек мужского головного убора;
 - б) японские лаки;
 - в) китайские лаковые изделия;
 - г) коробочка из папье-маше.
19. Из чего делается основа под лаковую миниатюру?
- а) из металла;
 - б) из стекла;
 - в) из древесины;
 - г) из папье-маше.
20. Что такое роспись «под фон» в хохломском промысле?
- а) цветом покрывается фон;
 - б) цветом решается орнамент;

в) роспись покрывается глазурью;

г) объемный рисунок.

Практические работы

для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-2** на этапе «Умения»

Составить эскиз художественной отделки изделия в выбранной технике. Определить цветовое решение работы.

Практические работы

для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-2** на этапе «Навыки»

В соответствии с разработанным эскизом выполнить художественную отделку зачетного изделия.

Вопросы к зачету

1. Народные промыслы
2. История становления городецкой росписи
3. Технология городецкой росписи
4. Элементы городецкой росписи
5. Композиции в городецкой росписи
6. Становление хохломского промысла.
7. Технология хохломской росписи
8. Виды хохломской росписи
9. Борецкая роспись
10. Русская мезенская роспись
11. Пермгорская роспись
12. Полхов-Майданская роспись
13. Башкирская роспись
14. Композиции в башкирской росписи
15. Виды резьбы по дереву
16. Инструменты и материалы для резьбы по дереву
17. Отделка резных изделий
18. Виды художественной обработки металла.
19. Технология изготовления войлочных изделий
20. Технология изготовления тканых изделий. Оборудование и инструменты.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1			0	50
Текущий контроль			0	25
2. Практическая работа	5	5	0	25
Рубежный контроль			0	25
1. Тест	15	1	0	15
2. устный опрос	10	1	0	10
Модуль 2			0	50
Текущий контроль			0	50
2. Практическая работа	5	5	0	25
Рубежный контроль			0	10
2. Тест	15	1	0	25
2. устный опрос	10	1	0	15
Поощрительные баллы				
1. Публикация статей		1	0	5
2. Реферат или доклад		1	0	5

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных

баллов),

- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.