

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 30.10.2023 15:13:17
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Татарской и чувашской филологии

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

История литературной критики

Блок Б1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, Б1.В.06
цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

44.03.05
код

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
наименование направления

Программа

Родной (татарский, чувашский) язык и литература, Иностранный язык

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)
кандидат филологических наук, доцент
Афанасьева Л. А.
ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	9
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	13

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
ПК-1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования	ПК-1.1. Знает о знаково-символической природе и генезисе языковых и литературных явлений, факторах их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций развития языка и литературы.	Обучающийся должен: Знать основные парадигмы гуманитарных наук; внешние и внутренние факторы, повлиявшие на смену научных парадигм; методологические принципы современных филологических исследований; фундаментальные концепции филологических наук; тенденции развития филологических	Не знает общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	Не в полной мере усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	В основном усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	В полном объеме усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	Тестовые задания, работа на практическом (семинарском) занятии.

		дисциплин и смежных областей знаний.					
ПК-1.2. Умеет интерпретировать лингвистические, историко-литературные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики развития языка и литературы с учетом их использования для решения исследовательских задач.	Обучающийся должен: Уметь определять теоретико-методологическую основу филологического исследования; научное направление, в рамках которого оно осуществлено; выявлять актуальные проблемы филологических наук на современном этапе их развития; формулировать теоретические задачи для проведения собственных научных изысканий.	Не способен определять теоретико-методологическую основу филологического исследования; научное направление, в рамках которого оно осуществлено; выявлять актуальные проблемы филологических наук на современном этапе их развития; формулировать теоретические задачи для проведения собственных научных изысканий.	Частично способен определять теоретико-методологическую основу филологического исследования; научное направление, в рамках которого оно осуществлено; выявлять актуальные проблемы филологических наук на современном этапе их развития; формулировать теоретические задачи для проведения собственных научных изысканий.	В основном способен определять теоретико-методологическую основу филологического исследования; научное направление, в рамках которого оно осуществлено; выявлять актуальные проблемы филологических наук на современном этапе их развития; формулировать теоретические задачи для проведения собственных научных изысканий.	Способен определять теоретико-методологическую основу филологического исследования; научное направление, в рамках которого оно осуществлено; выявлять актуальные проблемы филологических наук на современном этапе их развития; формулировать теоретические задачи для проведения собственных научных изысканий.	Контрольная работа, работа на практическом(семинарском) занятии.	

	ПК-1.3. Владеет навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам языка и литературы с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных баз данных.	Обучающийся должен: Владеть теоретико-методологической базой современной филологии; методами и методиками научного исследования в области филологии.	Не владеет теоретико-методологической базой современной филологии; методами и методиками научного исследования в области филологии.	Владеет, но в недостаточной мере, теоретико-методологической базой современной филологии; методами и методиками научного исследования в области филологии.	В основном владеет теоретико-методологической базой современной филологии; методами и методиками научного исследования в области филологии.	В совершенстве владеет теоретико-методологической базой современной филологии; методами и методиками научного исследования в области филологии.	Контрольная работа, работа на практическом (семинарском) занятии.
ПК-3. Способен соотносить основные этапы развития предметной области (в	ПК-3.1. Знает способы проектирования обучения в соответствии с нормативными документами	Обучающийся должен: Знать общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы	Не знает общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы исследования; в	Не в полной мере усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы	В основном усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы	В полном объеме усвоил общенаучные и специальные (применяемые в филологии, её отдельных направлениях) методы	Тестовые задания, работа на практическом (семинарском) занятии.

соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и	в сфере образования, возрастными особенностям и обучающихся, дидактическими задачами урока	исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	иды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации.	исследования; виды и способы самообразования и самооценки; возможности, формы повышения квалификации	
концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития	ПК-3.2. Умеет осуществлять отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми и результатами обучения	Обучающийся должен: Уметь применять общенаучные, междисциплинарные, узкоспециальные методы при расширении (изменении) сферы научной и научно-производственной деятельности; оценивать необходимость и возможность профессиональной адаптации и мобильности в современном обществе; разрабатывать и	Не способен применять общенаучные, междисциплинарные, узкоспециальные методы при расширении (изменении) сферы научной и научно-производственной деятельности; оценивать необходимость и возможность профессиональной адаптации и мобильности в современном обществе;	Частично способен применять общенаучные, междисциплинарные, узкоспециальные методы при расширении (изменении) сферы научной и научно-производственной деятельности; оценивать необходимость и возможность профессиональной адаптации и мобильности в современном	В основном способен применять общенаучные, междисциплинарные, узкоспециальные методы при расширении (изменении) сферы научной и научно-производственной деятельности; оценивать необходимость и возможность профессиональной адаптации и мобильности в современном	Способен применять общенаучные, междисциплинарные, узкоспециальные методы при расширении (изменении) сферы научной и научно-производственной деятельности; оценивать необходимость и возможность профессиональной адаптации и мобильности в современном обществе;	Контрольная работа, работа на практическом (семинарском) занятии.

		внедрять инновации в исследовательскую, педагогическую, организационно-управленческую, проектную деятельность;исползовать современные образовательные и информационные технологии.	разрабатывать и внедрять инновации в исследовательскую, педагогическую, организационно-управленческую, проектную деятельность; использовать современные образовательные и информационные технологии.	обществе; разрабатывать и внедрять инновации в исследовательскую, педагогическую, организационно-управленческую, проектную деятельность; использовать современные образовательные и информационные технологии.	обществе; разрабатывать и внедрять инновации в исследовательскую, педагогическую, организационно-управленческую, проектную деятельность; использовать современные образовательные и информационные технологии.	разрабатывать и внедрять инновации в исследовательскую, педагогическую, организационно-управленческую, проектную деятельность; использовать современные образовательные и информационные технологии.	
ПК-3.3. Владеет навыками формирования познавательной мотивации обучающихся к родному языку и литературе в рамках урочной и	Обучающийся должен: Владеть методами, методиками и приемами исследования, адекватными новым научным и научно-производственным задачам; современными образовательными	Не владеет методами, методиками и приемами исследования, адекватными новым научным и научно-производственным задачам; современными образовательными	Владеет, но в недостаточной мере, методами, методиками и приемами исследования, адекватными новым научным и научно-производственным задачам;	В основном владеет методами, методиками и приемами исследования, адекватными новым научным и научно-производственным задачам;	В совершенстве владеет методами и приемами исследования, адекватными новым научным и научно-производственным задачам; современными образовательными	Контрольная работа, работа на практическом (семинарском) занятии.	

	<p>внеурочной деятельности. Способен соотносить основные этапы развития родного языка и литературы с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективам и ее современного развития</p>	<p>технологиями для решения профессиональных задач и саморазвития. формами и методами самообучения и самоконтроля.</p>	<p>ми технологиями для решения профессиональных задач и саморазвития. формами и методами самообучения и самоконтроля.</p>	<p>современными образовательными технологиями для решения профессиональных задач и саморазвития. формами и методами самообучения и самоконтроля.</p>	<p>образовательными технологиями для решения профессиональных задач и саморазвития. формами и методами самообучения и самоконтроля.</p>	<p>ми технологиями для решения профессиональных задач и саморазвития. формами и методами самообучения и самоконтроля.</p>	
--	---	--	---	--	---	---	--

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Планы практических (семинарских) занятий

Вопросы для семинаров

Тема 1. Чăваш литература пĕлĕвĕпе критики. Аталану çул-йĕрĕ.

Практическое занятие № 1.

Чăваш литература пĕлĕвĕпе критики. Тĕллевĕсемпе задачисем. Литература критикин принципĕсем. Литература пĕлĕвĕн наукинчи литература критикин теорийĕпе историнчи вырăнĕ. Литература критикин жанр системи. Чăваш литература критикин аталану çул-йĕрĕ. Малтанхи утăмсем.

Тема 2. 20-30-мĕш çç. критикапа литература пĕлĕвĕ

Практическое занятие №2.

Чăваш литература пĕлĕвĕн тата критикин 20-30-мĕш çç. Чăваш литераторĕсемпе издателĕсен ассоциацийĕсем. «Чăваш сыравçисен ушкăнĕ», Чăваш пролетари писателĕсен «Канаш» союзĕтата ытти сыравçăсен ассоциацийĕсем йĕркеленсе кайни. Аталану çул-йĕрĕ. Чăваш литература историйĕ йĕркеленсе аталанни. Чăваш литература теорийĕн малтанхи утăмĕсем. Тĕпчев жанрĕсемпе проблемисем. Г. Комиссаровăн литература тапхăрĕсене палăртса тĕпчени, литература хайлавĕсене критиклени. А. Золотовпа В. Кузнецовăн тунтерле критики. Н. Шупуçсыннипе Е. Захаровăн ĕçĕсем. Вĕсен критикари принципĕсем.

Тема 3. 30-50 -мĕш çç. критикапа литература пĕлĕвĕ

Практическое занятие № 3-4.

30-мĕш çулсенчи тунтерле критиксен хаклавĕсем (В. Кузнецов, А. Данилов, Д. Эльмент. т. ыт.). Соцреализм ăнлав сирĕпленни. Унан сиенĕпе уйрăмлăхĕсем. Вăрçă вăхăтĕнчи литература критики. Поэтика тĕпчевçисем илемлĕх системине тишкерни. Литературведенипе критика вăрçа вăхăтĕнчи литература процессне кăтартса пани. В. Паймен вăрçа вăхăтĕнчи хайлавсене тишкеруĕе куçĕпе хаклани. Литература критикинче Я. Ухсайăн илемлĕх концепцийĕсем.

Тема 4. 50-60- мĕш çç. критикапа литература пĕлĕвĕ

Практическое занятие № 5-6.

50-мĕш çулсене литература критикинче «конфликтсăрлăх теорийĕн» сиенне уçса пани. Уççăнлăх сатирана витĕм куни. Литература критикинче эстетика принципĕсене мала хума пуçланни сăлтавĕсем. К. Ивановăн эстетика принципĕсене В. Долгов, Я. Ухсай тĕпчеме пуçлани. И. Сулягинăн тĕпчев ĕçĕсем. Вăл чăваш классикĕн поэзине хак пани. В. Долговăн «социалла-историлле» тĕпчев принципĕсем. М. Сироткин-критикăн ĕçĕ-хĕлĕпе тĕпчев шухăшĕсем.

Тема 5. 70- 80-мĕш çç. критикапа литература пĕлĕвĕ

Практическое занятие № 7-8.

Чăваш литература пĕлĕвĕпе критикинче пулса иртнĕ улшăнусем. НТР тени литература критикинче çĕнĕ шухăшсем çуратнин сăлтавĕсем. В. С. Эзенкин ĕçĕ-хĕлĕпе пултарула хĕ. Унан тĕпчев хайне уйрăмлăхĕ, палăрамĕсем. В. С. Эзенкинăн «Чăваш литературоведенийĕпе критика историйĕн кĕске очеркĕ : 1917-1955», «Теоретические основы чувашской литературной критики 1917-1970-е годы» ĕçĕсем. 70-80-мĕш çулсенчи литературоведенипе критикари тунтер социологин хăш-пĕр енĕсем. С. Александровăн ĕçĕ-хĕлĕпе пултарула хĕ. Г. Хлебников-Шанар критикăн хайне уйрăмлăх енĕсем. Пултарула хĕ тапхăрĕсем.

Тема 6. Чăваш литература пĕлĕвĕпе критики XX ĕмĕр вĕçĕнче

Практическое занятие № 9-10.

1985 çул хыççанхи уççанлăх тапхăрĕ, литература пĕлĕвĕпе критикин ирĕклĕхĕ, çынлăхпа илемлĕхе хакланин никĕсĕсем çирĕппенсе пыни. Литература вĕрентĕвĕнчи çĕнĕлĕхсем.

В.С. Эзенкин, А.В. Васильев, В.С. Чекушкин, В.П. Егоров, Ю.М. Артемьев, В.Г. Родионов, Г.И. Фёдоров, С.А. Александров ĕçсем. Ю.М. Артемьев XX ĕм. чăваш литературине хакласа çырна ĕçсем. В.С. Эзенкин чăваш литературин критикине хак парса çырнисем. Чăваш литературоведенийĕпе теорийĕн аталанăвĕ, критика методологийĕ, литература критикине литература теорийĕпе тата историйĕпе сыхантарни (В.Г. Родионов, Г.И.Федоров).

Тавлашуллă критика аталанăвĕ (А.П.Хузангай, К.Д.Кириллов,Ю.В.Яковлев).

Литературоведенири текстологи аталанăвĕ (Г.Ф.Юмарт, В.Г.Родионов).

Примерные темы для письменной контрольной работы

Контрольная работа №1.

Ю. М. Артемьевăн «Ирĕк шухăшсем : критика статийсем» кĕнекере панă «Çĕнĕ çулта çĕнĕлĕхсем пур-и?» стабине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №2.

Ю. М. Артемьевăн «Ирĕк шухăшсем : критика статийсем» кĕнекере панă «Юхрĕс пĕлĕтсем, шерпет çуса...» стабине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №3.

Ю. М. Артемьевăн «Ирĕк шухăшсем : критика статийсем» кĕнекере панă «Бĕрă ят мĕн хак тăрать?» стабине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №4.

Ю. М. Артемьевăн «Ирĕк шухăшсем : критика статийсем» кĕнекере панă «Анаталла е тавалла?» :

стабине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №5.

Ю. М. Артемьевăн «Ирĕк шухăшсем : критика статийсем» кĕнекере панă ««Ялав» журналăн тĕп редакторне Ю. С. Семенова Ю. М. Артемьев критикран уçă сыру»:статьине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №6.

В. Г. Родионовăн «Сăмах : 2009» кĕнекере панă «О периодизации литературного процесса Урало-Поволжья (к проблеме сравнительного и сопоставительного изучения)» статьине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №7.

В. А. Абрамовăн «Сăмахпа сăнар сипечĕ» кĕнекере панă «Литература пурăнать, сывалĕха... : калаçу» статьине тишкерсе кескен хак парăр. Автор лартнă çивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №8.

В «Литература еткерĕ: 1991 : тĕпчевсемпе текстсем» кĕнекере панă И.И. Одюковăн

«Литература аталанăвĕн тапхăрĕсене палăртасси» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №9.

«Сăвă. Сăмах. Сăнар : тĕрлĕ ҫулсен-че ҫырнисем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Кĕтсе ларни кăлăхах : [литературăри ҫĕнетĕ пирки]» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №10.

«Сăвă. Сăмах. Сăнар : тĕрлĕ ҫулсен-че ҫырнисем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Тивĕҫĕмĕр – ҫĕнĕлле ёслесси : [сыравҫă-сен тивĕҫĕ ҫинчен]» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №11.

«Литература еткерĕ: 1991 : тĕпчевсемпе текстсем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Чăваш литератури йĕркеленĕ тапхăрсем» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №12.

«Проблемы сравнительного и сопоставительного лите-ратуроведения Поволжья : сб. науч. ст.» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «К истории сложения и развития срав-нительного литературоведения народов Урало-Поволжья / В. Г. Ро-дионов» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №13.

«Сăвă. Сăмах. Сăнар : тĕрлĕ ҫулсен-че ҫырнисем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Паянхи поэзи традици фонĕнче ла-йăхрах курăнать...» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №14.

«Сăвă. Сăмах. Сăнар : тĕрлĕ ҫулсен-че ҫырнисем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Поэзи пуласлăхĕ ҫинчен шутласан...» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Контрольная работа №15.

«Сăвă. Сăмах. Сăнар : тĕрлĕ ҫулсен-че ҫырнисем» кĕнекере панă В.Г. Родионовăн «Ҫĕнĕлĕх-и е традици аталантарни-ех? : (самрăк поэтсен сăввисене вуланă май)» статьяне тишкерсе кĕскен хак парăр. Автор лартнă ҫивĕч ыйтусене мĕнлерех хускатать, писателĕн стильне тишкерĕр.

Примерные тестовые задания

1.«Поэтика Константина Иванова» кĕнеке авторĕ :

а) С . Александров

ă) Г . Юмарт

б) В . Родионов

2."Чăваш ҫыравҫисен ушкăнĕн" ертүҫи :

а) Н . Золотов

ă) А . Милли

б) Д . Элмен

3. Чăваш литератури (1917-30-мĕш ҫулсем) : Вĕренү пособийĕ . _ Шупашкар: 2005» кĕнеке авторĕ :

а) И .Г . Федоров

- а) В .Г . Родионов
 б) В . А . Васильев
4. «Художественный мир чувашской прозы . - Чебоксары: Изд-во ЧГИГН: 1996» кёнеке авторё :
- а) В .Г . Родионов
 а) Г .И . Федоров
 б) Ю .М . Артемьев
5. «Таван литература историйё : вёренү пособийё . – Шупашкар: 2015» кёнеке авторё :
- а) Ю. Скворцова
 а) Г . Федоров
 б) И . Степанова
 в) Н . Ильина
6. Чувашская литература (1945-1985):Учебное пособие. – Чебоксары: Изд-во Чуваши.ун-та: 2002. - 516 с. Кёненкен авторё:
- а) Г.И. Федоров
 а) Г.Я. Хлебников
 б) В.П. Никитин-Станьял
 в) В.Г. Родионов
7. Вål тёнче литературипе тёрлө халåхсен литературисен аталану процесёсене тёпчет, вёсен тёрлө тапхårти аталанåвён хайне евёрлөхне палårтатъ, уйрåм сыравçсен пултарулåх çулне тишкерет –
- а) литература историйё
 а) литература критики
 б) литература теорийё
8. Вål сåмах искусствин х айне евёрлөхне тёпчет, унån аталану законесене, хайлав тытåмён уйрåмлåхёсене, меслетсене, жанрсене, илемлө хайлавсен чёлхине, с�нарлåх кўмелли ытти мелсене тишкерет –
- а) литература историйё
 а) литература критики
 б) литература теорийё –
9. Вål ку чухнехи литература юхåмёнче пулса иртекен пулåмсене çутатнипе, кёнекесемпе журналсенче халё пичетленекенхайлавсене пåхса тухассипе палårса тårать –
- а) литература историйё
 а) литература критики
 б) литература теорийё
10. Илемлө литература аталанåвне тёпчекен åслåлåх –
- а) литературоведени
 а) литература теорийё
 б) литература

Перечень вопросов для зачета:

1. Чåваш литературоведенийёпе теорийён аталанåвё, критика методологийё,
2. Чåваш литература пёлёвен тата критикин 20-30-мёш çç. Аталану çул-йерё.
3. Чåваш литература историйё йёркеленсе аталанни.
4. Чåваш литература теорийен малтанхи утåмёсем.
5. Тёпчев жанрёсемпе проблемисем.
6. Чåваш литература пёлёвен тата критикин 20-30-мёш çç. Аталану çул-йерё.
7. 30-50 -мёш çç. критикапа литература пёлёвё.
8. 50-60- мёш çç. критикапа литература пёлёвё.
9. 70- 80-мёш çç. критикапа литература пёлёвё.
10. 1985 çул хыççånхи уççånлåх тапхårё, литература пёлёвёпе критикин ирёлкёлхё, çынлåхпа илемлөхе хакланин никёсёсем çирёлленсе пыни.

11. М. Сироткин-критикан ёсё-хелёпе тёпчев ёсёсем.
12. Ю.М. Артемьев XX ём. чаваш литературине хакласа ырна ёсёсем.
13. В.С. Эзенкин чаваш литературин критикине хак парса ырнисем.
14. Тавлашулла критика аталанавё: А.П.Хузангай, К.Д.Кириллов,Ю.В.Яковлев ёсёсем.
15. Литературоведенири текстологи аталанавё: Г.Ф.Юмарт, В.Г.Родионов ёсёсем.
16. Литература критикине литература теорийёпе тата историйёпе ыхантарни. В.Г. Родионов, Г.И.Федоров шухашёсем.
17. Чаваш литература пелёвёпе критики XX ёмёр вёсёнге.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Критерии оценивания практического (семинарского) занятия:

5-4 баллов выставляется, если студент показал глубокое и полное знание материала учебной дисциплины, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой учебной дисциплины.

3-2 баллов выставляется студенту, показавшему полное знание основного материала учебной дисциплины, но неуверенное применение знаний при моделировке практической ситуации, знание основной литературы и знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.

1 балл выставляется, если студент показал при ответе на практическом занятии знание основных положений учебной дисциплины, неуверенное применение знаний при моделировке практической ситуации, допустил отдельные погрешности и сумел устранить их с помощью преподавателя, знаком с основной литературой по предмету.

0 баллов выставляется, если при ответе выявились существенные пробелы в знании основных положений учебной дисциплины, неумение студента даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на вопросы.

Критерии оценки (в баллах) письменной контрольной работы:

3 балла - если студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.

2 балла - если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.

1 балл - если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов, допускает искажение фактов.

0 баллов - если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлен 1 балл, или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии оценки (в баллах) тестовых заданий:

Студенту предлагается 10 тестовых заданий.

1 балл - выставляется студенту, если он выбрал правильный вариант ответа в одном тестовом задании. Максимально студент может набрать 10 баллов.

0 баллов - выставляется студенту, если он выбрал неправильный вариант ответа.

Критерии получения зачета по дисциплине:

- «зачтено» ставится, если обучающийся выполнил не менее половины аудиторных контрольных работ, домашних заданий, тестовых заданий, ответил на половину вопросов

к зачету;

- «не зачтено» ставится, если обучающийся выполнил менее половины аудиторных контрольных работ, домашних заданий, тестовых, не ответил на половину вопросов к зачету.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Рейтинг-план дисциплины (при необходимости)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
				100
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1. Письменная контрольная работа	3	5	0	15
2. Тестовый контроль	1	10	0	10
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Аудиторная работа	5	5	0	25
Рубежный контроль				

1. Письменная контрольная работа	3	5	0	15
2. Тестовый контроль	1	10	0	10
Поощрительные баллы				
1. Публикация статей				10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
2. Зачет			0	0

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл = $k \times$ Максимальный балл,

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.