

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Педагогики и психологии
Теории и методики начального образования

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Методика обучения русскому языку и литературному чтению

Блок Б1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, Б1.В.05

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

44.03.01

код

Педагогическое образование

наименование направления

Программа

Начальное образование

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2020 г.

Разработчики (составители)

кандидат филологических наук, доцент Ишкильдина З. К.

ассистент Самтарова Л. С.

ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	13
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	33

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
ПК-9. Способен к использованию полученных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования	ПК-9.1. Знает способы использования полученных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования.	Обучающийся должен: Знать основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы	Неудовлетворительное знание актуальных проблем начального языкового образования, научных понятий, содержания научно-методической работы педагога.	Представления об актуальных проблемах начального языкового образования, научных понятий, содержания научно-методической работы педагога сформированы фрагментарно.	Удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но содержащее определенные пробелы в знаниях об актуальных проблемах начального языкового образования, научных понятиях, содержании научно-методической работы педагога.	Результаты обучения соответствуют требованиям. Владеет знаниями об актуальных проблемах начального языкового образования, научных понятиях, содержании научно-методической работы педагога.	Контрольная работа Задание исследователяского характера

		организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных исследования; функции и содержание научно-методической работы педагога.					
	ПК-9.2. Умеет использовать полученные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области организации	Обучающийся должен: Уметь применять знания при решении методических задач; уметь анализировать работы учащихся, самостоятельно и в составе	Умение использовать теоретические и экспериментальные методы исследования в профессиональной деятельности не сформированы	Умение использовать теоретические и экспериментальные методы исследования в профессиональной деятельности сформированы фрагментарно	Умение использовать теоретические и экспериментальные методы исследования в профессиональной деятельности сформированы, но не в полной мере	Умение использовать теоретические и экспериментальные методы исследования в профессиональной деятельности сформированы	Контрольная работа Защита технологической карты урока

	начального образования.	научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявлять проблемы и на основе выявленной проблемы формулировать исследовательскую задачу.					
	ПК-9.3. Владеет способами использования полученных теоретических и	Обучающийся должен: – Владеть методами и приемами мотивации, организации и	Не владеет навыками контроля и методиками анализа учебно-познавательной деятельности	Демонстрирует фрагментарное владение навыками контроля и методиками анализа учебно-	Навыки контроля и навыки владения методиками анализа учебно-	Владеет навыками контроля и методиками анализа учебно-познавательной	Задание исследовательского характера Контрольная работа

	<p>практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования.</p>	<p>контроля учебно-познавательной деятельности обучающихся, методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – Владеть навыками сбора, изучения, анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы;</p>	<p>учащихся.</p>	<p>познавательной деятельности учащихся</p>	<p>познавательной деятельности учащихся демонстрирует не в полной мере</p>	<p>деятельности учащихся</p>	
--	---	--	------------------	---	--	------------------------------	--

		навыками описания результатов исследования в жанре курсовой работы и представления работы на публичной защите.					
ПК-7. Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся	ПК-7.1. Знает способы методического сопровождения достижения метапредметных и предметных результатов на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	Обучающийся должен: Знать предметные, метапредметные, личностные планируемые результаты НОО по русскому языку; теоретические положения, лежащие в основе методики обучения русскому языку; основные методические термины и понятия	Неудовлетворительное знание теоретических положений, требований образовательного стандарта. Не знает определений методических понятий.	Представления о теоретических положений, требований образовательного стандарта. сформированы фрагментарно; затрудняется, допускает ошибки в определениях терминов и понятий	Удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но содержащее определенные пробелы в знаниях.	Результаты обучения соответствуют требованиям теоретическим и методическим основам обучения русскому языку и литературному чтению; дает правильное определение терминам и понятиям.	Устный опрос Письменная работа

	<p>ПК-7.2. Умеет применять способы методического сопровождения достижения метапредметных и предметных результатов на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>	<p>Обучающийся должен: – Уметь проектировать образовательный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов НОО (составление сценариев / конспектов уроков, технологически карт) – Уметь проектировать образовательный процесс (создавать разработки уроков, внеурочных мероприятий, рабочие программы), используя современные методики и технологии</p>	<p>Неудовлетворительная оценка результатов обучения. Отсутствие умений. Данный результат указывает на несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений; менее 45% от общего числа вопросов.</p>	<p>Неудовлетворительная оценка результатов обучения. Умения фрагментарны; 45-59% от общего числа вопросов.</p>	<p>Удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но есть определенные пробелы в умении анализировать современные подходы обучения русскому языку 60-79% от общего числа вопросов.</p>	<p>Удовлетворительная оценка результатов обучения, умение использовать полученные знания сформировано; 80-100% от общего числа вопросов.</p>	<p>Анализ работ учащихся Проектирование технологической карты урока</p>
--	---	--	---	--	---	--	---

		обучения и диагностики. – Уметь проектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной среды (работа с учебником и т.д.)					
ПК-7.3. Владеет способами организации различных видов деятельности обучающихся в процессе достижения ими предметных и метапредметных результатов на разных этапах начального	Обучающийся должен: – Владеть навыком анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности с точки зрения соответствия требованиям образовательных стандартов НОО и основным методическим	Владение навыками анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности, ее совершенствования не сформировано.	Владение навыками анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности, ее совершенствования фрагментарно.	Владение навыками анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности, ее совершенствования сформировано, но не является устойчивым	Владение навыками анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности, ее совершенствования сформировано.	Устный опрос Анализ образовательных программ	

	образования.	принципам обучения русскому языку – Владеть навыком совершенствовать свои профессиональные умения на основе постоянной рефлексии.					
ПК-6. Способен к осуществлению отбора содержания начального образования, адекватного планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся	ПК-6.1. Знает способы осуществления отбора содержания начального образования, адекватного планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся.	Обучающийся должен: Знать теоретические основы обучения русскому языку и литературному чтению, предметные планируемые результаты НОО по русскому языку; теоретические положения, лежащие в основе	Неудовлетворительное знание теоретических основ обучения русскому языку	Знания сформированы фрагментарно; затрудняется, допускает ошибки в определениях терминов и понятий	Удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но содержащее определенные пробелы в знаниях.	Результаты обучения соответствуют требованиям. Дает правильное определение терминам и понятиям.	Тестовый контроль Устный опрос Анализ образовательных программ

		методики обучения русскому языку.					
ПК-6.2. Умеет осуществлять отбор содержания начального образования, адекватного планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. обучающихся.	Обучающийся должен: Уметь анализировать современные программы обучения русскому языку и литературному чтению; соотносить учебный материал с планируемыми результатами по профилю дисциплины.	Отсутствие умений. Несформированность порогового (входного) уровня знаний, умений.	Неудовлетворительная оценка результатов обучения. Умения фрагментарны.	Удовлетворительная оценка результатов обучения. В целом успешное, но есть определенные пробелы в умении анализировать современные программы обучения.	Умение использовать полученные знания сформировано.	Тестовый контроль Устный опрос	
ПК-6.3. Владеет способами осуществления отбора содержания начального образования, адекватного	Обучающийся должен: Владеть навыками отбора учебного материала в соответствии с планируемыми результатами	Владение навыками анализа и отбора учебного материала не сформировано.	Владение навыками отбора учебного материала сформировано фрагментарно.	Владение навыками отбора учебного материала сформировано, но не является устойчивым	Владение навыками отбора учебного материала сформировано.	Анализ работ учащихся	

	планируемым результатам стандарта, возрастным особенностям	обучения по русскому языку и литературному чтению.					
--	--	--	--	--	--	--	--

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Устный опрос

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Пример варианта устного опроса:

Устный опрос № 1

1. Классификации методов обучения грамоте.
2. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Основные черты метода.
3. Развитие учащихся в процессе обучения грамоте (речь, мышление).
4. Грамматическая и орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте.
5. Психолого-педагогические и лингвистические основы методики обучения грамоте.
6. Лингвистические основы методики обучения грамоте. Слог и слоговоеделение в лингвистике и в методике обучения грамоте.

Устный опрос № 2

1. Задачи литературного образования и развития читательских интересов у учащихся начальных классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
2. Основные принципы построения программ для начальных классов по литературному чтению разных образовательных линий.
3. Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения, определяющие методику чтения и анализа художественного произведения в начальных классах.

Устный опрос № 3

1. Принципы построения букварей.
2. Задачи, этапы и содержание обучения грамоте в современных УМК.З
3. Задачи овладения механизмом (техникой) чтения и формирования читательских умений у младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
4. Качества полноценного навыка чтения (сознательность, правильность, беглость, выразительность). Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения.
5. Процесс работы над художественным произведением. Методические основы работы над авторским замыслом и действующими лицами произведения.

Устный опрос № 4

1. Специфика анализа художественных произведений различных родов и жанров.
2. Литературно-педагогическая классификация рассказов.
3. Чтение и анализ произведений устного народного творчества.
4. Чтение и анализ поэтических произведений.
5. Чтение и анализ басен.

Устный опрос № 5

1. Чтение и письмо - виды речевой деятельности. Механизмы чтения и письма. 2. Психологическая характеристика чтения и письма у опытного чтеца и у начинающего обучаться грамоте ребенка.
3. Наиболее трудные для учащихся и важные для обучения вопросы фонетики и графики.

Тестовый контроль

1. Методика преподавания русского языка наука
 - а) практическая
 - б) прикладная
 - в) теоретическая

2. Методика преподавания русского языка наука возникла
 - а) в начале XX века
 - б) в конце VIII века
 - в) в середине XIX века

3. Автор первой методической системы начального обучения русскому языку
 - а) Я.А. Коменский
 - б) Ф.И. Буслаев
 - в) К.Д. Ушинский

4. Процесс овладения русским языком в условиях целенаправленного педагогического воздействия – это
 - а) предмет методики преподавания русского языка как науки
 - б) объект методики преподавания русского языка как науки
 - в) задачи методики преподавания русского языка как науки

5. Научной основой методики обучения грамоте являются
 - а) морфология и синтаксис
 - б) литературоведение и психолингвистика
 - в) фонетика и графика

6. Понятия «язык» и «речь»
 - а) различны
 - б) тождественны
 - в) близкие по смыслу

7. Логичность мышления зависит от логичности
 - а) речи
 - б) языка
 - в) восприятия

8. Исходные положения, которыми руководствуется педагог при выборе средств обучения – это
 - а) содержание обучения
 - б) методы обучения
 - в) принципы обучения

9. Исследование процессов овладения детьми языком и речью относится к
 - а) прикладным задачам методики преподавания русского языка как науки
 - б) практическим задачам методики преподавания русского языка как науки
 - в) фундаментальным задачам методики преподавания русского языка как науки

10. Важнейший принцип методики преподавания русского языка – это
 - а) принцип доступности
 - б) коммуникативно-деятельностный подход
 - в) принцип прочности знаний

11. Обучение произносительной стороне языка, тренировку механизмов речи предполагает

- а) принцип внимания к материи языка, к работе органов речи
- б) принцип понимания языковых значений
- в) принцип формирования языковых обобщений

12. Формирование на подсознательном уровне аналогий в процессе многократного восприятия речи, а затем использование в собственных высказываниях сходных форм – это

- а) принцип внимания к материи языка
- б) принцип развития языкового чутья
- в) принцип формирования языковых обобщений

13. Образование внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет не только повторять, но и создавать новые высказывания – это

- а) принцип внимания к материи языка, к работе органов речи
- б) принцип развития языкового чутья
- в) принцип формирования языковых обобщений

14. Достоверность излагаемых фактов языка предполагает

- а) принцип научности
- б) принцип сознательности
- в) принцип прочности знаний

15. Собственно методические принципы обучения русскому языку

- а) принцип понимания языковых значений
- б) принцип наглядности
- в) принцип научности

Тестовый контроль № 2

1. Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке предполагает

- а) коммуникативная цель курса «Русский язык»
- б) социокультурная цель курса «Русский язык»
- в) познавательная цель курса «Русский язык»

2. Развитие устной и письменной речи, а также навыков грамотного письма – это

- а) познавательная цель курса «Русский язык»
- б) социокультурная цель курса «Русский язык»
- в) воспитательная цель курса «Русский язык»

2. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач – это

- а) личностный планируемый результат
- б) метапредметный планируемый результат
- в) предметный планируемый результат

4. Понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека – это

- а) личностный планируемый результат
- б) метапредметный планируемый результат
- в) предметный планируемый результат

2. Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение – это

- а) метапредметный планируемый результат
- б) предметный планируемый результат
- в) личностный планируемый результат

6. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений и навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему, или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета – это

- а) повышенный уровень в достижении планируемых результатов
- б) базовый уровень в достижении планируемых результатов
- в) обязательный уровень в достижении планируемых результатов

7. Умение характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие) – это

- а) пропедевтический уровень достижения планируемых результатов
- б) базовый уровень достижения планируемых результатов
- в) повышенный уровень достижения планируемых результатов

8. Соблюдение норм русского литературного языка в собственной речи и умение оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала) – это

- а) базовый уровень достижения планируемых результатов
- б) повышенный уровень достижения планируемых результатов
- в) пропедевтический уровень достижения планируемых результатов

9. Методы обучения – это категория

- а) теоретическая
- б) дидактическая
- в) практическая

10. Построение слов из сочетаний звуков, образование слов из морфем, составление предложений различных типов – это метод

- а) наглядный
- б) конструирования
- в) эвристический

11. Введение небольших исторических справок по разделам языка, а также пословиц, фразеологических единиц, сказок, былин позволяет реализовать

- а) метод рассказа учителя
- б) наглядный
- в) сравнительно-исторический метод

12. Первичной, ведущей в обучении языку считается

- а) слуховая наглядность
- б) зрительная наглядность
- в) моторная память

13. Темы «Речевой аппарат человека», «Из жизни слов» и др. предполагают

- а) языковой анализ
- б) игровой метод
- в) рассказ учителя

14. Потребность во введении новых слов, усложненных синтаксических конструкций и др. в целях выражения мысли реализуется в

- а) коммуникативном методе
- б) игровом методе
- в) языковом анализе

15. Лингвистический эксперимент принадлежит к числу

- а) игровых методов
- б) поисковых методов
- в) программированного обучения

Задание исследовательского характера

1. «Анализ сформированности навыка чтения». Определить критерии выбора текста для проверки навыка чтения применительно к данному классу, учитывая объем текста, доступность содержания, слога-звуковой состав слов, особенности синтаксиса текста. На основе выработанных критериев выбрать текст.

2. Проверить навык чтения учащихся в трех группах (традиционный и оптимальный способы), имеющих за последнюю перед проверкой учебную четверть оценки 5, 4, 3. Результаты анализа отразить в таблице. Сделать выводы.

Анализ образовательной программы

Задание

1. Проанализировать современные программы литературного чтения (2-3) по плану:

- 1). Название, авторы.
- 2). Цели и задачи программы.
- 3). Принципы построения программы.
- 4). Круг произведений для чтения.

5). Учебно-методический аппарат (вопросы и задания) учебников.

2. Заполните таблицу:

Автор программы	Название программы	Цели, задачи	Принципы построения	Структура	Тематика чтения	Учебно-методический аппарат

Контрольная работа № 1

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками анализа и организации различных видов деятельности обучающихся отдельными элементами методов и приемов, технологий достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценки.

Перед студентом стоят следующие задачи:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Подбирать в соответствии с заданием примеры упражнений.

Пример варианта контрольной работы:

1. Ответьте на вопросы.

А) При обучении грамоте необходимо идти от ___ к ___ , т.е. метод обучения должен быть _____ .

б) Единицей чтения и письма является _____ , т.к. _____ .

В) Укажите задачи подготовительного этапа обучения грамоте.

Г) Укажите опознавательные признаки гласных звуков.

Д) Для урока обучения грамоте учитель приготовил такой дидактический материал:

ЛЕ – ЕЛ	МЕ – ЕМ	МЕЛЬ – ЕЛЬ
ЛЕС – ЕСЛИ	МЯУ – ЯМА	ЮРА – ЛЮДА

Определите тему и цель урока. Сформулируйте задание к этому дидактическому материалу.

Е) Из предложенных ниже учительских формулировок выберите и обоснуйте лингвистически верную:

1. Буквы Е, Ё, Ю, Я смягчают согласный звук.
2. Буквы Е, Ё, Ю, Я смягчают согласную букву.
3. Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласного звука.
4. Буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласной буквы.

Ж) Закончите предложение:

Столбики слов на страницах букваря предназначены для ____ .

2. Составьте 3 тест-вопроса с 3 вариантами ответов к статье Л.С. Сильченковой «Русская графика и формирование первоначального навыка чтения».

3. Укажите способы обозначения мягкого согласного звука на письме. Обоснуйте выбор способа.

Письменная работа

1. Охарактеризовать цель, принципы и формы внеурочной работы.

Заполните таблицу:

Внеурочная деятельность в области филологии		
Направление	Виды	формы

2. Сопоставьте понятия «языковая игра» и «языковая дидактическая игра».

Приведите примеры языковых дидактических игр к разделам учебного курса «Русский язык».

Защита технологической карты урока

Разработать конспект урока в соответствии с требованиями ФГОС НОО по разделу «Методика литературного чтения» по выбранной теме «Анализ художественного произведения ...» (класс, УМК, произведение на выбор)

Планы семинарских занятий

1. Введение

1.1. Методическая система обучения русскому языку в начальных классах

2. Методика обучения грамоте

2.1. Исторический обзор методов обучения грамоте

2.2. Научные основы методики обучения грамоте

2.3. Основные виды учебных занятий в период обучения грамоте

3. Методика литературного чтения

3.1. Содержание классного чтения и его воспитательно-образовательные задачи в историческом аспекте и на современном этапе

3.2. Совершенствование качеств навыка чтения

3.3. Научные основы чтения и анализа художественного произведения

3.4. Особенности чтения и анализа произведений различных литературных жанров

Вопросы для семинаров

Занятие № 1, 2. Методическая система обучения русскому языку в начальных классах

1. Русский язык как учебный предмет. Цели и содержание начального общего образования русскому языку.
2. Дидактические и методические принципы обучения русскому языку. Понятие о методе.
3. Методы обучения русскому языку. Классификации методов.
4. Средства обучения: учебники и учебные пособия.
5. Урок как основная форма обучения русскому языку.

Занятие № 3, 4. Исторический обзор методов обучения грамоте

1. Классификации методов обучения грамоте.
2. История отечественной букваристики:
I период – от азбуки Ивана Федорова...
II период – советский;
III период – современные программы и учебники.

Занятие № 5, 6. Научные основы методики обучения грамоте

1. Теории слога и слогораздела. Работа над понятием «слог».
2. Ударение. Обучение выделению ударного слога.

3. Знакомство со звуками речи. Фонетический анализ целого слова.
4. Знакомство с позиционным принципом русской графики.
5. Работа над обозначением твердых и мягких согласных звуков.
6. Работа над обозначением фонемы <J>. Графический анализ как основа прочтения слова.

Занятие № 7,8. Основные виды учебных занятий в период обучения грамоте

1. Работа над звуками.
2. Развитие речи в ПОГ (работа над словом, над предложением, развитие связной речи).
3. Грамматико-орфографическая пропедевтика. Т
4. Типы и структура уроков чтения в ПОГ.
5. Индивидуально-дифференцированная работа на уроках обучения грамоте.
6. Дидактический материал к урокам обучения грамоте.

Занятие № 9,10. Содержание классного чтения и его воспитательно-образовательные задачи в историческом аспекте и на современном этапе

1. Из истории методики обучения чтению.
2. Методы чтения.
3. Значение, задачи уроков литературного чтения.
4. Принципы отбора текстов для чтения.
5. Характеристика современных программ и учебников литературного чтения.

Занятие № 11,12. Совершенствование качеств навыка чтения

1. Сущность навыка чтения. Этапы его формирования.
2. Виды и формы чтения.
3. Качества навыка чтения. Правильность: определение, приемы формирования.
4. Качества навыка чтения. Беглость: приемы формирования и способы контроля.
5. Определение и содержание понятий «нормативное чтение», «оптимальное чтение», «скорочтение».
6. Качества навыка чтения. Сознательность: определение, приемы формирования и способы контроля.
7. Основы методики выразительного чтения.

Занятие № 13,14. Научные основы чтения и анализа художественного произведения

1. Литературоведческие основы анализа художественного произведения.
2. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
3. Особенности работы над крупнообъемным художественным произведением на уроках литературного чтения.

Занятие № 15,16. Особенности чтения и анализа произведений различных литературных жанров

1. Малые фольклорные жанры. Приемы работы.
2. Специфика сказки как жанра. Задачи жанра. Классификации сказок. Особенности чтения и анализа сказок.
3. Рассказы в круге чтения младших школьников.
4. Специфика басни как жанра. Задачи жанра. Особенности чтения и анализа басен.
5. Стихотворения как жанр. Задачи жанра. Классификация стихотворений. Особенности чтения и анализа стихотворений.

Перечень вопросов для зачета

1. Теоретические основы методики обучения русскому языку.
2. Русский язык как учебный предмет в начальных классах. Общая характеристика содержания начального обучения русскому языку. Стандарт начального общего образования.
3. Классификации и характеристика методов обучения грамоте.
4. Сущность звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. Традиционные и современные черты метода.
5. Психолого-педагогические основы методики обучения грамоте.
6. Лингвистические основы методики обучения грамоте.
7. Формирование фонетических умений в период обучения грамоте. Теории слога и слогораздела. Работа над понятием слог
8. Формирование фонетических умений в период обучения грамоте. Ударение. Обучение выделению ударного слога.
9. Формирование фонетических умений в период обучения грамоте. Звуки речи. Обучение интонированию слова и выделению изолированного звука. Звуковой анализ слова (Козлова Л.В.// Начальная школа. – 2004. - №8).
10. Обучение грамоте по Русской азбуке, авт. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин. Задачи и содержание работы в подготовительный период. Структура урока чтения в подготовительный период обучения грамоте.
11. Обучение грамоте по Русской азбуке, авт. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин. Задачи и содержание работы в основной период. Структура урока чтения в основной период обучения грамоте.
12. Механизмы чтения. Знакомство с буквами. Обучение чтению прямого слога.
13. Формирование действия чтения слова. Графический анализ слова.
14. Виды учебных занятий в период обучения грамоте. Развитие речи.
15. Обучение графике русского языка (Сильченкова Л.С. // Начальная школа. – 2001. – №1).
16. Виды учебных занятий в период обучения грамоте. Грамматико-орфографическая пропедевтика.
17. Формирование графического навыка и каллиграфического почерка в период обучения грамоте.
18. Характеристика программ и учебников чтения в истории отечественной методики классного чтения.
19. Актуальные проблемы методики чтения и литературы в начальных классах на современном этапе. Принципы отбора текстов для чтения.
20. Характеристика программы «Литературное чтение» и учебников литературного чтения с точки зрения тематики чтения, жанрового разнообразия и методического аппарата (по выбору).
21. Природа навыка чтения и этапы его формирования. Виды и формы чтения. Актуальные вопросы совершенствования навыка чтения. Нормативное чтение. Оптимальное чтение. Скорочтение.
22. Правильность и беглость как качества навыка чтения. Приемы формирования правильности и беглости чтения, способы контроля. Дидактические тренажеры.
23. Сознательность чтения. Приемы формирования и способы контроля.
24. Методика обучения выразительному чтению.
25. Психологические особенности восприятия художественных произведений младшими школьниками.
26. Литературоведческие основы методики чтения и анализа художественных произведений.

27. Этапы работы над художественным произведением. Цели, содержание работы, предшествующей чтению художественного произведения. Организация и проведение первичного восприятия текста.
28. Этапы работы над художественным произведением. Содержательный и языковой анализ художественного произведения .
29. Этапы работы над художественным произведением. Работа над действующими лицами и идеей произведения.
30. Составление плана художественного произведения. Виды плана.
31. Пересказ и его виды. Методика обучения пересказу на уроках чтения.
32. Методика изучения произведений разных жанров. Малые жанры устного народного творчества
33. Методика изучения произведений разных жанров. Сказки. Классификации сказок. Особенности методики чтения и анализа сказок; формируемые умения.
34. Методика чтения и анализа сказок с условным .
35. Методика чтения и анализа сказок с чудесным миром .
36. Методика чтения и анализа сказок переходного типа.
37. Методика изучения произведений разных жанров. Басни. Особенности методики чтения и анализа басен (Дановский А.В. // Начальная школа. – 2004. - №6; Черемисинова Л.И. //Начальная школа. – 2003. - №10).
38. Методика изучения произведений разных жанров. Стихотворения. Особенности методики чтения и анализа лирических и эпических стихотворений (Колесникова О.И.//Начальная школа. – 2000. - №11).
39. Методика изучения произведений разных жанров. Рассказы. Литературно-педагогическая классификация рассказов.
40. Литературно-педагогический анализ рассказа.
41. Понятие о самостоятельном детском чтении. Этапы формирования читательской самостоятельности.
42. Методика чтения и анализа крупнообъемных произведений.

Тестовый контроль № 3

1. В середине XIX века чтение становится составной частью обучения родному языку
 - А) выделяется из предмета «Родной язык»
 - Б) не выделяется из предмета «Родной язык», а входит в него наряду с обучением грамоте, грамматикой, орфографией и развитием речи
2. В конце 50-х годов XIX века стал складываться новый подход к руководству чтением, который получил название
 - А) механическое чтение
 - Б) объяснительное чтение
 - В) сознательное чтение
3. Родоначальник метода объяснительного чтения
 - А) Ф.И. Буслаев
 - Б) К.Д. Ушинский
 - В) Ц.П. Балталон
4. Впервые произведения устного народного творчества в круг чтения детей включил

- А) В.П. Вахтеров
Б) К.Д. Ушинский
В) Л.Н. Толстой
5. Специальная методика чтения научно-познавательных текстов была разработана
- А) К.Д. Ушинский
Б) Д.Д. Семенов
В) Л.Н. Толстой
6. Мысль о создании «переходной литературы» была высказана и реализована
- А) К.Д. Ушинским в книге «Детский мир»
Б) Л.Н. Толстым в «Книгах для чтения»
В) И.М. Соловьевым в книге «Наш мир»
7. Противоречие между формируемым умением читать с пониманием и необходимостью учить детей проникать в подтекст произведения появилось
- А) 40 - 60 г. XIX в.
Б) конец 70 – начало 80 г. XIX в.
В) середина XIX в.
8. Критика метода объяснительного чтения состояла в том, что
- А) вопросы к произведению носили излишне детальный характер
Б) основное внимание уделялось созданию целостной образной картины
В)
9. Доклад «Слово в защиту живого слова в связи с вопросом об объяснительном чтении» (1886 г.) был сделан
- А) В.Я. Стоюниным
Б) Ф.И. Буслаевым
В) В.П. Шереметевским
10. Курсорное чтение, по В.П. Шереметевскому, – это
- А) остановочное чтение
Б) безостановочное чтение
В) внеклассное чтение
11. Понимание метода объяснительного чтения как средства сообщения учащимся реальных знаний (научных сведений и практических знаний) сложилось в направлении
- А) традиционном (Н.А. Корф, В.П. Вахтеров)
Б) воспитательном (Н.Ф. Бунаков, В.И. Водовозов)
В) логическом (Д.И. Тихомиров, К.В. Ельницкий)
12. Понимание метода объяснительного чтения как средства нравственного воздействия сложилось в направлении
- А) традиционном (Н.А. Корф, В.П. Вахтеров)
Б) воспитательном (Н.Ф. Бунаков, В.И. Водовозов)
В) логическом (Д.И. Тихомиров, К.В. Ельницкий)

13. Понимание метода объяснительного чтения как средства развития мышления сложилось в направлении
- А) традиционном (Н.А. Корф, В.П. Вахтеров)
 - Б) воспитательном (Н.Ф. Бунаков, В.И. Водовозов)
 - В) логическом (Д.И. Тихомиров, К.В. Ельницкий)
14. Требования Ушинского К.Д. при чтении текстов детям:
- А) чтобы дети почувствовали произведение
 - Б) чтобы дети поняли произведение
 - В) чтобы дети поняли и почувствовали произведение
15. Методика воспитательного чтения разработана
- А) В.П. Вахтеровым
 - Б) К.В. Ельницким
 - В) Ц.П. Балталоном
16. Первым в методике чтения на искусственность хрестоматий и адаптированных текстов указал
- А) В.П. Вахтеров
 - Б) К.В. Ельницкий
 - В) Ц.П. Балталоном
17. Методу объяснительного чтения принято противопоставлять
- А) метод творческого чтения
 - Б) метод литературно-художественного чтения
 - В) метод воспитательного чтения
18. Один из видных представителей литературно-художественного чтения
- А) Ц.П. Балталоном
 - Б) Д.И. Тихомиров
 - В) А.Я. Острогорский
19. Слова: «Ученик, которого в младших классах постоянно держали на мертвом формальном материале грамматических правил, скучного «объяснительного чтения» в большинстве случаев не способен уже понимать красоты русской речи, в нём возбудить и развивать любовь и интерес к литературе» (Живое Слово: Книга для изучения родного языка. – Ч. 1, 1918) принадлежат методисту
- А) А.Я Острогорский
 - Б) Н.Л. Бродский
 - В) И.М. Соловьёв
20. Исключительное значение драматизации придается в методе
- А) творческого чтения
 - Б) литературно-художественного чтения
 - В) воспитательного чтения

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Пример варианта устного опроса:

Устный опрос № 1

1. Лингвистические основы обучения детей русскому языку с учетом взаимосвязи всех его сторон.
2. Содержание начального обучения русскому языку. Методические основы формирования у учащихся грамматических, словообразовательных и других языковых понятий.
3. Процесс работы над усвоением словообразовательных и грамматических понятий. Основные этапы усвоения лингвистических понятий.
4. Грамматические и словообразовательные упражнения, их типы и назначение.
5. Значение и задачи изучения морфемной структуры в начальной школе.
6. Лексическое и грамматическое значения слова. Действие анализа морфологических свойств слова.
7. Научные основы синтаксиса и школьный курс.

Устный опрос № 2

1. Грамматическое и антиграмматическое направления в истории обучения орфографии.
2. Принципы орфографии и пунктуации.
3. Орфограмма и её опознавательные признаки.
4. Орфографическое действие и его структура.
5. Орфографическое правило и его структура.

Устный опрос № 3

1. Организация работы над усвоением содержания орфографических правил (обозначение безударных гласных и сомнительных согласных звуков буквами на письме).
2. Методы проверки и оценки знаний и умений учащихся по орфографии.

Устный опрос № 4

1. Морфемный и словообразовательный анализ.
2. Система изучения темы «Состав слова».
3. Система изучения знаменательных (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол) и служебных (предлоги, союзы, частицы) частей речи.
4. Система изучения темы «Предложение».

Анализ образовательной программы

Задание. Подготовить анализ современной образовательной программы (далее - ОП) по русскому языку по следующему плану:

1. Название ОП и авторский коллектив.
2. Цели, принципы ОП.
3. Содержание учебной программы по русскому языку.
4. Средства обучения.

Перечень ОП: «Школа России», «Перспектива», «РИТМ», «Гармония», «Диалог», «Начальная школа XXI века», «Перспективная начальная школа», «Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова», «Система Л.В. Занкова», «Школа 2100» и др.

Анализ работ учащихся

Задание. Провести количественный и качественный анализ орфографических ошибок младших школьников в текстах диктантов. Выявить типичные орфографические ошибки.

Задание исследовательского характера

Задание 1. «Выявление орфографической зоркости обучающихся».

1. Используя программу и учебники русского языка для начальной школы, определить орфограммы, изученные в данном классе.
2. Проверить уровень орфографической зоркости учащихся класса (на материале изученной орфографической темы или нескольких тем по выбору). Для этого провести контрольное списывание текста, не содержащего пропуска орфограмм, с заданием: найти в словах «опасные» места и подчеркнуть соответствующие буквы. Выяснить процентное соотношение найденных орфограмм от их общего количества. Сделать методические выводы.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками анализа и организации различных видов деятельности обучающихся отдельными элементами методов и приемов, технологий достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценки.

Перед студентом стоят следующие *задачи*:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Выполнить в соответствии с заданием конспект урока по представленной теме.

Пример варианта контрольной работы:

1. Составьте фрагмент урока знакомства с понятием «Суффикс».
2. Школьники в словах ОБЛАКА и ОБЛЕТЕЛ выделили приставку ОБ. Определите причину ошибки и разработайте фрагмент урока работы над ней.
3. Каждая морфема в слове выполняет свою «работу» и приносит свое значение. Раскройте этот тезис на примере таких рядов слов:
 - а. Зима, зимушка, зимний, зимовать, перезимовать, зимовье ...

- б. Вбежать, влететь, вползти; отбежать, отлететь, отползти; выбежать, вылететь, выползти ...
- в. Домик, столик, кораблик; ротик, носик ...
- г. Пришкольный, пригородный, прибрежный ...
4. Цель морфемного анализа и алгоритм его проведения.

Контрольная работа № 2

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками методами и приемами организации и контроля учебно-познавательной деятельности обучающихся, теоретическими и практическими знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

Перед студентом стоят следующие *задачи*:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Выполнить в соответствии с заданием методические задачи.

Пример варианта контрольной работы:

1. Можно ли поставить знак равенства между двумя определениями? Ответ обоснуйте.

А. Орфограмма - это написание (буква, дефис, ...), которое не устанавливается на слух;

Б. Орфограмма - это место в слове, которое слышится не так, как пишется.

2. Из предложенных ниже слов выберите те, с которыми можно работать на начальном этапе обучения, и те, которые нужно использовать в дальнейшей работе. Ответ аргументируйте.

Машина, широкий, жираф, жить, час, задача, чудесный, чудо, щавель, роца, щука, ищу.

3. Почему орфографическая зоркость считается базовым орфографическим умением?

4. На первых этапах обучения нахождению орфограмм учителя школы провели работу по-разному. Одни сделали акцент на печатании с «дырками», а другие сразу же познакомили с правилом проверки гласных и согласных по принципу «один-много» и стали тренировать как в постановке задачи, так и в ее решении. Кто действовал методически верно? Ответ обоснуйте.

Планы семинарских занятий

1. Методика изучения языковой теории

- 1.1. Характеристика содержания начального языкового образования и речевого развития
- 1.2. Теоретические основы изучения морфемики в начальной школе
- 1.3. Формирование морфологических знаний и умений

- 1.4. Обучение синтаксису и пунктуации в начальной школе
2. *Методика обучения правописанию*
- 2.1. Методическая система обучения орфографии
- 2.2. Основные понятия в области орфографии
- 2.3. Организация работы над орфографическими правилами
3. *Методика развития речи*
- 3.1. Вопросы развития речи в мировых и отечественных исследованиях
- 3.2. Научные основы методики развития речи
- 3.3. Направления работы по развитию речи
- 3.4. Формирование письменной речи младших школьников

Вопросы для семинаров

Занятие № 1. Характеристика содержания начального языкового образования и речевого развития

1. Цели и задачи изучения русского языка.
2. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «русский язык». Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык».
3. Основные разделы и содержательные линии.
4. Методы обучения русскому языку.

Занятие № 2. Теоретические основы изучения морфемки в начальной школе

1. Содержательная линия «Система языка». Планируемые результаты изучения раздела «Состав слова».
2. Термины и понятия, определяющие методику начального изучения морфемной структуры слова: морфема, тождество морфем, морф, корень (свободный и связанный), окончание, приставка, суффикс, однокоренные слова, мотивирующее слово, опрощения.
3. Пропедевтические наблюдения за структурной и семантической общностью между однокоренными словами (без терминов), соотносимостью с одним и тем же словом («близкие по смыслу»).
4. Приемы формирования понятий «корень», «окончание».
5. Усвоение структурной и семантической общности и роли приставок и суффиксов через действия изменения, сравнения, моделирования.
6. Выявление типичных значений приставок и суффиксов, установление их тождества, явлений омонимии, синонимии.
7. Морфемный анализ слова.
8. Словообразовательный анализ слова.
9. Оценка достижения планируемых результатов.

Занятие № 3. Формирование морфологических знаний и умений.

1. Планируемые результаты изучения раздела «Морфология».
2. Задачи изучения темы «Имя существительное». Система изучения темы «Имя существительное».
3. Задачи изучения темы «Глагол». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Глагол». Оценка достижения планируемых результатов.
4. Задачи изучения темы «Имя прилагательное». Система изучения темы «Имя прилагательное».
5. Задачи изучения темы «Местоимение». Система изучения темы «Местоимение».

6. Задачи изучения темы «Наречие». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Наречие».
7. Служебные части речи.

Занятие № 4. Обучение синтаксису и пунктуации в начальной школе

1. Концепции научного синтаксиса как основа методики изучения темы «Предложение» в начальных классах.
2. Значение, задачи изучения темы «Предложение». Система изучения темы «Предложение».
3. Формирование пунктуационных умений.

Занятие № 5. Методическая система обучения орфографии

1. Принципы русской орфографии и связь методики орфографии с ними.
2. Свойства русского правописания и закономерности его усвоения.
3. Методические принципы обучения правописанию.
4. Методы обучения правописанию. Мотивация орфографической работы.

Занятие № 6. Основные понятия в области орфографии

1. Орфограмма и ее виды. Оознавательные признаки орфограмм.
2. Орфографическое поле.
3. Орфографический навык. Орфографическое действие и его структура.
4. Характеристика орфографических умений: орфографическая зоркость и приемы ее формирования; орфографический самоконтроль и этапы его формирования.
5. Обзор орфограмм, изучаемых в начальных классах

Занятие № 7. Организация работы над орфографическими правилами

1. Орфографическое правило. Классификации орфографических правил.
2. Этапы работы над орфографическим правилом:
 - обозначение буквами парных по звонкости-глухости согласных звуков;
 - обозначение проверяемых безударных гласных звуков буквами;
 - обозначение буквами непроизносимых согласных звуков [д], [л], [т], [в] в буквосочетаниях рДц, Лнц, сТн, Вств, зДн;
 - обозначение двумя буквами долгих согласных звуков (в сильной и слабой позициях).
3. Традиционно-исторические написания в начальной школе.
4. Системный подход к изучению непроверяемых и труднопроверяемых написаний в начальных классах.
5. Запоминание как способ усвоения традиционно-исторических написаний. Приемы запоминания.
6. Орфографические упражнения.

Занятие № 8. Вопросы развития речи в мировых и отечественных исследованиях

1. Понятие коммуникативной компетенции и ее значение для учащихся.
2. Структура коммуникативной компетентности учащихся.
3. Развитие речи как умение решать коммуникативные речевые задачи

Занятие № 9, 10. Научные основы методики развития речи

1. Сущность понятий «язык», «речь», «речевая деятельность».
2. Предметное и психологическое содержание речевой деятельности.
3. Характеристика умений, обеспечивающих речевую деятельность.
4. Этапы речевого развития детей.
5. Текст как основное понятие методики развития речи. Введение понятия «текст» и формирование текстовых умений.

6. Типы речи и работа над ними в начальных классах.
7. Стили речи и организация речевой работы.

Занятие № 11,12. Направления работы по развитию речи

1. Особенности формирования детского словаря.
2. Задачи и содержание словарной работы. Методы изучения новых слов.
3. Усвоение лексической системности русского языка.
4. Формирование лексикографической культуры младших школьников.
5. Работа над словосочетанием.
6. Работа над предложением. Знакомство младших школьников со способами и средствами межфразовой связи.

Занятие № 13,14. Формирование письменной речи младших школьников

1. Изложения как способ обучения речи. Виды изложений и методика их проведения.
2. Сочинение как речевое упражнение. Классификации сочинений. Этапы работы над сочинением. Особенности работы над сочинениями разных видов.

Занятие № 15,16. Речевые ошибки

1. Культура речи как основа методики развития речи.
2. Содержание работы по культуре речи.
3. Речевые ошибки младших школьников.
4. Совершенствование культуры детской речи.
5. Приемы правки учителя.
6. Коллективная правка негативного текста. Формирование умения совершенствовать написанное

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета:

1. Вопрос 1
2. Вопрос 2

Перечень вопросов для экзамена:

1. Место и роль грамматики в системе начального обучения русскому языку. Лингвистическая основа обучения русскому языку в начальных классах.
2. Грамматические понятия, этапы и условия их формирования у младших школьников.
3. Фонетический анализ на разных этапах обучения.
4. Теоретические основы методики изучения морфемного состава слова.
5. Значение, задачи и система изучения морфемики в начальных классах. Содержание и методика работы на I и II этапах.
6. Значение, задачи и система изучения морфемики в начальных классах. Содержание и методика работы на III и IV этапах.
7. Варианты изучения морфемной структуры слова в начальных классах.
8. Словообразовательный анализ в начальных .
9. Методика изучения частей речи. Основные понятия морфологии в курсе начальной школы. Формирование у младших школьников способа анализа морфологических свойств слова.
10. Задачи и система изучения темы «Имя существительное» в начальных классах. Знакомство с грамматическими категориями «род», «число».

11. Задачи и система изучения темы «Имя существительное» в начальных классах. Знакомство с грамматической категорией «падеж». Склонение имен существительных.
12. Задачи и система изучения темы «Имя прилагательное» в начальных классах.
13. Методика изучения темы «Местоимение» в начальных классах.
14. Задачи и система изучения темы «Глагол» в начальных классах. Знакомство с грамматическими категориями «число», «время».
15. Задачи и система изучения темы «Глагол» в начальных классах. Знакомство с грамматическими категориями «род», «лицо». Спряжение глаголов.
16. Методика изучения темы «Имя числительное».
17. Методика изучения темы «Наречие».
18. Знакомство младших школьников со служебными частями речи: предлоги, союзы, частицы. Междометия.
19. Причины трудностей и ошибок младших школьников при усвоении .
20. Основные концепции научного синтаксиса и школьный курс синтаксиса. Значение и задачи изучения темы «Предложение» в начальных классах.
21. Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации. Знакомство младших школьников с признаками предложений, их разновидностями по цели высказывания и по эмоциональной окраске.
22. Методика работы над элементами синтаксиса и пунктуации. Знакомство младших школьников с главными и второстепенными членами предложения, с однородными членами предложения. Словосочетания.
23. Грамматические и словообразовательные упражнения в начальных классах.
24. Грамматическое и антиграмматическое направления в истории методики обучения правописанию.
25. Основные понятия в области орфографии. Орфографический навык. Орфограмма. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографическое поле.
26. Принципы русской орфографии как основа методики ее преподавания. Проблема ведущего принципа русской орфографии и разные системы обучения правописанию.
27. Орфографическое действие и его структура. Формирование орфографической зоркости и орфографического самоконтроля.
28. Способы усвоения орфографии. Соотнесение звуковой и буквенной формы слова.
29. Система изучения непроверяемых написаний (Л.В. Савельева. Системный подход к изучению непроверяемых и труднопроверяемых написаний в начальной школе // Начальная школа. – 2002. - №7).
30. Способы усвоения орфографии. Решение орфографических задач.
31. Классификации орфографических правил. Методика работы над орфографическим правилом. 32. Знакомство с правилом обозначения на письме безударных гласных.
32. Знакомство с правилом обозначения на письме парных по глухости-звонкости согласных звуков.
33. Знакомство с правилом обозначения на письме произносимых согласных звуков.
34. Знакомство с правилом правописания разделительного мягкого знака.
35. Знакомство с правилом правописания разделительного твердого знака.
36. Формирование навыка правописания двойных согласных.
37. Орфографические упражнения. Диктанты. Критерии их выбора и методика проведения.
38. Орфографические упражнения. Списывание в обучении правописанию.
39. Работа над орфографическими ошибками как компонент системы обучения орфографии в школе.
40. Орфографическое чтение как способ обучения правописанию.

41. Требования к современному уроку русского языка. Подготовка и проведение урока русского языка.
42. История методики развития речи.
43. Психологические основы методики развития речи. Язык и речь. Речевая деятельность.
44. Текст как основное лингвистическое понятие методики развития речи. Признаки текста. Методика работы в начальной школе.
45. Функциональные стили речи. Их особенности. Методика работы в начальной школе.
46. Культура речи. Требования к речи. Содержание работы по культуре речи в начальной школе.
47. Уровни работы по развитию речи учащихся. Произносительный уровень.
48. Уровни работы по развитию речи учащихся. Лексический уровень.
49. Уровни работы по развитию речи. Работа над синонимами и антонимами, многозначностью слов, омонимами, фразеологическими единицами.
50. Грамматический уровень работы по развитию речи.
51. Связная речь. Основные умения в области связной речи. Классификация М.Р. Львова.
52. Связная речь. Основные умения в области связной речи. Классификация Т.А. Ладыженской.
53. Изложения как способ обучения речи как способ обучения речи. Требования к текстам для изложений.
54. Виды изложений. Методика работы.
55. Сочинение как речевое упражнение. Классификация сочинений. Этапы работы над сочинением.
56. Речевые ошибки и недочеты. Лексические ошибки. Их причины.
57. Речевые ошибки и недочеты. Морфологические ошибки. Их причины.
58. Речевые ошибки и недочеты. Синтаксические ошибки. Их причины.
59. Предупреждение речевых ошибок.
60. Исправление речевых ошибок. Обучение младших школьников редактированию текстов творческих работ.

Образец экзаменационного билета

ФГБОУ ВО СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ
КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Экзаменационный билет № 3

1. Задачи и система изучения темы «Имя существительное» в начальных классах. Знакомство с грамматическими категориями «род», «число».
2. Связная речь. Основные умения в области связной речи. Классификация М.Р. Львова.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	5	3	0	15
2. Задание исследовательского характера	5	1	0	5
3. Контрольная работа	5	1	0	5
Рубежный контроль				
1. Тестовый контроль	15	1	0	15
2. Анализ образовательной программы	10	1	0	10
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	5	2	0	10
2. Тестовый контроль	15	1	0	15
Рубежный контроль				
1. Письменная работа	5	2	0	10
2. Защита технологической карты урока	15	1	0	15
Итого			0	100
Поощрительные баллы				
1. Участие в конференции	5	1		5
2. Публикация статей	5	1		5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
Зачет				

Устный опрос

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Критерии оценки (в баллах):

– **5 баллов** выставляется студенту, если обнаружил всестороннее осознанное систематическое знание учебно-программного материала и умение им самостоятельно пользоваться;

– **4 балла** выставляется студенту, если обнаружил полное знание учебно-программного материала, показавшему систематический характер знаний по дисциплине; знания и умения студента в основном соответствуют требованиям, установленным выше, но при этом студент допускает отдельные неточности, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на данные неточности;

– **3 балла** выставляется студенту, если обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, обладающему необходимыми знаниями, но допускающему неточности при ответе; студент показывает осознанное усвоение большей части изученного содержания и исправляет допущенные ошибки после пояснений, данных преподавателем;

– **2 балла** выставляется студенту, если обнаружил существенные пробелы в знаниях основного учебного программного материала, при этом студент обнаруживает незнание большей части изученного по разделу материала, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

– **0-1 баллов** выставляется студенту, если не знает основного изученного учебного программного материала, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

Тестовый контроль № 1,2

Критерии оценки (в баллах):

Общая сумма баллов, которая может быть получена за тест, 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальная сумма баллов – 15 баллов

Задание исследовательского характера

Критерии оценки (в баллах):

– **5 баллов** выставляется студенту, если задание соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Методический материал подобран логично, грамотно в соответствии с основными нормативными документами, имеются логичные и обоснованные выводы. Задание решено с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена;

– **4 балла** выставляется студенту, если задание раскрыто полностью, материал построен логично, использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература. Грамотное оформление;

– **3 балла** выставляется студенту, если задание раскрыто недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на статистические материалы, не учтены основные нормативные документы, отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению;

– **0-2 балла** выставляется студенту, если тема задания не раскрыта; материал изложен без логической структуры; отсутствуют ссылки на статистические источники. Имеются недостатки по оформлению.

Анализ образовательной программы

Критерии оценки (в баллах):

– **9-10 баллов** выставляется студенту, если задание соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Анализ программ выполнен с учетом основных показателей, имеются логичные и обоснованные выводы. Задание решено с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена;

– **7-8 баллов** выставляется студенту, если задание раскрыто полностью; сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература. Грамотное оформление;

– **5-6 баллов** выставляется студенту, если задание раскрыто недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на статистические материалы, не учтены основные показатели анализа программы; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению;

– **0-4 балла** выставляется студенту, если тема задания не раскрыта; материал изложен без логической структуры; отсутствуют ссылки на статистические источники. Имеются недостатки по оформлению.

Контрольная работа № 1

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками анализа и организации различных видов деятельности обучающихся отдельными элементами методов и приемов, технологий достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценки.

Перед студентом стоят следующие *задачи*:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Подбирать в соответствии с заданием примеры упражнений.

Критерием оценки является общая сумма баллов, которая может быть получена в соответствии с показателями оценивания, за каждый по 1 баллу.

Показатели оценки:-

- способность анализировать и обобщать информацию; способность синтезировать новую информацию;
 - способность делать обоснованные выводы на интерпретации информации, разъяснения; установление причинно-следственных связей, выявление закономерности;
 - наличие логической структуры построения
 - наличие четко определенных методических знаний для решения вопроса.
 - адекватность аргументов при обосновании ответов на вопросы.
- Максимально возможная сумма баллов – 5 баллов.

Письменная работа

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если обнаружил всестороннее осознанное систематическое знание учебно-программного материала, дал верное определение всех понятий;

– 4 балла выставляется студенту, если обнаружил полное знание учебно-программного материала, но при этом студент допускает отдельные неточности, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на данные неточности;

– 3 балла выставляется студенту, если обнаружил неполное знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, допускающему неточности при ответе; студент показывает осознанное усвоение большей части изученного содержания и исправляет допущенные ошибки после пояснений, данных преподавателем;

– 2 балла выставляется студенту, если обнаружил существенные пробелы в знаниях основного учебного программного материала, при этом студент обнаруживает незнание большей части определения понятия;

– 0-1 баллов выставляется студенту, если не знает основного изученного учебного программного материала, не смог дать определения понятиям.

Защита технологической карты урока

Критерии оценки (в баллах):

– 13-15 баллов выставляется студенту, если технологическая карта урока соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема раскрыта полностью, задачи поставлены верно, имеется логичная структура. Технологическая карта урока составлена с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена.

– 10-12 баллов выставляется студенту, если технологическая карта урока соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Тема раскрыта полностью, задачи поставлены верно, имеется логичная структура. технологическая карта урока составлена с использованием основной и дополнительной литературы. Работа оформлена грамотно с небольшими недочетами.

– 6-9 баллов выставляется студенту, если технологическая карта урока составлена недостаточно полно, не верно поставлены задачи, структура не соответствует требованиям, использовались только основные (более двух) источники. Имеются недостатки по оформлению.

– 0-5 баллов выставляется студенту, если тема урока не раскрыта, материал изложен не логично. Имеются недостатки по оформлению.

Зачет

Критерии оценки (в баллах):

– 15-20 баллов выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответы на теоретический вопрос зачёта, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все

дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

– **10-14 баллов** выставляется студенту, если студент в основном раскрыл теоретический вопрос зачёта, однако им допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

– **6-9 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретический вопрос зачёта студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

– **0-5 баллов** выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на теоретический вопрос зачёта, ответ на теоретический вопрос свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10)

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	5	2	0	10
2. Задание исследовательского характера	5	1	0	5
3. Анализ образовательной программы	5	1	0	5
Рубежный контроль				
Тестовый контроль	20	1	0	20
Модуль 2				
Текущий контроль				
1. Устный опрос	5	2	0	10
2. Задание исследовательского характера	5	1	0	5
3. Контрольная работа	5	1	0	5
Рубежный контроль				
Контрольная работа	5	1	0	5
Анализ работ учащихся	5	1	0	5
Итого				70
Поощрительные баллы				
1. Участие в конференции	5	1		5

2. Публикация статей	5	1		5
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных занятий			0	-6
Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10
Итоговый контроль				
Экзамен				30
Итого				100

Тестовый контроль № 3

Критерии оценки (в баллах):

Общая сумма баллов, которая может быть получена за тест, 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальная сумма баллов – 20 баллов

Устный опрос

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если обнаружил всестороннее осознанное систематическое знание учебно-программного материала и умение им самостоятельно пользоваться;

– 4 балла выставляется студенту, если обнаружил полное знание учебно-программного материала, показавшему систематический характер знаний по дисциплине; знания и умения студента в основном соответствуют требованиям, установленным выше, но при этом студент допускает отдельные неточности, которые он исправляет самостоятельно при указании преподавателя на данные неточности;

– 3 балла выставляется студенту, если обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и предстоящей работы по профессии, обладающему необходимыми знаниями, но допускающему неточности при ответе; студент показывает осознанное усвоение большей части изученного содержания и исправляет допущенные ошибки после пояснений, данных преподавателем;

– 2 балла выставляется студенту, если обнаружил существенные пробелы в знаниях основного учебного программного материала, при этом студент обнаруживает незнание большей части изученного по разделу материала, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

– 0-1 баллов выставляется студенту, если не знает основного изученного учебного программного материала, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

Анализ образовательной программы

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если задание соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Анализ программ выполнен с учетом основных показателей, имеются логичные и обоснованные выводы. Задание решено с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и

дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена;

– 4 балла выставляется студенту, если задание раскрыто полностью; сформулированы необходимые обоснованные выводы; использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература. Грамотное оформление;

– 3 балла выставляется студенту, если задание раскрыто недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на статистические материалы, не учтены основные показатели анализа программы; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению;

– 0-2 балла выставляется студенту, если тема задания не раскрыта; материал изложен без логической структуры; отсутствуют ссылки на статистические источники. Имеются недостатки по оформлению.

Анализ работ учащихся

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если задание соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Методический материал подобран логично, грамотно в соответствии с основными нормативными документами, имеются логичные и обоснованные выводы. Задание решено с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена;

– 4 балла выставляется студенту, если задание раскрыто полностью, материал построен логично, использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература. Грамотное оформление;

– 3 балла выставляется студенту, если задание раскрыто недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на статистические материалы, не учтены основные нормативные документы, отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению;

– 0-2 балла выставляется студенту, если тема задания не раскрыта; материал изложен без логической структуры; отсутствуют ссылки на статистические источники. Имеются недостатки по оформлению.

Задание исследовательского характера

Критерии оценки (в баллах):

– 5 баллов выставляется студенту, если задание соответствует всем требованиям, предъявляемым к такого рода работам. Методический материал подобран логично, грамотно в соответствии с основными нормативными документами, имеются логичные и обоснованные выводы. Задание решено с использованием широкого круга научной литературы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. Работа должным образом оформлена;

– 4 балла выставляется студенту, если задание раскрыто полностью, материал построен логично, использована необходимая для раскрытия вопроса основная и дополнительная литература. Грамотное оформление;

– 3 балла выставляется студенту, если задание раскрыто недостаточно полно; использовались только основные (более двух) источники; имеются ссылки на статистические материалы, не учтены основные нормативные документы, отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению;

– 0-2 балла выставляется студенту, если тема задания не раскрыта; материал изложен без логической структуры; отсутствуют ссылки на статистические источники. Имеются недостатки по оформлению.

Контрольная работа № 1

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками анализа и организации различных видов деятельности обучающихся отдельными элементами методов и приемов, технологий достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, их оценки.

Перед студентом стоят следующие *задачи*:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Выполнить в соответствии с заданием конспект урока по представленной теме.

Контрольная работа № 2

Описание контрольной работы:

Целью написания контрольной работы является проверка овладения навыками методами и приемами организации и контроля учебно-познавательной деятельности обучающихся, теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

Перед студентом стоят следующие *задачи*:

1. Выполнить практические задания в соответствии с изученным теоретическим материалом.
2. Выполнить в соответствии с заданием методические задачи.

Критерием оценки является общая сумма баллов, которая может быть получена в соответствии с показателями оценивания, за каждый по 1 баллу.

Показатели оценки:-

- способность анализировать и обобщать информацию; способность синтезировать новую информацию;
- способность делать обоснованные выводы на интерпретации информации, разъяснения; установление причинно-следственных связей, выявление закономерности;
- наличие логической структуры построения
- наличие четко определенных методических знаний для решения вопроса.
- адекватность аргументов при обосновании ответов на вопросы.

Максимально возможная сумма баллов – 5 баллов.

Экзамен

Цель - проверить теоретические знания обучаемых, их навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач по обучению младших школьников русскому языку.

Экзамен проводится в устной форме с использованием экзаменационного билета, который включает два теоретических вопроса из пройденного материала разных разделов программы. Ответ должен включать и практические примеры, фрагменты уроков.

По окончании ответа на вопросы билета экзаменатор может задавать дополнительные и уточняющие вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на экзамен. Экзамен проводится с соблюдением инструкции

Критерии оценки (в баллах):

- **25-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью без неточностей и ошибок;

- **17-24 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При выполнении практической части работы допущены несущественные ошибки;

- **10-16 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **0-10 баллов** выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл = $k \times$ Максимальный балл,

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.