

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Методика преподавания литературы в высшей школе

Блок Б1, вариативная часть, Б1.В.01

цикл дисциплины и его часть (базовая, вариативная, дисциплина по выбору)

Направление

45.06.01

Языкознание и литературоведение

код

наименование направления

Программа

Русская литература

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2021 г.

Разработчик (составитель)

доктор филологических наук, профессор

Радь Э. А.

ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	4
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
		неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
1	2	3				4
Готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	1 этап: Знания					
	2 этап: Умения					
	3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)					

2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

УСТНЫЙ ОПРОС

Перечень вопросов для определения уровня сформированности компетенции ОПК-2 на этапе «Знания»

1. Вузовская и школьная методика преподавания литературы.
2. Профессиограмма педагога высшей школы.
3. Формы итоговой аттестации в вузе. Зачеты. Экзамены. Критерии экзаменационных оценок. Тестирование.
4. Самостоятельная работа студентов (руководство ею, обучение навыкам, использование компьютерных технологий в получении и обработке литературоведческой информации).
5. Руководство научно-исследовательской работой студентов. Способы приобщения студентов к научной работе (выступления на практических и семинарских занятиях, выступления на конференциях, познание законов научной полемики).
6. Курсовые, квалификационные, дипломные работы: тематика, проблематика, цель, задачи, гипотеза, методика исследования, его новизна.
7. Диссертации (в том числе магистерские): структура, оформление, рецензирование, защита.
8. Методическое руководство студентами, магистрантами, аспирантами и соискателями (выбор проблемы, планирование этапов работы, знакомство с особенностями жанра диссертации и оформление).

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Перечень заданий для определения уровня сформированности компетенции ОПК-2 на этапе «Знания»

Спецификация теста

1. Время выполнения теста – 1 ч. 20 мин. – 1 ч. 30 мин. (1 пара).
2. Педагогические цели тестирования: определить степень сформированности компетенций
3. Принцип проведения тестирования – выборочное количество (≈ 40)
4. Критерии оценивания

< 50% – «неудовлетворительно»

50%-65% – «удовлетворительно»

66%-85% – «хорошо»

86%-100% – «отлично»

РАЗДЕЛ 1

1. Определите предмет методики преподавания литературы в вузе:
 - а) процесс изучения литературы студентами;
 - б) цели изучения литературы;
 - в) содержание курсов литературы;
 - г) методы и технологии изучения литературы.
2. По какому принципу структурированы курсы литературы в вузе:
 - а) по тематическому;
 - б) национальному;

- в) хронологическому.
3. По определению С. Аверинцева, филология является «содружеством гуманитарных дисциплин», изучающих
- а) тексты;
 - б) духовную культуру;
 - в) любую прагматическую информацию.
4. С чего начинается духовная культура читателя:
- а) этическое;
 - б) эстетическое.
5. Каким текстам при определении содержания литературоведческих курсов следует отдать предпочтение:
- а) формирующим общечеловеческие нравственные ценности;
 - б) формирующим плюралистические подходы;
 - в) формирующим эстетические ценности на основе национальной культуры.
6. Филолог рассматривается как интерпретатор художественного текста. Определите четыре непреходящих специализации филолога:
- а) педагог;
 - б) создатель новых текстов;
 - в) хранитель древних рукописей;
 - г) собиратель, обработчик информации;
 - д) переводчик;
 - е) краевед.
7. Какие разделы включает основная образовательная программа подготовки бакалавра по направлению филологическое образование:
- а) базисный план;
 - б) учебный план;
 - в) программы учебных дисциплин;
 - г) программы учебно-исследовательской и педагогических практик;
 - д) программы текущих аттестаций;
 - е) программы итоговой аттестации.
8. Какое содержание включает в себя квалификационная характеристика бакалавра филологического образования:
- а) выпускник должен знать (что?);
 - б) уметь (что?);
 - в) быть (каким?).
9. Обязательный минимум содержания основной образовательной подготовки бакалавра состоит из дисциплин
- а) федерального компонента;
 - б) национально-регионального;
 - в) вузовского;
 - г) вариативных;
 - д) обязательных;
 - е) факультативных дисциплин.
10. От каких условий зависит содержание литературного образования в вузе:
- а) от развития филологической науки;
 - б) от потребностей общества в профессии, основу которой составляет литература;
 - в) от квалификации кадров, определяющих направление развития образования;
 - г) от ориентации государства на глобализацию образования.
11. Стиль научного мышления зависит в наибольшей степени:
- а) от одаренности исследователя;
 - б) от осведомленности в методологии, теории и методах исследования;
 - в) от избранной темы;

г) от научного руководства.

12. Какая из областей знания характеризует компоненты научного исследования (объект исследования, предмет анализа и т. д.):

- а) теория;
- б) методика и техника исследования;
- в) методология.

13. Комплексный и системный подходы в современных научных исследованиях связаны:

- а) с теорией;
- б) с методологией.

14. Определите методы научного исследования в литературоведении:

- а) сравнительно-исторический;
- б) экспериментальный;
- в) социологический;
- г) структурный;
- д) формальный.

15. По каким критериям оценивается качество вузовской лекции:

- а) содержание;
- б) методика;
- в) актуальность;
- г) лекторские данные;
- д) результативность;
- е) руководство работой слушателей.

РАЗДЕЛ 2

1. Термин "методика преподавания" толкуется как

- а) наука, разрабатывающая способы реализации целей усвоения содержания конкретных учебных предметов
- б) процесс управления формированием активной личности, ее социальных, психических и физических свойств
- в) наука, разрабатывающая общие нормы построения целостных систем обучения
- г) наука о воспитании и обучении
- д) сфера профессиональной деятельности, направленная на достижение заданных целей на основе дидактических и методических норм и учета конкретных условий обучения

2. Знание - это

- а) навык, перешедший в обычную потребность человека
- б) адекватное представление о предмете, соответствующие ему образы и понятия
- в) способность быстро выполнять задание
- г) способность практически действовать на основе усвоенной информации
- д) совокупность жизненного или профессионального опыта

3. Умение-это

- а) навык, ставший потребностью человека
- б) представление о предмете, соответствующие ему образы и понятия
- в) способность быстро выполнить задание
- г) способность действовать на основе приобретенных знаний
- д) совокупность знаний, умений, навыков, сложившихся в процессе жизни и практической деятельности

4. Навык-это

- а) стереотип действия, ставший потребностью человека
- б) представление о предмете, соответствующие ему образы и понятия
- в) автоматизированное умение; условие быстрого выполнения задания
- г) способность действовать на основе приобретенных знаний

- д) совокупность необходимых в практической деятельности знаний и умений
5. Целями лекции являются
- а) формирование теоретических и практических умений будущего специалиста
 - б) формирование профессиональных умений, умений общаться и взаимодействовать в процессе практической деятельности
 - в) формирование теоретического мышления будущего специалиста, обоснование ориентировочной основы его деятельности
 - г) реализация модели деятельности специалиста (квалификационной характеристики)
 - д) формирование умений экспериментального подтверждения теоретических положений
6. Содержание обучения
- а) соответствует целям обучения
 - б) представляет собой перечень умений и навыков
 - в) отражает содержание наук и специфику профессионального труда будущего специалиста
 - г) опирается на модель деятельности специалиста
 - д) зависит от научных пристрастий преподавателя
7. Процесс обучения – это
- а) управление познавательной деятельностью
 - б) контроль за усвоением знаний, умений и навыков
 - в) совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на интеллектуальное развитие, формирование знаний и способов умственной деятельности обучающихся, развитие их способностей и интересов
 - г) целенаправленный процесс формирования знаний, умений и навыков, подготовка к жизни и труду
 - д) процесс воспитания мировоззрения учащихся
8. Учебная программа - это
- а) документ, в котором определены содержание конкретного учебного предмета и количество часов, которое отводится на изучение каждой темы курса
 - б) документ, в котором перечислены те предметы, которые будут изучаться на определенном этапе, количество часов на их изучение
 - в) указание параметров готовности специалиста к самостоятельной работе в избранной сфере труда
 - г) перечень целей усвоения содержания учебной дисциплины и требования к его усвоению студентами
 - д) перечень профессионально-должностных обязанностей будущего специалиста
9. Под методом обучения следует понимать
- а) способы взаимосвязанной деятельности педагога и учащиеся, направленной на достижение целей обучения, воспитание и развития
 - б) способ передачи знаний учащимся
 - в) такую исходную закономерность, которая определяет организацию учебного процесса
 - г) способ сотрудничества педагога с учащимися
 - д) способ организации познавательной деятельности учащихся
10. Основная педагогическая цель подготовки курсовой и дипломной работы состоит в следующем
- а) формирование и отработка умений
 - б) обеспечение основ научных знаний
 - в) практическое применение знаний и умений
 - г) углубление знаний в области изучаемого предмета
 - д) приобщение к принципам, правилам и технологии проведения научно-исследовательской работы
11. Форма обучения "практическое занятие" имеет следующую основную педагогическую цель

- а) формирование и отработка умений
 - б) закладывает основы научных знаний
 - в) применение знаний и умений в практике
 - г) углубление знаний в области изучаемого предмета
 - д) приобщение к принципам, правилам технологии научно-исследовательской работы
12. Основной целью практического занятия является
- а) закрепить знания, полученные на лекционных и семинарских занятиях
 - б) дать теоретическое обоснование темы
 - в) научить студентов использовать теоретический материал в практических ситуациях
 - г) помочь донести изложенный на занятии материал до экзаменов
 - д) определить логическую последовательность учебного материала по теме
14. Целостная методическая система, основанная на использовании компьютерных технологий и средств Internet, ставящая целью обеспечить обучение студентов по индивидуальным и оптимальным учебным программам с управлением процессом обучения, — это: _____
15. Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая:
- а) по заданию при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.
 - б) по собственной инициативе без методического руководства с участием преподавателя.
 - в) по заданию при методическом руководстве преподавателя и его непосредственным участием.
16. Эвристическая беседа и исследовательские методы обучения предполагают создание и решения _____ ситуации.
17. Способность к рефлексии и внутренний диалогизм сознания порождаются
- а) совместной деятельностью
 - б) самонаблюдением
 - в) инстинктивными программами поведения
 - г) научением
 - д) в результате интеллектуальных размышлений
18. Не является путем анализа литературного произведения
- а) Сопоставление произведений разных авторов
 - б) Изучение системы образов.
 - в) Чтение и анализ последовательно, по главам.
19. Путем анализа, считающимся «практическим человековедением», является
- а) Пообразный (как анализ системы образов)
 - б) Вслед за автором.
 - в) Проблемный.
20. Главным признаком проблемного вопроса является
- а) Возможность предложить несколько вариантов ответа.
 - б) Соответствие возрасту и уровню литературного развития учащихся.
 - в) Занимательность.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

Перечень заданий для определения уровня сформированности компетенции ОПК-2 на этапе «Умения»

1. Сопоставить учебники двух разных авторов по курсу История русской литературы XIX века»: 1) Фортунатов Н.М., Уртминцева М.Г., Юхнова И.С. История русской литературы XIX века. – М.: ЮРАЙТ, 2012; 2013. (Библиотека СФ БашГУ, 6 экз.); 2) Коровин В.И., Прокофьева Н.Н., Скибин С.М. История русской литературы XIX века. В 3 ч. Ч. I. (1795-1830 годы). М., 2002 (32 экз.)
2. Составить конспект лекции для студентов 1 курса по дисциплине «История рус-

ской литературы» на тему «Жанрово-стилевая система литературы Древней Руси»

3. Составить конспект лекции для студентов 4 курса на тему «Русский символизм»

ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Перечень тем для определения уровня сформированности компетенции ОПК-2 на этапе «Владения»

1. Основные проблемы курса методики преподавания литературы в вузе.
2. Образование как решающий фактор развития общества, роль и значение гуманитарного образования. Концепция филологического образования.
3. Структура филологического образования университета (цель, содержание и проблемы литературного образования).
4. ГОС и учебные планы подготовки бакалавров, магистрантов.
5. Требования и условия реализации основных образовательных программ подготовки бакалавров, магистрантов.
6. Методология, теория и методы как система научного исследования.
7. Методы научного исследования в литературоведении.
8. Требования, функции, критерии оценки качества вузовской лекции.
9. Практические занятия по литературоведческим дисциплинам (цели, структура, формы).
10. Система спецкурсов. Связь с проблемами науки и научно-исследовательской деятельностью преподавателя.
11. Требования к составлению библиографии.
12. Ориентация основных форм занятий в вузе на творческое развитие личности и профессиональную подготовку выпускников.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Система высшего и послевузовского профессионального образования.
2. Государственные образовательные стандарты и образовательные программы высшего и послевузовского образования.
3. Формы получения образования и их влияние на методику преподавания.
4. Образовательный процесс вуза: основные составляющие.
5. Ступени высшего профессионального образования.
6. Цели и принципы профессионального образования в вузе.
7. Дидактические основы организации образовательного процесса.
8. Общие требования к организации образовательного процесса.
9. Методика организации самостоятельной работы студентов.
10. Структура профессиональной образовательной программы по специальности (направлению)
11. Виды практик в системе профессионального образования.
12. Воспитательный компонент в подготовке студентов.
13. Лекция как основная форма учебных занятий в вузе: понятие и классификация.
14. Подготовка к лекции: основные требования и методические приемы.
15. Нетрадиционные методики чтения лекции.
16. Методика подготовки к практическим занятиям.
17. Применение активных форм обучения при проведении практических занятий по литературоведческим дисциплинам.
18. Современные образовательные технологии образования в вузе.
19. Проблемное обучение: методика и технология.
20. Контекстное обучение: лекция, семинар, система учебно-профессиональных ситуаций.
21. Методика самообразования современного студента.

22. Методика контроля и оценки результатов обучения.
23. Учебно-методическое обеспечение преподавания литературоведческих дисциплин.
24. Промежуточная аттестация студентов: общие требования к организации и проведению.
25. Государственная итоговая аттестация выпускников вузов.
26. Практические занятия как вид учебных занятий в вузе: понятие, виды, структура.
27. Методика подготовки к практическим занятиям.
28. Личность и профессионализм преподавателя-литературоведа.
29. Технические средства обучения научным дисциплинам.
30. Деловая игра как средство усвоения литературоведческих знаний.
31. Игра как средство профессионального обучения.
32. Виды и формы контроля знаний в процессе обучения.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Рейтинг-план дисциплины 3 семестр

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль				
Аудиторная работа Устный опрос на практическом занятии Формы организации учебного процесса в вузе	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	5	3	0	15
2. Тестирование			0	10
Модуль 2.				
Текущий контроль				
Самостоятельная работа Собеседование по индивидуальным заданиям	5	5	0	25
Рубежный контроль				
1. Контрольная работа	5	3	0	15
2. Проверка самостоятельной работы			0	10
Итого			0	100
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итоговый контроль				
Зачет				

4 семестр

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный

Модуль 1.				
Текущий контроль			0	20
Аудиторная работа Устный опрос на практическом занятии Методы научного исследования в литературоведении	5	4	0	20
Рубежный контроль			0	15
1. Контрольная работа	5	3	0	15
Модуль 2.				
Текущий контроль			0	20
Самостоятельная работа Собеседование по индивидуальным заданиям	5	4	0	20
Рубежный контроль			0	15
1. Тестирование	5	3	0	15
Итого			0	70
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итоговый контроль				
Экзамен				30
ИТОГО				110

Объем и уровень сформированности компетенций целиком или на различных этапах у обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80 - 100%; «удовлетворительно» – выполнено 40 - 80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0 - 40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл}$$

$$\text{Рейтинговый балл} = k \cdot \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,6$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,

- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Критерии оценки (в баллах) контрольной работы:

- 11–15 баллов выставляется аспиранту, если аспирант показал в контрольной работе глубину усвоения материала, умение анализировать текст, умело использовал цитаты, работа структурно продумана, выводы четко сформулированы;
- 6 – 10 баллов выставляется аспиранту, если аспирант продемонстрировал неплохие знания усвоенного материала, в целом оперирует литературоведческой терминологией, выводы имеются;
- 0 – 5 баллов выставляется аспиранту, если продемонстрировал весьма поверхностные знания учебного материала, работа структурно не продумана, выводов нет, либо они поверхностны, анализ текста отсутствует.

СОБЕСЕДОВАНИЕ / УСТНЫЙ ОТВЕТ

Критерии оценки (в баллах) за устный ответ во время собеседования (как часть аудиторной работы):

- 21 –25 баллов выставляется аспиранту, если он дает полные развернутые устные ответы на практических занятиях, демонстрирует глубину знания, производит добротный литературоведческий анализ текста;
- 15 – 20 баллов выставляется аспиранту, если он дает достаточно развернутые устные ответы на практических занятиях, демонстрирует хорошие знания, производит литературоведческий анализ текста; допускает неточности;
- 10 – 14 баллов выставляется аспиранту, если он дает поверхностные устные ответы на практических занятиях, демонстрирует неплохие знания, производит литературоведческий анализ текста; допускает ошибки;
- 0 – 9 баллов выставляется аспиранту, если он не способен продемонстрировать историко-литературные знания, произвести литературоведческий анализ прочитанного текста, допускает фактические ошибки.

АУДИТОРНАЯ РАБОТА

Критерии оценки (в баллах) за аудиторную работу:

- 21 –25 баллов выставляется аспиранту, если он дает полные развернутые устные ответы на практических занятиях, демонстрирует глубину знания, производит добротный литературоведческий анализ текста;
- 15 – 20 баллов выставляется аспиранту, если он дает достаточно развернутые устные ответы на практических занятиях, демонстрирует хорошие знания, производит литературоведческий анализ текста; допускает неточности;
- 10 – 14 баллов выставляется аспиранту, если он дает поверхностные устные ответы на практических занятиях, демонстрирует неплохие знания, производит литературоведческий анализ текста; допускает ошибки;
- 0 – 9 баллов выставляется аспиранту, если он не способен продемонстрировать историко-литературные знания, произвести литературоведческий анализ прочитанного текста, допускает фактические ошибки.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ (В БАЛЛАХ) НА ЭКЗАМЕНЕ

- 25-30 баллов выставляется аспиранту, если аспирант дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при анализе текста. Аспирант без затруднений ответил на все дополнительные вопросы;

- 17-24 баллов выставляется аспиранту, если аспирант раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;

- 10-16 баллов выставляется аспиранту, если при ответе на теоретические вопросы аспирантом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Аспирант допустил грубые ошибки;

- 0-10 баллов выставляется аспиранту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении анализа текста. Аспирант не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ (В БАЛЛАХ) ТЕСТИРОВАНИЯ

- 9-10 баллов («5») выставляется аспиранту, если аспирант ответил правильно на 90-100% вопросов;

- 7-8 баллов («4») выставляется аспиранту, если аспирант ответил правильно на 70-89%;

- 5-6 баллов («3») выставляется, если аспирант ответил правильно на 50-69%;

- 0-4 («2») выставляется, если аспирант ответил правильно на менее 50%.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,

- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.