

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 21.07.2023 15:29:08
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Современный русский литературный язык

Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.17

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

44.03.01
код

Педагогическое образование
наименование направления

Программа

Русский язык и литература

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2022 г.

Разработчик (составитель)
кандидат филологических наук, доцент
Колоколова Л. П.
ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	8
Тема: Фонетическая транскрипция. Основные фонетические единицы. Русское словесное ударение. Понятие фонетической позиции.	8
1. Словообразовательная система современного русского языка. Словообразовательный подуровень грамматического уровня языка. Словообразование и способы номинации. Связь словообразования с другими уровнями языка.	12
2. Словообразовательные категории. Система единиц словообразования.	12
Тема: Морфемная структура слова	12
2. Знаменательные и служебные части речи.	14
3. Грамматические категории именных частей речи: род, число, падеж.	14
4. Грамматические категории глагола: вид, возвратность, переходность, залог, наклонение, время, лицо.	14
5. Грамматическая форма. Словоформа. Парадигма и ее типы: полная неполная, избыточная.	14
Тема: Морфологическая система современного русского языка	15
Задания	16
2. Предмет и задачи фонетики как одного из разделов курса современного русского литературного языка.	18
3. Фонетическая система современного русского языка.	18
4. Звук и буква. Соотношение между звуками и буквами.	18
5. Артикуляционная и акустическая характеристики звуков речи. Устройство речевого аппарата.	18
6. Вокализм. Система гласных звуков современного русского языка. Артикуляционная классификация гласных.	18
7. Фонетические процессы в области гласных звуков современного русского языка	18
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	23

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
ПК-1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в филологии и в области образования	ПК-1.2. умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс, собственную деятельность,	Обучающийся должен: знать основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы	Обучающийся не умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс, собственную	Обучающийся поверхностно умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс,	Обучающийся хорошо умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс,	Обучающийся в полном мере умеет самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс,	Контрольная работа

	<p>выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу</p>	<p>организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования</p>	<p>деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу</p>	<p>собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу</p>	<p>деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу</p>	<p>собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу</p>	
	<p>ПК-1.3. применяет методологию и методики анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения</p>	<p>Обучающийся должен: уметь самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; и под научным руководством осуществлять</p>	<p>Обучающийся не применяет методологию и методики анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения</p>	<p>Обучающийся поверхностно применяет методологию и методики анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и</p>	<p>Обучающийся хорошо применяет методологию и методики анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и</p>	<p>Обучающийся в полной мере применяет методологию и методики анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и</p>	<p>Контрольная работа</p>

	<p>исследовательск их задач в области образования; владеет навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательск ой работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите</p>	<p>сбор и обработку информации; анализировать образовательны й процесс, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательск ой деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательск ую задачу</p>	<p>исследовательск их задач в области образования; владеет навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательск ой работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите</p>	<p>решения исследовательск их задач в области образования; владеет навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательск ой работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите</p>	<p>решения исследовательск их задач в области образования; владеет навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательск ой работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите</p>	<p>решения исследовательск их задач в области образования; владеет навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательск ой работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите</p>	
	<p>ПК-1.1. интерпретирует основные научные понятия и</p>	<p>Обучающийся должен: уметь методологией и методиками анализа</p>	<p>Обучающийся не интерпретирует основные научные</p>	<p>Обучающийся поверхностно интерпретирует основные научные</p>	<p>Обучающийся хорошо интерпретирует основные научные</p>	<p>Обучающийся в полном мере знает основные научные понятия и</p>	<p>Устный вопрос</p>

	<p>особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования</p>	<p>исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; способностью грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить</p>	<p>понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического</p>	<p>понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического</p>	<p>понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического</p>	<p>особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования</p>	
--	---	---	--	--	--	---	--

		работу на публичной защите	исследования	исследования	исследования		
--	--	----------------------------------	--------------	--------------	--------------	--	--

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Фонетическая система современного русского языка

Перечень вопросов к устному опросу

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Знания».**

1. Фонетическая система современного русского языка.
2. Понятие фонетики. Предмет фонетики.
3. Место фонетики в системе наук о языке.
4. Основные фонетические единицы современного русского литературного языка.

Свойства фонетических единиц.

5. Артикуляционная и акустическая характеристика звуков речи. Звук и буква. Соотношение буквенного и звукового состава современного русского языка. Система вокализма. Система консонантизма. Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий. Каждое задание содержит информацию о фонетической системе современного русского языка: сегментные единицы: фраза, синтагма, фонетическое слова, слог, звук; словесное ударение, проклитики, энклитики, фонетическая транскрипция.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Умения».**

Тема: Фонетическая транскрипция. Основные фонетические единицы. Русское словесное ударение. Понятие фонетической позиции.

Задания

1. Переписать текст в графической записи через две строки.
2. Разделить текст на фразы и синтагмы.
3. Обозначить словесные ударения, отметить проклитики и энклитики.
4. Отметить позиции безударных гласных звуков.
5. Затранскрибировать текст.

Вариант 1

«Ну, а как же талант? Нужен ли талант в науке?» Да, конечно, талант в науке нужен, но он должен подкрепляться систематическим трудом. Может быть, мера труда для талантливого и менее одаренного будет разной, но сам по себе систематический труд – неперемнное условие расцвета таланта.

Таким образом, умение трудиться есть самое главное для человека, ставшего на путь науки. Если этих способностей нет или они не выработались системой ежедневного труда, волей, то как бы талантлив ни был ученый, он принесет мало пользы. Вспыхнет, но так же быстро и погаснет, не оставив людям ни света, ни тепла (А.Н. Бакулав).

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий, в состав которых входит комплексный фонетико-орфографический анализ текста.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1** на этапе «**Владения**».

Тема: Комплексный фонетико-орфографический анализ текста

Задания

1. Затранскрибировать текст объемом в одну печатную страницу. Описать фонетические процессы в тексте: обозначить процесс, характер фонетических изменений звуков, позиции.

2. Выбрать из текста 5 слов для фонетического анализа. Выбрать из текста 5 слов для фонологического анализа. Описать слоговую структуру 5 слов.

3. Произвести анализ интонационной структуры текста.

4. Произвести орфоэпический анализ текста: выписать из текста все слова, в которых возможны допустимые в литературном языке варианты ударения и произносительные варианты, и охарактеризовать эти орфоэпические варианты.

5. Произвести графический анализ 5 слов. Произвести орфографический анализ текста.

Лексикология. Фразеология. Лексикография

Перечень вопросов к устному опросу

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1** на этапе «**Знания**».

1. Лексическая система современного русского языка.

2. Лексика и лексикология. Разделы лексикологии.

3. Системность русской лексики.

4. Слово как основная единица лексической системы.

5. Лексическое значение слова. Семантическая структура слова.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий. Каждое задание содержит информацию о лексико-семантической системе современного русского языка: слово, лексическое значение, грамматическое значение, типы лексических значений, моносемия, полисемия, способы переноса значений.

Контрольная работ для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1** на этапе «**Умения**».

Тема: Лексикология. Единицы лексикологии. Слово. Признаки слова. лексическое значение слова. Типы лексических значений слова. Семантическая структура слова

Задания

1. С помощью «Словаря русского языка» С.И.Ожегова определить лексические значения выделенных слов. Определить их грамматические значения.

2. Определить значения выделенных слов с точки зрения их мотивированности и немотивированности (ответы: 1 – немотивированное значение; 2 – мотивированное значение благодаря морфемному составу слова; 3 – мотивированное значения благодаря переносу наименования).

3. Указать с помощью словаря С.И.Ожегова, какие слова являются однозначными и какие – многозначными.

4. Указать способы переноса значений выделенных слов (ответы: 1 – метафора; 2 – метонимия; 3 – синекдоха).

5. Определить значения слов по характеру их сочетаемости (ответы: 1 – свободное значения; 2 – фразеологически связанное значения; 3 – синтаксически обусловленное значение).

Вариант 1

1. Я **принадлежал** к той ватаге мальчишек, которая бурлила на задних скамейках и называлась «камчаткой». Он же [Борис Житков] **сидел** далеко впереди, **молчаливый**, очень **прямой**, неподвижный, словно стеной отгороженный от всех остальных... Мне нравилось, что он живет в порту, над самым морем, среди **кораблей** и **матросов**; что все его дяди – все до одного! – адмиралы; что у него есть собственная **лодка**, - кажется, даже под парусом, - и не только лодка, но и телескоп на трех ножках, и **скрипка**, и чугунные шары для гимнастики, и дрессированный пес (К.Чуковский).

2. 1. **Арена** политической борьбы. 2. **Аромат** юности. 3. **Воздушная** атака. 4. **Базарный** день. 5. Бараний тулуп.

3. 1. Бассейн. 2. Диктовать. 3. Застеклить. 4. Испарина. 5. Бетон. 6. Виноград. 7. Единство. 8. Жемчужина.

4. 1. Совсем недавно впервые на Алтае была организована секция «моржей». 2. В столице Инна Матвеевна **из автомата** позвонила тому самому генерал-доктору...(Ю.Герман). 3. К рассвету воздух уже **обжигает** лицо **легким** морозом, полотнища палатки, покрыты толстым слоем **хрустящего** инея, чуть-чуть провисают, и трава **седеет** от первого утренника (К.Паустовский). 4. Бывало он еще в постели: к нему записочки несут. Что? Приглашенья? В самом деле, три **дома** на **вечер** зовут (А.Пушкин). 5. Вся **деревня** бежит к нему навстречу, все его приветно поздравляют (А.Пушкин).

5. 1. «Нет, вы оставайтесь!» – закричали из толпы: «нам нужно было только прогнать кошевого, потому что он **баба...**». 2. Кошевой был умный и хитрый **казак**, знал вдоль и поперек запорожцев (Н.Гоголь). 3. Прошло больше месяца, наступила **глубокая** зима (А.Чехов). 4. Небо легкое и такое просторное и **глубокое** (И.Бунин). 5. **Бабы** захлюпали носами, потянули к глазам концы платков (М.Шолохов).

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из шести заданий. Каждое задание содержит информацию о фразеологической системе современного русского языка: свободные, несвободные словосочетания; тип фразеологического оборота по степени семантической слитности его компонентов; значение фразеологического оборота; характеристика фразеологического оборота с точки зрения происхождения, стилистической принадлежности.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Владения».**

Тема: Фразеологическая система современного русского языка

Задания

1. Определите типы словосочетаний:

1 – свободное словосочетание, 2 – несвободное словосочетание (фразеологический оборот). Пользуясь словарями, разъясните значения фразеологических оборотов.

2. Определите тип фразеологического оборота по степени семантической слитности его компонентов: 1 – фразеологическое сращение, 2 – фразеологическое единство, 3 – фразеологическое сочетание, 4 – фразеологическое выражение.

3. Пользуясь «Фразеологическим словарем русского языка» под ред. А.И. Молоткова, определите, сколько значений имеет фразеологический оборот: 1 – однозначный, 2 – многозначный. Определите, с каким значением употреблен в тексте многозначный фразеологический оборот.

4. Определите происхождение фразеологических оборотов: 1 – исконно русский, 2 – заимствованный.

5. Определите стилистическую принадлежность фразеологических единиц:

1 – книжный, 2 – разговорно-бытовой, 3 – нейтральный.

Задание 6. Произведите комплексный анализ фразеологических оборотов по схеме и образцу.

Схема комплексного анализа фразеологического оборота

1. Указать начальную форму фразеологического оборота.
2. Объяснить значение фразеологического оборота.
3. Определить структуру фразеологического оборота по главному слову.
4. Определить тип фразеологического оборота по степени семантической слитности.
5. Охарактеризовать фразеологический оборот с точки зрения происхождения.
6. Охарактеризовать фразеологический оборот с точки зрения функционально-стилистической и эмоционально-экспрессивной.
7. Охарактеризовать принадлежность фразеологического оборота к активному или пассивному запасу.
8. Определить тематическую группу, в которую входит фразеологический оборот.
9. Выявить системные отношения, в которые вступает данный фразеологический оборот (синонимические, антонимические и т.п.).

Образец выполнения комплексного анализа фразеологического оборота

Первая скрипка в газете не передовица, а фельетон.

(М. Горький)

1. Начальная форма: первая скрипка.
2. Первая скрипка – «обозначение первенства в любой области человеческой деятельности».
3. Адъективно-субстантивный фразеологический оборот.
2. Фразеологическое сочетание.
3. Исконно русский фразеологический оборот
4. Межстилевой фразеологический оборот.
5. относится к активному запасу.
6. Фразеологическое сочетание из музыкальной области.
7. Данный фразеологический оборот имеет антонимическую пару: первая скрипка – отставной козы барабанщик.

1. 1. За словом в карман не лезет. 2. Лезть на крышу дома. 3. Ни в какие ворота не лезет. 4. Из кожи вон лезть. 5. Лезть по канату. 6. Лезть в бутылку. 7. Лезть на рожон. 8. Лезть в душу.

2. 1. Они люди умные, но многословны и от нечего делать толкут воду в ступе. 2. Вот тебе замечание на первый случай, мотай на ус. 3. Грустно, когда некому оценить нашей работы. Но Уваров собаку съел. 4. Теперь осталось все при своем. И овцы целы, и волки сыты. 5. Я должен вам признаться, что доньше горю от стыда, вспоминая, как заносчиво выразился во многих местах (Н. Гоголь).

3.1. Пеший за конным бежит по полю. Глянешь – не поверишь своим глазам.. (С. Алексеев). 2. «Куда ты ведешь нас?.. не видно не зги!» - Сусанину с сердцем вскричали враги (К. Рылеев). 3. Все покосилось... Сарай, как старик, сгорбился, дом еле дышит... (В. Горбатов). 4. Петя закрыл глаза и стал дышать глубоко и ровно, делая вид, что спит (В.

Катаев). 5. Там, между полей, змеей вилась дорога и убежала за лес, дорога в обетованную землю, в Петербург (И. Гончаров).

4. 1. Красная нить. 2. Авгиевы конюшни. 3. А все-таки она вертится. 4. Бить баклуши. 5. Бочка Диогена. 6. В бирюльки играть. 7. Воевать с ветряными мельницами. 8. Вавилонское столпотворение.

5. 1. Брать верх. 2. Висеть на телефоне. 3. Бочка Данаид. 4. Витать в облаках. 5. Из ряда вон выходящий. 6. Извиваться ужом. 7. Куда Макар телят не гонял. 8. Авгиевы конюшни.

6. 1. Делать из мухи слона. 2. Собаку съел. 3. держать камень за пазухой. 4. витать в облаках. 5. Счастливые часов не наблюдают.

Морфемика. Словообразование

Перечень вопросов к устному опросу

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Знания»**.

1. Словообразовательная система современного русского языка. Словообразовательный подуровень грамматического уровня языка. Словообразование и способы номинации. Связь словообразования с другими уровнями языка.

2. Словообразовательные категории. Система единиц словообразования.

3. Морфемная система современного русского языка.

4. Служебные морфемы. Функции служебных морфем.

5. Способы словообразования. Исторические изменения в составе слов.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий. Каждое задание содержит информацию о морфемной структуре слова: окончание, основа, корень, суффикс, префикс, постфикс.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Умения»**.

Тема: Морфемная структура слова

Задания

1. В каждой словоформе выделите окончание (флексию). Охарактеризуйте его по следующим признакам:

1) материально выраженное или нулевое;

2) из скольких звуков состоит (одного, двух, трех);

3) открытое или закрытое;

4) какие грамматические значения выражает (падежное, родовое, числовое, личное).

2. Вычлени из родственных (однокоренных) слов варианты корней.

Образец выполнения задания. *Спать, сплю, засыпать, заснуть, сон, усыплять – сп-// спл'-// сып-// сон-//сыпл'.*

3. Выделите в данных словах суффиксы и отметьте словообразующие (с) и формообразующие (ф).

4. Выделите приставки в словах и определите их значение.

5. Произведите морфемный разбор данных слов.

Вариант 1

1. Революцию, крестьяне, читают, людьми, мечтою, смотрел, осенний, шестеро, борозд, друзья, ловлю, считала, грустна, полос, моим, двумя, сыновей, носили, двоих, ста, милы, длинен, волчий, колья, велики, отцов.

2. 1) берег, бережок, брег, безбрежный; 2) блестеть, блеск, блестя, блеснуть, блещет; 3) вить, вью, вей; 4) гребень, гребешок, гребенка, гребнище; 5) долбить, долбление, раздалбливать; 6) высокий, высочайший, высоковатый, высший.

3. Преподаватель, глуше, дальше, вычистив, продвинуть, отобрать, жалоба, обессилить, сверхъестественный, купаться, сделанный, отвечал, построить, мерзлота, крупнейший.

4. Безвкусный, поразмыслить, безразмерный, недоспать, неверный, подорожник, оттащить, межбиблиотечный, внутриклеточный, сверхизысканный, внеклассовый, околосолнечный, переодеть, уйти, подработать.

5. 1. Наводнение. 2. Мольба. 3. Взволнованность. 4. Устроитель. 5. Бестолковый. 6. Сетчатый. 7. Травянистый. 8. Темноватый.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий. Каждое задание содержит информацию о морфемной и словообразовательной системах современного русского языка: морфемный анализ слова, словообразовательный анализ слова.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Владения»**.

Тема: Комплексный морфемно-словообразовательный анализ текста

Задания

1. Найдите в тексте слова с нулевыми, материально выраженными флексиями и слова, не имеющие их, выпишите их и проанализируйте.

2. Проведите полный морфемный анализ слов, подчеркнутых одной линией.

3. Сделайте словообразовательный анализ выделенных жирным шрифтом слов.

4. Укажите, есть ли в тексте слова со связанными корнями. Докажите свое решение.

5. Найдите в тексте примеры со словообразующими, формообразующими и синкретичными аффиксами.

Вариант 1

Снег сошел, оставшись еще кое-где грязными рыхлыми **клочками** в лощинах и тенистых **перелесках**. Из-под него выглянула обнаженная, мокрая, теплая земля, отдохнувшая за зиму и теперь полная свежих соков, полная жажды нового материнства. Над черными нивами вился легкий парок, наполнявший воздух запахом оттаявшей земли, – тем свежим, вкрадчивым и могучим пьяным запахом весны, который даже и в городе узнаешь среди сотен других запахов (Куприн).

Морфология

Перечень вопросов к устному опросу

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Знания»**.

1. Морфология как наука: предмет, объект, задачи морфологии.

2. Знаменательные и служебные части речи.
3. Грамматические категории именных частей речи: род, число, падеж.
4. Грамматические категории глагола: вид, возвратность, переходность, залог, наклонение, время, лицо.
5. Грамматическая форма. Словоформа. Парадигма и ее типы: полная неполная, избыточная.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из десяти заданий. Каждое задание содержит информацию о морфологической системе современного русского языка: грамматические признаки разных частей речи, переходные явления в области морфологии.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1** на этапе «Умения».

Тема: Знаменательные и служебные части речи

Задания

1. Докажите, всегда ли являются модальными следующие слова: *конечно, наверно, по всей вероятности, кажется, однако*.
2. Могут ли быть модальными следующие слова: *должно быть, батюшки, мой друг, разумеется, естественно*.
3. Как называются слова, выражающие чувства, но не называя его?
4. Как называются переход прилагательных и причастий в существительные?
5. Как называются переход причастий в прилагательные?
6. Как называются переход существительных, прилагательных, причастий в местоимения?
7. В каких предложениях присутствуют субстантивированное прилагательное:
 1. В доме остались только взрослые.
 2. Взрослые люди должны отвечать за свои поступки.
 3. С веселым хохотом девушки вбежали в комнату.
 4. В столовой они взяли себе комплексный обед.
 5. Идут красивые и безобразные, идут веселые, идут печальные.
8. В каких предложениях присутствуют Субстантивированное причастие:
 1. Приехавшая группа разделилась на две маленькие.
 2. В молодости Мария часто представляла своё будущее.
 3. Окружающие с недоумением смотрели на его внешний вид.
 4. Этот человек был одет в разорванный голубой хитон.
 5. Горе не знающим света!
9. В каких предложениях выделенные слова употреблены в значении местоимения:
 1. По **данному** вопросу написано много книг.
 2. Мне сказали, что у меня в кабинете сидит **человек**.
 3. Люблю я **тройку** удающую!
 4. Ты помнишь ли, Мария, **один** старинный дом и липы вековые над дремлющим прудом?
 5. Миллиарды лет назад Земля была **очень** горячей.
10. Какие из перечисленных частей речи не изучаются в школьном курсе русского языка: модальные слова, звукоподражания, междометия, наречия, причастия, деепричастия.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из пяти заданий. Каждое задание содержит информацию о морфологической системе современного русского языка: морфологический анализ разных частей речи.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Владения».**

Тема: Морфологическая система современного русского языка

Задания

1. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых существительных.
2. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых в тексте прилагательных.
3. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых числительных (замените цифры словами в скобках).
4. Сделайте морфологический разбор подчеркнутых в тексте глаголов.
5. Выпишите причастия, определите их вид, возвратность, залог, время.

Вариант 1.

1. Жизнь Гайдара была продолжением, а иногда и началом его книг.
2. То коричневое ноябрьское небо с полосами сухого, косо несущегося снега, то темнота хлева с заиндевевшими бревнами и скользкими воротами, то деревенская знойная улица с прилетевшими из леса оводами, то родная поскотина в пору последнего, тихо умирающего сентябрьского тепла.
3. На юго-востоке Башкирии высятся Южно-Уральские горы. Множество хребтов высотой от 500 () до 1000 () метров протянулись с северо-востока на юго-запад. Они покрыты густым лесом. В межгорных долинах шумят горные потоки. Выше других поднялись горы Яман-тау – 1638 () метров и Иремень – 1586 () метров над уровнем моря. С северо-запада к ним примыкает Уфимское плато – плоская возвышенность от 300 () до 500 () метров высотой, рассеченная глубокими долинами быстрых и светлых речек и рек.
4. Истаяли последние снега в чашах, отшумели потоки в овражках, прокуковала первая кукушка, и вот лес как бы овивается зеленым дымком, веселит и пьянит крепким, горьковатым ароматом листьев. Листья распускаются и растут чуть ли не на глазах... (Н.П. Смирнов)
5. 1. На истоптанном дочерна снегу толпились лесорубы. 2. Пленники тащились следом, еле волоча ноги, цеплявшиеся за корни. 3. Вихров был избавлен от писания никем не читаемых отчетов. 4. Потом голос падающей воды позвал мальчиков вниз.

Синтаксис

Перечень вопросов к устному опросу

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Знания».**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Средства выражения синтаксических отношений.
2. Словосочетание и сочетание слов. Типы словосочетаний по структуре, по степени спаянности компонентов, по морфологической природе главного слова, по характеру смысловых отношений, по виду синтаксической связи.
3. Предложение, его признаки: а) интонационная оформленность; б) смысловая законченность; в) структурная целостность; г) предикативность; д) модальность. Структурные типы простых предложений: по функции и цели высказывания, по эмоциональной окраске, по структуре, по модальности.

4. Двусоставное предложение в современном русском языке. Односоставные предложение в современном русском языке.
5. Главные и второстепенные члены предложения.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из трех заданий. Каждое задание содержит информацию о синтаксической системе современного русского языка: простое предложение, сложносочиненное предложение, однородные члены предложения, знаки препинания в конструкциях с однородными членами предложения.

Контрольная работ для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Умения».**

Тема: Синтаксис простого и сложного предложения

Задания

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *И* нужна запятая.
- 4) Сложносочиненное предложение, перед союзом *И* нужна запятая.

1. Братья всё-таки выпросили у медсестры хозяйственную авоську () и на одинокой сосне соорудили баскетбольной кольцо. 2. Поезд вышел в луга () и стал виден во всю его ширь тихий закат. 3. Дышать стало гораздо легче () и голоса под липами стали по-вечернему отчетливыми. 4. Дважды ему попадались маленькие полянки () и тогда можно было взглянуть на мерцающие в вышине звёзды. 5. Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» обосновал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения. 6. У Сурикова была феноменальная художественная память () и смеющегося священника он написал по памяти. 7. Первые записи человека были очень просты и коротки () и содержали сведения о хозяйственной деятельности людей разных профессий. 8. Споры шляпочных грибов очень мелкие и легкие () и переносятся потоком воздуха. 9. Человеческое мышление формируется с помощью языка () и оказывается с ним прочно связанным.

2. Расставьте знаки препинания с обособленными членами предложения.

1. Некоторые полотна художников-передвижников написанные с натуры или под впечатлением от реальных сцен обогатили наше представление о крестьянской жизни XIX века наполненной не только торжественной праздничностью труда но и бедностью, горем. 2. Татьяна увидев вдалеке сестер весело бежавших навстречу прибавила шаг. 3. Искусствоведы уверены что работая над образом поэта Николая Алексеевича Некрасова художник Крамской использовал созданные им ранее этюды и даже автопортреты поэта. 4. Гора Талая до самой вершины заросшая молодым сосняком вся точно вспыхивала при каждом громовом всполохе и можно было рассмотреть даже выделившиеся на светлом фоне ветви деревьев. 5. Знаменитая «Риторика» М.В.Ломоносова включившая лучшие произведения отечественной словесности стала первой в России хрестоматией отражающей многие теоретические вопросы развития русского литературного языка. 6. Не так-то просто живя в отеле и разъезжая в автомобиле почувствовать себя настоящим путешественником. 7. Техника глубокой живописи позволяющая свободно рисовать без каких-либо физических усилий оказалась особенно близка Шишкину сохранявшему свободную и живую манеру рисунка. 8. Пушкин воспитанный на «Истории государства Российского» Н.М.Карамзина сказал по поводу русской истории своё собственное слово во многом превзошедшее карамзинское.

3. Расставьте знаки препинания в предложениях с однородными членами.

1) На одном и том же кусте сирени я увидел желтые листья и начавшие набухать почки. 2) Гусак разговаривал сам с собой сипловатым басом и подбирал просыпанные семечки и зёрна. 3) Наличие в речи не только слов-паразитов но и речевых штампов и канцеляризмов свидетельствует о бедности словарного запаса. 4) Очевидны факты изменения животных и растений под влиянием селекции. 5) На грядке росли как садовые так и полевые ромашки. 6) Ветер не стучал не то завывал не то бился в печную трубу. 7) По незначительным деталям можно судить о привычках вкусах социальном положении человека. 8) Зеленое пятно перед глазами уставшей девочки или звук лопнувшей струны может служить психологической деталью в тексте. 9) Сонливость да лень – родные сестрицы. 10) Как летом так и зимой вы застанете на реке рыболовов. 11) Море то ласковое то сердитое то разгневанное. 12) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена. 13) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания. 14) Алогичность соединения слов создает особый психологический эффект и привлекает внимание читателя. 15) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике. 16) Достоевский огромен и необыкновенен страстно целеустремлен и противоречив любвеобилен и исполнен ненависти. 17) Лекарственные растения имеют в своем составе одно или несколько лечебных химических соединений. 18) Граница между природными условиями и природными ресурсами достаточно подвижна и меняется со временем. 19) Снега весной то синеватые то с едва заметной желтизной. 20) В роще невысокой липа да орешник разрослись широко. 21) Травы и цветы горячо и сладко пахли на припеке.

Контрольная работа

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из двух заданий, в состав которых входит информация о сложносочиненном и бессоюзном сложном предложениях, а также синтаксический разбор предложений.

Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции **ПК-1 на этапе «Владения».**

Тема: Сложносочиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение

Задание 1. Определите общее и частное синтаксическое значение сложносочиненных предложений. Сделайте синтаксический разбор одного предложения (по выбору студента).

1. Потом все стихло и только морская даль все так же монотонно негромко шумела. (Пауст.) 2. Ты дай нам слово верное на нашу речь мужицкую не то с своей заботушкой к другому мы пойдем. (Н.) 3. В воздухе парило и день обещал быть нестерпимо жарким. (К.) 4. Горы обступали озеро со всех сторон но скаты их поросшие деревьями были не круты. 5. Утром все так же ревело седое мглистое море и вдали взлетали и окунались в воду доски бревна и вырванные с корнем деревья. (Пауст.) 6. В тени по-утреннему прохладно а на крыльце уже по-полуденному начинает припекать. 7. Все ели из котла Пантелей же сидел в сторонке особняком и ел кашу из деревянной чашечки. (Ч.) 8. Очень хотелось спать и страшно было заснуть. 9. В душном воздухе то раздавались удары кирок о камень то заунывно пели колеса тачек. (М.Г.) 10. По улицам на месте домов лежали груды углей и торчали закоптелые стены без крыш. (П.) 11. Вековые ели и кедры утратили свой белый наряд зато на земле во многих местах намело большие сугробы. 12. Я чувствовал себя совершенно разбитым друг также был болен. 13. Дивизия наступая углубилась в бескрайние леса и они поглотили ее. 14. Вот откуда-то доносится отрывистый тревожный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук. (Ч.)

Задание 2. Определите тип отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Расставьте знаки препинания. Сделайте синтаксический разбор одного предложения (по выбору студента).

1. Чайка прилетела скоро лед пойдет. 2. По утрам окраины тайги оживали тысячи птиц кричали без умолку на разные голоса. 3. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба, руки связаны за спиной. 4. Теперь к сороковым годам ясность и доброта почти погасли в этих глазах, уже окружившихся легкими морщинами в них появился напротив цинизм не совсем нравственного и уставшего человека. 5. Удобрить землю снимешь пшеницу. 6. Сад потемневший присмирел уснули птицы перестали шелестеть листья. 7. Эта улыбка была странная как будто он постоянно удивлялся чему-то в себе самом и как будто радовался каким-то своим мыслям. 8. Меня приняли очень любезно рекомендация была солидная. 9. Умел да смел пятерых одолел. 10. Для актера не существует общественных обычаев ему чужд устойчивый быт. 11. Напролом идут волос не жалеют. 12. У глупца есть одно преимущество перед умным он всегда доволен собой. 13. Душа актера нецентрированная душа она вечно меняет свою субстанцию вечно неузнаваема он цепь бесконечных перевоплощений. 14. По черной воде расплывались широкие круги играла на закате рыба. 15. Правда тут помогло тщеславие с его мнительностью и тщеславием нельзя было вынести прежних знакомств.

Перечень вопросов к экзамену, зачету

Раздел «Фонетика. Графика. Орфография» (экзамен) (2 семестр)

1. Современный русский литературный язык как учебная дисциплина и наука.
2. Предмет и задачи фонетики как одного из разделов курса современного русского литературного языка.
3. Фонетическая система современного русского языка.
4. Звук и буква. Соотношение между звуками и буквами.
5. Артикуляционная и акустическая характеристики звуков речи. Устройство речевого аппарата
6. Вокализм. Система гласных звуков современного русского языка. Артикуляционная классификация гласных.
7. Фонетические процессы в области гласных звуков современного русского языка
8. Консонантизм. Система согласных звуков современного русского языка. Артикуляционная классификация согласных. Таблица артикуляции согласных звуков
9. Позиционная мена гласных и согласных звуков. Соотношение позиционной мены гласных звуков с чередованием гласных. Соотношение позиционной мены согласных звуков с чередованием согласных
10. Фонология. Доказать, что фонология – часть фонетики.
11. Фонема как основная единица фонологической системы.
12. Фонема и звук. Фонема и её аллофоны. Понятие фонемного ряда. Функции фонемы.
13. Фонологические позиции. Сильные и слабые позиции фонем. Сильные и слабые фонемы. Позиционная мена фонем.
14. Фонологическая система. Система и состав гласных фонем современного русского языка. Система и состав согласных фонем современного русского языка.
15. Слог как единица речевого потока. Закономерности деления на слоги. Типы слогов. Отличие слогоделения от переноса и морфемного членения.
16. Акцентология. Ударение как предмет акцентологии. Признаки ударения. Типы ударения. Понятие фонетического слова. Энклитики и проклитики. Функции ударения.

17. Интонация как суперсегментная фонетическая единица. Компоненты интонации (тембр, темп, интенсивность, длительность, громкость, паузы).
18. Понятие интонационной конструкции /ИК/. Составляющие ИК: центр, предцентр, постцентр. Типы ИК современного русского языка по теории Е.А.Брызгуновой. Типы интонаций по теории Л.В.Бондарко.
19. Актуальное членение предложения /АЧП/ и синтагматическое членение речи. Синтагма как минимальная интонационная единица.
20. Орфоэпия. Соотношение произношения и правописания. Социально-исторические основы орфоэпии (Московская и Ленинградская фонологические школы). Принципы литературного произношения.
21. Орфоэпические нормы в области гласных звуков современного русского литературного языка.
22. Орфоэпические нормы в области согласных звуков современного русского литературного языка.
23. Орфоэпические нормы заимствованных слов.
24. Орфоэпические нормы отдельных грамматических форм. Отклонения от норм орфоэпии и их причины. Современные тенденции в области орфоэпии
25. Графика. История русской графики. Русский алфавит.
26. Графическое обозначение гласных и согласных звуков на письме. Значение букв.
27. Принципы графики. Сущность слогового принципа русской графики и отклонение от него.
28. Орфография. История русской орфографии. Фонемная основа русской орфографии.
29. Основные части русской орфографии.
30. Основные принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, дифференцирующий, традиционный.
31. Понятие орфограммы. Список русских орфограмм.

**Раздел «Лексикология. Фразеология. Лексикография» (экзамен)
(3, 4 семестры)**

1. Лексический уровень языковой системы.
2. Лексика и лексикология. Разделы лексикологии.
3. Системность русской лексики.
4. Слово как основная единица лексической системы.
5. Семасиология. Единицы и категории семасиологии.
6. Лексическое значение слова.
7. Типы лексических значений слова.
8. Семантическая структура слова.
9. Омонимы, их типы и роль в лексико-семантической системе русского языка.
10. Синонимы, их место и роль в лексико-семантической системе русского языка.
11. Антонимы. Антонимическая парадигма.
12. Паронимы. Стилистические функции паронимических слов.
13. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения.
14. Типология исконно русской лексики.
15. Классификация заимствованной лексики.
16. Лексика современного русского языка с точки зрения употребления.
17. Типология и функционирование общеупотребительной лексики.
18. Лексика ограниченного употребления.
19. Понятие о стиле.
20. Функционирование нейтральной лексики.
21. Типология стилистически окрашенной лексики.
22. Коннотация. Эмоционально-экспрессивно окрашенная лексика.
23. Книжная лексика и её признаки. Терминология.

24. Разговорно-бытовая лексика. Внелитературный пласт лексики. Просторечная лексика.
25. Структура активного словарного запаса. Типология пассивной лексики.
26. Фразеология: предмет, задачи, основные единицы. Фразеологическая система современного русского языка. Фразеологический оборот как лингвистическая единица. Признаки фразеологического оборота. Структурные типы фразеологического оборота.
27. Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Фразеологические выражения.
28. Лексикография. Предмет и объект лексикографии. Словарь. Функции словарей.
29. Типология словарей. Принципы составления словарей. Словарная статья.
30. Словарь и культура.

Раздел «Морфемика. Словообразование» (экзамен, зачет)

(5 семестр)

1. Словообразовательный подуровень грамматического уровня языковой системы. Место словообразования в системе языка.
2. Синхронное и диахроническое словообразование.
3. Словообразовательные категории: морфемная членимость слова, семантическая мотивированность, словообразовательная производность.
4. Словообразовательная производность. Понятие непроизводного и производного слов. Понятие производной и непроизводной основ.
5. Словообразовательная производность. Понятие единственной и множественной производности.
6. Понятие словообразовательного значения слова. Словообразовательное значение и внутренняя форма слова.
7. Система единиц словообразования: словообразовательные пара, цепь, парадигма и гнездо. Составляющие словообразовательного гнезда.
8. Словообразовательное гнездо как комплексная единица лексикологии и словообразования.
9. Морфемика. Предмет и задачи. Морфема как минимальная значимая единица языка. Фонема, морфема, слово и предложение: соотношение между основными единицами системы языка. Морф и морфема. Критерии объединения морфов в морфему: тождество значения и формальная общность.
10. Типы морфов: алломорфы и варианты одной морфемы.
11. Типология морфем современного русского литературного языка.
12. Корень как основная значимая часть слова. Типы корневых морфем. Свободные и связные корни.
13. Аффикс. Типология аффиксов современного русского литературного языка.
14. Суффикс. Словообразовательные и формообразовательные (словоизменяющие) суффиксы.
15. Флексия как средство выражения комплекса грамматических значений. Конечное и неконечное положение флексии в словоформе.
16. Материально выраженные и нулевые морфемы. Вопрос о нулевых морфемах. Нулевая морфема и парадигматика слова.
17. Интерфикс. Критерии выделения.
18. Унификсы и аффиксоиды. Критерии квалификации и выделения.
19. Нулевая и материально выраженная морфемы. Критерии выделения нулевых морфем.
20. Семантика морфем. Группы морфем по семантическому признаку: морфемы со свободным и связным значениями, омонимичные морфемы, морфемы-синонимы, морфемы-антонимы.

21. Понятие регулярности / нерегулярности морфем. Понятие продуктивности / непродуктивности морфем.

22. Основа слова. Критерии выделения основ в словоформах разных частей речи. Основа слова. Типология основ: членимые / нечленимые основы, производные / непроизводные основы, супплетивные основы.

23. Лексическая деривация. Словообразовательное значение слова. Производные и непроизводные слова.

24. Производящая и непроизводная основы. Словообразовательный формант.

25. Морфонологические явления в структуре производного слова.

26. Словообразовательная структура слова. Множественность словообразовательной структуры слова.

27. Морфологические способы русского словообразования. Сложение. Разновидности сложения.

28. Неморфологические способы в системе современного русского словообразования. Типология неморфологических способов словообразования.

29. Словообразование и формообразование в современном русском литературном языке. Способы современного русского формообразования.

30. Историчность морфологической структуры слова. Этимология. Принципы и методы этимологического анализа слова. Этимологические словари русского языка.

Грамматическое задание: морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализы слова

Раздел «Морфология» (зачет, экзамен) (7 семестр, 8 семестр)

1. Морфология как грамматическое учение о слове. Морфология и грамматика. Предмет и объект морфологии.
2. Связь морфологии с другими разделами лингвистики.
3. Лексическое и грамматическое значение слова. Средства и способы выражения грамматических значений.
4. Грамматические категории. Грамматические формы слова.
5. Учение о частях речи в русской грамматической науке. Вопрос о принципах классификации частей речи, количестве и объеме грамматических классов слов. Система частей речи в русском языке.
6. Проблема частей речи в лингвистических концепциях разных отечественных лингвистов. Основные направления в истории морфологических учений.
7. Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
8. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Имена существительные собственные и нарицательные.
9. Лексико-грамматические разряды имен существительных: конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные, единичные.
10. Грамматическая категория рода имен существительных. Способы и средства выражения категории рода в русском языке.
11. Распределение склоняемых имен существительных по родам.
12. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Грамматическая особенность имен существительных *pluralia tantum* по отношению к категории рода.
13. Грамматическая категория числа имен существительных. Способы и средства выражения категории числа в русском языке. Группы имен существительных по отношению в грамматической категории числа.
14. Существительные групп *singularia tantum* и *pluralia tantum*.

15. Грамматическая категория падежа имен существительных. Способы и средства выражения падежных значений.
16. Система падежей и их основные значения.
17. Склонение имен существительных. Типы склонения имен существительных. Варианты падежных окончаний.
18. Разносклоняемые имена существительные. Существительные адъективного типа склонения.
19. Несклоняемые имена существительные. Группы несклоняемых имен существительных.
20. Субстантивация как процесс пополнения класса имен существительных словами из других частей речи.
21. Имя прилагательное как часть речи.
22. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой.
23. Качественные имена прилагательные, их формально-семантические особенности.
24. Относительные и притяжательные имена прилагательные.
25. Полные и краткие формы прилагательных. Морфолого-синтаксические особенности кратких прилагательных в современном русском языке. Причины ограничения в образовании кратких форм прилагательных.
26. Степени сравнения имен прилагательных. Значение и способы их образования.
27. Склонение имен прилагательных.
28. Адъективация как процесс пополнения класса имен прилагательных словами из других частей речи.
29. Порядковые слова. Вопрос о порядковых словах. Морфолого-синтаксическая характеристика порядковых слов.
30. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и структуре.
31. Количественные числительные, особенности их склонения. Вопрос о неопределенно-количественных словах.
32. Собирательные и дробные числительные, особенности их склонения.
33. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи.
34. Разряды местоимений по значению.
35. Склонение местоимений.
36. Личные и возвратное местоимения. Особенности употребления возвратного местоимения в речи.
37. Притяжательные и указательные местоимения.
38. Вопросительно-относительные местоимения.
39. Определительные, отрицательные и неопределенные местоимения.
40. Прономинализация как процесс пополнения класса местоимений словами из других частей речи.

Раздел «Синтаксис» (зачет, экзамен)

(9, 10 семестры)

1. Словосочетание как синтаксическая единица. Основные типы словосочетаний по способу выражения главного слова и по степени спаянности компонентов.
2. Основные типы словосочетаний по структуре, характеру смысловых отношений и виду синтаксической связи.
3. Предложение как предикативная единица, его основные признаки: предикативность, модальность, синтаксическое время, синтаксическое лицо.
4. Типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, по структуре, по членности.

5. Типы предложений по наличию главных членов, по наличию второстепенных членов, по отношению к действительности, по полноте, по осложненности.
6. Подлежащее, способы выражения подлежащего.
7. Сказуемое, способы выражения простого глагольного, составного глагольного и составного именного сказуемого.
8. Односоставные предложения, их структурно-семантические разновидности.
9. Определение, способы его выражения. Приложение.
10. Дополнение, прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.
11. обстоятельство, способы его выражения.
12. Однородные члены предложения, признаки однородности. Знаки препинания при однородных членах предложения.
13. Предложения с обособленными членами. Основные функции и условия обособления определений, обстоятельств.
14. Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями.
15. Сложное предложение как единица синтаксиса, признаки сложного предложения, средства связи предикативных частей в сложном предложении. Типы классификаций сложных предложений.
16. Сложносочиненное предложение, признаки предложений открытой и закрытой структуры. Синтаксические типы сложносочиненных предложений.
17. Сложноподчиненное предложение, признаки предложений расчлененной структуры. Структурно-семантические типы расчлененных сложноподчиненных предложений.
18. Сложноподчиненное предложение, признаки предложений нерасчлененной структуры. Структурно-семантические типы нерасчлененных сложноподчиненных предложений.
19. Синтаксические типы бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.
20. Многочленные сложные предложения, их признаки, типы.
21. Прямая речь. Диалог. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Цитаты.
22. Текст как единица синтаксиса. Единицы текста. Признаки текста.
23. Способы и средства связи предложений в тексте.
24. Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение.
25. Пунктуация. Знаки препинания. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Соотносительность знаков препинания и интонации.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Рейтинг-план дисциплины (2, 3, 4, 8, 10 семестры)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный

Модуль 1.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа: устный опрос, выполнение заданий	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	10
Письменная контрольная работа	1		0	10
Модуль 2.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа: устный опрос, выполнение заданий	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	10
Письменная контрольная работа	4			10
Итого			0	70
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итоговый контроль				
Экзамен				30
Итого				110

Рейтинг-план дисциплины (5, 7, 9 семестры)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа: устный опрос, выполнение заданий	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	25
Письменная контрольная работа				25
Модуль 2.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа: устный опрос, выполнение заданий	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	25
1. Письменная контрольная работа			0	25
Итого			0	100
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итого				110

Рейтинг-план дисциплины (1, 6 семестры)

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа:	1	5	0	5

устный опрос, выполнение заданий				
Рубежный контроль			0	25
Письменная контрольная работа				25
Модуль 2.				
Текущий контроль			0	25
Аудиторная работа: устный опрос, выполнение заданий	1	5	0	5
Рубежный контроль			0	25
Письменная контрольная работа	2		0	25
Итого			0	100
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итого				

Описание методики оценивания устного опроса:

Студенту предлагается пять вопросов. Каждый вопрос оценивается 5 баллами.

Критерии оценки устного опроса (в баллах):

- **5 баллов** выставляется студенту, если он дал развернутый, осмысленный ответ на вопрос;
- **4 балла** выставляется студенту, если он дал верный ответ на вопрос с некоторыми неточностями;
- **3 балла** выставляется студенту, если в его ответе были допущены серьезные ошибки или ответ неполон;
- **2 балла** выставляется студенту, если он дал фрагментарный ответ на вопрос.

Описание методики оценивания контрольной работы:

В контрольной работе представлено 5 заданий. Каждое задание оценивается 5 баллами.

Критерии оценки контрольной работы (в баллах):

- **22- 25 баллов** выставляется студенту, если он верно выполнил все задания;
- **17-21 баллов** выставляется студенту, если он допустил неточности;
- **10-16 баллов** выставляется студенту, если работа содержит грубые ошибки;
- **0-9 баллов** выставляется студенту, если он выполнил только 2 задания.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл = $k \times$ Максимальный балл,

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.