

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 28.06.2022 11:17:25
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Татарской и чувашской филологии

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина *Методика обучения родной (татарской, чувашской) литературе*

Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.15

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код

наименование направления

Программа

Родной (татарский, чувашский) язык и литература, Иностранный язык

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2019 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент

Мукимова Н. А.

ученая степень, должность, ФИО

| | |
|--|-----------|
| 1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) | 3 |
| 2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) | 20 |
| 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания | 27 |

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине (модулю) | Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) | | | | Вид оценочного средства |
|--|--|---|--|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | неуд. | удовл. | хорошо | отлично | |
| ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ОПК-8.3. Владеет методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями | Обучающийся должен: знать историю, теорию, закономерности, принципы построения и функционирования образовательного процесса по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | Отсутствие навыков или имеет фрагментарные навыки владения методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся по учебному предмету «Родная (татарская) | В целом успешное, но не систематическое применение навыков владения методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся по учебному предмету «Родная (татарская) | определенные пробелы в умении использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно в образовании детей | Успешное и систематическое применение навыков владения методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся по учебному предмету «Родная (татарская) литература», | Защита реферата, выступление с докладом |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|--|
| | <p>организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p> | | <p>литература», проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература»: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и</p> | <p>литература», проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература»: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и</p> | <p>В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков владения методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся по учебному предмету «Родная (татарская) литература», проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.;</p> | <p>проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература»: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-</p> | |
|--|---|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------|---|--|--|---------------------------------|--|
| | | | историко-культурного своеобразия региона. | историко-культурного своеобразия региона | действиями организации различных видов внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература»: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона | культурного своеобразия региона | |
| ОПК-8.2. Умеет использовать | Обучающийся должен: | Отсутствие умений или | несистематическое | определенные пробелы в | сформированное умение | Защита реферата, | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|
| <p>современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительно м образовании детей</p> | <p>Уметь использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно м образовании детей</p> | <p>имеет фрагментарные умения в использовании современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно м образовании детей</p> | <p>использование знаний по использованию современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно м образовании детей</p> | <p>умении использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно м образовании детей</p> | <p>использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература», дополнительно м образовании детей</p> | <p>выступление с докладом</p> |
| <p>ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место</p> | <p>Обучающийся должен: Владеть методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для</p> | <p>Отсутствие знаний или имеет фрагментарные знания истории, теории, закономерностей, принципов построения и функционирования</p> | <p>неполные представления об истории, теории, закономерностях, принципов построения и функционирования образовательного процесса по</p> | <p>определенные пробелы в знаниях истории, теории, закономерностях, принципов построения и функционирования образовательного</p> | <p>сформированные систематически представления о истории, теории, закономерностях, принципов построения и функционирования</p> | <p>Написание реферата, подготовка сообщения</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|
| | <p>образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественнонаучных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место</p> | <p>осуществления проектной деятельности обучающихся по учебному предмету «Родная (татарская) литература», проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература»: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной,</p> | <p>образовательного процесса по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>о процесса по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>образовательного процесса по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|---|
| | образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания. | культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. | | | | | |
| ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативным и правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ОПК-1.3. Организует свою профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | Обучающийся должен: Знать законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего | Отсутствие навыков организации профессиональной деятельности в преподавании учебного предмета «Родная (татарская) литература» в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | В целом успешное, но не систематическое применение навыков организации профессиональной деятельности в преподавании учебного предмета «Родная (татарская) литература» в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | В целом успешное, но содержащее определенные пробелы в организации профессиональной деятельности в преподавании учебного предмета «Родная (татарская) литература» в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | Успешное и систематическое применение навыков в организации профессиональной деятельности в преподавании учебного предмета «Родная (татарская) литература» в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | Составление разработок по внеурочной деятельности |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--------------|--|
| | | <p>общего образования и содержание примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». Знать требования норм профессиональной педагогической этики.</p> | | | | | |
| ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных | <p>Обучающийся должен: Уметь обоснованно выбирать основную образовательную программу по учебному предмету «Родная (татарская)</p> | <p>Отсутствие знаний или имеет фрагментарные знания о законах и иных нормативных правовых актах, регламентирующих образовательную деятельность</p> | <p>неполные представления о законах и иных нормативных правовых актах, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, федеральных</p> | <p>пробелы в знаниях о законах и иных нормативных правовых актах, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, федеральных</p> | <p>сформированные систематические представления о законах и иных нормативных правовых актах, регламентирующих образовательную деятельность</p> | Устный опрос | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|---|--|
| | <p>нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства</p> | <p>литература», учебно-методическое обеспечение и осуществляют учебный процесс в соответствии с нормативными и правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации.</p> | <p>в Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартах основного общего, среднего общего образования и содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>государственных образовательных стандартах основного общего, среднего общего образования и содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>государственных образовательных стандартах основного общего образования и содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>в Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартах основного общего, среднего общего образования и содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | |
|--|---|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|
| а; конвенцию о правах ребенка | | | | | | |
| ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности. | Обучающийся должен: Владеть навыками организации профессиональной деятельности в преподавании учебного предмета «Родная (татарская) литература» в соответствии с нормативно-правовыми и этическими нормами. | Отсутствие умений или имеет фрагментарные умения обоснованного выбора основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература», учебно-методического обеспечения и осуществления учебного процесса в соответствии с нормативными и правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации | несистематическое использование знаний обоснованного выбора основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература», учебно-методического обеспечения и осуществления учебного процесса в соответствии с нормативными и правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации | определенные пробелы в обоснованном выборе основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература», учебно-методического обеспечения и осуществления учебного процесса в соответствии с нормативными и правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации | сформированное умение обоснованного выбора основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература», учебно-методического обеспечения и осуществления учебного процесса в соответствии с нормативными и правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность в Российской Федерации | Составление технологической карты урока |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|---|-----------------------------|
| | | | Федерации | | | | |
| ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ОПК-3.3. Владеет способами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | Обучающийся должен: Знать способы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) по предмету «Родная (татарская) литература» при совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. | Отсутствие навыков или имеет фрагментарные навыки по организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности по предмету «Родная (татарская) литература» с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС | В целом успешная, но не систематическое применение навыков по организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности по предмету «Родная (татарская) литература» с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС | В целом успешная, но содержащая определенные пробелы в организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности по предмету «Родная (татарская) литература» с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС | Успешная и систематическая ориентация в организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности по предмету «Родная (татарская) литература» с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС | Составление КТП на четверть |
| | ОПК-3.1. | Обучающийся | Отсутствие | неполные | определенные | сформированны | Анализ |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|
| <p>Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуально учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> | <p>должен: Уметь использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуально учебно-воспитательной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература».</p> | <p>знаний или имеет фрагментарные знания об основах обучения по предмету «Родная (татарская) литература» и специфике организации воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.</p> | <p>представления об основах обучения по предмету «Родная (татарская) литература» и специфику организации воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.</p> | <p>пробелы в знаниях об основах обучения по предмету «Родная (татарская) литература» и специфику организации воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.</p> | <p>е систематически представления об основах обучения по предмету «Родная (татарская) литература» и специфику организации воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.</p> | <p>основной образовательной программы, примерных программ по предмету «Родная (татарская) литература»</p> |
| <p>ОПК-3.2. Умеет использовать педагогически обоснованные</p> | <p>Обучающийся должен: Владеть способностью</p> | <p>Отсутствие умений или имеет фрагментарные</p> | <p>несистематическое использование педагогически</p> | <p>определенные пробелы в умении использования</p> | <p>сформированное умение в использовании педагогически</p> | <p>Составление КТП на четверть</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|------------------------------------|
| | содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуально учебной и воспитательной деятельности обучающихся. | осуществлять совместную и индивидуальную учебно-воспитательную деятельность по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся и в соответствии с требованиями ФГОС | умения в использовании педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуально учебно-воспитательной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуально учебно-воспитательной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуально учебно-воспитательной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) | обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуально учебно-воспитательной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | |
| ПК-4. Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты | ПК-4.3. Проектирует индивидуальные образовательные модели урочной и | Обучающийся должен: Знать способы разработки индивидуально ориентированных учебных | Отсутствие навыков или имеет фрагментарные навыки в применении различных | В целом успешное, но не систематическое применение различных средств оценивания | В целом успешное, но содержащее определенные пробелы в применении различных | Успешное и систематическое применение навыков использования различных средств | Разработка карточек для оценивания |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>обучающихся по преподаваемым учебным предметам</p> | <p>внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов</p> | <p>материалов по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей.</p> | <p>средств оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении по учебного предмета «Родная (татарская) литература»</p> | <p>индивидуальных достижений обучающихся при изучении по учебного предмета «Родная (татарская) литература»</p> | <p>средств оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении по учебного предмета «Родная (татарская) литература»</p> | <p>оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении по учебного предмета «Родная (татарская) литература»</p> | |
| | <p>ПК-4.2. Умеет проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности по преподаваемым учебным предметам с ориентацией на достижение личностных результатов</p> | <p>Обучающийся должен: Уметь проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с ориентацией на достижение личностных</p> | <p>Отсутствие умений или имеет фрагментарные умения в проектировании индивидуальных образовательных модели урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с ориентацией на</p> | <p>несистематическое использование умения проектирования индивидуально образовательной модели урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с ориентацией на достижение</p> | <p>определенные пробелы в умении проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с ориентацией на достижение личностных</p> | <p>сформированное умение проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с ориентацией на достижение личностных результатов</p> | <p>Составление технологической карты урока</p> |

| | | результатов | достижение личностных результатов | личностных результатов | результатов | | |
|---|--|--|---|---|---|---|--------------|
| | ПК-4.1. Знает способы разработки индивидуально ориентированных учебных материалов по родному языку и литературе с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей | Обучающийся должен: Владеть навыками проектирования индивидуальных образовательных моделей урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов при изучении учебного предмета «Родная (татарская) литература» | Отсутствие знаний или имеет фрагментарные знания о способах разработки индивидуально ориентированных учебных материалов по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей | неполные представления о способах разработки индивидуально ориентированных учебных материалов по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей | определенные пробелы в знаниях о способах разработки индивидуально ориентированных учебных материалов по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей | сформированные систематические представления о способах разработки индивидуально ориентированных учебных материалов по учебному предмету «Родная (татарская) литература» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей | устный опрос |
| ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений | ОПК-7.1. Знает состав участников образовательных отношений, их права и | Обучающийся должен: Знать психолого-педагогические закономерности, принципы, | Отсутствие знаний или имеет фрагментарные знания о психолого- | неполные представления о психолого-педагогических закономерностях, принципах, | определенные пробелы в знаниях о психолого-педагогических закономерностях | сформированные систематические представления о психолого-педагогических | Тест |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|-----------------------------|
| ых отношений в рамках реализации образовательных программ | обязанности в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе | особенности, этические и правовые нормы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | педагогических закономерностях, принципах, особенностях, этических и правовых нормах взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | особенностях, этических и правовых нормах взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | х, принципах, особенностях, этических и правовых нормах взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | закономерностях, принципах, особенностях, этических и правовых нормах взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | |
| | ОПК-7.3. Владеет навыками планирования и организации деятельности основных участников образовательных отношений в рамках реализации | Обучающийся должен: Умеет проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных | Отсутствие навыков или имеет фрагментарные навыки планирования и организации деятельности основных участников образовательных отношений в | В целом успешное, но не систематическое применение навыков планирования и организации деятельности основных участников образовательных отношений в | В целом успешное, но содержащее определенные пробелы применения навыков планирования и организации деятельности основных участников | Успешное и систематическое применение навыков планирования и организации деятельности основных участников образовательных отношений в рамках | Технологическая карта урока |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|---|
| образовательных программ | х отношений в урочной и внеурочной деятельности, коррекционной работе в рамках реализации образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | реализации образовательных программ по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | |
| ОПК-7.2. Умеет проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной деятельности, внеурочной деятельности и коррекционной | Обучающийся должен: Владеть навыками планирования и организации деятельности основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету | Отсутствие умений или имеет фрагментарные умения проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной и | несистематическое использование умения проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной и внеурочной | определенные пробелы в умении проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной и внеурочной деятельности, | сформированное умение проводить отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной и внеурочной деятельности, коррекционной | Составление технологической карты урока |

| | | | | | | | |
|--|---|----------------------------------|---|--|--|--|--|
| | работе в рамках реализации образовательных программ | «Родная (татарская) литература». | внеурочной деятельности, коррекционной работе в рамках реализации образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | деятельности, коррекционной работе в рамках реализации образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | коррекционной работе в рамках реализации образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | работе в рамках реализации образовательной программы по учебному предмету «Родная (татарская) литература». | |
|--|---|----------------------------------|---|--|--|--|--|

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Перечень вопросов к устному опросу

1. В чем заключаются цель и содержание методики преподавания литературы как науки?
2. Каковы методологические основы методики преподавания литературы?
3. В чем заключаются методические возможности использования разных видов искусства в процессе преподавания литературы?
4. Назовите и охарактеризуйте научные методы исследования методики литературы.
5. Как представлен учебный предмет “Родная литература” в Федеральных государственных образовательных стандартах? На достижение каких личностных, метапредметных и предметных результатов ориентирован данный предмет?
6. Как представлен учебный предмет “Родная литература” в учебных планах разных общеобразовательных учреждений?
7. Какова структура учебного предмета “Родная литература”?
8. По каким Программам организовывается преподавание учебного предмета “Родная литература”?
9. В каких общеобразовательных учреждениях Республики Башкортостан и по каким Программам реализуется изучение родной (татарской) литературы?
10. В чем заключается реализация регионального компонента в преподавании родной (татарской) литературы?

Анализ программ

Подготовить анализ программ

- 1). Анализ «Программы изучения родной (татарской) литературы в национальных школах».
- 2). Анализ «Программы изучения родной (татарской) литературы в школах с русским языком обучения».

Перечень вопросов к устному опросу

1. Раскрыть понятие о технологии и методе. Рассказать о классификации методов по Н.И.Кудряшеву и Д.Ф.Загидуллиной.
2. Какие технологии известны в преподавании литературы?
3. Раскрыть метод чтения (выразительного чтения).
4. Охарактеризовать использование эвристического метода (метод поиска) в преподавании родной (татарской) литературы.
5. Раскрыть особенности использования репродуктивного метода в преподавании родной (татарской) литературы.
6. Раскрыть методические аспекты метода исследования.
7. Комментированное чтение, пересказ, презентация книги, книжная выставка, работа с портретом, составление плана, сопоставление и сравнение как активные приемы работы в преподавании родной (татарской) литературы.
8. Традиционные и современные средства в изучении родной (татарской) литературы.
9. Как оцениваются знания, умения и навыки по родной (татарской) литературе и каковы их критерии?
10. Как выявить литературно-творческие способности учащихся?

Составление перечня вопросов для анализа произведений

1. Продумать приемы работы и вопросы по анализу рассказа Г. Исхаки «Кәжүл читек».
2. Продумать приемы работы и вопросы по анализу повести Г.Баширова “Туган ягым – яшел бишек”.
3. Продумать приемы работы и вопросы по анализу романа Г. Ибрагимова “Казак кызы”.

Подготовка реферата и докладов

1. Подготовить реферат на тему:

- 1). Влияние русской методической мысли на развитие методики татарской литературы.
- 2). Взаимосвязь методик тюркских народов.
- 3). Научно-методическая деятельность Гульчачак Адгамовой.
- 4). Методическая деятельность М.Магадиева.
- 5). Научно-методическая деятельность А.Нигматуллина.
- 6). Научно-методическая деятельность С.Исмагиловой.
- 7). Научно-методическая деятельность Х.Миннегулова.

2. Подготовить доклад на тему «Технология изучения литературы по А.Г.Яхину».

- 1). Доклад на тему «Технология изучения литературы по Е.Ильину».
- 2). Доклад на тему «Инновационные технологии при изучении литературы».

Разработка плана кружковой работы

Разработать план кружковой работы по изучению литературы родного края.

Составление технологической карты урока

1. Составить технологическую карту урока. Вводный этап изучения рассказа Ф.Амирхана «Нажип».
2. Составить технологическую карту урока. Этап знакомства (чтения) с рассказом Ф.Амирхана «Нажип».
3. Составить технологическую карту урока. Этап анализа рассказа Ф.Амирхана «Нажип».
4. Составить технологическую карту урока на тему «Татарские народные сказки».

Составление рабочей программы и КТП

1. Составить рабочую программу для 5 класса.
2. Составить календарно-тематическое планирование за первую четверть 6 класса.

Проведение фрагмента урока

Обучение написанию изложения. Подготовить текст, разработать план деятельности.

Составление технологической карты урока

1. Составить технологическую карту урока. Вводный этап изучения рассказа Ф.Амирхана «Нажип».
2. Составить технологическую карту урока. Этап знакомства (чтения) с рассказом Ф.Амирхана «Нажип».
3. Составить технологическую карту урока. Этап анализа рассказа Ф.Амирхана «Нажип».
4. Составить технологическую карту урока на тему «Татарские народные сказки».

Составление разработок внеклассных мероприятий

1. Разработать урок внеклассного чтения на тему «В гостях у журналов «Казан утлары», «Тулпар».
2. Разработать план вечера «Литературный салон «Любовная тема в творчестве Х.Туфана».

Разработка тестовых заданий

Составить тестовые задания по оцениванию знаний, умений и навыков учащихся.

Проведение фрагмента урока

Обучение написанию изложения. Подготовить текст, разработать план деятельности.

Перечень вопросов к зачету

1. Мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның бурычлары, әһәмияте, эчтәлеге.
2. Бүгенге әдәбият дәресе. Әдәбият дәресе төзелешендәге төрлелек, структурасының вариантлары.
3. Укыту планнарында татар әдәбиятының урыны. Әдәбиятны укыту принциплары.
4. Әдәбият укыту программалары. Аларның төзелеш принциплары һәм эчтәлеге.
5. Әдәбият укытуның тарихы, дәреслекләр, уку китапларының кыскача тарихы.
6. Әдәбият укыту методикасын үстерүгә өлеш керткән педагог-методистлар.
7. 1960-80 елларда методиканың үсешенә торышы. Бу өлкәгә караган фәнни хезмәтләр. Методиканың гомумтеоретик мәсьәләләрен эшләүче галимнәр.
8. Әдәбият укыту методикасының бүгенге торышы, үсеш перспективалары. Әдәбият укытуда традиция һәм яңачалык.
9. Әдәбият укытуның ысуллары: ижади (сәнгатьле) уку, эзләнү (эвристик), күчermә (репродуктив), тикшеренү.
10. Әдәбият дәресләрендә кулланыла торган алымнар. Аларны кулланганда укытучы һәм укучы эшчәнлеге.
11. Әдәбият укытуда төп чараларга характеристика бирергә. Әдәбият укытуда ярдәмче чаралар.
12. Әдәбият укыту методикасы өчен Н.И.Кудряшев тарафыннан эшләнган махсус классификация. Дәрес төрләре.
13. Мәктәптә әдәби әсәргә өйрәнү этаплары: кереш дәресләр, әдәби әсәргә уку һәм анализлау, йомгаклау, бәяләү.
14. Мәктәптә әдәби әсәргә анализлау юллары: "автор артыннан бару", образлар системасы аша анализлау, проблемалы-тематик, структур, мәдәни-тарихи, чагыштырма һ.б. анализ юллары.
15. Татар әдәбияты дәреслегенә (сыйныфны сайлап) төзелеш, аның белән эшләү үзенчәлеге турында сөйләргә.

Перечень вопросов к экзамену

1. Фән буларак әдәбият укыту методикасы. Предметы, эчтәлеге, бурычлары, структурасы.
2. Әдәбият укыту методикасының методологик нигезләре, фәнни-тикшеренү ысуллары. Хәзерге мәктәп алдында торган бурычлар.
3. Мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның бурычлары, әһәмияте, эчтәлеге. Башка предметлар арасында тоткан урыны.
4. Бүгенге әдәбият дәресе. Әдәбият дәресе төзелешендәге төрлелек, структурасының вариантлары. Дәрсәтә яңа технологияләр куллану юнәлешләре.
5. Укыту планнарында татар әдәбиятының урыны. Әдәбиятны укыту принциплары.
6. Әдәбият укыту программалары. Аларның төзелеш принциплары һәм эчтәлеге.
7. Татар мәктәп - мәдрәсәләрендә әдәбият укытуның тарихы. Анда әдәбият укытуның бурычлары һәм кулланылган алымнар.
8. XIX гасырда әдәбият укытуның торышы. Бу чорда төзелгән уку китаплары. Аларда әдәбият укытуны күзаллау.
9. К.Насыриның әдәбият укыту юнәлешендә эшчәнлеге.
10. XX гасыр башында татар әдәбиятын укытуның торышы. Бу чорда дөнья күргән яңа дәреслекләр, уку китаплары. Аларда әдәбият укытуның методик үзенчәлекләре.
11. XX гасыр башында әдәбият укыту методикасының фән буларак формалашуы, карашлар төрлелеге (Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъди һ.б.).
12. 1917 ел инкыйлабыннан соң мәгариф өлкәсендәге үзгәрешләр. Комплекслы программалар. Элекке методик мираска мөнәсәбәт.

13. 1930 елларда әдәбият уқыту. Мәктәпләрдә проект методы. Ул елларда төзелгән программалар. 1937 елда X-XI сыйныфларда "әдәби уку" курсы кертелү, аның максаты, эчтәлеге.
14. 1940-50 нче елларда әдәбият уқыту методикасы өлкәсендә махсус хезмәтләр. Әдәбият уқыту методикасын үстерүгә өләш керткән педагог-методистлар.
15. 1960-80 елларда методиканың үсешенең торышы. Бу өлкәгә караган фәнни хезмәтләр. Методиканың гомумтеоретик мәсьәләләрен эшләүче галимнәр.
16. Әдәбият уқыту методикасының бүгенге торышы, үсеш перспективалары. Әдәбият уқытуда традиция һәм яңалык.
17. Метод төшенчәсе. Аны классификацияләү мәсьәләсе. Әдәбият уқытуның ысуллары: ижади (сәнгатьле) уку, эзләнү (эвристик), күчермә (репродуктив), тикшеренү.
18. Алым төшенчәсе. Әдәбият дәресләрендә кулланыла торган алымнар. Аларны кулланганда уқытучы һәм укучы эшчәнлеге.
19. 25 Әдәбият уқыту чаралары. Әдәбият уқытуда төп чараларга характеристика бирергә. Әдәбият уқытуда ярдәмче чаралар.
20. Әдәбият дәресе. Аны теркемләү (классификация) принциплары. Әдәбият уқыту методикасы өчен Н.И.Кудряшев тарафыннан эшләнгән махсус классификация. Дәрес төрләре.
21. Мәктәптә әдәби әсәрне өйрәнү этаплары: кереш дәресләр, әдәби әсәрне уку һәм анализлау, йомгаклау, бәяләү.
22. Мәктәптә әдәби әсәрне анализлау юллары: "автор артыннан бару", образлар системасы аша анализлау, проблемалы-тематик, структур, мәдәни-тарихи, чагыштырма һ.б. анализ юллары.
23. Әдәби әсәрне төр һәм жанр үзенчәлекләрен исәпкә алып уқыту. Эпик әсәрләрне мәктәптә анализлау тәртибе, юллары.
24. Әдәби әсәрне төр һәм жанр үзенчәлекләрен исәпкә алып уқыту. Лирик төргә хас үзенчәлекләр. Мәктәптә лирик әсәрләрне анализлау тәртибе.
25. Әдәби әсәрне төр һәм жанр үзенчәлекләрен исәпкә алып уқыту. Драма төренә хас сыйфатлар. Драма әсәрләрен мәктәптә анализлау тәртибе, үзенчәлекләре.
26. Әдәби әсәрне төр һәм жанр үзенчәлекләрен исәпкә алып уқыту. Лиро-эпик жанрлар. Аларны уку һәм анализлау үзенчәлекләре.
27. Мәктәптә халык авыз ижаты әсәрләрен өйрәнү максатлары, тәртибе. Фольклор жанрларын (әкият, мазәк, жыр, мәкаль-әйтемнәр, бәет, дастан) үзләштерү үзенчәлекләре.
28. Мәктәптә әдәби-теоретик төшенчәләрне өйрәтүнең максатлары, тәртибе. Программа һәм дәреслекләрдә аларның бирелеше.
29. Әдәби әсәрнең телен өйрәнү методикасы. Язучы стилие, чор стилие.
30. Әдәбият дәресләрендә сөйләм үстерүнең әһәмияте, максатлары. Нәр дәрестә сөйләм үстерү һәм махсус сөйләм үстерү дәресләре. Телдән һәм язма сөйләм үстерүләре. Аларның төрләре.
31. Мәктәптә сочинение язу. Аның төрләре. Сочинениегә куелган таләпләр.
32. Күзәтү төсендәгә дәресләр. Аларның эчтәлеге, төзелеше. Әлеге дәресләрне уздыру методикасы.
33. Монографик темалар. Аларның эчтәлеге, төзелеше. Ул дәресләрдә әсәрләрне укуны һәм анализлауны оештыру.
34. Мәктәптә язучы биографиясен өйрәнү дәресләре. Аларны уздыру алымнары.
35. Сыйныфтан тыш уку дәресләренең төзелеше, бурычлары һәм әһәмияте. Оештыру алымнары, уздыру методикасы.
36. Әдәбият белән бәйлә класстан тыш эшләр. Аларның төрләре, оештыру алымнары, үткәрү методикасы.
37. Укучыларның белемен бәяләүдә контрольнең эчтәлеге һәм формалары. Әдәбият дәресләрендә инновацион уқыту технологияләр

I ВАРИАНТ

1. Тикшерүнең максатына һәм өйрәнә торган фәннең характерына карап, бер очракта үткәреләчәк эшкә керешеп китү, икенчедән, тикшерелә торган мәсьәлә буенча фикерләр жыйнау, өченчедән, теге яки бу күренешләргә аңлатма яки бәя бирү максаты белән үткәрелгән фәнни-тикшеренү методы.

а) язма эшләрне анализлау

б) эңгәмә

в) репродуктив

г) максатчан күзәтү

2. Татар телен укытуның гомуми дидактик принциплары

а) фәннилек, системалылык, эзлеклелек, дәвамчылык

б) аңлылык, активлык

в) теорияне гамәл белән бәйләү

г) җавапларның барысы да дөрөс

3. Укучыларга татар теле буенча бирелә торган белем һәм күнекмәләрнең эчтәлеген һәм күләмен алдан билгели торган дәүләт документы

а) дәреслек

б) программа

в) диктантлар җыентыгы

г) изложениеләр җыентыгы

4. Сүзнең беренчел формасын һәм аның төп, беренчел килеп чыгыш мәгънәсен табу

а) фонетик анализ

б) морфологик анализ

в) синтаксик анализ

г) этимологик анализ

5. Укучыларны татар телендә, кертелмәгән яңа сүzlәрне файдаланып, сөйләм эшчәнлеген өйрәнүгә әзерлиләр

а) грамматик күнегүләр

б) эзерлек күнегүләр

в) коммуникатив күнегүләр

г) трансформацион күнегүләр

6. Гомуми фикердән аерымга күчеп фикерләү

а) категориаль фикерләү

б) дедуктив фикерләү

в) индуктив фикерләү

г) абстракт фикерләү

7. Дәреснең бердәм өч максаты

а) генераль максат, танып белү максаты, тәрбияви максат

б) шәхси максат, танып белү максаты, үстерү максаты

в) танып белү (яки белем бирү), күнекмәләр үстерү, тәрбияви максат

8. Сөйләм эшчәнлегенең иң актив формасы, укучы белем дә ала, кешеләр белән аралашырга да, дөньяны танып белергә дә өйрәнә

а) сөйләү б) язу в) уку г) тыңлап (ишетеп) аңлау

9. Г. Ибраһимовның хезмәтен билгеләгез

а) Дидактика

б) Башлангыч сыйныфта татар телен укыту методикасы

в) Татар теле методикасы

г) Татар телен ничек укытырга?

10. Тел дәресләрендә иң күп кулланылган күрсәтмә эсбаплар

а) график (таблицалар, схемалар, плакатлар)

б) сынлы сэнгатъ эсэрлэре (картиналар, фоторәсемнәр һ.б.)

в) символик күрсәтмә эсбаплар (тарихи яки географик карталар, төрле шартлы сызымнар)

- г) натураль һәм күләмле эсбаплар (эйберләрнең үзләрен күрсәтү, муляжлар)
11. Әхмәт Зәки улы Рәхимов технологиясе?
а) шәхсиләштерү технологиясе
б) үстерелешле уку технологиясе
в) “мәдәниятләр сөйләшүе” технологиясе
г) Штейнберг технологиясе
12. Ул укучыларга өйрәтә торган фонетик күнегүләргә хәтердә калдырырга, әдәби сөйләм күнекмәләрен булдырырга һәм орфографик кагыйдәләргә аңлы рәвештә үзләштерергә ярдәм итә
а) фонетик анализ
б) пунктуацион анализ
в) морфологик анализ
г) лексик анализ
13. “Морфология” бүлегенә ничәнчә сыйныфта өйрәнелә?
а) 6 б) 7 в) 5 г) 8
14. Текстны укыганчы яки тиешле өлешне яздырып алдыннан кайбер кагыйдәләр, орфограммалар, мисаллар ярдәмендә искәртелә
а) ижади диктант
б) аңлатмалы диктант
в) искәртмәле диктант
г) ирекле диктант
15. Төп гомуми белем программаларын үзләштерүнең планлаштырылган нәтижеләренә нәрсә керми?
а) шәхескә кагылышлы нәтижеләр
б) УМК белән эшләү нәтижеләре
в) метапредмет нәтижеләр
г) предмет буенча нәтижеләр

II ВАРИАНТ

1. Бу метод укучыларның татар теле буенча дәрестәгә, өйдәгә һәм дәрестән тыш эшләргә күзәтүне һәм аларның эшчәнлегенә анализ ясауны үз эченә ала, фәнникшеренү эшләрендә иң киң таралган методларның берсе.
а) максатчан күзәтү
б) репродуктив
в) эвристик
г) язма эшләргә анализлау
2. Татар телен уку принциплары
а) теорияне гамәл белән бәйләү, аңлылык, активлык
б) фәнни-методик мирасны өйрәнү
в) әдәбият белән бәйләп уку, тел белеме бүлекләрен бәйләнешле уку
г) фәнниклек, системалылык, эзлеклелек, давамчылык
3. Укучыларның белем һәм күнекмәләрен үзләштерүләренә, танып белү эшчәнлекләрен активлаштыруга, дөньяга карашлары формалашуга һәм сәләтләргә үсүгә китерә торган, укытучының һәм укучының бергәләп эшләү юллары
а) принцип
б) алым
в) метод
г) күнекмә
4. Укучыларның үз сөйләм органнары эшчәнлеген тоюны һәм алар белән аңлы рәвештә идарә итү
а) морфологик анализ

- б) сүзлек белән эшләү
 - в) артикулятор гимнастика
 - г) лексик анализ
5. Укучылар, лексик берәмлекне үзгәртеп, кирәкле формада кулланалар
- а) трансформацион күнегүләр
 - б) эзерлек күнегүләр
 - в) грамматик күнегүләр
 - г) имитацион күнегүләр
6. Фикерләрнең аерым очрактан гомумигә күчүе
- а) индуктив фикерләү
 - б) категораль фикерләү
 - в) дедуктив фикерләү
 - г) абстракт фикерләү
7. Аерым авазларны, сүзләрне, сүзтезмәләрне, грамматик калыпларны ишетеп танып белү: а) сөйләү б) язу в) уку г) тыңлап (ишетеп) аңлау
8. М.И. Мәхмүтовның хезмәтен билгеләгез
- а) Проблемалы укытуны оештыру
 - б) Татар теле синтаксисын укыту методикасы
 - в) Әхлак дәрәсләре
 - г) Татар телен өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре
9. “Фонетика, орфоэпия” ничәнче сыйныфта өйрәнелә?
- а) 2 б) 5 в) 7 г) 8
10. Уку-укыту процессын оештыруны, укытуның тизлеген һәм ысул-алымнар сайлауны укучыларның шәхси үзенчәлекләренә кору
- а) шәхсиләштерү технологиясе
 - б) үстерелешле укыту технологиясе
 - в) аралашырга өйрәтү технологиясе
 - г) “мәдәниятләр сөйләшүе” технологиясе
11. Укучыларны мәдәният аша телгә өйрәтү - ... формалаштыру
- а) тел компетенциясе
 - б) коммуникатив компетенция
 - в) лингвокультурологик компетенция
12. 6 нчы сыйныфта татар теленең эчтәлеген нинди?
- а) Фонетика һәм орфография
 - б) Гади жөмлә синтаксисы
 - в) Кушма жөмлә синтаксисы
 - г) Морфология
13. Тема үтелеп беткәч һәм уку елының беренче, икенче яртысы тәмамлангач ... яздырыла.
- а) сүзлек диктанты
 - б) ижади диктант
 - в) контроль диктант
 - г) сайланма диктант
14. Контроль диктантларны бәяләгәндә 1 орфографик, 1 пунктуацион хатасы булган эшкә ... билгесе куела.
- а) “5”ле билгесе
 - б) “4”ле билгесе
 - в) “3”ле билгесе
 - г) “2”ле билгесе
15. Метапредмет нәтижеләргә нәрсә керми?
- а) танып-белү УУГ
 - б) тәрбияви УУГ

в) коммуникатив УУГ

г) регулятив УУГ

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Экзаменационные билеты

Структура экзаменационного билета: экзаменационный билет включает в себя два вопроса из следующего перечня.

Образец экзаменационного билета:

Стерлитамакский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Башкирский государственный университет»

Факультет башкирской и тюркской филологии

Кафедра татарской и чувашской филологии

Дисциплина: Методика обучения родной (татарской) литературе

Учебный год: 2022-2023

Билет № 1

1. Фән буларак әдәбият укыту методикасы. Предметы, эчтәлеге, бурычлары, структурасы.

2. Әдәби эсәрне төр һәм жанр үзенчәлекләрен исәпкә алып укыту. Эпик эсәрләргә мөһтәпә анализлау тәртибе, юллары.

Зав.кафедрой

Критерии оценки (в баллах):

- 25-30 баллов выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы;
- 17-24 баллов выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 10-16 баллов выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос;
- 0-10 баллов выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопросы билета, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Устный опрос

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Пример варианта устного опроса:

1. В чем заключаются цель и содержание методики преподавания литературы как науки?
2. Каковы методологические основы методики преподавания литературы?
3. В чем заключаются методические возможности использования разных видов искусства в процессе преподавания литературы?
4. Назовите и охарактеризуйте научные методы исследования методики литературы.
5. Как представлен учебный предмет “Родная литература” в Федеральных государственных образовательных стандартах? На достижение каких личностных, метапредметных и предметных результатов ориентирован данный предмет?
6. Как представлен учебный предмет “Родная литература” в учебных планах разных общеобразовательных учреждений?
7. Какова структура учебного предмета “Родная литература”?
8. По каким Программам организовывается преподавание учебного предмета “Родная литература”?
9. В каких общеобразовательных учреждениях Республики Башкортостан и по каким Программам реализуется изучение родной (татарской) литературы?
10. В чем заключается реализация регионального компонента в преподавании родной (татарской) литературы?

Критерии оценки (в баллах). Индивидуальные ответы, выступления, сообщения студентов по вопросам семинарских занятий оцениваются следующим образом:

- 3 балла выставляется студенту, если студент дал полный, развернутый ответ на вопрос,

продемонстрировал знание терминологии, основных элементов, источников или ссылок. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы;

- 2 балла выставляется студенту, если студент в основном раскрыл вопрос, однако допустил неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности.

- 1 балл выставляется студенту, если при ответе на вопрос студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос;

- 0 баллов выставляется студенту, если он отказался от ответа или не смог ответить на вопрос, ответ на вопрос свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Задания для проверочных работ

1. Конспектирование источника.

Критерии оценки (в баллах):

- 3 балла выставляется студенту, если законспектировано с проработкой материала, оформлено аккуратно в форме таблицы или схемы, дающей полную информацию;

- 2 балла выставляется студенту, если законспектировано с проработкой материала, оформлено аккуратно, но сплошным текстом, дающим полную информацию;

- 1 балл выставляется студенту, если законспектировано без проработки сплошным текстом, оформлено неаккуратно.

2. Подготовка и защита реферата.

Рекомендации к выполнению реферата.

Реферат должен иметь следующую структуру: титульный лист, содержание, основная часть, заключение, список используемой литературы, при необходимости приложения.

Титульный лист. Титульный лист реферата должен содержать название факультета, кафедры, направления подготовки и (или) программа подготовки студента, название темы, фамилию, имя, отчество автора, фамилию, инициалы научного руководителя, год выполнения.

Содержание. В нем последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт.

Введение. Объем от 1 до 1,5 страниц. Во введении формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, ее актуальность, указываются цель (цели) исследования.

Основная часть состоит из глав. Каждая глава начинается с новой страницы и, доказательно рассматривая отдельную проблему или одну из ее сторон, является логическим продолжением предыдущей главы; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы.

Заключение. В нем подводятся итоги работы над темой, делаются выводы в соответствии с целями, поставленными во введении, предлагаются рекомендации по изучению данной проблемы.

Список литературы выполняется в соответствии со стандартами написания библиографических данных в алфавитном порядке.

По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях.

При оценивании работы, проведенной студентом, преподаватель использует следующие критерии:

- соответствие содержания реферата выбранной теме;
- изложение постановки проблемы, содержания исследования и его основных результатов;
- демонстрируется знакомство автора с основной литературой вопроса;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить суть рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;
- приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения.

Оформление реферата:

1. Реферат оформляется объемом 5-10 страниц на листах формата А 4. Печатный текст должен соответствовать следующим требованиям:
2. Шрифт Times New Roman, кегль № 14, полуторный интервал, отступ 1,25 (абзац).
3. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее по 2 см.
4. Номера присваиваются всем страницам, начиная с титульного листа, нумерация страниц проставляется со второй страницы по центру на нижнем поле.
5. Все заголовки по центру.
6. Заголовки ГЛАВ, СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ заглавными буквами. Точку в конце названий не ставьте.
7. Знаки препинания необходимо ставить после ссылок. Пример: [1; 56], [1;15].
8. Рисунки подписываются внизу по центру, 12 шрифтом.

Критерии оценки (в баллах):

- 4-5 баллов выставляется студенту, если содержание реферата соответствует выбранной теме; текст доклада демонстрирует: знакомство автора с основной литературой вопроса; умение выделить проблему и определить методы ее решения; умение последовательно изложить суть рассматриваемых вопросов; владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения, оформлен в соответствии с требованиями;

- 2-3 балла выставляется студенту, если в содержании реферата тема полностью не раскрыта; текст доклада частично демонстрирует: знакомство автора с основной литературой вопроса; умение выделить проблему и определить методы ее решения; умение последовательно изложить суть рассматриваемых вопросов; владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом; приемлемый уровень языковой грамотности, включая владение функциональным стилем изложения, в оформлении имеются недочеты;

- 0 баллов выставляется студенту, если работа не выполнена.

Рубежный контроль

1. Составление календарно-тематического планирования. Студенты должны составить КТП уроков за первую и вторую четверти в 5-9 классах по выбору.

Критерии оценки (в баллах):

- 10-15 баллов выставляется студенту, если КТП соответствует программе, отражены все разделы и темы курса, последовательность их изучения, определены количество часов на отдельные темы, дата проведения занятия, виды контроля и развития речи.

- 5-9 баллов выставляется студенту, если КТП соответствует программе, отражены не все разделы и темы курса или нарушена последовательность их изучения, допущены

неточности в определении количества часов на отдельные темы, даты проведения занятия, вида контроля и развития речи.

- 1-4 баллов выставляется студенту, если КТП не соответствует программе, отражены не все разделы и темы курса, нарушена последовательность их изучения, работа содержит грубые ошибки в определении количества часов на отдельные темы, даты проведения занятия, вида контроля и развития речи.

2. Составление технологической карты урока. Составить технологическую карту урока, которая должна соответствовать следующим требованиям: 1) четкая формулировка темы, цели и задач (обучающая, развивающая, воспитывающая); 2) указаны средства и ресурсы, усваиваемые термины на уроке; 3) определены личностные, предметные, метапредметные результаты обучения; 4) выделены этапы урока, соответствующие его типу; 5) обозначены деятельность учителя и ученика; 6) содержание соответствует цели и задачам; 7) оформлена в форме таблицы.

- 10-15 баллов выставляется студенту, если работа отвечает выше обозначенным требованиям;

- 5-9 баллов выставляется студенту, если в работе допущены неточности, не соблюдены некоторые требования;

- 1-4 балла выставляется студенту, если в работе имеются грубые ошибки, работа не отвечает требованиям.

3. Проведение фрагмента урока или внеклассного мероприятия. Студент проводит фрагмент урока или внеклассного мероприятия с одноклассниками, который должен соответствовать следующим требованиям: 1) соответствие целям и задачам; 2) владение материалом; 3) применение целесообразных форм, методов и приемов, средств обучения; 4) соблюдение хронологических рамок; 5) взаимодействие с учениками.

- 10-15 баллов выставляется студенту, если студент выполняет выше обозначенные требования;

- 5-9 балла выставляется студенту, если студент допускает неточности, не соблюдает некоторые требования;

- 1-4 баллов выставляется студенту, если студент допускает грубые ошибки, работа не отвечает требованиям.

4. Тестовый контроль

Тесты стандартизированные, т.е. из нескольких данных ответов необходимо выбрать верный вариант ответа. Тестирование проводится по 15 вопросам, где каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Следовательно, сколько правильных ответов отмечает студент, столько баллов получает из максимального 15.

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|-------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1 | | | | |
| Текущий контроль | | | | 20 |
| 1. Работа студента на | 3 | 4 | | 12 |

| | | | | |
|--|----|---|----------|------------|
| практических занятиях. | | | | |
| 2. Конспектирование | 3 | 1 | | 3 |
| 3. Защита реферата | 5 | 1 | | 5 |
| Рубежный контроль | | | | |
| 1. Составление КТП | 15 | 1 | | 15 |
| Модуль 2 | | | | |
| Текущий контроль | | | | 20 |
| 1. Работа студента на практических занятиях. | 3 | 4 | | 12 |
| 2. Технологическая карта урока | 5 | 1 | | 5 |
| 3. Подготовка раздаточного материала | 3 | 1 | | 3 |
| Рубежный контроль | | | | |
| 1. Разработка технологической карты урока | 15 | 1 | | 15 |
| Поощрительные баллы | | | | |
| 1. Студенческая олимпиада | | | | 3 |
| 2. Публикация статей | | | | 3 |
| 3. Сбор материала для педагогической копилки. | | | | 4 |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | -6 |
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) | | | 0 | -10 |
| Итоговый контроль | | | | |
| 1. Экзамен | | | | |

Рейтинг-план дисциплины (7 семестр)

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|--|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1 | | | | |
| Текущий контроль | | | | 20 |
| 1. Работа студента на практических занятиях. | 3 | 5 | | 15 |
| 2. Составление презентации | 5 | 1 | | 5 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Проведение фрагмента урока | | | | 15 |
| Модуль 2 | | | | |
| Текущий контроль | | | | 20 |
| 1. Работа студента на практических занятиях. | 3 | 5 | | 15 |

| | | | | |
|--|----|---|----------|------------|
| 2. Проведение фрагмента внеклассного мероприятия | 5 | 1 | | 5 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Тестирование | 15 | 1 | | 15 |
| Поощрительные баллы | | | | |
| 1. Студенческая олимпиада | | | | 3 |
| 2. Публикация статей | | | | 3 |
| 3. Сбор материала для педагогической копилки. | | | | 4 |
| | | | | |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Посещение лекционных занятий | | | 0 | -6 |
| 2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий) | | | 0 | -10 |
| Итоговый контроль | | | | |
| 1. Экзамен | | | | 30 |

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.