

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 21.07.2023 14:41:49
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Методология научных исследований в филологии

Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.11

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

45.04.01

Филология

код

наименование направления

Программа

Филологическое обеспечение информационно-коммуникационной деятельности

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)

доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы
Ибатуллина Г. М.

ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	7
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания	16

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического	ОПК-2.1. Знает современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического	Обучающийся должен: знать основные тенденции развития современных методологических парадигм в филологии; место и роль филологических методов в общей структуре научного поиска; типологию методов филологического анализа; труды ученых – авторов методик и приемов	Знает фрагментарно современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического и организации научной деятельности, допускает значительные ошибки	Знает современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического и организации научной деятельности, допускает ошибки	Знает современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического и организации научной деятельности, допускает незначительные ошибки	Знает современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического и организации научной деятельности	Устный опрос, реферат

о исследования;		филологического исследования					
	ОПК-2.2. Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	Обучающийся должен: уметь использовать использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, методологию филологических исследований для анализа текстов разных жанрово-стилевых форм; ориентироваться в дискуссионных вопросах методологии; соотносить подходы разных филологических школ, их инструментарий и методике; анализировать и оценивать результаты	Умеет частично использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности, допускает значительные ошибки	Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности, допускает ошибки	Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности, допускает незначительные ошибки	Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности	устный опрос

		теоретических и эмпирических филологических исследований					
ОПК-2.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	Обучающийся должен: владеть навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, понятийного аппарата методологии; навыками филологического анализа текстов разных жанров и стилей в соответствии с современными методологическими принципами; навыками работы с интернет-технологиями	Владеет фрагментарно навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности,	Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности, допускает	Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности, допускает	Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности	Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования и организации научной деятельности	Тестовые задания, устный опрос

			допускает значительные ошибки	ошибки	незначительные ошибки		
--	--	--	-------------------------------------	--------	--------------------------	--	--

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Устный опрос

Устный опрос может проводиться в индивидуальной или групповой форме и предполагает предварительную подготовку студентов по планам практических занятий и рекомендуемой литературе. Цели опроса: выявить усвоение программного материала, глубину его понимания и возможность применения теоретических знаний в практике анализа текста, способность осмыслить проблемные моменты изучаемой темы и высказать собственную точку зрения, работать в диалоге; определить степень владения студентом филологически грамотной речью с использованием необходимой терминологии.

Вопросы

1. Охарактеризуйте сущность и содержание понятия «научный метод».
2. В чем состоит различие между понятиями метод и методика?
3. Перечислите основные методы филологических исследований.
4. Сформулируйте цель и задачи сравнительно-сопоставительного метода.
5. Что лежит в основе метода наблюдения?
6. Дайте определение метода лингвистического эксперимента.
7. Какие виды экспериментов существуют в лингвистике?
8. Определите сущность и основные характеристики семиотического метода в филологии.
9. Дайте характеристику биографического метода.
10. Что такое контент-анализ?
11. Укажите сходства и отличия дистрибутивного и контекстологического методов.
12. Что такое мотивный анализ? В ответе приведите примеры.
13. Каково место нарративного метода среди других филологических методов исследования?
14. Охарактеризуйте сущность и содержание метода моделирования в филологии.
15. На чем основан метод количественного анализа?
16. Каковы задачи привлечения в сферу филологического анализа количественных подсчетов?
17. Определите сущность и специфику сферы применения семиотического метода.
18. Расскажите о специфике использования описания в филологических исследованиях.
19. Расскажите о возможности применения технических средств в процессе филологических исследований.
20. В чем состоит специфика объекта научного исследования в лингвистике?
21. Какова специфика и основные этапы интертекстуального анализа?
22. Объясните сущность диалектического метода А.Ф. Лосева.
23. Назовите основные понятия, используемые в рамках концептуального анализа.
24. Как соотносятся понятия текста и дискурса?
25. В чем сложность и противоречивость герменевтического метода в литературоведении?
26. В чем суть диалогичности в гуманитарном знании по концепции М.М. Бахтина?
27. Охарактеризуйте сильные и слабые стороны деконструктивизма.
28. Перечислите критерии и условия выбора того или иного метода в ситуации анализа конкретного текста.

29. Охарактеризуйте языковые средства выражения смысловой законченности в научном тексте.
30. Каковы основные этапы подготовки к устному научному выступлению?

Реферат

Реферат – краткое обобщенное изложение материала, основных идей и концепций, содержащихся в одном или нескольких источниках, которое требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Работа студентов над рефератами может быть разделена на следующие основные этапы:

1. Внимательное прочтение избранного художественного текста.
2. Составление библиографии: использование от 3 до 5 научных работ.
3. Обращение к соответствующим разделам лекционного курса, учебников, учебных и методических пособий.
4. Изучение научной и критической литературы, рекомендованной к практикуму в целом и к избранной теме.
5. Защита реферата.

Реферату следует предпослать план, отражающий основные положения выступления. План необходим для того, чтобы дисциплинировать мысль выступающего, чтобы его изложение или выступление было логичным и последовательным. При изучении научной литературы студенту следует делать рабочие заметки и выписки, а также конспектировать наиболее важные для данной темы источники. В реферате следует выделить введение, главную часть и заключение. Во введении дается обоснование выбора темы, формулируется основная задача. В главной части на основе анализа текста и изученной критической литературы определяется место анализируемого произведения в творчестве данного писателя и в литературе рассматриваемого периода, раскрываются художественные особенности данного произведения. Следует сформулировать основную мысль автора, выделить наиболее важные проблемы и уяснить значение данного источника в современном научно-исследовательском контексте. В том случае, когда студент анализирует научный источник, необходимо рассмотреть его содержание, определить смысловую направленность, дать развернутые, подтвержденные соответствующими цитатами, комментарии. Важно, чтобы студент умел квалифицированно высказать свои собственные суждения об анализируемом источнике.

Структура реферата

- 1) титульный лист;
- 2) Оглавление с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;

7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата). Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Технические требования к оформлению реферата

К оформлению реферата предъявляются следующие требования:

Реферат выполняется на компьютере в одном экземпляре.

1. Объем – 10-15 страниц печатного текста.
 2. Формат – А4, (210 x 297 мм).
 3. Ориентация: книжная
 4. Шрифт – Times New Roman, кегль 14 в основном тексте, 12 в сносках, интервал полуторный в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках
 5. Нумерация страниц арабскими цифрами посередине верхнего или нижнего поля листа.
 6. Цвет текста – Авто или Чёрный. Текст печатается с одной стороны листа.
 7. Красная строка – 1,25 – 1,5 см.
 8. Расстановка переносов – автоматическая.
 9. Выравнивание основного текста и ссылок – «по ширине».
 10. В тексте используются кавычки «елочки»; не допускается применять кавычки «лапочки».
 11. Титульный лист и страница, на которой расположено СОДЕРЖАНИЕ, не нумеруются, но принимаются за первую и вторую страницу
 12. Размер полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.
 13. «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ», каждая ГЛАВА, «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И/ИЛИ ЛИТЕРАТУРЫ», «ПРИЛОЖЕНИЯ» начинаются с новой страницы.
 14. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.
 15. Между названием и последующим текстом делается пропуск строки.
 16. Заголовок, состоящий из двух и более строк, печатается через одинарный междустрочный интервал.
 17. Заголовок не имеет переносов, то есть на конце строки слово должно быть обязательно полным.
 18. При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается фамилия автора (авторов), год выхода источника в соответствии со списком литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в круглых скобках указать фамилию автора (авторов) и год выхода источника в соответствии со списком литературы без приведения номеров страниц. Например:
[Петров, 2006, с. 123-124]
(Иванов, 2006)
(Johnson, 2002)
 19. При цитировании текста автора не по первоисточнику, (когда используемая цитата содержится в тексте другого автора), в квадратных скобках приводится фамилия цитируемого автора, а после запятой после слов «цит. по» (цитируется по) указывается фамилия автора, год выхода источника, и страница, на которой размещена употребляемая цитата. Например:
[Смитт, цит. по Иванов, 2010, с. 35]
- При этом в списке литературы приводится библиографическая запись только того источника, по которому осуществлялось цитирование, т.е. в данном случае должна быть приведена работа Иванова.
20. Окончательно оформленная работа брошюруется в специальной папке.

Темы рефератов

1. Ключевые филологические методы исследования художественного текста.
2. Компьютерные способы сбора и обработки данных в филологических исследованиях.
3. Формальная школа в литературоведении.
4. М.М. Бахтин о «формальном методе» (работы «Ученый сальеризм», «Формальный метод в литературоведении»).
5. Социологическое направление в литературоведении 1920-х гг.
6. Тартуско-московская семиотическая школа.
7. Вклад Ю.М. Лотмана в отечественную и мировую гуманитарную науку, его историческое значение как ученого и мыслителя;
8. Применение семиотических методов в филологии.
9. Концепция Л.Г. Кайда относительно композиционного метода исследования в филологии.
10. Концептуальный анализ: цель, задачи, основные понятия.
11. Роль сравнительно-сопоставительного метода в филологических исследованиях.
12. Культура ведения научной дискуссии.
13. Научное исследование: его сущность и особенности.
14. Особенности научного языка как отражение особенностей научного общения.
15. Особенности составления и оформления научно-исследовательской работы.

Тестовые задания

Тестовый контроль включает в себя задания открытого и закрытого типа, направленные на проверку освоения компетенции (ОПК-2) по данной дисциплине. Задания открытого типа предполагают развернутый ответ – от трех до 10 предложений. Задания закрытого типа представляют собой тестовые вопросы разного формата: множественный выбор – вопросы, где требуется выбрать один или несколько вариантов правильных ответов; краткий ответ – так называемый «открытый ответ», где студенту предлагается ввести ответ самостоятельно; на соответствие – студенту предлагается найти соответствие между вопросами и ответами; установление хронологического порядка – где нужно выбрать верный порядок ответов.

ОПК-2.1

Задания открытого типа

1. Охарактеризуйте сущность и содержание понятия «научный метод». (ОПК-2.1)
2. Дайте определение метода наблюдения в научных исследованиях и в филологии в частности. (ОПК-2.1)
3. Что является объектом и целью концептуального анализа? (ОПК-2.1)

4. Что такое мотивный анализ? В ответе приведите примеры. (ОПК-2.1)
5. Дайте определение метода лингвистического эксперимента. (ОПК-2.1)
6. Дайте характеристику биографического метода. (ОПК-2.1)
7. Что такое контент-анализ? (ОПК-2.1)

Задания закрытого типа

8. Автор научного труда «Историческая поэтика» – _____ (инициалы и фамилия). (ОПК-2.1)
9. Автор теории диалога в литературе и культуре – _____ (инициалы и фамилия). (ОПК-2.1)
10. Соотнесите фамилию ученого-литературоведа с названием его работы: (ОПК-2.1)

1. А.Н.Веселовский
2. М.М.Бахтин (П.Н. Медведев)
3. Ю.М.Лотман.
4. Ю.Н.Тынянов

Работы:

- а) Анализ поэтического текста
- б) Историческая поэтика
- в) Литературный факт
- г) Формальный метод в литературоведении

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

11. Укажите двух ученых, занимавшихся методологическими проблемами филологии: (ОПК-2.1)

- а) В. Вернадский
- б) Ю. Лотман
- в) А. Афанасьев
- г) М. Бахтин
- д) Н. Бердяев

12. Основоположником современной герменевтики является (ОПК-2.1)

- а) Ф. Шлейермахер
- б) Г. Гадамер
- в) Э. Хирш
- г) М. Хайдеггер

ОПК-2.2

Задания открытого типа

13. Определите сущность и основные характеристики семиотического метода в филологии. (ОПК-2.2)
14. Сформулируйте цели сравнительно-сопоставительного метода в языкознании и литературоведении. (ОПК-2.2)
15. Каково место нарративного метода среди других филологических методов исследования? (ОПК-2.2)
16. Охарактеризуйте сущность и содержание метода моделирования в филологии. (ОПК-2.2)
17. Чем отличаются объект и предмет исследования? (ОПК-2.2)
18. Укажите сходства и отличия дистрибутивного и контекстологического методов. (ОПК-2.2)
19. На чем основан метод количественного анализа? (ОПК-2.2)

Задания закрытого типа

20. Учение о системе приемов и способов научного исследования – _____ . (ОПК-2.2)
21. Метод _____ имеет целью выявление вероятностно-статистических данных, а также подсчет наиболее частотных, ведущих элементов текста или тех, которые интересуют исследователя. (ОПК-2.2)
22. Концепт, смысл, инвариант, языковая картина мира – это основные понятия, связанные с методом _____. (ОПК-2.2)
23. _____ принято называть первоначальный этап исследования, а именно – фиксирование данных эксперимента и наблюдения. (ОПК-2.2)
24. Выбор того или иного метода определяется исследователем: (ОПК-2.2)
- а) субъективно
 - б) ситуацией анализа конкретного текста
 - в) алгоритмом анализа других текстов
25. Традиционная герменевтика рассматривает смысловые потенции текста как: (ОПК-2.2)
- а) выходящие за пределы того, что хотел выразить автор

- б) никогда не совпадающие с намерениями автора
- в) строго совпадающие с авторскими намерениями

26. Определите хронологическую последовательность деятельности отечественных теоретиков литературы, занимавшихся методологическими проблемами: (ОПК-2.2)

- а) В.М. Жирмунский б) Д.С. Лихачев
- в) В.И. Тьюпа
- г) А.Н. Веселовский

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

27. _____ метод – метод исследования языка, основанный на изучении окружения отдельных единиц в тексте и не использующий сведения о полном лексическом или грамматическом значении этих единиц. (ОПК-2.2)

28. Наблюдение относится к методам: (ОПК-2.2)

- а) семиотическим
- б) лингвистическим
- в) литературоведческим
- г) общепилологическим

29. Интертекстуальность – термин, введенный в 1967 теоретиком _____, французской исследовательницей Юлией Кристевой для обозначения общего свойства текстов, выражающегося в наличии между ними связей, благодаря которым тексты (или их части) могут многими разнообразными способами явно или неявно ссылаться друг на друга.

30. _____ анализ текста в филологии направлен на выделение ключевых концептов текста и на определение способов их репрезентации в языковых единицах. (ОПК-2.2)

31. _____ получил такое название, поскольку пришел на смену структурализму как целостной системе представлений и явился его своеобразной самокритикой, а также в определенной мере естественным продолжением и развитием изначально присущих ему тенденций. (ОПК-2.2)

32. Один из методов современной лингвистики – _____ – по-своему решает проблему контекста. Сущность данного метода заключается в исследовании сочетаемости элементов в тексте между собой. Каждый из них, сочетаясь с другими, выступает в некотором окружении, которое называется «позицией» этого элемента. (ОПК-2.2)

33. Технические средства в процессах филологических исследований: (ОПК-2.2)

- а) имеют неограниченные возможности применения
- б) требуют целенаправленного использования
- в) могут заменить все другие исследовательские методы

34. Сфера применения семиотического метода: (ОПК-2.2)

- а) лингвистика
- б) литературоведение
- в) филология
- г) стиховедение

35. Укажите двух исследователей, занимавшихся изучением связей литературы, мифа, фольклора: (ОПК-2.2)

- а) Е.М. Мелетинский
- б) К.В. Холшевников
- в) В.Я. Пропп
- г) Г.Н. Поспелов

36. Упорядочите по хронологии литературоведческие школы: (ОПК-2.2)

- а) семиотическая
- б) формальная
- в) культурно-историческая

37. Установите соответствие: (ОПК-2.2)

Литературоведческие школы:

- 1. мифологическая
- 2. культурно-историческая
- 3. формальная
- 4. структурализм

Представители:

- а) Б. Эйхенбаум
- б) Ф. Буслаев
- в) А. Пыпин
- г) В. Топоров

1. _____; 2. _____; 3. _____; 4. _____.

ОПК-2.3

Задания открытого типа

38. Какие виды экспериментов существуют в лингвистике? (ОПК-2.3)
39. В чем состоит специфика объекта научного исследования в лингвистике? (ОПК-2.3)
40. Какова специфика и основные этапы интертекстуального анализа? (ОПК-2.3)
41. Как соотносятся понятия текста и дискурса? (ОПК-2.3)
42. В чем сложность и противоречивость герменевтического метода в литературоведении? (ОПК-2.3)
43. В чем суть диалогичности в гуманитарном знании по концепции М.М. Бахтина? (ОПК-2.3)
44. Охарактеризуйте сильные и слабые стороны деконструктивизма. (ОПК-2.3)
45. Объясните сущность диалектического метода А.Ф. Лосева. (ОПК-2.3)

Задания закрытого типа

46. Связь между понятиями диалога и текста была определена в концепции культуры как диалога, принадлежащей _____ (инициалы и фамилия). (ОПК-2.3)
47. Контекстологический, дистрибутивный и интертекстуальный анализ входят в число основных методов _____ исследований. (ОПК-2.3)
48. Система приемов исследования как родственных, так и разноструктурных языков с целью выявления в них общих и отличительных свойств и признаков: (ОПК-2.3)
- а) сравнительно-сопоставительный метод
б) феноменология
в) мифопоэтика
г) структурный метод
49. В основе _____ метода исследования лежит подход к языку и тексту как к системе знаков. (ОПК-2.3)
50. Научная дисциплина о методах преподавания чего-либо: (ОПК-2.3)

- а) метод
- б) методология
- в) методика
- г) методичка

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Рейтинг-план дисциплины

Зачет

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль	5	5	0	25
1. Аудиторная работа: устный опрос 2. Самостоятельная внеаудиторная работа: устный опрос				
Рубежный контроль	5	5	0	25
Реферат				

Модуль 2.				
Текущий контроль	5	5	0	25
1. Аудиторная работа: устный опрос				
2. Самостоятельная внеаудиторная работа: устный опрос				
Рубежный контроль	5	5	0	25
Тесты				
Итого			0	100
Штрафные баллы				
1. Пропуск лекционных занятий			0	-6
2. Пропуск практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				
1. Студенческие конференции				3
2. Публикация статей				5
3. Доклад				2
Итоговый контроль				
Зачет				

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по

итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

Для зачета:

– зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),

– не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Устный опрос

Методика оценивания

Оценка ответа производится на основе учета следующих его составляющих:

- фактическое знание программного материала по вопросу, в том числе научных источников;
- глубина понимания материала и возможность применения теоретических знаний в практике анализа текста;
- способность осмыслить проблемные и дискуссионные моменты в содержании вопроса и высказать собственную точку зрения;
- умение студента работать в творческом диалоге;
- степень владения студентом филологически грамотной речью с использованием необходимой терминологии.

Критерии оценки (в баллах)

- **4-5** баллов выставляется, если студент дал полные, развернутые ответы на вопросы, продемонстрировал знание терминологии и основных понятий, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент ответил на дополнительные вопросы. Практическая часть работы выполнена полностью; допускаются отдельные неточности;

- **1-3** балла выставляется, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько ошибок в толковании основных понятий. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются ошибки в логике построения ответа на вопрос и при выполнении практической части заданий;

- **0** баллов выставляется, если студент отказался от ответа или не смог ответить на вопросы, ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить на дополнительные вопросы.

Реферат

Методика оценивания реферата и его защиты

- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;
- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
- соответствие плана теме реферата;
- соответствие содержания теме и плану реферата;
- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
- круг, полнота использования литературных источников по проблеме;
- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
- правильное оформление ссылок на используемую литературу;
- грамотность и культура изложения;
- владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;
- соблюдение требований к объему реферата;
- культура оформления: выделение абзацев.
- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;
- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;
- литературный стиль;
- компетентная презентация реферата на защите;
- грамотные ответы на вопросы на защите реферата, свидетельствующие о полноценном владении реферируемым материалом.

Критерии оценки (в баллах)

- **4-5 баллов** выставляется студенту, если работа сдана в указанные сроки, выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую

проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы; допускаются отдельные упущения в оформлении, незначительные неточности при ответах на дополнительные вопросы при защите;

- **2-3 балла** выставляется студенту, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены ошибки и недочёты: имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

- **0-1 баллов** выставляется студенту, если имеются существенные отступления от требований к реферированию: тема не раскрыта или освещена лишь частично; допущен ряд существенных ошибок в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы, грубейшие ошибки в оформлении работы; на защите обнаруживается непонимание проблемы, отсутствуют выводы.

Методика оценивания тестовых заданий и критерии оценки (в баллах)

Оценка **«отлично»** (от 60 баллов за тестирование, высокий уровень сформированности компетенций) ставится, если студент продемонстрировал:

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- способность самостоятельно и творчески решать нестандартные лингвистические задачи;
- глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой учебной дисциплины;
- творческую самостоятельную работу на практических, лабораторных занятиях по дисциплине, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Оценка **«хорошо»** (от 45 до 49 баллов за тестирование, средний уровень сформированности компетенций) ставится, если студент продемонстрировал:

- систематизированные знания по всем вопросам в объёме учебной дисциплины;
- использование научной терминологии, умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочётов;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной дисциплины и давать им сравнительную оценку;
- самостоятельную работу на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, исполнение заданий с незначительными ошибками и неточностями.

Оценка **«удовлетворительно»** (от 32 до 44 баллов за тестирование, пороговый уровень сформированности компетенций) ставится, если студент продемонстрировал:

- неполное усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- не всегда верное использование научной терминологии, нарушения стилистического и логического изложения ответа на вопросы;
- удовлетворительный уровень культуры исполнения практических и лабораторных заданий.

Оценка **«неудовлетворительно»** (до 32 баллов за тестирование, (компетенции не сформированы) ставится, если студент продемонстрировал:

- недостаточно полный объём знаний дисциплины в рамках образовательного стандарта;
- знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; – использование научной терминологии, изложение ответов на вопросы с существенными стилистическими, лингвистическими и логическими ошибками;
- пассивность на лекционных, практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения практических и лабораторных заданий.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.