

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 21.08.2023 20:05:42  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Германских языков*

**Оценочные материалы по дисциплине (модулю)**

дисциплина

*Иностранный язык*

**Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.04**

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Направление

**01.03.02**

**Прикладная математика и информатика**

код

наименование направления

Программа

**Программирование мобильных, облачных и интеллектуальных систем**

Форма обучения

**Очная**

Для поступивших на обучение в  
**2020 г.**

Разработчик (составитель)

***старший преподаватель кафедры германских языков***

***Ступина А. Г.***

ученая степень, должность, ФИО

<b>1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) .....</b>	<b>8</b>
<b>3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания .....</b>	<b>13</b>

**1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
			1	2	3	4	
			<b>неуд.</b>	<b>удовл.</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3. Владение фонетическими навыками, включающими понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической норме произношение.	Обучающийся должен: знать принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном	Обучающийся не владеет фонетическими навыками, включающими понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической произношение.	У обучающегося слабо развиты фонетические навыки, включающие понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической произношение.	Обучающийся достаточно хорошо владеет фонетическими навыками, включающими понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической произношение	Обучающийся в совершенстве владеет фонетическими навыками, включающими понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической произношение.	Устный опрос

		взаимодействии; методы исследования коммуникативно го потенциала личности; современные средства информационно- коммуникационн ых технологий.					
УК-4.2. Умение фонетически правильно произносить гласные и согласные английского языка; бегло с правильной интонацией и распределением пауз читать знакомые и незнакомые тексты средней трудности; транскрибировать предложения; пользоваться	Обучающийся должен: уметь создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональн ым вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять	Обучающийся не умеет фонетически правильно произносить гласные и согласные английского языка; бегло с правильной интонацией и распределением пауз читать знакомые и незнакомые тексты средней трудности; транскрибировать и	Обучающийся умеет фонетически правильно произносить некоторые гласные и согласные английского языка; бегло с правильной интонацией и распределением пауз читает только знакомые тексты средней трудности. Слабо развиты	Обучающийся умеет фонетически правильно произносить гласные и согласные английского языка; достаточно бегло с правильной интонацией и распределением пауз читать знакомые и незнакомые тексты средней трудности.	Обучающийся умеет фонетически правильно произносить гласные и согласные английского языка; бегло с правильной интонацией и распределением пауз читать знакомые и незнакомые тексты средней трудности; транскрибировать и	Контрольн ая работа	

	<p>словарем; выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа; составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала; строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и диалогов в качестве подготовленной и неподготовленной речи.</p>	<p>внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p>	<p>интонировать предложения; пользоваться словарем; выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа; составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала; строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и диалогов в качестве подготовленной и</p>	<p>умения транскрибировать и интонировать предложения, пользоваться словарем, выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа, составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала; строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и диалогов в</p>	<p>Достаточно хорошо умеет транскрибировать и интонировать предложения, пользоваться словарем, выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа, составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала, строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и</p>	<p>интонировать предложения; пользоваться словарем; выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа; составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала; строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и диалогов в качестве подготовленной и</p>	
--	---	---	---	---	---	---	--

			неподготовленн ой речи.	качестве подготовленной и неподготовленн ой речи.	диалогов в качестве подготовленной и неподготовленн ой речи.	неподготовленн ой речи.	
УК-4.1. Знание особенностей артикуляционно й базы английского языка по сравнению с артикуляционно й базой русского языка; базовые нормы употребления лексики и фонетики; правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; фонетические явления; правила словесного и фразового	Обучающийся должен: владеть реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативны х технологий.	Обучающийся не знает особенности артикуляционно й базы английского языка; базовые нормы употребления лексики и фонетики; правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; фонетические явления; правила словесного и фразового ударения в английском языке;	Обучающийся знает некоторые особенности артикуляционно й базы английского языка; некоторые нормы употребления лексики и фонетики; правила артикуляции некоторых гласных и согласных звуков английского языка; некоторые фонетические явления и правила словесного и фразового	Обучающийся знает основные особенности артикуляционно й базы английского языка; основные нормы употребления лексики и фонетики; основные правила артикуляции гласных и согласных звуков английского языка; основные фонетические явления и правила словесного и фразового	Обучающийся в совершенстве знает особенности артикуляционно й базы английского языка; нормы употребления лексики и фонетики; правила артикуляции гласных и согласных звуков английского языка; фонетические явления и правила словесного и фразового	Устный опрос	

	ударения в английском языке; лексические единицы в рамках изучаемых тем; основную терминологию на английском языке.		лексические единицы в рамках изучаемых тем; основную терминологию на английском языке.	ударения в английском языке. Обучающийся демонстрирует недостаточное знание лексических единиц в рамках изучаемых тем; знает некоторую терминологию на английском языке.	языке. Обучающийся демонстрирует достаточное знание лексических единиц в рамках изучаемых тем; знает основную терминологию на английском языке.	Обучающийся демонстрирует уверенное знание лексических единиц в рамках изучаемых тем; в совершенстве знает терминологию на английском языке.	
--	---	--	---	--	---	---	--

**2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)**

**Контрольная работа** выполняется письменно. Она может проводиться в разных формах: тестирование, решение практической задачи, ответ на проблемный теоретический вопрос и др.

**Пример вариантов контрольной работы**

1 семестр

1. Fill in the table of classification of consonants.

According to the degree of noise		Noise Consonants						Sonorant		
According to the of articulation		Occlusive (stops, plosives)		Constrictive		Occlusive constrictive (affricates)		Occlusiv e	Con stric tive	
According to the work of the vocal cords		Voi ced	Voi cele ss	Voi ced	Voi cele ss	Voi ced	Voi cele ss			
According to the force of articulation		Wea k	Stro ng	Wea k	Stro ng	Wea k	Stro ng			
Acc ordi ng to the plac e of artic ulati on	Labi al	Bilabial								
		Labio-dental								
	Ling ual	Fore ling ual	inter dent al	apic al						
			dent al	apic al						
			alve olar	apic al						
		post - alve olar	ca cum inal							
		palat o- alve olar	apic al							
		Med io- ling ual	palat al							



		back - ling ual	vela r									
		Glottal										
	According to the position of the soft palate			Oral						Nas al	Oral	

2. Define types of assimilation:

1) newspaper
2) girls
3) good concert
4) good pen
5) What do you want?
6) happen
7) In case you need it
8) table
9) cut this
10) that chamber
11) She wouldn't do it
12) that time
13) true
14) squirrel

2 семестр

3. Translate the terms from Russian into English:

Гласный переднего ряда, гласный переднего ряда, отодвинутый назад, гласный заднего ряда, гласный среднего ряда, латеральный взрыв, гласный высокого подъема, гласный низкого подъема, гласный среднего подъема, гласный широкой разновидности, носовая полость, ротовая полость, глотка, зев, голосовые связки, гортань, кончик языка, передняя часть язык, средняя часть языка, голосовая щель, огубленный звук.

4. Explain what the Low Fall (the Low (Medium) Fall pitch-and-stress group) is.

5. Intone the following sentences, define types of sentences and write the attitude:

*Pattern: (Low Pre-Nucleus+) Low Fall (+Tail)*

*Stimulus: I think you'll like it.*

*Response: WILL I?*

Sentence type:

Attitude:

*Pattern: (LowPre-Head+) Falling Head + Low Fall (+ Tail)*

*Stimulus:* When can you come?

*Response:* I think I shall be free on TUESDAY.

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head+) Low-Level Head + Low Fall (+ Tail)

*Stimulus:* I've lost my invitation.

*Response:* How did you manage to do THAT?

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head +) Sliding Head + Low Fall (+ Tail)

*Stimulus:* You have a lecture at five.

*Response:* Well, don't forget to REMIND about it.

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* High Pre-Nucleus + Low Fall (+ Tail)

*Stimulus:* I've forgotten to tell her.

*Response:* Does it MATTER all that much?

Sentence type:

Attitude:

6. Explain what the High Fall (the High Fall pitch-and-stress group) is:
7. Intone the following sentences, define types of sentences and write the attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head) + Falling Head + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* No, that's quite the wrong one.

*Response:* Does it really make very much DIFFERENCE?

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head)+ Rising Head + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* He says he knows nothing about it.

*Response:* I distinctly remember TELLING him.

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head) + Stepping Head + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* How far is it?

*Response:* All depends which way you GO.

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head)+ Climbing Head + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* He says he won't agree.

*Response:* What an extraordinary thing to DO!

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* (Low Pre-Head)+ Scandent Head + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* I'm going to try again.

*Response:* Whatever do you hope to gain by THAT?

Sentence type:

Attitude:

*Pattern:* High Pre-Nucleus + High Fall (+ Tail)

*Stimulus:* Would you like to join us?

*Response:* I'd simply LOVE to.

Sentence type:

Attitude:

### 3 семестр

Transcribe, intone, underline phonetic phenomena in the following dialogues:

Mum's Crumpets			
Jim:	Mum, may Tom Mitcham come home with me for tea tomorrow?		
Mrs. Smith:	Of course, Jim. Have I met Tom before?		
Jim:	You met him in the summer. He's very small and smart.		
Mrs. Smith:	Oh, yes. I remember Tom. Does his family come from Cambridge?		
Jim:	Yes. Oh, Mum! Will you make some home-made crumpets		
	tomorrow?		
Mrs. Smith:	Mm ... maybe. If I have time.		
Jim:	I told Tom about your crumpets, Mum. That's why he's coming		
	for tea tomorrow!		

--	--	--	--	--

### Noisy Neighbours

Mr. Pring: (angrily). Bang! Bang! Bang! What are the Kings doing at seven o'clock on Sunday morning?

Mrs. Pring: Well, Mr. King is singing.

Mr. Pring: Yes, but what's the banging noise?

Mrs. Pring: (looking out of the window) He's standing on a ladder and banging Some nails into the wall with a hammer. Now he's hanging some strong string on the nails.

Mr. Pring: And what's Mrs. King doing?

Mrs. Pring: She's bringing something pink for Mr. King to drink. Now she's putting it under the ladder, and... Ohh!

Mr. Pring: What's happening?Mrs. Pring: The ladder's falling.Mr. Pring: What's Mr. King doing?

Mrs. Pring: He's hanging from the string. He's holding the string in his fingers and he's shouting to Mrs. King.

Mr. Pring: And is she helping him?

Mrs. Pring: No. She's running to our house. Now she's ringing our bell.Mr. Pring: I'm not going to answer it. I'm sleeping.

### 4 семестр

Transcribe, intone, underline phonetic phenomena in the following dialogues:

#### Twenty Foreign Visitors

Wilma: What are you giving your foreign visitors on Wednesday evening, Winnie? How many – twelve, is it?

Winnie: Twenty. Twelve of William's Swedish representatives, eight of them with their wives.

Wilma: And what will you feed them on?

Winnie: Well, we'll start with watercress soup, then fish in a white wine sauce flavored with fennel and chives, followed by stuffed veal served with cauliflower and a very wide variety of vegetables.

Wilma: Mmm... My mouth's watering!

Winnie: For sweet we'll have fresh fruit soufflé covered with walnuts. And lots of whipped cream, of course, and vanilla wafers.

Wilma: And finally coffee? What a feast! I wish I was going to be with you!

Making a Pass at Martha

C.: The dance doesn't start till half past, Martha. Let's park the car under the arch by Farmer Palmer's barn. It's not far. Ah, here we are. There's the farm cart.

M.: Ooh, Charlie, it's dark!

C.: The stars are sparkling. My heart is enchanted. Martha, you are marvellous!

M.: Your father's car is draughty. Pass me my scarf.

C.: Rather let me clasp you in my arms, Martha, my darling.

M.: Ah, Charlie! Your moustache is all nasty and sharp. I can't help laughing.

Aren't you started? Here, have half a Mars Bar. Ssh! There's a car passing.

C.: Keep calm, can't you? It's only Sergeant Barker. He plays darts in the bar of the Star and Garter. Martha... darling...

M.: Don't be daft, Charlie! You can't start making a pass till after the dance!

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания**

Описание методики оценивания

Контрольная работа оценивается от 0 до 10 баллов

Критерии оценки (в баллах)

- 0   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 0 -4% заданий.
- 2   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 5-19% заданий.
- 4   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 20-39% заданий.
- 6   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 40-59% заданий.
- 8   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 60-79% заданий.
- 10   баллов выставляется студенту, если правильно выполнено 80-100% заданий.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах.

Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл =  $k \times$  Максимальный балл,

где  $k = 0,2$  при уровне освоения «неудовлетворительно»,  $k = 0,4$  при уровне освоения «удовлетворительно»,  $k = 0,8$  при уровне освоения «хорошо» и  $k = 1$  при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На экзамене выставляется оценка:

- отлично - при накоплении от 80 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- хорошо - при накоплении от 60 до 79 рейтинговых баллов,
- удовлетворительно - при накоплении от 45 до 59 рейтинговых баллов,
- неудовлетворительно - при накоплении менее 45 рейтинговых баллов.

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.