

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Деловое общение на русском языке

Блок Б1, обязательная часть, Б1.О.03

цикл дисциплины и его часть (обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных
отношений)

Направление

10.03.01

код

Информационная безопасность

наименование направления

Программа

***Безопасность компьютерных систем (по отрасли или в сфере профессиональной
деятельности)***

Форма обучения

Очно-заочная

Для поступивших на обучение в
2021 г.

Разработчик (составитель)
кандидат филологических наук, доцент
Хасанова О. О.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2022

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю).....	3
2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)	7
3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания.....	11

1. Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций и описание показателей и критериев оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства	
			1	2	3	4		
					неуд.	удовл.	хорошо	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3. Владеет реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.	Обучающийся должен: знать принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии;	Обучающийся не владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Обучающийся не в полном объеме владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Обучающийся хорошо владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Обучающийся отлично владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Обучающийся свободно владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Контрольная работа.

		методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.		ошибок.	ошибки.		
УК-4.1. Знает принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы	Обучающийся должен: уметь создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управлению коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить	Обучающийся не знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.	Обучающийся не в полной мере знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности. Допускает 4-6 ошибок.	Обучающийся хорошо знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности. Допускает 1-2 ошибки.	Обучающийся в полной мере владеет основными нормами русского языка в области устной и письменной речи, основными особенностями слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.	Устный опрос. Контрольная работа.	

	исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; формировать системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.				
УК-4.2. Умеет создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управлению	Обучающийся должен: владеть реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной	Обучающийся не может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию	Обучающийся не может реализовывать в полном объеме различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию	Обучающийся может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию	Обучающийся может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию	Контрольная работа.

	<p>коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; формировать системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p>	<p>деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>	<p>ю в устной и письменной формах на русском языке.</p>	<p>ю коммуникаци ю в устной и письменной формах на русском языке. Допускает 4-6 ошибок.</p>	<p>ю в устной и письменной формах на русском языке. Допускает 1-2 ошибки.</p>	<p>ю в устной и письменной формах на русском языке.</p>
--	---	--	---	---	---	---

2. Оценочные средства, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

Творческое задание

1. Составьте два диалога (бытовой и деловой), объединенных общей темой.
2. Обоснуйте (или опровергните) мысль П.Я. Чаадаева: «Лишенные общения с другими сознаниями, мы мирно щипали бы траву, а не рассуждали о своей природе».

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2.

Творческое задание

1. Обоснуйте (или опровергните) высказывания известных людей:
«Если Вы выглядите неопрятно, таким будет и Ваш бизнес» (Д. Трамп), «Нет смысла надеяться, что другие оценят Вас за Ваш характер и личность, не обратив внимания на то, как Вы выглядите» (Б. Трейси).
2. Проанализируйте практику самопрезентации известных ораторов, телекомментаторов, деловых людей.
3. Связаны ли приведенные ниже пословицы с требованиями этикета? Приведите другие примеры пословиц, афоризмов, высказываний о требованиях этикета.
По одежке встречают, а по уму провожают. Кричать, да спорить, да браниться во всяком месте не годится. Похвала доброт твоих должна быть в устах других.
4. Сформулируйте свод правил для говорящего (слушающего) по телефону.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3,4.

1. Подготовьте реферат по теме занятия, выбрав для рассмотрения особенности делового общения в одной из стран мира.

Требования к оформлению реферата

Работа выполняется в машинописном варианте (шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; поля: верхнее – 2, нижнее – 2, левое – 3, правое – 1,5; отступ первой строки – 1,25; нумерация страниц – внизу или вверху страницы по центру). Допускается расстановка переносов в тексте работы (автоматическая).

Объем реферата – не менее 10 страниц.

Структура реферата: введение, основная часть, заключение, библиография (не менее 8 источников).

Список использованной литературы должен быть выстроен в алфавитном порядке.

Критерии оценивания реферата:

- соответствие теме;
- умение сформулировать цель работы;
- умение подобрать научную литературу по теме;
- полнота и логичность раскрытия темы;
- самостоятельность мышления;
- стилистическая грамотность изложения;
- отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок;
- корректность выводов;
- правильность оформления работы в целом.

Студент предварительно подготовливает тезисы выступления и на практическом занятии в течение 10-15 минут кратко излагает основные положения своей работы.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5.

Практическое задание

1. Проанализируйте речь Стива Джобса «Оставайтесь голодными. Оставайтесь безрассудными» с точки зрения соблюдения основных правил публичной речи.
2. Проанализируйте речь Нила Геймана «Творите» с точки зрения соблюдения правил публичной речи. Имеет ли речь писателя общие черты с речью Стива Джобса «Оставайтесь голодными»? Как Вы можете это объяснить?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6.

Практическое задание

1. Как Вы понимаете слова А.П. Чехова: «В каждом из нас слишком много винтов, колес и клапанов, чтобы мы могли судить друг о друге по первому впечатлению или по двум-трем внешним признакам». Связана ли эта мысль с теорией коммуникации?

2. Как Вы понимаете слова Наполеона Бонапарта: «Человек, который не умеет говорить, не может сделать себе карьеру»?

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8.

Практическое задание

Приведите пример конфликтной ситуации, связанной с выполнением профессиональной деятельности. Предложите путь конструктивного выхода из данного конфликта. Определите стратегии поведения участников в данной ситуации.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9.

Практическое задание

1. Объясните смысл следующих принципов общения, предложенных Полом Гербертом Грайсом:

- принцип количества (говори не больше и не меньше, чем требуется коммуникативная ситуация);
- принцип качества (говори правду, не говори того, в чем не уверен);
- принцип релевантности (не отклоняйся от темы беседы);
- принцип способа (говори ясно, коротко, последовательно).

2. Проанализируйте приемы манипуляции, используемые современными телевизионными рекламными агентствами, торговыми предприятиями Вашего города.

3. Расскажите, каким путем добиваются успеха создатели скрытой рекламы.

4. Вспомните примеры речевого манипулирования, с которыми Вам пришлось столкнуться?

5. Представьте, что Вам нужно убедить преподавателя поставить «зачтено» по предмету прямо сейчас. Подготовьте выступление, определите основной тезис, подберите аргументы.

6. Как Вы понимаете восточную мудрость: «Ты сказал раз – я поверил, ты повторил – и я усомнился, ты сказал третий раз – и я понял, что ты врешь».

•

Типовые задания для рубежного контроля

Variант 1

1. Дайте определение понятию «общение». Перечислите компоненты общения, его виды и функции.

2. Расскажите об основных особенностях русского коммуникативного поведения.

3. Что, на Ваш взгляд, означает «умение слушать»?

4. Почему важно понимать язык телодвижений?

5. Как произвести положительное впечатление, выступая перед аудиторией?

6. От каких обстоятельств зависит успех переговоров?

7. Зачем нужен этикет современному человеку?

8. Прочтите отрывок, герои которого – врачи, спасшие безнадежную пациентку, – собираются на телевизионную пресс-конференцию. Как Вы считаете, удачно ли они одеты? Ответ аргументируйте.

Выбор Сары остановился на широкой мадрасской юбке, бежевой хлопчатобумажной блузке и бирюзовом блейзере свободного покроя. Наряд дополняли пояс из Бирмы ручной выделки и кожаные туфли без каблуков.

Единственное, в чем она уступила, учитывая официальность события, – это надела колготки, которые так неудобны в июльскую жару... Она схватила богато украшенные бронзовые сережки, сделанные по заказу мастером из Акхы, и вдела их в уши, пока спускалась вниз.

Гленн Перис встретил ее в приемной своего кабинета. Как всегда, он был подчеркнуто хорошо одет. Сегодня его коричневый костюм, небесно-голубая сорочка и красный галстук, казалось, были специально подобраны для телевидения. (М. Палмер).

Variант 2

1. Дайте определение понятию «деловое общение». Перечислите отличия делового и бытового общения.

2. Расскажите об особенностях ведения переговоров с зарубежными партнерами.

3. Как по языку телодвижений определить степень уверенности /неуверенности партнера?
4. На какую информацию следует полагаться в случае явного расхождения вербальной и невербальной информации?
5. Каковы особенности телефонных деловых переговоров?
6. Что влияет на эффективность публичной речи?
7. Как распознать неискренность партнера в процессе общения?
8. Прочитайте текст. Какие проблемы общения он иллюстрирует? Что Вы можете сказать об участниках общения?

Молодая медсестра, на нагрудной нашивке которой было написано «Дженин Куртис», окликнула их. – Простите. Чем могу вам помочь?

– Ничем, – рявкнул через плечо Грейсон. – Мы идем в палату пятьсот пятнадцать.

– Прошу остановиться, – потребовала сестра.

Грейсон застыл на месте. Он остановился, когда ему приказали, но руки, висевшие по бокам, нервно сжимались в кулаки и разжимались. Догонявший его доктор Бен Харрис громко и облегченно вздохнул.

– Настоящее имя Лизы Саммер – Лиза Грейсон, – заявил Грейсон с преувеличенной терпеливостью. – Я – ее отец, Уиллис Грейсон, а это ее личный врач, доктор Бенджамин Харрис. Теперь мы можем войти?

Лицо медсестры отразило смятение, но лишь на мгновение.

– Время посещения больных начинается у нас в два часа дня, – объяснила она. – Но если Лиза согласится, то я сделаю для вас исключение.

Кулаки Грейсона опять сжалась, но на этот раз так и не разжались. – Вы знаете, кто я такой? – заносчиво спросил он.

– Знаю, кто вы такой, с ваших слов. Послушайте, мистер Грейсон, не хочу быть ...

– Бен, у меня просто нет времени на все эти пререкательства, – выпалил Грейсон. – Останьтесь здесь и объясните этой женщине, кем такая и зачем приехал сюда. Если она будет продолжать путаться под ногами, позвоните проклятому директору этой так называемой больницы, пусть он поднимется сюда: А я пошел к Лизе.

Даже не дожидаясь ответа, он важно двинулся вперед. (М. Палмер).

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10,11.

Практическое задание

1. Поясните (или опровергните) слова В.Г. Костомарова: «...Для нашего времени особенно актуально такое качество *хорошей речи*, как свежесть, то есть стремление к обновлению примелькавшихся средств и приемов выражения» (Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1994. С. 24).
2. Предложите программу «лингвистического воспитания» современного подрастающего поколения.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12,13.

Практическое задание

Рассставьте ударения в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям.

Аэропорты, банты, вероисповедание, гражданство, дефис, диспансер, договоренность, документ, еретик, жалюзи, каталог, квартал, километр, недруг, новостей, отчество, портфель, поручни, приданое, призыв, отзыв, созыв, сироты, средства, корысть, краны, кре мень, кремня, лекторы, лекторов, местностей, почестей, челюстей, мусоропровод, газопровод, нефтепровод, водопровод, намерение, свекла, столяр, маляр, торты, тортов, цемент, цепочка, шарфы, эксперт, верна, красивее, кухонный, оптовый, прозорливый, суетливый, болтливый, прожорливый, сливовый, баловать, разбаловать, брала, взялась, включиши, включим, влилась, ворвалась, воспринять, восприняла, воссоздала, вручит, облегчит, облилась, обогнала, ободриться, ободришься, обострить, одолжить, одолжит, озлобить, окружить, окружит, опломбировать, формировать, нормировать, сортировать, гнала, добрала, добралась, дозвониться, дозировать, закупорить, исчерпать, кралась, лилась, наврала, назвалась, накренится, опошлить, осведомиться, осведомишишься, отбыла, отдала, откупорил, перелила, плодоносить, полила, положил, положить, поняла, послала, прибыть, прибыл, прибыла, прибыло, приняли, приняла, принудить, сверлить, сверлишь, сорить, сорит, убрала, вовремя, доверху, завидно, засветло.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16-17.

Практическое задание

1. Напишите сочинение с использованием следующих несклоняемых имен существительных: авеню, боа, табу, леди, салями, пони, боржоми, кафе, СФ БашГУ.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 22.

Практическое задание

- Подготовьте один из документов (приказ, протокол, договор, заявление, докладная и объяснительная записка, запрос, сопроводительное письмо) с учетом существующих требований.
- Проанализируйте структуру «Личного листка по учету кадров», который заполняется соискателем при приеме на работу.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 23.

РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ.

Найдите и классифицируйте все ошибки, допущенные автором. Отредактируйте текст.

Тур «Через горы к морю»

Студенческая жизнь интересна не только в учебный период, также и в летние каникулы... Чем же занимаются общественные деятели в такой прекрасный период, как лето?

Многие только мечтают о путешествии, а студенты Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета смогли воплотить мечты многих туристов в реальность.

24 июня наши студенты выехали на поиски приключений. Дорога была длинная, но в тоже время очень интересная. Перед нами открылась красивая природа наших краев, а также познакомились с природой наших соседей. За столь короткое время все студенты сплотились одной сильной командой.

Проезжая такие замечательные красоты перед нашими глазами раскинулась река очень длинная, чистая и широкая – это была крупнейшая в мире река Волга. На Волге расположен город-миллионник: Город-герой – Волгоград. И самой главной достопримечательностью Города-героя является Мамаев Курган. Мамаев Курган – центральная высота России, святое место для всего народа огромной страны. Именно здесь произошел коренной поворот в ходе Великой Отечественной войны. Созданный здесь памятник – монументальный и величественный ансамбль «Героям Сталинградской битвы» – сохранил на века историю об отваге и бесстрашии защитников Сталинграда в ходе ожесточенных боёв за город. В течении пребывания на этом святом месте, у всех наших студентов было проявлено чувство скорби и уважения. Это один из самых монументальных памятников мира, а его история полна трагизма и волнения неотъемлемой части нашей истории, когда победа далась народу очень большими силами. На такой грустной ноте закончилась наша первая экскурсия, и мы продолжили наше путешествие дальше.

Проснувшись, мы увидели горы Кавказа, город Адыгея и в волшебном месте на высокогорном плато Лаго-Наки располагается наша турбаза «Лесная поляна». Для проживания на благоустроенной территории турбазы нам предоставили экологичные уютные деревянные домики. Это лучшее место, чтобы забыть суету и серость повседневной жизни, забыть о постоянной необходимости куда-нибудь бежать или решать финансовые проблемы. Питание было отменным, наши студенты попробовали национальную кухню этих краев, чистый горный воздух который очень полезен. Наши студенты были в восторге от таких очень интересных краев.

Но на этом, наше путешествие не заканчивается. Нам предоставляется возможность посетить «Хаджохскую теснину». Это участок ущелья реки Белой, в которой оборудован экскурсионный маршрут. Маршрут оборудован дорожками, лестницами, перилами. Также в этом прекрасном уголке есть жители: взрослый медведь, страусы, курицы, а охраняют их собаки, которые к туристам относятся дружелюбно.

Следующим шагом в нашем путешествии было ущелье Руфабго. Тропинка вилась в девственном широколиственном лесу, под густыми кронами мощных грабов, кленов, ильмов, увитых лианами. Пройдя большое расстояние, мы успели увидеть красоты гор и лесов, по-пробовать вкуснейшие плоды и ягоды диких растений, искупаться в водопадах Руфабго.

Но и на этом наше путешествие не заканчивается, впереди нас ожидал путь к Большой Азишской пещере. Спустившись вниз, мы увидели величественный зал, с неровным полом, множеством сосулек разной формы и величины. Куда ни взглянешь, видишь предметы один другого чудеснее... Это колонны, крупные (до нескольких метров) сталактиты и сталагмиты. Сталактиты часто выстраиваются в цепочки, протянувшиеся точно под пересекающими потолок трещинами. В одном из залов есть даже два параллельных друг другу ряда колонн, которые образуют что-то вроде коридора или прохода. Красивы ребристые натеки над уступом, ведущим из верхнего зала вниз. Пещера очень красива: экскурсионный маршрут проходит по просторным ходам и залам, украшенным массивными натечными образованиями. Выйдя из пещеры, еще долгое время мы были в радостных впечатлениях и в восторге.

Следующий день начался с путешествия на гору Оштен. В первую половину дня мы потратили на путь к высотам гор Оштена. За это время мы увидели красоты Кавказских гор, испробовали плоды и ягоды диких растений, наблюдали за жизнью обитателей. На горах тропы отмечены высотной альпийской маркировкой, дабы туристы могли свободно передвигаться при любых погодных условиях, растительности на вершине мало, кое-где есть мелкая трава, лишайники, мхи да камни. На вершине горы Оштен мы увидели все красоты гор, их подножий, луга, каменное море и многое другое - весь наш пройденный путь. Во время возвращения домой мы застали дождь, он шел холодной обвальной стеной,

неприятно секущей лицо. Однако тумани дождь, исчезли здесь также стремительно, как и появились. В конценашего пути тучи рассеялись и все пространство залило горячими и яркими лучами солнца.

Завершением нашего путешествия были берега Черного моря поселка Агой.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 24. ЗАЧЕТ

Вопросы для подготовки к зачету

1. Введение. Деловое общение.
2. Деловой этикет. Речевой деловой этикет в России. Имидж делового человека. Визитная карточка.
3. Деловой этикет зарубежных стран.
4. Формы делового общения. Деловые переговоры.
5. Деловая беседа.
6. Деловое совещание.
7. Деловой спор. Дискуссии.
8. Манипулирование в общении.
9. Конфликты в деловом общении. Барьеры коммуникации.
10. Управленческая этика.
11. Культура речи делового человека. Литературный язык.
12. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
13. Лексические нормы современного русского литературного языка.
14. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
15. Грамматические нормы современного русского литературного языка.
16. Орфографические нормы современного русского литературного языка.
17. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
18. Документационное обеспечение делового общения. Нормы делового письма.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), описание шкал оценивания

Критерии оценивания эссе

- **5 баллов** - выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **4 балла** - выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **3 балла** выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

- **2 балла** выставляется обучающемуся, если не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

Критерии оценивания устного опроса

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам практических занятий.

- **5 баллов** выставляется студенту, если он дал развернутый, осмысленный ответ на вопрос;
- **4 балла** выставляется студенту, если он дал верный ответ на вопрос с некоторыми неточностями;
- **3 балла** выставляется студенту, если в его ответе были допущены серьезные ошибки или ответ неполон;
- **2 балла** выставляется студенту, если он дал фрагментарный ответ на вопрос.

Критерии оценивания тестирования

- **5 баллов** выставляется студенту, если он дал 85-100% верных ответов;
- **4 балла** выставляется студенту, если он дал 70-85% верных ответов;
- **3 балла** выставляется студенту, если он дал 50-60% верных ответов;
- **2 балла** выставляется студенту, если он дал менее 50% верных ответов.

Критерии оценивания контрольной работы

- **5 баллов** - выставляется, если обучающийся выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.
- **4 балла** – выставляется, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.
- **3 балла** - выставляется, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.
- **2 балла** - выставляется, если обучающийся допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии оценивания рефератов

- **9-10 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат

имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала.

- **7-8 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала.

- **5-6 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала.

- **3-4 балла** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований, написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Раздел 1.				
Текущий контроль				
Аудиторная работа	5	5	0	25
Устный опрос				
Рубежный контроль				
Контрольная работа	5	5	0	25
Раздел 2.				
Текущий контроль				
Аудиторная работа	5	5	0	25
Устный опрос				
Рубежный контроль				
Контрольная работа	5	5	0	25
Итого				100
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада				3
2. Публикация статей				5
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)				2
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	-10

Итоговый контроль			
Зачет			

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На зачете выставляется оценка:

- зачленено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачленено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачленено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.