

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Оценочные материалы по дисциплине (модулю)

дисциплина

Русский язык и культура речи

Блок Б1, базовая часть, Б1.Б.26

цикл дисциплины и его часть (базовая, вариативная, дисциплина по выбору)

Направление

18.03.01

код

Химическая технология

наименование направления

Программа

Технология и переработка полимеров

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2020 г.

Разработчик (составитель)

ассистент

Кривицкая А. В.

ученая степень, должность, ФИО

| | |
|---|-----------|
| 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания..... | 3 |
| 2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы | 6 |
| 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | 11 |

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Результаты обучения по дисциплине (модулю) | Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) | | | | Вид оценочного средства |
|---|--|--|--|--|---|-------------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | неуд. | удовл. | хорошо | отлично | |
| Готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования (ПК-20) | 1 этап: Знания | студент не знает методы и приемы получения информации из нормативных словарей и справочников | студент плохо ориентируется в методах и приемах получения информации из нормативных словарей и справочников | студент достаточно хорошо ориентируется в методах и приемах получения информации из нормативных словарей и справочников | студент отлично знает методы и приемы получения информации из нормативных словарей и справочников | Устный опрос |
| | 2 этап: Умения | студент не умеет работать с нормативными словарями и справочниками | студент не умеет применять полученную из нормативных словарей и справочников информацию при редактировании и создании текста | студент допускает незначительные ошибки при применении полученной из нормативных словарей и справочников информации для редактирования и создания текста | студент применяет полученную из нормативных словарей и справочников информацию для редактирования и создания текста | Контрольная работа |
| | 3 этап: Владения | студент не владеет приемами | студент допускает ошибки при | студент достаточно | студент отлично владеет приемами | Контрольная работа |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|--|---|---|---|--------------------|
| | (навыки / опыт деятельности) | получения и использования информации из нормативных словарей и справочников | использовании информации из нормативных словарей и справочников | хорошо владеет приемами получения и использования информации из нормативных словарей и справочников | получения и использования информации из нормативных словарей и справочников | |
| Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) | 1 этап: Знания | Студент не знает норм русского литературного языка. Не имеет представления о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации | Студент имеет удовлетворительное представление: о нормах русского литературного языка. Студент имеет слабое представление о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации | Студент хорошо знает нормы русского литературного языка. Имеет хорошие знания о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации | Студент в полном объёме знает нормы русского литературного языка, не допускает ошибок в речи, видит ошибки в предложенном для анализа тексте. Студент имеет чёткое представление специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации | Устный опрос |
| | 2 этап: Умения | Студент не владеет нормами русского литературного языка; приёмами | Студент на удовлетворительном уровне владеет: нормами русского | Студент на хорошем уровне владеет: нормами русского | Студент на высоком уровне владеет: нормами русского | Контрольная работа |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении | литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | |
| 3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности) | Студент не умеет: классифицировать ошибки, возникающие при нарушении языковых норм, устранять различные виды ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | Студент допускает значительное количество ошибок в ходе выполнения работ; испытывает затруднения при устранении различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | Студент допускает незначительное количество ошибок в ходе выполнения работ; испытывает затруднения при устранении различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм | Студент не допускает ошибок при классификации различных видов языковых ошибок, видит и исправляет все ошибки, возникающие в процессе нарушения языковых норм | Контрольная работа | |

2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Задания для контрольной работы

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из двух заданий. Каждое задание содержит информацию о языковых нормах русского языка: синтаксические, грамматические, пунктуационные ошибки.

Пример варианта контрольной работы:

Задание 1. Расставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений.

Совершенно естественно что как только они попали в окаянную квартиру то и у них стало твориться чёрт знает что.

Это должна быть окончательная бумажка чтобы моё имя больше не упоминалось и я для них умер.

Домработница Груня объяснила что сама она только что пришла что Берлиоза нет дома а что если визитёр желает видеть Степана Богдановича то пусть идёт к нему в спальню сам.

Молодой человек похвастал что он великолепный стрелок и что если бы не его физический порок то он пошёл бы на войну и там выделялся меткостью.

К тому времени как появилась издалека пугающая туча с дымящимися краями и накрыла бор и дунул ветер Иван почувствовал что совсем обессилел.

С тех пор как разоделись берёзки и выросли под ними разные травы много воды утекло из ручья и сам ручей до того зарос травой что не знаю есть ли в нём теперь вода.

Марья Васильевна говорила Хаджи-Мурату что если он будет отдавать всякому кунаку ту свою вещь которую кунак этот похвалит то ему скоро придётся ходить как Адаму.

Он (Коновалов) любил работать увлекаясь делом унывал когда печь пекла плохо или тесто медленно всходило сердился и ругал хозяина если он покупал сырую муку и был по-детски весел и доволен если хлебы из печи выходили круглые румяные с хрустящей корочкой.

Все знали что приехала барыня и что Капитон пустил её и что теперь она в детской.

В продолжение всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам и я привыкла к нему так что когда он долго не приезжал мне казалось неловко жить одной и я сердилась на него и находила что он дурно поступает оставляя меня.

Хаджи Мурат сел и сказал что если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан.

Хозяйка поняла что если сейчас гости опять окажутся в зале то уже не увидят дальнюю аллею в лучах заходящего солнца и она поспешно предложила прогуляться по саду.

О нём говорили что он прекрасный художники когда подошло время бабушка отправила его в Москву в Комиссаровское училище.

Остаток дня тянулся для Захара нестерпимо долго и когда солнце зашло и когда серые тени стали гуще закрывать землю он почувствовал облегчение.

Полина вышла к гостям на открытую веранду и пока дамы восторженно выражали восхищение её изящным нарядом она подумала о том как бы хорошо было бы оказаться вдалеке от этой надоевшей пустой суеты.

Задание 2. Найдите вид ошибки. Назовите вид каждой ошибки. Исправьте предложения.

1. Проведена переаттестация аспирантов, тщательно пересмотрены программы кандидатского минимума, формы подготовки и руководства аспирантами. 2. Учащиеся средних школ оказывают взрослым большую помощь в уходе, выращивании и уборке урожая. 3. За больным был установлен хороший уход и содержание. 4. В ряде случаев недооценивают роли радиовещания в культурно-просветительной работе. 5. Даже в столь трудных условиях гонимые не теряли ни бодрость, ни надежду. 6. О том, как будет развиваться ситуация, никто не берется комментировать. 7. В других работах подобного рода цифровые данные отсутствуют. 8. Кроме работы на заводе, Иван Николаевич знаменит еще как участник художественной самодеятельности. 9. Повесть «Степь» – это итог сложных поисков Чехова своей творческой манеры. 10. Другая задача словаря состоит в предупреждении от типичных, распространенных в речи ошибок. 11. Сенатор Люсс, переодетый под рабочего, выходит из аптеки. 12. Согласно приказа командования, войска заняли оборону. 13. Из толпы раздавались призывы о том, что надо сменить правительство. 14. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков.

Описание методики оценивания:

В практической работе представлено 2 задания. Каждое задание оценивается 15 баллами.

Критерии оценки контрольной работы (в баллах):

28-30 баллов выставляется студенту, если он верно выполнил все задания;

23-27 баллов выставляется студенту, если он допустил неточности;

16-22 балла выставляется студенту, если работа содержит грубые ошибки;

0-15 баллов выставляется студенту, если он выполнил только 1 задания.

Задания для контрольной работы

Описание контрольной работы:

Контрольная работа состоит из текста, в котором необходимо найти и классифицировать все виды допущенных ошибок.

Пример варианта контрольной работы:

Задание. Найдите и классифицируйте все ошибки, допущенные автором. Отредактируйте текст.

Тур «Через горы к морю»

Студенческая жизнь интересна не только в учебный период, но и в летние каникулы... Чем же занимаются общественные деятели в такой прекрасный период, как лето?

Многие только мечтают о путешествии, а студенты Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета смогли воплотить мечты многих туристов в реальность.

24 июня наши студенты выехали на поиски приключений. Дорога была длинная, но в тоже время очень интересная. Перед нами открылась красивая природа наших краев, а также познакомились с природой наших соседей. За столь короткое время все студенты сплотились одной сильной командой.

Проезжая такие замечательные красоты перед **нашими** глазами раскинулась река очень длинная, чистая и широкая - это была крупнейшая в мире река Волга. На Волге расположен город-миллионник: Город-герой - Волгоград. И самой главной достопримечательностью Города-героя является Мамаев Курган. Мамаев Курган - центральная высота России, святое место для всего народа огромной страны. Именно здесь произошел коренной поворот в ходе Великой Отечественной **войны**. Созданный здесь памятник - монументальный и величественный ансамбль «Героям Сталинградской битвы» - сохранил на века историю об отваге и бесстрашии защитников Сталинграда в ходе ожесточенных боёв за город. В течении пребывания на этом святом месте, у всех наших студентов было проявлено чувство скорби и уважения. Это один из **самых** монументальных памятников мира, а его история полна трагизма и волнения неотъемлемой части нашей истории, когда победа далась народу очень большими силами. На такой **грустной** ноте закончилась наша первая **экскурсия**, и **МЫ** продолжили наше путешествие дальше.

Проснувшись, мы увидели горы Кавказа, город Адыгея и в волшебном месте на высокогорном плато Лаго-Наки располагается наша турбаза «Лесная поляна». Для проживания на благоустроенной территории турбазы нам предоставили экологичные уютные деревянные домики. Это лучшее место, чтобы забыть суету и серость повседневной жизни, забыть о постоянной необходимости куда-нибудь бежать или решать финансовые проблемы. Питание было **отменным**, наши студенты **попробовали** национальную кухню этих краев, чистый горный воздух который очень полезен. Наши студенты были в восторге от таких очень интересных краев.

Но на этом, наше путешествие не заканчивается. Нам **предоставляется** возможность посетить «Хаджохскую теснину». Это участок ущелья реки Белой, в которой оборудован экскурсионный маршрут. Маршрут оборудован дорожками, лестницами, перилами. Также в этом прекрасном уголке есть жители: взрослый медведь, страусы, курицы, а охраняют их собаки, которые к туристам относятся дружелюбно.

Следующим шагом в нашем путешествии было ущелье Руфабго. Тропинка вилась в девственном широколиственном лесу, под густыми кронами мощных грабов, кленов, ильмов, увитых лианами. Пройдя большое расстояние, мы успели увидеть красоты гор и лесов, попробовать вкуснейшие плоды и ягоды диких растений, искупаться в водопадах Руфабго.

Но и на этом наше путешествие не заканчивается, впереди нас ожидал путь к Большой Азишской пещере. Спустившись вниз, мы увидели величественный зал, с неровным полом, множеством сосулков разной формы и величины. Куда ни взглянешь, видишь предметы один другого чудеснее... Это колонны, крупные (до нескольких метров) сталактиты и сталагмиты. Сталактиты часто выстраиваются в цепочки, протянувшиеся точно под пересекающими потолок трещинами. В одном из залов есть даже два параллельных друг другу ряда колонн, которые образуют что-то вроде коридора или прохода. Красивы ребристые натеки над уступом, ведущим из верхнего зала вниз. Пещера очень красива: экскурсионный маршрут проходит по просторным ходам и залам,

украшенным массивными натечными образованиями. Выйдя из пещеры, еще долгое время мы были в радостных впечатлениях и в восторге.

Следующий день начался с путешествия на гору Оштен. В первую половину дня мы потратили на путь к высотам гор Оштена. За это время мы увидели красоты Кавказских гор, испробовали плоды и ягоды диких растений, наблюдали за жизнью обитателей. На горах тропы отмечены высотной альпийской маркировкой, дабы туристы могли свободно передвигаться при любых погодных условиях, растительности на вершине мало, кое-где есть мелкая трава, лишайники, мхи да камни. На вершине горы Оштен мы увидели все красоты гор, их подножий, луга, каменное море и многое другое - весь наш пройденный путь. Во время возвращения домой мы застали дождь, он шел холодной обвальной стеной, неприятно секущей лицо. Однако туман и дождь, исчезли здесь также стремительно, как и появились. В конце нашего пути тучи рассеялись и все пространство залило горячими и яркими лучами солнца.

Завершением нашего путешествия были берега Черного моря поселка Агой.

Описание методики оценивания:

В контрольной работе представлен текст с ошибками. Исправление и классификация всех ошибок оцениваются 15 баллами.

Критерии оценки контрольной работы (в баллах):

28- 30 баллов выставляется студенту, если он верно исправил и классифицировал все ошибки;

23-2 баллов выставляется студенту, если он допустил неточности;

16-22 балла выставляется студенту, если работа содержит грубые ошибки;

0-15 баллов выставляется студенту, если он исправил ошибки, но не привел их классификацию.

Критерии оценивания устного ответа на семинарском занятии:

3 балла - выставляется студенту, сформулировавшему полный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурировавшему и изложившему материал. При этом студент должен показать знание специальной литературы. Необходимо продемонстрировать умение обозначить проблемные вопросы, дать исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы.

2 балла - выставляется студенту, который дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера. Или студенту недостаточно четко и полно ответившему на уточняющие и дополнительные вопросы.

1 балл - выставляется студенту, показавшему неполные знания, допустившему ошибки и неточности при ответе на вопросы семинара, продемонстрировавшему неумение логически выстроить материал ответа и сформулировать свою позицию по проблемным вопросам. При этом хотя бы по одному из заданий ошибки не должны иметь принципиального характера. Студент, опирается в своем ответе на учебную литературу.

0 баллов - выставляется студенту, если он не дал ответа по вопросам семинара; дал неверные, содержащие фактические ошибки ответы на все вопросы; не смог ответить на дополнительные и уточняющие вопросы. Или студенту отказавшемуся отвечать на вопросы семинара.

Устный опрос

Описание устного опроса:

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам семинарских занятий.

Пример варианта устного опроса:

1. Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативно-познавательной потребности человека.
2. Понятие нормы. Признаки нормы.
3. Орфоэпия и акцентология в аспекте культуры речи.
4. Особенности грамматической нормы.

Описание методики оценивания:

Студенту предлагается пять вопросов. Каждый вопрос оценивается 5 баллами.

Критерии оценки устного опроса (в баллах):

5 баллов выставляется студенту, если он дал развернутый, осмысленный ответ на вопрос;

4 балла выставляется студенту, если он дал верный ответ на вопрос с некоторыми неточностями;

3 балла выставляется студенту, если в его ответе были допущены серьезные ошибки или ответ неполон;

2 балла выставляется студенту, если он дал фрагментарный ответ на вопрос.

Перечень вопросов к зачёту

1. Русский национальный язык и его подсистемы.
2. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.
3. Понятие литературной нормы. Признаки литературной нормы.
4. Виды языковых норм.
5. Общая характеристика официально-делового стиля.
6. Общая характеристика публицистического стиля.
7. Общая характеристика разговорного стиля.
8. Общая характеристика разговорного стиля.
9. Аспекты изучения культуры речи
10. Характеристика личности оратора. Характеристика аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории.
11. Причины помех, нарушающих коммуникацию, и приёмы их устранения.

- 12 Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
- 13 Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации.
- 14 Деловое общение и его виды.
- 15 Понятие «документ». Классификация документов.
- 16 Правила оформления документов.

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Рейтинг-план дисциплины

| Виды учебной деятельности студентов | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы | |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
| | | | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1. | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Устный опрос | 5 | 4 | 0 | 20 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Контрольная работа | 30 | 1 | 0 | 30 |
| Модуль 2. | | | | |
| Текущий контроль | | | | |
| Устный опрос | 5 | 4 | 0 | 20 |
| Рубежный контроль | | | | |
| Контрольная работа | 30 | 1 | 0 | 30 |
| Итого | | | 0 | 100 |
| Поощрительные баллы | | | | |
| 1. Исследовательская работа (сбор языкового материала о современном состоянии русского языка, подготовка презентаций) | | | | 5 |
| 2. Исследовательская работа (публикация итогов работы в сборнике конференций) | | | | 5 |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) | | | | |
| 1. Пропуск лекционных занятий | | | 0 | - 6 |
| 2. Пропуск практических занятий | | | 0 | - 10 |
| ИТОГО: | | | | 110 |

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах.

Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где $k = 0,2$ при уровне освоения «неудовлетворительно», $k = 0,4$ при уровне освоения «удовлетворительно», $k = 0,8$ при уровне освоения «хорошо» и $k = 1$ при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.