

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 22.08.2023 10:55:19  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Русского языка и литературы*

**Оценочные материалы по дисциплине (модулю)**

дисциплина

*Русский язык и культура речи*

**Блок Б1, базовая часть, Б1.Б.05**

цикл дисциплины и его часть (базовая, вариативная, дисциплина по выбору)

Направление

**10.03.01**

код

**Информационная безопасность**

наименование направления

Программа

**Безопасность компьютерных систем (по отрасли или в сфере профессиональной деятельности)**

Форма обучения

**Очная**

Для поступивших на обучение в  
**2020 г.**

Разработчик (составитель)

**кандидат филологических наук, доцент**

**Хасанова О. О.**

ученая степень, должность, ФИО

<b>1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....</b>	<b>5</b>
<b>3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....</b>	<b>10</b>

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	Показатели и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)				Вид оценочного средства
		1	2	3	4	
		<b>неуд.</b>	<b>удовл.</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>	
Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, в том числе в сфере профессиональной деятельности (ОК-7)	1 этап: Знания	Обучающийся не владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Обучающийся не в полном объеме владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения. Допускает 4-6 ошибок.	Обучающийся хорошо владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения. Допускает 2-3 ошибки.	Обучающийся свободно владеет различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма, приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения.	Контрольная работа.
	2 этап: Умения	Обучающийся не может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном	Обучающийся не может реализовывать в полном объеме различные виды речевой деятельности в	Обучающийся может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном	Обучающийся свободно может реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном	Практическое задание.

		общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке.	учебно-научном общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке. Допускает 4-6 ошибок.	общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке. Допускает 1-2 ошибки.	общении на русском языке, осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке.	
3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)	Обучающийся не знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.	Обучающийся не в полной мере знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности. Допускает 4-6 ошибок.	Обучающийся хорошо знает основные нормы русского языка в области устной и письменной речи, основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности. Допускает 1-2 ошибки.	Обучающийся в полной мере владеет основными нормами русского языка в области устной и письменной речи, основными особенностями слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности.	Устный опрос.	

**2. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Знания»:**

**Перечень вопросов к устному опросу**

1. Общая характеристика разговорного стиля речи.
2. Общая характеристика публицистического стиля речи.
3. Общая характеристика официально-делового стиля речи.
4. Общая характеристика научного стиля речи.
5. Этические нормы речевой культуры.
6. Неречевое поведение: мимика, жесты.
7. Понятие «документ». Классификация документов.
8. Основные реквизиты документов. Правила оформления документов
9. Характеристика личности оратора. Характеристика аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории.
10. Этапы подготовки к публичному выступлению.
11. Подсистемы русского национального языка.
12. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Признаки литературного языка.
13. Понятие литературной нормы. Признаки литературной нормы.
14. Виды языковых норм. Нормы устной речи.
15. Виды языковых норм. Нормы письменной речи.
16. Виды языковых норм. Нормы, общие для устной и письменной речи.

**Практическое задание для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Умения»**

*Вставьте пропущенные буквы. Объясните (графически) выбор Н и НН.*

Мочё...ые яблоки особе...о вкусны с топлё...ым молоком и свежеиспечё...ым хлебом.

Гранё...ые шпили собора были торжестве...о устремле...ы в небесную высь и, потрясё...ые его красотой, туристы ошеломлё...о замолчали.

Сплетё...ые из ивняка корзины были хорошо просуше...ы и сложе...ы в доме, недавно построен...ом из листве...ицы.

Изнеже...ые барские дочери были набеле...ы и напудре...ы, наряже...ы в платья, присла...ые из Парижа, и вывезе...ы в большой свет.

Запряжё...ые кони беше...о храпели и били о мостовую копытами; их пышные гривы были украше...ы яркими лентами, вплетё...ыми накануне конюхом.

На пустыре за садом валялись разбитые глиня...ые кувшины, жестя...ые банки, рва...ая обувь, полома...ая мебель, какие-то спиле...ые деревья.

Серебря...ая фляжка была наполне...а осе...ей студё...ой водой, вкусной, как драгоцен...ое выдерж...ое вино.

Ребятишки, обрадова...ые неожида...о богатым уловом, немедле...о отправились к сторожке пута...ыми тропами.

Деревушка была маленькая: несколько рубле...ых, давно не краше...ых домиков, расположе...ых вдоль наезже...ой дороги, по которой проносились грузё...ые машины.

Приветливый старик в суко...ой рубахе с несвойстве...ой ему торопливостью ставит на стол солё...ые огурцы, жаре...ую с салом картошку, мочё...ую бруснику.

Ю...ый композитор, изображё...ый на картине, был воспита...иком выдающегося педагога – призна...ого открывателя молодых талантов.

Охотник мог подолгу разглядывать упавшее дерево с вывороче...ым корнем, каменистое дно лесного ручья, песча...ый берег, дли...ые рва...ые корни, торчащие по краю обрыва.

Коржи были румя...ые, пахучие, бабушка смазала их масле...ым пёрышком и посыпала солью, крупной, как толчё...ое стекло; от коржей шёл пар, они светились, как два маленьких поселе...ых солнца.

Красного дерева стол и полка уставле...ы и увеша...ы хлебными изделиями: здесь ржа...ой с поджаре...ым краем хлеб, румя...ые вытрушки.

Верочка сидела на расписа...ом хохломском узором низком деревя...ом стульчике и увлечё...о играла разброса...ыми повсюду вокруг неё яркими разноцветными кубиками.

В многочисле...ых сараях, построе...ых га песча...ом берегу, зимой хранились просмолё...ые лодки.

После показа...ого на школьном празднике спектакля ю...е актёры были приглаше...ы на вечер, организова...ый выпускниками разных лет.

*Расставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений.*

Совершенно естественно что как только они попали в окаянную квартиру то и у них стало твориться чёрт знает что.

Это должна быть окончательная бумажка чтобы моё имя больше не упоминалось и я для них умер.

Домработница Груня объяснила что сама она только что пришла что Берлиоза нет дома а что если визитёр желает видеть Степана Богдановича то пусть идёт к нему в спальню сам.

Молодой человек похвастал что он великолепный стрелок и что если бы не его физический порок то он пошёл бы на войну и там выделялся меткостью.

К тому времени как появилась издалека пугающая туча с дымящимися краями и накрыла бор и дунул ветер Иван почувствовал что совсем обессилел.

С тех пор как разоделись берёзки и выросли под ними разные травы много воды утекло из ручья и сам ручей до того зарос травой что не знаю есть ли в нём теперь вода.

Марья Васильевна говорила Хаджи-Мурату что если он будет отдавать всякому кунаку ту свою вещь которую кунак этот похвалит то ему скоро придётся ходить как Адаму.

Он (Коновалов) любил работать увлекаясь делом унывал когда печь пекла плохо или тесто медленно всходило сердился и ругал хозяина если он покупал сырую муку и был по-детски весел и доволен если хлебы из печи выходили круглые румяные с хрустящей корочкой.

Все знали что приехала барыня и что Капитон пустил её и что теперь она в детской.

В продолжение всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам и я привыкла к нему так что когда он долго не приезжал мне казалось неловко жить одной и я сердилась на него и находила что он дурно поступает оставляя меня.

Хаджи Мурат сел и сказал что если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан.

Хозяйка поняла что если сейчас гости опять окажутся в зале то уже не увидят дальнюю аллею в лучах заходящего солнца и она поспешно предложила прогуляться по саду.

О нём говорили что он прекрасный художники когда подошло время бабушка отправила его в Москву в Комиссаровское училище.

Остаток дня тянулся для Захара нестерпимо долго и когда солнце зашло и когда серые тени стали гуще закрывать землю он почувствовал облегчение.

Полина вышла к гостям на открытую веранду и пока дамы восторженно выражали восхищение её изящным нарядом она подумала о том как бы хорошо было бы оказаться вдалеке от этой надоевшей пустой суеты.

*Найдите вид ошибки. Назовите вид каждой ошибки. Исправьте предложения.*

1. Проведена переаттестация аспирантов, тщательно пересмотрены программы кандидатского минимума, формы подготовки и руководства аспирантами. 2. Учащиеся средних школ оказывают взрослым большую помощь в уходе, выращивании и уборке урожая. 3. За больным был установлен хороший уход и содержание. 4. В ряде случаев недооценивают роли радиовещания в культурно-просветительной работе. 5. Даже в столь трудных условиях гонщики не теряли ни бодрость, ни надежду. 6. О том, как будет развиваться ситуация, никто не берется комментировать. 7. В других работах подобного рода цифровые данные отсутствуют. 8. Кроме работы на заводе, Иван Николаевич знаменит еще как участник художественной самодеятельности. 9. Повесть «Степь» – это итог сложных поисков Чехова своей творческой манеры. 10. Другая задача словаря состоит в предупреждении от типичных, распространенных в речи ошибок. 11. Сенатор Люсс, переодетый под рабочего, выходит из аптеки. 12. Согласно приказа командования, войска заняли оборону. 13. Из толпы раздавались призывы о том, что надо сменить правительство. 14. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков.

**Контрольная работа для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Навыки».**

Найдите и классифицируйте все ошибки, допущенные автором. Отредактируйте текст.

Тур «Через горы к морю»

Студенческая жизнь интересна не только в учебный период, но и в летние каникулы... Чем же занимаются общественные деятели в такой прекрасный период, как лето?

Многие только мечтают о путешествии, а студенты Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета смогли воплотить мечты многих туристов в реальность.

24 июня наши студенты выехали на поиски приключений. Дорога была длинная, но в тоже время очень интересная. Перед нами открылась красивая природа наших краев, а также познакомились с природой наших соседей. За столь короткое время все студенты сплотились одной сильной командой.

Проезжая такие замечательные красоты перед **нашими** глазами раскинулась река очень длинная, чистая и широкая - это была крупнейшая в мире река Волга. На Волге расположен город-миллионник: Город-герой - Волгоград. И самой главной достопримечательностью Города-героя является Мамаев Курган. Мамаев Курган - центральная высота России, святое место для всего народа огромной страны. Именно здесь произошел коренной поворот в ходе Великой Отечественной **войны**. Созданный здесь памятник - монументальный и величественный ансамбль «Героям Сталинградской битвы» - сохранил на века историю об отваге и бесстрашии защитников Сталинграда в ходе ожесточенных боёв за город. В течении пребывания на этом святом месте, у всех наших студентов было проявлено чувство скорби и уважения. Это один из **самых** монументальных памятников мира, а его история полна трагизма и волнения неотъемлемой части нашей истории, когда победа далась народу очень большими силами. На такой **грустной** ноте закончилась наша первая **экскурсия**, и **мы** продолжили наше путешествие дальше.

Проснувшись, мы увидели горы Кавказа, город Адыгея и в волшебном месте на высокогорном плато Лаго-Наки располагается наша турбаза «Лесная поляна». Для проживания на благоустроенной территории турбазы нам предоставили экологичные уютные деревянные домики. Это лучшее место, чтобы забыть суету и серость повседневной жизни, забыть о постоянной необходимости куда-нибудь бежать или решать финансовые проблемы. Питание было **отменным**, наши студенты **попробовали** национальную кухню этих краев, чистый горный воздух который очень полезен. Наши студенты были в восторге от таких очень интересных краев.

Но на этом, наше путешествие не заканчивается. Нам **предоставляется** возможность посетить «Хаджохскую теснину». Это участок ущелья реки Белой, в которой оборудован экскурсионный маршрут. Маршрут оборудован дорожками, лестницами, перилами. Также в этом прекрасном уголке есть жители: взрослый медведь, страусы, курицы, а охраняют их собаки, которые к туристам относятся дружелюбно.

Следующим шагом в нашем путешествии было ущелье Руфабго. Тропинка вилась в девственном широколиственном лесу, под густыми кронами мощных грабов, кленов, ильмов, увитых лианами. Пройдя большое расстояние, мы успели увидеть красоты гор и лесов, попробовать вкуснейшие плоды и ягоды диких растений, искупаться в водопадах Руфабго.

Но и на этом наше путешествие не заканчивается, впереди нас ожидал путь к Большой Азишской пещере. Спустившись вниз, мы увидели величественный зал, с неровным полом, множеством сосулков разной формы и величины. Куда ни взглянешь,



видишь предметы один другого чудеснее... Это колонны, крупные (до нескольких метров) сталактиты и сталагмиты. Сталактиты часто выстраиваются в цепочки, протянувшиеся точно под пересекающими потолок трещинами. В одном из залов есть даже два параллельных друг другу ряда колонн, которые образуют что-то вроде коридора или прохода. Красивы ребристые натёки над уступом, ведущим из верхнего зала вниз. Пещера очень красива: экскурсионный маршрут проходит по просторным ходам и залам, украшенным массивными натечными образованиями. Выйдя из пещеры, еще долгое время мы были в радостных впечатлениях и в восторге.

Следующий день начался с путешествия на гору Оштен. В первую половину дня мы потратили на путь к высотам гор Оштена. За это время мы увидели красоты Кавказских гор, испробовали плоды и ягоды диких растений, наблюдали за жизнью обитателей. На горах тропы отмечены высотной альпийской маркировкой, дабы туристы могли свободно передвигаться при любых погодных условиях, растительности на вершине мало, кое-где есть мелкая трава, лишайники, мхи да камни. На вершине горы Оштен мы увидели все красоты гор, их подножий, луга, каменное море и многое другое - весь наш пройденный путь. Во время возвращения домой мы застали дождь, он шел холодной обвальной стеной, неприятно секущей лицо. Однако туман и дождь, исчезли здесь также стремительно, как и появились. В конце нашего пути тучи рассеялись и все пространство залило горячими и яркими лучами солнца.

Завершением нашего путешествия были берега Черного моря поселка Агой.

### ***Вопросы для подготовки к зачету***

1. Введение. Деловое общение.
2. Деловой этикет. Речевой деловой этикет в России. Имидж делового человека. Визитная карточка.
3. Деловой этикет зарубежных стран.
4. Формы делового общения. Деловые переговоры.
5. Деловая беседа.
6. Деловое совещание.
7. Деловой спор. Дискуссии.
8. Манипулирование в общении.
9. Конфликты в деловом общении. Барьеры коммуникации.
10. Управленческая этика.
11. Культура речи делового человека. Литературный язык.
12. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
13. Лексические нормы современного русского литературного языка.
14. Морфологические нормы современного русского литературного языка.
15. Грамматические нормы современного русского литературного языка.
16. Орфографические нормы современного русского литературного языка.
17. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
18. Документационное обеспечение делового общения. Нормы делового письма.

### **3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

#### ***Критерии оценивания эссе***

- **5 баллов** - выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа; предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **4 балла** - выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **3 балла** выставляется обучающемуся, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании терминов; представлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт без теоретического обоснования.
- **2 балла** выставляется обучающемуся, если не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

#### ***Критерии оценивания устного опроса***

Устный опрос представляет собой подготовленные ответы студентов на предложенные преподавателем вопросы по темам практических занятий.

- **5 баллов** выставляется студенту, если он дал развернутый, осмысленный ответ на вопрос;
- **4 балла** выставляется студенту, если он дал верный ответ на вопрос с некоторыми неточностями;
- **3 балла** выставляется студенту, если в его ответе были допущены серьезные ошибки или ответ неполон;
- **2 балла** выставляется студенту, если он дал фрагментарный ответ на вопрос.

#### ***Критерии оценивания тестирования***

- **5 баллов** выставляется студенту, если он дал 85-100% верных ответов;
- **4 балла** выставляется студенту, если он дал 70-85% верных ответов;
- **3 балла** выставляется студенту, если он дал 50-60% верных ответов;
- **2 балла** выставляется студенту, если он дал менее 50% верных ответов.

### ***Критерии оценивания контрольной работы***

- **5 баллов** - выставляется, если обучающийся выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.
- **4 балла** – выставляется, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.
- **3 балла** - выставляется, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.
- **2 балла** - выставляется, если обучающийся допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

### ***Критерии оценивания рефератов***

- **9-10 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала.
- **7-8 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала.
- **5-6 баллов** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические,

лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала.

- **3-4 балла** выставляется обучающемуся, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований, написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте.

Критериями оценивания при модульно-рейтинговой системе являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкала оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

### Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Раздел 1.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
Аудиторная работа Устный опрос	5	5	0	25
<b>Рубежный контроль</b>				
Контрольная работа	5	5	0	25

<b>Раздел 2.</b>				
<b>Текущий контроль</b>				
Аудиторная работа	5	5	0	25
Устный опрос				
<b>Рубежный контроль</b>				
Контрольная работа	5	5	0	25
Итого				<b>100</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				
1. Студенческая олимпиада				3
2. Публикация статей				5
3. Работа со школьниками (кружок, конкурсы, олимпиады)				2
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Посещение лекционных занятий			<b>0</b>	<b>-6</b>
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			<b>0</b>	<b>-10</b>
<b>Итоговый контроль</b>				
Зачет				

Результаты обучения по дисциплине (модулю) у обучающихся оцениваются по итогам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80-100%; «удовлетворительно» – выполнено 40-80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0-40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

Рейтинговый балл =  $k \times$  Максимальный балл,

где  $k = 0,2$  при уровне освоения «неудовлетворительно»,  $k = 0,4$  при уровне освоения «удовлетворительно»,  $k = 0,8$  при уровне освоения «хорошо» и  $k = 1$  при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов УУНиТ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных

баллов),

- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

При получении на экзамене оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», на зачёте оценки «зачтено» считается, что результаты обучения по дисциплине (модулю) достигнуты и компетенции на этапе изучения дисциплины (модуля) сформированы.