

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 15.12.2021 15:42:02  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198b49d36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Филологический  
Кафедра Русского языка

Утверждено  
На заседании кафедры  
Протокол № 1 от 29.08.2018  
Зав. кафедрой

  
Минибаева С.В.

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина Русский язык и культура речи

**Блок Б1, базовая часть, Б1.Б.06**

Цикл дисциплины и его часть (базовая, вариативная, дисциплина по выбору)

Специальность

38.05.01

Экономическая безопасность

код

наименование направления или специальности

Специализация №1

Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности

Разработчик (составитель)

ст. преподаватель

Мазнева Е.В.

Ученая степень, ученое звание, ФИО

  
подпись

29.08.2018  
дата

## Оглавление

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).....	3
1.1. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы.....	3
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	5
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) ...	5
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам).....	6
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	7
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	9
6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	9
6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	12
6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	17
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).....	18
7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	18
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	19
7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	19
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	19
9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	20

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 1.1. Перечень планируемых результатов освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший программу высшего образования, в рамках изучаемой дисциплины, должен обладать компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа:

1. способностью к логическому мышлению, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии (ОК-7);
2. способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке (ОК-10).

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции)	Этапы формирования компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
<i>способностью к логическому мышлению, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии (ОК 7)</i>	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: -понятие «текст», его признаки; -структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте; -функциональные разновидности русского языка (официально-деловой, публицистический, научный, разговорный стили); -особенности построения текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией; -особенности используемых в документах языковых средств; -правила оформления документов
	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: -создавать текст с учётом параметров текста и его функциональных и жанровых особенностей -строить публичное выступление на заданную профессиональную тему; -использовать ресурсы русского языка для достижения своих целей; -строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи
	3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)	Обучающийся должен владеть: –навыками речевого этикета; -навыками межличностной и групповой коммуникации; -навыками публичных выступлений; -навыками логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь
<i>способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке (ОК-10)</i>	1 этап: Знания	Обучающийся должен знать: – понятия «язык» и «речь», -механизмы, управляющие устной и письменной речью, её порождением и пониманием; -нормы письменной речи; -нормы устной речи; -нормы, общие для устной и письменной речи; -классификацию ошибок, возникающих при нарушении языковых норм

	2 этап: Умения	Обучающийся должен уметь: -выражать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с нормами литературного языка; -организовывать диалог и управлять им; -определять цель и ситуацию общения; -учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника; -создавать и поддерживать доброжелательную атмосферу общения; -прогнозировать развитие диалога, реакции собеседника
	3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)	Обучающийся должен владеть: -нормами русского литературного языка; -навыками составления текстов в соответствии с их жанровой направленностью; -навыками использования различных речевых средств для осуществления успешной коммуникации

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина реализуется в рамках базовой части.

Изучение данной дисциплины базируется на компетенциях, сформированных при изучении общеобразовательной дисциплины «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Курс призван углубить знания студентов о русском языке, его богатстве, способности выражать различные мысли и чувства. В процессе освоения курса студент должен совершенствовать свои навыки в использовании выразительных средств и стилистического многообразия родного языка, в выборе лексических и грамматических синонимов, вариантов форм в зависимости от целей и задач высказывания, от условий общения и стиля речи, научиться анализировать языковые особенности различных текстов, редактировать предложенные тексты, а также строить собственные высказывания в зависимости от целей и условий общения.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре по заочной форме обучения.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зачетные единиц (з.е.), 72 академических часа.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	10.2
лекций	4
практических	6
лабораторных	
контроль самостоятельной работы	
формы контактной работы (консультации перед экзаменом, прием экзаменов и зачетов, выполнение курсовых, контрольных работ)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СРС)	58
Учебных часов на контроль:	3.8

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Заочная форма

№ п/п	Наименование раздела /темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СРС
		Лек	Сем/ Пр	Лаб	
1	Раздел 1. Нормы русского литературного языка				
1.1.	Русский литературный язык и его подсистемы. Признаки литературного языка. Литературная норма в современном русском языке. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Виды норм.	2			3
1.2.	Нормы письменной речи. Орфографические нормы		1		3
1.3.	Нормы письменной речи. Пунктуационные нормы				2
1.4	Нормы устной речи: орфоэпические, акцентологические		1		3
1.5	Нормы, общие для устной и письменной речи				4
1.6	Русская лексика и фразеология.		1		3
1.7	Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка				4
2	Раздел 2. Функциональные разновидности русского языка.				
2.1.	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика научного стиля				2
2.2.	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика официально-делового стиля	2	1		3
2.3	Официально-деловая письменная речь				2
2.4	Устная деловая речь				4
2.5	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика публицисти-		1		2

	ческого стиля				
2.6	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика разговорного стиля				3
2.7	Невербальные средства общения				4
2.8	Особенности используемых в документах языковых средств				3
2.9	Классификация документов		1		2
2.10	Правила составления документов				3
2.11	Устная публицистика				4
2.12	Публичное выступление				4
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>58</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

##### Курс лекционных занятий

№	Наименование темы дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Нормы русского литературного языка	
1.1	Русский литературный язык и его подсистемы. Признаки литературного языка. Литературная норма в современном русском языке. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Виды норм.	Подсистемы русского национального языка: территориальные диалекты, социальные диалекты, просторечие, литературный язык. Признаки литературного языка. Литературная норма в современном русском языке. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Виды норм.
2	Раздел 2. Функциональные разновидности русского языка.	
2.2.	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика официально-делового стиля	Назначение и общая характеристика ОДС. Подстили и жанры ОДС. Лингвистические признаки и экстралингвистические признаки.

##### Курс практических занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Раздел 1. Нормы русского языка	
1.1.	Русский литературный язык и его подсистемы..	Подсистемы русского национального языка: территориальные диалекты, социальные диалекты, просторечие, русский литературный язык. Признаки литературного языка. Литературная норма в современном русском языке. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Виды норм
1.2.	Нормы письменной	Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание пристав-

	речи. Орфографические нормы	вок. Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание суффиксов причастий. Правописание суффиксов имён существительных, прилагательных, глаголов, причастий. Правописание Н и НН в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Разграничение частиц НЕ и НИ.
1.3.	Нормы письменной речи. Пунктуационные нормы	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами. Понятие об обособлении. Условия обособления определений, обстоятельств, приложений. Обособленные уточняющие члены предложения. Пунктуация в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложении.
1.5	Нормы, общие для устной и письменной речи	Понятие о лексической норме. Сочетаемость слов в словосочетании и предложении. Лексические ошибки и их устранение. Лингвистические словари, фиксирующие лексическую норму. Понятие о фразеологизме. Фразеологические сочетания, сращения, единства. Фразеологические словари. Понятие о морфологической, словообразовательной и синтаксической норме. Словари и грамматики, фиксирующие грамматические нормы. Стилистическая норма, её фиксация в словарях
2	Раздел 2. Функциональные разновидности русского языка.	
2.1.	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика научного стиля	Функция научного стиля. Подстили и жанры научного стиля. Научная терминология. Языковые, символические и графические средства.
2.2.	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика официально-делового стиля	Назначение и общая характеристика ОДС. Подстили и жанры ОДС. Лингвистические признаки и экстралингвистические признаки.
2.5	Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика публицистического стиля	Функции публицистики. Подстили и жанры публицистического стиля. Средства речевой выразительности в СМИ.
2.10	Правила составления документов	Понятие «документ». Классификация документов. Основные требования, предъявляемые к составлению документов
2.12	Публичное выступление	Выбор темы выступления. Этапы подготовки к публичному выступлению.

## 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

### Перечень тем учебной дисциплины, выносимых на самостоятельное изучение

Раздел 1. Нормы современного русского литературного языка

1.1 Подсистемы русского национального языка. Языковые нормы русского литературного языка. Литературная норма в сря. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Виды норм.

1.2 Нормы письменной речи. Орфографические нормы.

- 1.3 Нормы письменной речи. Пунктуационные нормы.
- 1.4 Нормы устной речи: орфоэпические, акцентологические.
- 1.5 Нормы, общие для устной и письменной речи.
- 1.6 Русская лексика и фразеология.
- 1.7 Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка.  
    Раздел 2. Функциональные разновидности русского языка.
- 2.1 Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика научного стиля.
- 2.2 Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика официально-делового стиля.
- 2.3 Официально-деловая письменная речь
- 2.4 Устная деловая речь.
- 2.5 Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика публицистического стиля.
- 2.6 Функциональные разновидности русского языка. Общая характеристика разговорного стиля.
- 2.7 Невербальные средства общения.
- 2.8 Особенности используемых в документах языковых средств
- 2.9 Классификация документов.
- 2.10 Правила составления документов.
- 2.11 Устная публицистика.
- 2.12 Публичное выступление.



## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования и описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Этап	Показатели и критерии оценивания результатов обучения				Вид оценочного средства
		1.	2.	3.		
		неуд.	удовл.	хорошо	отлично	
<i>способностью к логическому мышлению, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии (ОК 7);</i>	1 этап: Знания	Студент не имеет представления о функциональных разновидностях русского языка, не знает основ построения текста публичного выступления	Студент имеет удовлетворительное представление: о нормах русского литературного языка	Студент хорошо знает нормы русского литературного языка. Студент имеет чёткое представление о функциональных разновидностях русского языка, но не в полном объёме называет лингвистические черты текстов различных функциональных стилей; имеет хорошие знания о специфике построения текста публичного выступления	Студент имеет чёткое представление функциональных разновидностях русского языка, жанрах и языковых особенностях; специфике подготовки публичного выступления	Устный опрос (в том числе по сам. раб.)
	2 этап: Умения	Студент не умеет: анализировать текст с учётом его функционально-стилевых и жанровых особенностей;	Студент на удовлетворительном уровне обнаруживает умения: анализировать текст определённого сти-	Студент на удовлетворительном уровне обнаруживает умения: анализировать текст определённого сти-	Студент на высоком уровне обнаруживает умения: анализировать текст с учётом его функционально-	Контрольная работа

		строить публичное выступление на заданную тему; использовать ресурсы русского языка для достижения своих целей	ля и жанра; использовать ресурсы русского языка для достижения своих целей	ля и жанра; использовать ресурсы русского языка для достижения своих целей	стилевых и жанровых особенностей, свободно ориентируясь в его языковых особенностях; строить публичное выступление на заданную тему, используя в полной мере ресурсы русского языка и коммуникативные качества речи для достижения своих целей	
	3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)	Студент не владеет навыками составления текста с учётом стилевой принадлежности и жанровых особенностей; навыками построения текста публичного выступления, владения коммуникативными качествами речи	Студент на удовлетворительном уровне владеет навыками составления текста с учётом стилевой принадлежности и жанровых особенностей; навыками построения текста публичного выступления, владения коммуникативными качествами речи	Студент на хорошем уровне владеет навыками составления текста с учётом стилевой принадлежности и жанровых особенностей; навыками построения текста публичного выступления, владения коммуникативными качествами речи	Студент на высоком уровне владеет навыками составления текста с учётом стилевой принадлежности и жанровых особенностей; навыками построения текста публичного выступления, владения коммуникативными качествами речи	Контрольная работа
<i>способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке (ОК-10)</i>	1 этап: Знания	Студент не знает норм русского литературного языка. Не имеет представления о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации.	Студент имеет удовлетворительное представление: о нормах русского литературного языка. Студент имеет слабое представление о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуни-	Студент хорошо знает нормы русского литературного языка. Имеет хорошие знания о специфике общения, его слагаемых, условиях успешной коммуникации.	Студент в полном объёме знает нормы русского литературного языка, не допускает ошибок в речи, видит ошибки в предложенном для анализа тексте. Студент имеет чёткое представление специфике обще-	Устный опрос (в том числе по сам. раб.)

			кации.		ния, его слагаемых, условиях успешной коммуникации.	
	2 этап: Умения	Студент не умеет: классифицировать ошибки, возникающие при нарушении языковых норм, устранять различные виды ошибок, возникающих при нарушении языковых норм	Студент допускает значительное количество ошибок в ходе выполнения работ; испытывает затруднения при устранении различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм	Студент допускает незначительное количество ошибок в ходе выполнения работ; испытывает затруднения при устранении различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм	Студент не допускает ошибок при классификации различных видов языковых ошибок, видит и исправляет все ошибки, возникающие в процессе нарушения языковых норм.	Контрольная работа
	3 этап: Владения (навыки / опыт деятельности)	Студент не владеет нормами русского литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении	Студент на удовлетворительном уровне владеет: нормами русского литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм;	Студент на хорошем уровне владеет: нормами русского литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм;	Студент на высоком уровне владеет: нормами русского литературного языка; приёмами устранения различного вида ошибок, возникающих при нарушении языковых норм	Контрольная работа

**6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Перечень вопросов к устному опросу**

**Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Знания»:**

1. Общая характеристика разговорного стиля речи.
2. Общая характеристика публицистического стиля речи.
3. Общая характеристика официально-делового стиля речи.
4. Общая характеристика научного стиля речи.
5. Этические нормы речевой культуры.
6. Неречевое поведение: мимика, жесты.
7. Понятие «документ». Классификация документов.
8. Основные реквизиты документов. Правила оформления документов
9. Характеристика личности оратора. Характеристика аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории.
10. Этапы подготовки к публичному выступлению.

**Перечень вопросов для оценки уровня сформированности компетенции ОК-10 на этапе «Знания»:**

1. Подсистемы русского национального языка.
2. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Признаки литературного языка.
3. Понятие литературной нормы. Признаки литературной нормы.
4. Виды языковых норм. Нормы устной речи.
5. Виды языковых норм. Нормы письменной речи.
6. Виды языковых норм. Нормы, общие для устной и письменной речи.

**Контрольные работы**

**Контрольная работа №1 для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Умения»**

Проанализируйте языковые особенности ОДС. По следующему плану: 1) лексические особенности текста; 2) морфологические особенности текста; 3) синтаксические особенности текста.

Образцы для анализа текста ОДС.

Статья 33. Виды соучастников преступления

1. Соучастниками преступления наряду с исполнителем признаются организатор, подстрекатель и пособник.
2. Исполнителем признается лицо, непосредственно совершившее преступление либо непосредственно участвовавшее в его совершении совместно с другими лицами (соисполнителями), а также лицо, совершившее преступление посредством использования других лиц, не подлежащих уголовной ответственности в силу возраста, невменяемости или других обстоятельств, предусмотренных настоящим Кодексом.
3. Организатором признается лицо, организовавшее совершение преступления или руководившее его исполнением, а равно лицо, создавшее организованную группу или преступное сообщество (преступную организацию) либо руководившее ими.
4. Подстрекателем признается лицо, склонившее другое лицо к совершению преступления путем уговора, подкупа, угрозы или другим способом.
5. Пособником признается лицо, содействовавшее совершению преступления советами, указаниями, предоставлением информации, средств или орудий совершения преступления либо устранением препятствий, а также лицо, заранее обещавшее скрыть преступника, средства или орудия совершения преступления, следы преступления ли-

бо предметы, добытые преступным путем, а равно лицо, заранее обещавшее приобрести или сбыть такие предметы.

Статья 34. Ответственность соучастников преступления

1. Ответственность соучастников преступления определяется характером и степенью фактического участия каждого из них в совершении преступления.

2. Соисполнители отвечают по статье Особенной части настоящего Кодекса за преступление, совершенное ими совместно, без ссылки на статью 33 настоящего Кодекса.

3. Уголовная ответственность организатора, подстрекателя и пособника наступает по статье, предусматривающей наказание за совершенное преступление, со ссылкой на статью 33 настоящего Кодекса, за исключением случаев, когда они одновременно являлись соисполнителями преступления.

4. Лицо, не являющееся субъектом преступления, специально указанным в соответствующей статье Особенной части настоящего Кодекса, участвовавшее в совершении преступления, предусмотренного этой статьей, несет уголовную ответственность за данное преступление в качестве его организатора, подстрекателя либо пособника.

5. В случае недоведения исполнителем преступления до конца по не зависящим от него обстоятельствам остальные соучастники несут уголовную ответственность за приготовление к преступлению или покушение на преступление. За приготовление к преступлению несет уголовную ответственность также лицо, которому по не зависящим от него обстоятельствам не удалось склонить других лиц к совершению преступления.

#### **Контрольная работа №2 для оценки уровня сформированности компетенции ОК-10 на этапе «Умения».**

*Вставьте пропущенные буквы. Объясните (графически) выбор Н и НН.*

Мочё...ые яблоки особе...о вкусны с топлё...ым молоком и свежеиспечё...ым хлебом.

Гранё...ые шпили собора были торжестве...о устремле...ы в небесную высь и, потрясё...ые его красотой, туристы ошеломлё...о замолчали.

Сплетё...ые из ивняка корзины были хорошо просуше...ы и сложе...ы в доме, недавно построе...ом из листве...ицы.

Изнеже...ые барские дочки были набеле...ы и напудре...ы, наряже...ы в платья, присла...ые из Парижа, и вывезе...ы в большой свет.

Запряжё...ые кони бешё...о храпели и били о мостовую копытами; их пышные гривы были украше...ы яркими лентами, вплетё...ыми накануне конюхом.

На пустыре за садом валялись разбитые глиня...ые кувшины, жестя...ые банки, рва...ая обувь, полома...ая мебель, какие-то спиле...ые деревья.

Серебря...ая фляжка была наполне...а осе...ей студё...ой водой, вкусной, как драгоценце...ое выдержанное вино.

Ребятишки, обрадова...ые неожида...о богатым уловом, немедле...о отправились к сторожке пута...ыми тропами.

Деревушка была маленькая: несколько рубле...ых, давно не краше...ых домиков, расположе...ых вдоль наезже...ой дороги, по которой проносились грузё...ые машины.

Приветливый старик в суко...ой рубахе с несвойстве...ой ему торопливостью ставит на стол солё...ые огурцы, жарё...ую с салом картошку, мочё...ую бруснику.

Ю...ый композитор, изображё...ый на картине, был воспита...иком выдающегося педагога – призна...ого открывателя молодых талантов.

Охотник мог подолгу разглядывать упавшее дерево с вывороче...ым корнем, каменистое дно лесного ручья, песча...ый берег, дли...ые рва...ые корни, торчащие по краю обрыва.

Коржи были румя...ые, пахучие, бабушка смазала их масле...ым пёрышком и посыпала солью, крупной, как толчё...ое стекло; от коржей шёл пар, они светились, как два маленьких поселе...ых солнца.

Красного дерева стол и полка уставле...ы и увеша...ы хлебными изделиями: здесь ржа...ой с поджаре...ым краем хлеб, румя...ые вытрушки.

Верочка сидела на расписа...ом хохломском узором низком дерева...ом стульчике и увлечё...о играла разброса...ыми повсюду вокруг неё яркими разноцветными кубиками.

В многочисле...ых сараях, построе...ых га песча...ом берегу, зимой хранились просмолё...ые лодки.

После показа...ого на школьном празднике спектакля ю...е актёры были приглаше...ы на вечер, организова...ый выпускниками разных лет.

*Расставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений.*

Совершенно естественно что как только они попали в окаянную квартиру то и у них стало твориться чёрт знает что.

Это должна быть окончательная бумажка чтобы моё имя больше не упоминалось и я для них умер.

Домработница Груня объяснила что сама она только что пришла что Берлиоза нет дома а что если визитёр желает видеть Степана Богдановича то пусть идёт к нему в спальню сам.

Молодой человек похвастал что он великолепный стрелок и что если бы не его физический порок то он пошёл бы на войну и там выделялся меткостью.

К тому времени как появилась издалека пугающая туча с дымящимися краями и накрыла бор и дунул ветер Иван почувствовал что совсем обессилел.

С тех пор как разоделись берёзки и выросли под ними разные травы много воды утекло из ручья и сам ручей до того зарос травой что не знаю есть ли в нём теперь вода.

Марья Васильевна говорила Хаджи-Мурату что если он будет отдавать всякому кунаку ту свою вещь которую кунак этот похвалит то ему скоро придётся ходить как Адаму.

Он (Коновалов) любил работать увлекаясь делом унывал когда печь пекла плохо или тесто медленно всходило сердился и ругал хозяина если он покупал сырую муку и был по-детски весел и доволен если хлебы из печи выходили круглые румяные с хрустящей корочкой.

Все знали что приехала барыня и что Капитон пустил её и что теперь она в детской.

В продолжение всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам и я привыкла к нему так что когда он долго не приезжал мне казалось неловко жить одной и я сердилась на него и находила что он дурно поступает оставляя меня.

Хаджи Мурат сел и сказал что если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан.

Хозяйка поняла что если сейчас гости опять окажутся в зале то уже не увидят дальнюю аллею в лучах заходящего солнца и она поспешно предложила прогуляться по саду.

О нём говорили что он прекрасный художники когда подошло время бабушка отправила его в Москву в Комиссаровское училище.

Остаток дня тянулся для Захара нестерпимо долго и когда солнце зашло и когда серые тени стали гуще закрывать землю он почувствовал облегчение.

Полина вышла к гостям на открытую веранду и пока дамы восторженно выражали восхищение её изящным нарядом она подумала о том как бы хорошо было бы оказаться вдалеке от этой надоевшей пустой суеты.

*Найдите вид ошибки. Назовите вид каждой ошибки. Исправьте предложения.*

1. Проведена переаттестация аспирантов, тщательно пересмотрены программы кандидатского минимума, формы подготовки и руководства аспирантами. 2. Учащиеся средних школ оказывают взрослым большую помощь в уходе, выращивании и уборке урожая. 3. За больным был установлен хороший уход и содержание. 4. В ряде случаев недооценивают роли радиовещания в культурно-просветительной работе. 5. Даже в столь трудных условиях гонщики не теряли ни бодрость, ни надежду. 6. О том, как будет развиваться ситуация, никто не берется комментировать. 7. В других работах подобного рода цифровые данные отсутствуют. 8. Кроме работы на заводе, Иван Николаевич знаменит еще как

участник художественной самодеятельности. 9. Повесть «Степь» – это итог сложных поисков Чехова своей творческой манеры. 10. Другая задача словаря состоит в предупреждении от типичных, распространенных в речи ошибок. 11. Сенатор Люсс, переодетый под рабочего, выходит из аптеки. 12. Согласно приказа командования, войска заняли оборону. 13. Из толпы раздавались призывы о том, что надо сменить правительство. 14. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков.

**Контрольная работа №3 для оценки уровня сформированности компетенции ОК-7 на этапе «Владения».**

**Подготовьтесь к публичному выступлению. Продумайте тему, составьте план, напишите текст выступления. При подготовке учитывайте следующие моменты:**

1. Прежде всего, это вступление, или введение, которое выступает своеобразным подготовительным этапом к основной части выступления. В рамках данного этапа особую важность представляют психологические приемы и, прежде всего, способы захвата внимания аудитории.

2. Главная, или основная часть выступления, представляющая собой изложение основного материала по теме. Представленный элемент структуры публичного выступления является наиболее обширным и, в связи с этим, как правило, также делится на внутренние подэлементы, такие как характеристика темы выступления и собственной позиции по данному вопросу, рассуждение аргументация, контраргументация, анализ различных позиций и так далее.

3. Заключение, или выводы. В рамках данной структурной части публичного выступления, оратор обозначает окончательные тезисы своего выступления и его общие итоги, а также завершает свое выступление при помощи использования каких-либо риторических средств или приемов.

В отношении структурных частей публичного выступления стоит также отметить, что их объем и соотношение друг между другом различно. При этом, на наш взгляд, невозможно выработать единое процентное соотношение этих частей, так как каждое конкретное выступление, в силу не только собственных специфических черт, но и преследования какой-либо цели, всегда будет обладать определенными структурными особенностями. Однако, все же некоторые исследователи выделяют общее «идеальное» соотношение элементов структуры публичного выступления. Так, П. Сопер в своей работе «Основы искусства речи» отмечает, что вступление и заключение должны составлять по 20% каждое, тогда как на основную часть отводится, соответственно, 60% от общего объема публичного выступления. В заключение данного пункта стоит сказать, что структурирование публичного выступления и выделение в его составе определенных элементов является важнейшим процессом в ораторском искусстве. При этом наиболее распространенным является трехчастная структура речи, основными элементами которой являются введение, основная часть и заключение, процентное соотношение которых неоднозначно и различается в зависимости от цели и специфики каждого конкретного выступления.

**Контрольная работа №4 для оценки уровня сформированности компетенции ОК-10 на этапе «Владения».**

Найдите и классифицируйте все ошибки, допущенные автором. Отредактируйте текст.

Тур «Через горы к морю»

Студенческая жизнь интересна не только в учебный период, но и в летние каникулы... Чем же занимаются общественные деятели в такой прекрасный период, как лето?

Многие только мечтают о путешествии, а студенты Стерлитамакского филиала Башкирского государственного университета смогли воплотить мечты многих туристов в реальность.

24 июня наши студенты выехали на поиски приключений. Дорога была длинная, но в тоже время очень интересная. Перед нами открылась красивая природа наших краев, а также познакомились с природой наших соседей. За столь короткое время все студенты сплотились одной сильной командой.

Проезжая такие замечательные красоты перед нашими глазами раскинулась река очень длинная, чистая и широкая - это была крупнейшая в мире река Волга. На Волге расположен город-миллионник: Город-герой - Волгоград. И самой главной достопримечательностью Города-героя является Мамаев Курган. Мамаев Курган - центральная высота России, святое место для всего народа огромной страны. Именно здесь произошел коренной поворот в ходе Великой Отечественной войны. Созданный здесь памятник - монументальный и величественный ансамбль «Героям Сталинградской битвы» - сохранил на века историю об отваге и бесстрашии защитников Сталинграда в ходе ожесточенных боёв за город. В течении пребывания на этом святом месте, у всех наших студентов было проявлено чувство скорби и уважения. Это один из самых монументальных памятников мира, а его история полна трагизма и волнения неотъемлемой части нашей истории, когда победа далась народу очень большими силами. На такой грустной ноте закончилась наша первая экскурсия, и мы продолжили наше путешествие дальше.

Проснувшись, мы увидели горы Кавказа, город Адыгея и в волшебном месте на высокогорном плато Лаго-Наки располагается наша турбаза «Лесная поляна». Для проживания на благоустроенной территории турбазы нам предоставили экологичные уютные деревянные домики. Это лучшее место, чтобы забыть суету и серость повседневной жизни, забыть о постоянной необходимости куда-нибудь бежать или решать финансовые проблемы. Питание было отменным, наши студенты попробовали национальную кухню этих краев, чистый горный воздух который очень полезен. Наши студенты были в восторге от таких очень интересных краев.

Но на этом, наше путешествие не заканчивается. Нам предоставляется возможность посетить «Хаджохскую теснину». Это участок ущелья реки Белой, в которой оборудован экскурсионный маршрут. Маршрут оборудован дорожками, лестницами, перилами. Также в этом прекрасном уголке есть жители: взрослый медведь, страусы, курицы, а охраняют их собаки, которые к туристам относятся дружелюбно.

Следующим шагом в нашем путешествии было ущелье Руфабго. Тропинка вилась в девственном широколиственном лесу, под густыми кронами мощных грабов, кленов, ильмов, увитых лианами. Пройдя большое расстояние, мы успели увидеть красоты гор и лесов, попробовать вкуснейшие плоды и ягоды диких растений, искупаться в водопадах Руфабго.

Но и на этом наше путешествие не заканчивается, впереди нас ожидал путь к Большой Азишской пещере. Спустившись вниз, мы увидели величественный зал, с неровным полом, множеством сосулков разной формы и величины. Куда ни взглянешь, видишь предметы один другого чудеснее... Это колонны, крупные (до нескольких метров) сталактиты и сталагмиты. Сталактиты часто выстраиваются в цепочки, протянувшиеся точно под пересекающими потолок трещинами. В одном из залов есть даже два параллельных друг другу ряда колонн, которые образуют что-то вроде коридора или прохода. Красивы ребристые натёки над уступом, ведущим из верхнего зала вниз. Пещера очень красива: экскурсионный маршрут проходит по просторным ходам и залам, украшенным массивными натечными образованиями. Выйдя из пещеры, еще долгое время мы были в радостных впечатлениях и в восторге.

Следующий день начался с путешествия на гору Оштен. В первую половину дня мы потратили на путь к высотам гор Оштена. За это время мы увидели красоты Кавказских гор, испробовали плоды и ягоды диких растений, наблюдали за жизнью обитателей. На горах тропы отмечены высотной альпийской маркировкой, дабы туристы могли свободно передвигаться при любых погодных условиях, растительности на вершине мало, кое-где есть мелкая трава, лишайники, мхи да камни. На вершине горы Оштен мы увидели все красоты гор, их подножий, луга, каменное море и многое другое - весь наш пройденный путь. Во время возвращения домой мы застали дождь, он шел холодной обвальнoй стеной, неприятно секущей лицо. Однако туман и дождь, исчезли здесь также стремительно,



как и появились. В конце нашего пути тучи рассеялись и все пространство залило горячими и яркими лучами солнца.

Завершением нашего путешествия были берега Черного моря поселка Агой.

### Перечень вопросов к зачёту

1. Русский национальный язык и его подсистемы.
2. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.
3. Понятие литературной нормы. Признаки литературной нормы.
4. Виды языковых норм.
5. Общая характеристика официально-делового стиля.
6. Общая характеристика публицистического стиля.
7. Общая характеристика разговорного стиля.
8. Общая характеристика разговорного стиля.
9. Аспекты изучения культуры речи
10. Характеристика личности оратора. Характеристика аудитории как социально-психологической общности людей. Взаимодействие оратора и аудитории.
11. Причины помех, нарушающих коммуникацию, и приёмы их устранения.
12. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
13. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации.
14. Деловое общение и его виды.
15. Понятие «документ». Классификация документов.
16. Правила оформления документов.

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

#### Рейтинг-план дисциплины

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
<b>Раздел 1</b>				
<b>Текущий контроль</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
Аудиторная работа				
1. Устный опрос (в том числе по сам. раб.)	3	5	0	15
2. Контрольная работа	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Контрольная работа	25		0	25
<b>Раздел 2</b>				
<b>Текущий контроль</b>			<b>0</b>	<b>25</b>
Аудиторная работа				
1. Устный опрос (в том числе по сам. раб.)	3	5	0	15
2. Контрольная работа	10	1	0	10
<b>Рубежный контроль</b>				
1. Контрольная работа	25		0	25
<b>Итого</b>			<b>0</b>	<b>100</b>
<b>Поощрительные баллы</b>				

1. Исследовательская работа (сбор языкового материала о современном состоянии русского языка, подготовка презентаций)				5
2. Исследовательская работа (публикация итогов работы в сборнике конференций)				5
<b>Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)</b>				
1. Пропуск лекционных занятий			<b>0</b>	<b>- 6</b>
2. Пропуск практических занятий			<b>0</b>	<b>- 10</b>
<b>ИТОГО:</b>				<b>110</b>

Объем и уровень сформированности компетенций целиком или на различных этапах у обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля количественной оценкой, выраженной в рейтинговых баллах. Оценке подлежит каждое контрольное мероприятие.

При оценивании сформированности компетенций применяется четырехуровневая шкала «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Максимальный балл по каждому виду оценочного средства определяется в рейтинг-плане и выражает полное (100%) освоение компетенции.

Уровень сформированности компетенции «хорошо» устанавливается в случае, когда объем выполненных заданий соответствующего оценочного средства составляет 80 - 100%; «удовлетворительно» – выполнено 40 - 80%; «неудовлетворительно» – выполнено 0 - 40%

Рейтинговый балл за выполнение части или полного объема заданий соответствующего оценочного средства выставляется по формуле:

$$\text{Рейтинговый балл} = k \times \text{Максимальный балл},$$

где  $k = 0,2$  при уровне освоения «неудовлетворительно»,  $k = 0,4$  при уровне освоения «удовлетворительно»,  $k = 0,8$  при уровне освоения «хорошо» и  $k = 1$  при уровне освоения «отлично».

Оценка на этапе промежуточной аттестации выставляется согласно Положению о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки успеваемости студентов БашГУ:

На зачете выставляется оценка:

- зачтено - при накоплении от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
- не зачтено - при накоплении от 0 до 59 рейтинговых баллов.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

#### **Основная учебная литература:**

1. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 240 с. — (Высшее образование). <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=913242>. (28.08.2018).

#### **Дополнительная учебная литература:**

1. Шнайдерман, Л.А. Культура речи : учеб.-метод. материалы для студ. 1-2-х курсов очного отделения .— Стерлитамак : Изд-во СФ БашГУ, 2013 .— 119с. (93 экз.).

**7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

№	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
1.	Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM, договор с ООО «ЗНАНИУМ» № 3151эбс от 31.05.2018	До 03.06.2019
2.	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online», договор с ООО «Нексмедиа» № 847 от 29.08.2017	До 01.10.2018
3.	Электронно-библиотечная система издательства «Лань», договор с ООО «Издательство «Лань» № 838 от 29.08.2017	До 01.10.2018
4.	База данных периодических изданий (на платформе East View EBSCO), договор с ООО «ИВИС» № 133-П 1650 от 03.07.2018	До 30.06.2019
5.	База данных периодических изданий на платформе Научной электронной библиотеки (eLibrary), Договор с ООО «РУНЭБ» № 1256 от 13.12.2017	До 31.12.2018
6.	Электронная база данных диссертаций РГБ, Договор с ФГБУ «РГБ» № 095/04/0220 от 6 дек. 2017 г.	До 07.12.2018
7.	Национальная электронная библиотека, Договор с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438 от 13 апр. 2016 г.	Бессрочный
8.	Электронно-библиотечная система «ЭБ БашГУ», договор с ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014	Бессрочный

№	Адрес (URL)	Описание страницы
1.	Справочно-информационный интернет-портал ГРАМОТА.РУ www.gramota.ru	Содержит авторитетные исследования по лингвистике, словари, анонс конференций
2.	Культура письменной речи www.grammar.ru	Задача ресурса заключается в оказании помощи по овладению нормами сря и навыками совершенствования устной и письменной речи

**7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Наименование программного обеспечения
Office Standard 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc
Windows 7

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Практические занятия	Проработать учебную программу, уделить особое внимание целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций. Работа со словарями. Выполнение заданий на ПЗ: написание текстов в заданном жанре (автобиография, резюме, тезисы доклада и т.д.). Редактирование текстов. Публичное выступление в группе.

Контрольная работа	Работа с основной и дополнительной литературой, справочными изданиями, словарями, конспект основных положений темы, терминологические словари, включающие основной терминологический аппарат дисциплины
Подготовка к зачёту	При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на конспекты практических занятий, основную и дополнительную литературу

### **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа № 10	Учебная мебель, доска
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, кабинет математических дисциплин № 32	Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, экран настенный
Читальный зал, помещение для самостоятельной работы № 4	Учебная мебель, персональные компьютеры, учебно-наглядные пособия
учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций № 43	Учебная мебель, доска