



Посвящается Году литературы в Российской Федерации



Диалог культур

*Сборник материалов
II Всероссийского заочного конкурса
научно-исследовательских работ
преподавателей и студентов
учреждений среднего профессионального образования
1 марта - 15 апреля 2015 г.
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан*

Стерлитамак 2015

УДК 008:37
ББК 71.0:74.00
Д 44

Рецензенты:

учебно-методическая комиссия (Стерлитамакский филиал БашГУ); кандидат педагогических наук, профессор С.С. Салаватова (Стерлитамакский филиал БашГУ); кандидат психологических наук, доцент В.Г. Калашников (филиал Московского психолого-социального университета в г. Стерлитамак)

Ответственный редактор – кандидат исторических наук С.М. Гареева (Стерлитамакский филиал БашГУ)

Члены редколлегии:

кандидат педагогических наук Е.Ю. Шуляренко; кандидат педагогических наук Р.Б. Шабаев; кандидат исторических наук Н.Л. Власова (Стерлитамакский филиал БашГУ)

Д 44 Диалог культур. Сборник материалов II Всероссийского заочного конкурса научно-исследовательских работ преподавателей и студентов учреждений среднего профессионального образования / Отв. ред. С.М. Гареева. – Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2015. – 131 с.

В сборнике представлены материалы II Всероссийского заочного конкурса научно-исследовательских работ преподавателей и студентов средних профессиональных образовательных учреждений. Материалы носят исследовательский характер по различным отраслям знаний: культура, образование, экономика, право, медицина.

Сборник адресован преподавателям и студентам средних профессиональных образовательных учреждений.

© Коллектив авторов, 2015
© Стерлитамакский филиал БашГУ, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Андреева С.П. Проблема сознания в контексте обучения якутскому языку	5
Ахмедьянова Л.Ф. Совершенствование системы заработной платы в бюджетных учреждениях.	9
Ащеулов А.Д. Влияние ГМО на здоровье человека.....	12
Галиуллина А.У., Рамазанова А.Р. Математика в произведениях Жюль Верна.	15
Даминова А.Р. Санитарно-противоэпидемический режим в кожно-венерологическом диспансере. Роль сестринского персонала в профилактике внутрибольничной инфекции.....	17
Загibalова А.С. Характеристика и основные проблемы развития транспортного комплекса Республики Саха (Якутия).....	23
Калугина Ю.Н. Стройка века: Байкало-Амурская Магистраль. Цифры и перспективы.....	28
Корнилина О.А. Роль сезонности в развитии инфарктов миокарда.	32
Кострюкова Е.С. О пользе возрождения родного языка	36
Курбалтунова У.В. Современность и сохранность этноса эвенков Южной Якутии	39
Курбатова А.А. Фольклорная традиция в художественном мире романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».....	46
Ластина А.А. Пейзажная лирика Востока как средство выражения собственного сознания.....	51
Левковская Н.А. Психологические особенности межличностных отношений со сверстниками в подростковом возрасте.....	53
Максимова Н.С. Мифопоэтические образы и мотивы в пьесе А.Н. Островского «Снегурочка».....	56
Никонорова А.А. Критерии и методы управления экономическим развитием регионов	60
Нурмухаметов А.С. Влияние электромагнитного излучения сотовых телефонов на здоровье человека	63
Обухова Ю.Ю. Особенности эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению	66
Осипов А.Н. Какого цвета музыка?.....	70
Пащикова О.Ю. Комплекс лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой	74
Рафикова Д.Д. Социально-психологическая толерантность выпускников медицинского колледжа, как одна из ведущих черт характера.....	78

Рахматуллин А.И.	
Вред и польза микроволновой печи	82
Савченко И.В.	
Мотивация получения знаний по математике студентов средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства	85
Сагалаева Ю.А.	
Экономика России сегодня.....	90
Сайфуллина Э.Г.	
Роль фельдшера в профилактике патогенного влияния окружающей среды города Салават, а так же и других факторов на развитие и течение гипертонической болезни.	93
Селиверстова Н.Н.	
Деловой этикет в профессиональной деятельности медицинской сестры	98
Собачкина И.А.	
Культовые здания г. Стерлитамак: прошлое и настоящее	102
Спиридонова С.А.	
Роль медсестринского персонала в профилактике грибковых инфекций	106
Туктаров И.Р.	
Культура и обычаи моего народа.....	110
Файзуллин Р.И.	
Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний	114
Филипов Е.Н.	
Проблемы патриотического воспитания и повышения уровня культуры в современной России.....	116
Хасанов И.И.	
Влияние культуры человека на охрану окружающей среды	120
Шаматурин И.И.	
Искусство башкирских мастеров. Традиции производства боевого, охотничьего оружия и конского украшения	124
Яркеев Т.Р.	
Вклад народа Башкортостана в Великую победу	127

УДК 159.9
ББК 74.5

Андреева С.П.

ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ЯКУТСКОМУ ЯЗЫКУ

В статье рассматривается проблема обучения якутскому языку, опосредованным сознанием человека, через языковое сознание народа.

Ключевые слова: сознание, якутский язык, мышление, образ языка.

Andreyeva S.P.

THE PROBLEM OF CONSCIOUSNESS DURING THE LEARNING THE YAKUT LANGUAGE

The problem of the learning the Yakut language mediated by human consciousness through national linguistic consciousness is examined in the article.

Key words: consciousness, the Yakut language, intellection, the image of the language.

Овладение языком включает человека в социокультурный контекст развития сознания. Это справедливо в отношении как родного, так и сопутствующего языка, однако разница состоит в том, что, осваивая родной язык, человек воспринимает довербальную картину мира, тогда как иной язык изучается в основном индивидом, уже обладающим картиной мира, сформированной в контексте родного языка. Его языковое сознание выступает как система координат, с точки зрения которой, оцениваются все поступающие в сознание элементы изучаемого языка. В результате, обобщение иноязычного материала будет происходить по законам родного языка, и образ иного языка в сознании обучающегося не будет соответствовать реальности. Чтобы этого избежать, необходимо при обучении иному языку, в данном случае – якутскому, обращаться к когнитивному уровню сознания субъекта, т. е. представлять иноязычный материал с точки зрения его места в общей структуре изучаемого языка, а действия на якутском языке – с точки зрения значений, которые субъект выражает, употребляя в речи тот или иной материал.

Раньше внимание исследователей концентрировалось на взаимоотношениях языка и мышления, и высшим этапом в освоении иностранного языка часто называлось мышление на этом языке, хотя еще Л.С. Выготский подчеркивал, что мышление и речь имеют разные генетические корни и пересекаются только в сфере вербального мышления: «Речевое мышление не исчерпывает ни всех форм мысли, ни всех форм речи». Как мышление может совершаться без участия речевых образов и движений, так и «нет никаких оснований к тому, чтобы относить все виды речевой активности человека к мышлению»¹.

Овладение новым языком не может изменить мышления человека, так как законы мышления универсальны, но может изменить его сознание. Освоение новой информации, в том числе и о другом языке, – это процесс познания (невозможный без мышления). Для познания разных явлений используются одни и те же универсальные механизмы, однако любое познание опосредствуется содержанием сознания человека. Именно этот аспект проблемы приобретает особую значимость в контексте овладения якутским языком. Изучение иного языка на любом уровне и в любом объеме есть сложный процесс, непосредственно затрагивающий сознание субъекта.

Законы культурного развития сознания действуют и в том случае, когда человек приступает к изучению языка. Во-первых, язык является той конкретной формой, в которой реально происходит осознание людьми окружающего их мира. Общественный опыт и знания

© Андреева С.П. (науч. рук. О.Е. Кармышева), 2015

¹ Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1996.

о мире различны в разных культурах, что не может не отразиться в языке. Во-вторых, «сознание – есть отражение действительности, как бы «преломленное» через призму общественно выработанных языковых значений».

По мысли А.Н. Леонтьева, важнейшими образующими человеческого сознания являются значения. Значение понимается и как значение слова, и как содержание общественного сознания (невербализованное), усваиваемое индивидом в рамках определенной культуры. Психологическое значение может быть зафиксировано не только в форме языкового значения или понятия, но и в форме фиксированного умения как обобщенного образа действия, что включает в себя и умения оперирования языком для общения. Значения, таким образом, – это социокультурные инварианты, в которых закрепляется общий, совместный опыт. «Значение служит однозначной фиксации и передаче опыта в пространстве и во времени, оно обеспечивает общение и понимание, это как бы посланник одних сознаний другим», но только в пределах одной культуры¹.

Принято различать значение и смысл, выражающий, в отличие от значения, отношение субъекта к познаваемым объективным явлениям. В межличностном общении «под значением понимается сущность предмета, соотношенная с некоторым знаком; под смыслом – интерпретация этого значения некоторым множеством реципиентов на основе данных коллективного и/или личного опыта».

Проблема взаимоотношений значения и смысла имеет непосредственное отношение к сфере обучения якутскому языку и овладения им, потому что «ответ на вопрос о соотношении смысла и значения есть одновременно и ответ на вопрос о возможностях и пределах человеческого общения и взаимопонимания».

Значение и смысл не противопоставлены друг другу, не разделены и даже не фиксированы жестко в своих границах. Значение определяется как системное качество, приобретаемое смыслом слова или высказывания в условиях единства смыслообразующего контекста. В ситуации общения носителей одного языка смыслообразующий контекст будет определяться принадлежностью субъекта к определенной лингвокультуре. То, что для носителей одного языка предстает как значения и понимается автоматически в силу общности социокультурного контекста, для изучающего, этот язык должно раскрываться как смысл.

Субъект, приступивший к изучению иностранного языка, уже обладает сформированной картиной мира, в которую «вписан» родной язык с присущей ему системой значений. Это вербализованная картина мира, облеченная в формы и значения родного языка. Других представлений, с помощью которых он мог бы интерпретировать иноязычный материал, у него просто нет. Процесс включения значений другого языка в индивидуальный контекст субъекта-носителя другого языка чреват многими опасностями, связанными, прежде всего, с интерпретацией иноязычного материала. Без специальных усилий со стороны обучающего иноязычный материал будет вписываться в смыслообразующий контекст родного языка, а сообщения на нем интерпретироваться с точки зрения родной культуры. Мало кто из изучающих якутский язык осознает, что воспринимает этот язык через фильтр системы слов, которые он усвоил, присваивая родную культуру.

Человек, воспитанный в условиях одной лингвокультуры, не только «монокультурен», но и лингвоцентричен. Он считает, что все языки похожи на его родной язык. Он не подозревает, что окружающий мир может быть описан иначе, чем это делает его родной язык. Он заметит мелкие отличия, такие, как иное написание букв или произношение звуков, но проигнорирует принципиальные отличия в иноязычной картине мира, потому что не допускает мысли об их существовании. Ему также трудно представить, что якутский язык функционирует по иным законам. Кроме того, поскольку смысл – это «место в структуре», он будет пытаться вписать значения единиц якутского языка в структуру родного. Не понимая их ро-

¹ Брутян Г.А., Брутян Л.Г. Мышление и общение в условиях двуязычия // Мышление и общение. Педагогика, 2010. – С. 264-265.

ли и места в общей структуре именно изучаемого языка, человек не сможет осмыслить их адекватно.

Однако языковые картины мира разных народов отличаются большей спецификой по сравнению с общими, поскольку здесь имеет место двойное опосредствование: сначала история взаимодействий народа с окружающей действительностью преобразуется в некоторую психологическую картину мира, затем эта система представлений находит свое выражение в языке. Специфика языковых значений, согласно П.Я. Гальперину, состоит в том, что в них «внеязыковое содержание замысла отражается не только по мысли, то есть по ее предметному содержанию, но и по исторически сложившимся требованиям языка к однозначности речевого сообщения, его выражения и понимания». Языковая картина мира встроена в когнитивную, однако в силу большей специфичности языковой картины мира одна и та же когнитивная категория может по-разному осмысливаться разными лингвокультурами¹.

Каковы же особенности якутского языка. Якутский язык агглютинативный. Имя существительное имеет категории числа (единственного и множественного), притяжательности, падежа (номинатив, аккузатив, комитатив, частичный падеж, датив, компаратив, инструменталис, аблятив) и лица. Также для данной части речи характерны два типа склонения: простое и притяжательное. Маркер притяжательного склонения всегда предшествует падежному окончанию. Существительные могут изменяться грамматически и по лицам, но только если они являются частью глагольной группы. В якутском языке есть такой класс имен существительных, как вспомогательные, или служебные, которые главным образом выражают пространственные отношения и употребляются вместе с понятийными существительными, например: *suol taħa* (место у озера), *kinige taħa* (корешок книги). Богатая система глаголов имеет категории аспекта, модальности, числа, лица, времени и залога. В якутском языке огромное количество производных суффиксов. Отрицание может быть также выражено с помощью производного суффикса *-(y)ta-*, ср.: *sanaa-* (думать) > *sanaa-ta-* (не думать). Также широко в якутском языке используются модальные и вспомогательные глаголы. Структура якутского предложения может быть выражена формулой «субъект – объект – глагол».

Традиционно считается, что языковое сознание формируется, в отличие от когнитивного уровня сознания, значением слов национального языка. Также традиционно единицей языкового сознания считается лингвистическое значение, которое на уровне субъекта может обогащаться категорией отношения, приобретая для индивида личностный смысл. Но, как уже упоминалось, то, что является значением для носителей одного языка в пределах одной культуры, становится смыслом для представителей иных языков и культур и требует специальных усилий по его интерпретации.

В структуру языкового сознания входят все языковые знаки, являющиеся результатом отражения реальности и представлений человека о ней, а также правила организации знаков языка, их сочетания и употребления.

Индивид, чья картина мира сформирована одним языком и одной культурой, сталкивается при изучении иного языка с двойной трудностью. С одной стороны, его языковое сознание «не хочет» принимать чуждую ему языковую систему и постоянно навязывает построения на другом языке, которые являются кальками с родного и часто абсурдны с точки зрения изучаемого языка. С другой стороны, его когнитивное сознание восстает против того, что чужой язык представляет реальность иначе, другими словами и другими структурами предложений.

Рассматривая влияние изучаемого иностранного языка на сознание изучающего его субъекта, необходимо иметь в виду два аспекта. Во-первых, при освоении второго языка

¹. Гальперин П.Я. К психологии формирования речи на иностранном языке // Психолингвистика и обучение иностранцев русскому языку. – М.: Изд-во МГУ, 1972. – С. 60-71.

происходят изменения собственно языкового сознания, или языковой картины мира, которая до сих пор была сформирована в контексте одного языка. Пользуясь родным языком, человек редко отдает себе отчет в причинах выбора того или иного слова или формы. Для общения на родном языке ему достаточно интуитивного знания, полученного в результате овладения языком в его родной среде. Когда человек приступает к изучению якутского языка, простое описание форм и правил их комбинирования ничего не скажет ему о том, зачем все это нужно. Чтобы освоение языка приобрело осмысленный характер, человеку должны быть раскрыты внутренние законы, его смысловой мир, в сравнении, естественно, с соответствующими законами родного языка, которые должны стать объектом рефлексии. Взаимоотношения двух языковых систем в сознании субъекта устанавливаются не на уровне знаков и правил, а на уровне смыслов этих знаков и правил, т. е. на когнитивном уровне языкового сознания.

Когда субъект только приступает к изучению языка, те простейшие речевые модели и грамматические правила, которые он усваивает, еще не вступают в противоречие с имеющейся у него языковой картиной мира. А первые осмысления и обобщения иноязычного языкового материала происходят по законам родного языка, о чем обучающийся не подозревает. Причина, по которой они усваиваются сознанием индивида, состоит в том, что эти «окаменелости» вписываются в смысловой контекст родного языка. Постепенно накапливаясь, они составляют «образ иностранного языка», который строится в сознании субъекта в полном соответствии с системой смыслов родного языка и культуры. В лингводидактике этот образ получил название «интеръязык». Наконец, наступает момент, когда эти обобщения, сделанные по правилам родного языка, вступают в противоречие с практикой изучаемого языка. Обучающийся пытается строить высказывания на якутском языке в соответствии со своими представлениями о нем и постоянно делает ошибки, связанные с применением средств якутского языка по нормам родного языка. Формируется «ложное представление о языке как... плохо упорядоченной системе знаков для прямого обозначения вещей, не имеющих с этим знаком никакой содержательной, «осмысленной» связи». В этом причина потери интереса к изучению языка: бесполезно пытаться понять то, что бессмысленно.

На самом деле любой язык представляет собой достаточно стройную систему, функционирующую по собственным внутренним законам. И представлен он должен быть обучающемуся не как «плохо организованный набор технических средств и информации, а как новая действительность – мир общественного сознания, его особая ... всепроникающая форма – языковое сознание». В самом языке как носителе и выразителе сознания говорящего на нем народа также представлены и собственно языковой, и когнитивный уровни, так как способы языкового отражения действительности опосредуются не только правилами языка, но и той системой представлений (картиной мира), которая свойственная якутскому народу, говорящему на данном языке.

Согласно П.Я. Гальперину, иностранный язык должен представляться обучающемуся как языковое сознание, которое складывается из языковых сознаний категорий языка. «Языковое сознание каждой лексической и особенно грамматической категории – это совокупность значений всех ее форм, представленных в естественных языках всегда ограниченным набором, в четком отнесении к определенным условиям их применения»¹. Нужно учитывать, что общее значение отдельной языковой категории «составляет не «зеркальное отражение» объективной действительности, а своеобразное преломление этой действительности через интересы речевого общения народа, говорящего на якутском языке. И оказывается, что в продуктах этого преломления – в представлениях, закрепленных за формальными языковыми средствами коммуникации, – можно найти ту строгую логику, которая отсутст-

¹. Гальперин П.Я. Новые возможности обучения, в частности, иностранным языкам // Вопросы методики преподавания иностранных языков на неязыковых факультетах университетов. – М.: Изд-во МГУ, 1971. – С. 69-82.

вует в объектах сообщения, во внеязыковой действительности». Это ни что иное, как указание на когнитивную сферу сознания, аргумент в пользу того, что языковым формам бессмысленно обучать, не обращаясь к системе представлений в сфере когнитивного сознания народа.

Библиографический список

1. Брутян Г.А., Брутян Л.Г. Мышление и общение в условиях двуязычия // Мышление и общение. Педагогика, 2010. – С. 264-265.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1996.
3. Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1998.
4. Гальперин П.Я. К психологии формирования речи на иностранном языке // Психолингвистика и обучение иностранцев русскому языку. – М.: Изд-во МГУ, 1972. – С. 60-71.
5. Гальперин П.Я. Новые возможности обучения, в частности, иностранным языкам // Вопросы методики преподавания иностранных языков на неязыковых факультетах университетов. – М.: Изд-во МГУ, 1971. – С. 69-82.
6. Гальперин П.Я. Языковое сознание и некоторые вопросы взаимоотношения языка и мышления // Вопросы психологии. – 1977. – № 4. – С. 95-101.
7. Кабанова О.Я. Формирование иноязычного сознания как условие формирования речи на иностранном языке // Тезисы 1-й Всесоюзной научно-методической конференции по методике преподавания иностранных языков на неязыковых факультетах университетов. – М.: Изд-во МГУ, 2012. – С. 81-84.
8. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 2010.

УДК 33
ББК 65

Ахмедьянова Л.Ф.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ В БЮДЖЕТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

В статье рассматривается совершенствование системы заработной платы в бюджетных учреждениях.

Ключевые слова: заработная плата, бюджетные учреждения.

Akhmedyanova L.F.

IMPROVING THE SYSTEM OF WAGES IN BUDGETARY INSTITUTIONS

The article discusses the improvement of the system of wages in budgetary institutions.

Key words: wages, budgetary institutions.

В современных условиях каждый стремится обеспечить себя наилучшими условиями работы при максимальном заработке. Во многом это определяется выбранной системой заработной платы. На сегодняшний день нельзя сказать, что она отвечает всем необходимым требованиям. Это приводит к необходимости ее совершенствования, как на базе отдельных предприятий, так и страны в целом.

В каждом государстве уровень заработной платы является основным показателем ее социально-экономического положения. Увеличение среднего заработка предполагает стабильный, устойчивый рост экономических показателей, а также обеспечение финансовыми ресурсами граждан данной страны. Поэтому стремление совершенствовать систему оплаты труда является вполне оправданным в современных условиях.

В рыночных условиях предприятия наделены большой свободой при выборе формы и размеров заработной платы своих сотрудников. Работники же имеют большой выбор предприятий, где будут предложены самые выгодные и привлекательные условия, причем наиболее важным при принятии ими решения о трудоустройстве является размер заработной платы.

Актуальность темы заключается в том, что результаты деятельности организации, рост эффективности и положительно развивающаяся динамика экономических показателей предприятия зависит от правильного выбора организацией систем и форм оплаты труда. Труд работников является ключевым звеном в ходе процесса производства, оказании услуг, выполнении работ. Заработная плата, соответствующая качеству и количеству затраченных сил работников, оценивает их труд в общей совокупности создаваемого продукта, выраженного в виде материального, либо духовного блага.

В современных условиях организация заработной платы предполагает решение двух основных задач:

- обеспечить стабильную оплату труда работникам, исходя из затраченных ими ресурсов (трудовых, финансовых, интеллектуальных) и в соответствии с эффективностью его работы в целом;

- осуществлять работу таким образом, чтобы в конечном результате все затраты были возмещены и была получена прибыль.

Тем самым организация заработной платы должна обеспечить взаимовыгодные условия по организации труда для работников и работодателей, то есть способствовать развитию социального партнерства между двумя сторонами трудовых отношений.

На сегодняшний день системы оплаты труда недостаточно приспособлены к современности¹. Они практически не обладают мотивационным эффектом, не стимулируют работников заниматься повышением производительности, достижения лучших результатов своей работы. Данные системы зародились в тот момент, когда прослеживался быстрый рост объемов производства, отсутствие конкурентов, по этим причинам они не могут адаптироваться к нынешним условиям рыночной экономики.

Таким образом, современную систему заработной платы необходимо модернизировать, то есть провести преобразования, основанные на использовании подверженных изменению систем оплаты, пересмотре базовых принципов самого подхода к решению проблемы, как должен оплачиваться труд людей.

При установлении системы заработной платы ориентируются на следующие принципиальные положения:

- размер заработной платы должен быть соразмерим с пользой, которую приносит сотрудник предприятия, и изменяться в зависимости от того, насколько был полезен труд сотрудника;

- форма оплаты труда должна носить преимущественно денежный характер, что не исключает возможности премирования в натуральной форме;

- заработная плата должна стимулировать сотрудника к работе.

Для приведения в соответствие меры участия работников в реализации стратегии организации и меры оплаты труда можно использовать систему грейдов.

Грейдинг – система должностных разрядов, объединяющая различные должности, имеющиеся в компании, в единую систему в зависимости от однотипности и значимости проводимых работ, а также от качества работы отдельного сотрудника². Как правило, число грейдов близко или соответствует числу иерархических уровней в организации [2]. При-

¹. Соломанидина Т.О., Соломанидин В.Г. «Мотивация трудовой деятельности персонала» // Журнал «Управление персоналом». – М., 2011. – С. 25.

². Отдел кадров бюджетных организаций. – 2010. – № 6. – С. 12.

шедшая с Американского континента система грейдов успешно зарекомендовала себя и сегодня считается лучшей основой для прозрачной и управляемой системы оплаты труда.

Внедрение системы грейдов предполагает проведение нескольких этапов. На первом этапе необходимо провести оценку персонала по следующим критериям: управление сотрудниками, ответственность, самостоятельность в работе, опыт работы, квалификации. Факторы распределяются по уровням сложности. Шаг между уровнями должен быть одинаковым. Для описания факторов взято шесть уровней сложности, обозначенных как А, В, С, D, E, F. Обязательным условием этого этапа является определения набора универсальных факторов для оценки всех должностей, т. е. весь персонал предприятия должен оцениваться по одному набору критериев оценки. Каждому уровню присваиваются баллы в зависимости от степени сложности и проявления уровня. А – 1 балл; В – 2 балла; С – 3 балла; D – 4 балла; E – 5 баллов; F – 6 баллов.

Должностной оклад должен определяться, исходя из рассчитанных баллов, по установленным правилам, независимо от позиций и подразделений. Каждый грейд имеет свой диапазон окладов. Минимальный должностной оклад самого низкого грейда не должен быть ниже государственных норм и гарантий. Следовательно, система грейдов позволяет объективно оценивать сотрудников.

В нашей стране разработан План мероприятий поэтапного совершенствования системы оплаты труда работников бюджетного сектора экономики на 2012-2018 годы.

Программа направлена на решение следующих задач:

- сокращение разрыва между средним уровнем оплаты труда работников учреждений и средним уровнем заработной платы по экономике субъекта Российской Федерации;
- снижение дифференциации в оплате труда работников, оказывающих аналогичные государственные (муниципальные) услуги;
- устранение дифференциации в оплате труда руководителей и работников учреждений;
- более четкую проработку критериев и показателей эффективности деятельности учреждений и работников.

Основные задачи по достижению данных целей:

- совершенствование системы оплаты труда работников учреждений, ориентированной на достижение конкретных показателей качества и количества оказываемых государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ);
- создание прозрачного механизма оплаты труда руководителей учреждений;
- развитие кадрового потенциала работников учреждений;
- достижение целевых показателей уровня средней заработной платы отдельных категорий работников.

Реализация мероприятий Программы позволит:

- внедрить в государственных бюджетных учреждениях системы оплаты труда работников, увязанные с качеством оказания государственных услуг (выполнение работ);
- повысить престижность и привлекательность профессий учреждений культуры.

Таким образом, в современном мире для того, чтобы повысить эффективность труда и увеличить производительность необходимо не просто менять систему оплаты труда, а изменить подход к ее формированию. Под новым подходом понимается использования работников не в качестве рабочей силы, а в качестве своих партнеров; стимулирование к желанию самих работников повышать эффективность своей работы; стремление раскрыть потенциал сотрудников и обеспечить хорошие условия труда.

Библиографический список

1. Кириллова О.Г., Петрова Т.И. Принципы создания эффективных систем оплаты труда // Общество: политика, экономика, право. – 2012. – № 2. – С. 78-80.

2. Козлова О.В., Рубцова Е.С. Современные подходы к совершенствованию оплаты труда в рыночных условиях. – 2012. – С. 51.

3. Распоряжение Правительства РФ // Программа поэтапного совершенствования системы оплаты труда работников бюджетного сектора экономики на 2012-2018 годы. (Электронный ресурс) URL: <http://www.iroski.ru/docs/doc-26-11-2012-2190.pdf>.

УДК 61
ББК 5

Ащеулов А.Д.

ВЛИЯНИЕ ГМО НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В статье рассматривается ряд проблем, связанных с употреблением ГМО в пищу человека и их отрицательным влиянием на здоровье людей в современном мире.

Ключевые слова: ГМО, здоровье, влияние, человек, пища.

Ascheulov A.D.

THE IMPACT OF GMOS ON HUMAN HEALTH

The article discusses a number of problems using GMOs in human food and their negative impact on human health in the modern world.

Key words: GMO, health, influence, people, the food.

Данная тема, так как она является актуальной и важной в современном мире. В настоящее время на полках магазинов мы видим множество продуктов, но мы не знаем, полезны они или вредны для нашего здоровья. В них могут содержаться неизвестные нам добавки, а может быть и ГМО.

Термин «генетически модифицированные продукты» появился совсем недавно. Его даже нет в некоторых новых словарях. Своим происхождением эти продукты обязаны науке, генной инженерии. Надо сказать, что эти продукты не самые полезные, если не сказать больше. Но об этой науке, о генетически модифицированных продуктах и об их вреде и пользе сказано много. А сейчас рассмотрим, как же все-таки влияет ГМО на здоровье человека.

Как известно, ГМО вызывает аллергию больше чем у 70 % населения планеты. Рассмотрим подробнее пищевые аллергии, которые могут быть связаны с ГМО.

Одним из возможных рисков употребления генетически модифицированной еды рассматривается её потенциальная аллергенность. Когда в геном растения встраивают новый ген, конечным результатом является синтез в растении нового белка, который может быть новым в диете. В связи с этим невозможно определить аллергенность продукта, базируясь на прошлом опыте. Теоретически, каждый протеин – потенциальный триггер аллергической реакции, если на его поверхности есть специфические места связи к IgE антителу. Антитела, являющиеся специфическими для конкретного антигена, производятся в организме индивидуума, чувствительного к аллергену. Чувствительность к аллергенам часто зависит от генетической предрасположенности, поэтому расчеты аллергического потенциала невозможно сделать со 100 % точностью. Новые потенциальные аллергены формируются также в сортах конвенционной селекции, но отследить подобные аллергены очень сложно, кроме того процедура допуска конвенционных сортов к анализу на аллергенность не предусматривается.

Каждый генномодифицированный сорт, перед тем, как попасть к потребителю, проходит процедуру оценки его аллергенного потенциала. Тесты предусматривают сравнение белковой последовательности с известными аллергенами, стабильность белка во время пе-

реваривания, тесты при помощи крови от чувствительных к аллергенам индивидуумов, тесты на животных.

В случае если продукт, в процессе разработки демонстрирует аллергические свойства, запрос на коммерциализацию может быть отозван. Например, в 1995 году компания Pioneer Hi-Bred разрабатывала кормовую сою с повышенным содержанием аминокислоты метионина. Для этого использовали ген бразильского ореха, который, как со временем выяснилось, демонстрировал аллергические качества. Разработка продукта остановлена, поскольку есть риск, что кормовая соя может случайно или в результате недобросовестных действий поставщика попасть на стол к потребителю.

Другой пример потенциальноаллергенного продукта – кормовой сорт Вt-кукурузы «StarLink», разработанный Aventis Crop Sciences. Регулирующие органы США разрешили продажу семян «StarLink» с предостережением, что культура не должна использоваться для употребления человеком. Ограничение базировалось на тестах, которые продемонстрировали плохие пищеварительные качества белка. Несмотря на ограничение, семена кукурузы «StarLink» были найдены в продуктах питания. 28 человек обратились в медицинские учреждения с подозрением на аллергическую реакцию. В центре контроля заболеваний США изучили кровь этих людей и пришли к выводу, что аллергическую реакцию у людей вызвала та самая кукуруза «StarLink».

После чтения данной статьи был сделан вывод: аллергенность, связанная с ГМО – это реальная опасность! Стоит воздержаться от употребления ГМО в пищу без консультации врача.

Обратимся к научным трудам Жиля-Эрика Сералини о вреде ГМО-кукурузы в 2012 году и посмотрим, к какому выводу он пришел.

В 2012 году Сералини опубликовал в журнале «Food and Chemical Toxicology» статью, в которой приводились результаты исследований долгосрочного влияния питания ГМ-кукурузой, устойчивой к раундапу, на крыс. В статье утверждалось, что крысы, которые питались ГМ-кукурузой, были подвержены заболеванию раком на 80 % больше чем остальные. Публикация вызвала очень серьезную критику. Перед публикацией Сералини созвал пресс-конференцию, при этом журналисты получали доступ только при условии подписания соглашения о конфиденциальности и не могли включить отзывы других ученых в свои статьи. Это вызвало резкую критику, как со стороны ученых, так и со стороны журналистов, поскольку исключало возможность критических комментариев в журналистских публикациях, сообщавших об этом исследовании. Критиковались также и методы исследований. Серьезные вопросы также вызвали методы статистической обработки результатов, и отсутствие данных о количестве пищи, которой кормили крыс, и их темпов роста. Также специалистами было отмечено отсутствие зависимости доза-эффект и не определенные механизмы развития опухолей. Шесть французских национальных академий наук выпустили совместное заявление, критикующее исследование и журнал, опубликовавший его. Журнал «Food and Chemical Toxicology» опубликовал 17 писем от ученых, которые критиковали работу Сералини. Результатом критики стало то, что в ноябре 2013 года журнал отозвал публикацию статьи Сералини.

На картинке видно, что у испытуемых крыс ярко выраженные симптомы раковых заболеваний! Французские академики назвали работу Сералини научно несостоятельной и методически некорректной, что и послужило основным поводом для отзыва статьи. Но, по моему мнению, СМИ попросту не дали Сералини раскрыть миру весь вред ГМО.

Как недавно выяснилось, ГМО не только приводят к раковым заболеваниям, но также и очень токсично может привести к смерти! Вот что я нашел на данную тему.

Связь токсичности и ГМО. Отдельные продукты генов, которые переносятся в организм генно-инженерными методами, могут демонстрировать токсичные особенности. В 1999 году опубликована статья Арпада Пустай (Árpád Pusztai), касающаяся токсичности генномодифицированного картофеля для крыс. В картофель был встроен ген лектина из

подснежника *Galanthus nivalis* с целью повысить стойкость картофеля к нематодам. Скармливание картофеля крысам продемонстрировало токсический эффект генномодифицированного сорта. Опубликованию данных предшествовал громкий скандал, поскольку результаты были представлены до экспертной оценки другими учёными. Предложенное Пустаем объяснение, что токсический эффект, скорее всего, вызвал не лектин, а способ переноса гена, не поддерживается большинством учёных, поскольку представленных в статье данных недостаточно для формулирования именно таких выводов. Разработка трансгенного картофеля с геном лектина прекращена.

Современная методология допуска трансгенных растений к использованию предусматривает химический анализ состава в сравнении с конвенционными продуктами и исследования на подопытных животных. Отдельным предметом дискуссии является дизайн экспериментов на животных. Российский исследователь Ирина Ермакова провела исследование на крысах, которое, по её мнению, демонстрирует патологическое влияние генномодифицированной сои на репродуктивные качества животных. Поскольку данные широко обсуждались в мировой прессе, не будучи опубликованными в реферированных журналах, научная общественность рассмотрела результаты более тщательно. Обзор пяти независимых мнений мирового уровня привёл к следующим выводам относительно этого опыта:

Крупнейшие производители ГМО

Ранг	Страна	Площадь, млн. га	Часть	Культура
1	США	64,0	38 %	Соя, кукуруза, хлопчатник, рапс, кабачок, папайя, люцерна, сахарная свекла
2	Бразилия	21,4	36 %	Соя, кукуруза, хлопчатник
3	Аргентина	21,3	66 %	Соя, кукуруза, хлопчатник
4	Индия	8,4	5 %	Хлопчатник
5	Канада	8,2	18 %	Рапс, кукуруза, соя, сахарная свекла

Результаты Ирины Ермаковой противоречат стандартизированным результатам других исследователей, которые работали с тем же самым сортом сои и не выявили токсического влияния на организм.

В своей работе Ермакова отметила, что получила трансгенную сою из Нидерландов, хотя отмеченная фирма не поставляет генномодифицированную сою.

1. Используемые ГМО-продукты и контрольные образцы являются смесью оригинальных сортов.

2. Не было приведено доказательств, что контрольные образцы не содержат материал с модифицированными генами, также не показано, что модифицированная соя на 100 % трансгенная.

3. Отсутствует описание диет и составляющих рациона крыс.

4. Отсутствуют данные относительно питания отдельных особей, продемонстрированные данные касаются только групп особей.

Смертность в контрольной группе значительно превышала нормальную смертность крыс этой лабораторной линии, наблюдался также сниженный вес в контрольной группе.

На всем протяжении человеческой истории люди постоянно сталкиваются с проблемами питания и заболеваний пищеварительной системы. Генетически модифицированные компоненты усугубляют здоровье общества.

Таким образом, генная инженерия и биотехнология не справились с угрозой голода и не оправдали возложенных на них ожиданий. В последние годы все большее влияние на здоровье населения мира имеет качество продуктов. В мире от недоедания и белково-

калорийной недостаточности погибло 15 миллионов человек. Вывод: что ГМО-продукты опасны для человека!

Библиографический список

1. <http://www.bsbanet.org/ru/approvals/NK603>.
2. <http://www.gazeta.ru/>.
3. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Научный метод](http://ru.wikipedia.org/wiki/Научный_метод).

УДК 51-78

ББК В. 22

Галиуллина А.У., Рамазанова А.Р.

МАТЕМАТИКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЖЮЛЯ ВЕРНА

В статье рассматривается применение математики в создании художественно-литературных произведений на примере произведений Жюль Верна.

Ключевые слова: математика, задачи, литература.

Galiullina A.U., Ramazanova A.R.

MATHEMATICS IN THE WORKS OF JULES VERNE

The application of mathematics in the creation of artistic and literary works on the example of Jules Verne's works is discussed in the article.

Key words: mathematics, tasks, literature.

2015 год в России объявлен годом Литературы, в связи с этим наша работа связана с применением математики в создании литературно-художественных произведений. Ведь грамотное использование математических фактов делает художественное произведение более достоверным и реальным. Мы решили изучить этот вопрос, взяв произведения нашего любимого писателя Жюль Верна «Таинственный остров». Известный роман Жюль Верна «Таинственный остров» содержит не только интересный, захватывающий сюжет, но и достаточно много математических рассуждений. В этом романе картинно описан один из способов измерения высоких предметов.

– Сегодня нам надо измерить высоту площадки Дальнего Вида, – сказал инженер.

– Вам понадобится для этого инструмент? – спросил Герберт.

– Нет, не понадобится. Мы будем действовать несколько иначе, обратившись к не менее простому и точному способу.

Взяв прямой шест, футов 12 длиной, инженер измерил его возможно точнее, сравнивая со своим ростом, который был ему хорошо известен. Герберт же нёс за ним отвес: просто камень, привязанный к концу верёвки.

Не доходя футов 500 до гранитной стены, поднимавшейся отвесно, инженер воткнул шест фута на два в песок и, прочно укрепив его, поставил вертикально с помощью отвеса.

Затем он отошёл от шеста на такое расстояние, чтобы лёжа на песке, можно было на одной прямой линии видеть и конец шеста, и край гребня. Эту точку он тщательно пометил колышком.

– Тебе знакомы начатки геометрии? – спросил он Герберта, поднимаясь с земли.

– Да.

– Помнишь свойства подобных треугольников?

– Их сходные стороны пропорциональны.

– Если мы измерим два расстояния: расстояние от колышка до основания шеста и расстояние от колышка до основания стены, то, зная высоту шеста, сможем вычислить четвёртый, неизвестный член пропорции, т. е. высоту стены.

Оба горизонтальных расстояния были измерены: меньшее равнялось 15 футам, большее – 500 футам.

По окончании измерений инженер составил следующую запись:

$$15 : 500 = 10 : x;$$

$$500 \times 10 = 5000;$$

$$5000 : 15 = 333,3.$$

Значит, высота гранитной стены равнялась 333 футам.

Ещё один из героев Жюль Верна подсчитывал, какая часть его тела прошла более длинный путь за время кругосветных странствований – голова или ступни ног. Это очень поучительная геометрическая задача, если поставить вопрос определённым образом.

Задача.

Вообразите, что вы обошли земной шар по экватору. Насколько при этом верхушка вашей головы прошла более длинный путь, чем кончик вашей ноги?

Решение:

Ноги прошли путь $2R$, где R – радиус земного шара. Верхушка же головы прошла при этом $2(R + 1,7)$, где 1,7 м – рост человека. Разность путей равна. Итак, голова прошла путь на 10,7 м больше, чем ноги.

Любопытно, что в окончательный ответ не входит величина радиуса земного шара. Поэтому результат получится одинаковый и на Земле, и на Юпитере, и на самой маленькой планете.

«Ошибка Филеаса Фогга».

В конце 1872 года в фельетонах газеты «Ле тан» печатается роман «Вокруг света за семьдесят дней». Тираж газеты возрастает от главы к главе. Американские корреспонденты ежедневно сообщают по телеграфу в Нью-Йорк последние новости о путешествии Филеаса Фогга. Американская судоходная компания просит Жюль Верна за крупное вознаграждение выбрать для героя романа один из ее лучших пароходов, но Филеас Фогг «предпочитает» приобрести пароход «Генриетту» на собственные средства. А 30 января 1873 года роман «Вокруг света за семьдесят дней» выходит отдельным изданием. Но перейдем к ошибке главного героя этого романа: «Филеас Фогг, сам того не подозревая, выиграл целые сутки по сравнению со своими записями, ибо, совершая свое путешествие вокруг света, он двигался на восток, и, напротив, он потерял бы целые сутки, если бы двигался в противоположном направлении, то есть на запад.

Действительно, продвигаясь на восток, Филеас Фогг шел навстречу солнцу, и, следовательно, дни для него столько раз уменьшались на четыре минуты, сколько градусов он проезжал в этом направлении. Так как окружность земного шара делится на триста шестьдесят градусов, то эти триста шестьдесят градусов, умноженные на четыре минуты, дают ровно двадцать четыре часа, то есть сутки, которые и выиграл Филеас Фогг».

Мы проверили, исходя из условия, действительно ли главный герой выиграл 24 часа при движении на восток:

$$\frac{360 \cdot 4}{60} = 24(\text{ч}), \quad 360^\circ - \text{окружность земного шара}; \text{ так как в одном часе } 60 \text{ минут, то получается } 1/15.$$

Исходя из проделанных вычислений, получается, что эта задача тоже верная.

«Комета Жюль Верна».

Профессор распорядился расчистить место на столе. Деньги, занятые у торговца, были рассортированы по их достоинству, образовав два столбика в 20 монет по пяти франков, один – из 10 монет по два франка и еще один – из 20 монет по 50 сантимов.

Профессор начал с удовлетворенным видом:

– Так как при столкновении с кометой мы не догадались запастись метром и гирей в один килограмм, то я вынужден был придумать способ заменить эти предметы, необходимые мне для определения напряжения тяжести, массы и плотности моей кометы.

Никто не прерывал этого странного вступления.

– Я убедился, – продолжал профессор, – что монеты эти почти новые, нисколько не изношены, не потеряны. Они как раз в таком состоянии, какое необходимо, чтобы разрешить нашу задачу с надлежащей точностью.

Сервадак и его товарищи угадали намерения профессора, прежде чем он изложил их до конца. Но ординарец взирал на него, как на фокусника, готовящегося выполнить очередной «номер».

Вот на чем основывал ученый свою первую операцию, идея которой возникла в его уме, когда он услышал звон монет в ящике торговца. Известно, что монеты Франции заготавливаются по десятичной системе, включающей пределы от сантима до ста франков: 1) медные монеты в 1, в 2, в 3 и в 10 сантимов; 2) серебряные – в 20 и в 50 сантимов, в 1, в 2 и в 5 франков; 3) золотые – в 5, в 10, в 20, в 50 и в 100 франков. Для профессора Розетта важно было то, что диаметры этих монет были строго определены законом.

Так, диаметр пятифранковой монеты равен 37 миллиметрам, двухфранковой – 27 миллиметрам, полуфранковой – 18 миллиметрам. Нельзя ли поэтому, прикладывая друг к другу монеты различного достоинства, получить точно длину метра? Вполне возможно, и профессор знал это; вот почему он выбрал 10 монет по пяти франков, десять по два франка и 20 монет по 50 сантимов. В самом деле: набросав быстро на клочке бумаги следующий расчет, он представил его слушателям: 10 монет 5-франковых, по 0,037 м. = 0,37 м. 10 монет 2-франковых по 0,027 м = 0,27 м; 20 монет 50-сантимовых, по 0,018 м = 0,36 м. Итого – 1,00 м. Эти задачи мы взяли из книг Жюль Верна, великого писателя научно-фантастических рассказов, в которых приключенческая оболочка искусно сочетается с географической или исторической начинкой, к которой он иногда добавлял элементы фантастики. По убеждению Этцеля, книги Верна, предназначались, прежде всего, для образования и развлечения читателя школьного возраста.

К счастью, волшебный талант великого писателя позволял ему избегать создания скучных и малоинтересных научно-популярных лекций на естественнонаучные или исторические темы. Мастерски построенный увлекательный авантюрный сюжет завораживал читателя, незаметно увлекал его в мир, в котором искусно сочетались наука и фантастика, приключение и литература, тайна и математический расчет.

УДК 61
ББК 5

Даминова А.Р.

САНИТАРНО-ПРОТИВОЭПИДЕМИЧЕСКИЙ РЕЖИМ В КОЖНО-ВЕНЕРОЛОГИЧЕСКОМ ДИСПАНСЕРЕ. РОЛЬ СЕСТРИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В ПРОФИЛАКТИКЕ ВНУТРИБОЛЬНИЧНОЙ ИНФЕКЦИИ

Daminova A.R.

SANITARY AND ANTI-EPIDEMIC REGIME IN STI CLINICS. THE ROLE OF NURSING STAFF IN THE PREVENTION OF NOSOCOMIAL INFECTION

Медицина в наши дни развивается стремительно, накапливается опыт, разрабатываются новые виды и подходы профилактики.

Санитарный противоэпидемический режим предусматривает уничтожение источника инфекции, разрыва пути передачи к восприимчивому организму и повышение сопротивляемости восприимчивого организма.

Вся самая основная и начальная работа кожно-венерологического диспансера начинается с санитарного режима. Санитарные требования к организации профилактических и про-

тивноэпидемических мероприятий учитываются по виду профиля медицинских организаций, количества проводимых манипуляций.

В соответствии с действующими нормативными правовыми и другими организационно-методическими документами лечебно-профилактического учреждения, кожно-венерологического диспансера независимо от организационно-правовых норм и форм собственности, а также медицинские работники организаций должны проводить санитарно-противоэпидемический режим.

Актуальность: в наше время эта тема актуальна, так как не будь санитарно-противоэпидемического режима, и профилактики внутрибольничной инфекции (ВБИ) появлялись бы новые многие другие инфекционные заболевания. А это является самым опасным и уничтожающим действием для всего населения страны.

Цель исследования: изучение сестринского процесса в профилактике ВБИ.

Объект исследования: деятельность среднего медицинского персонала в профилактике ВБИ.

Гипотеза исследования: частичное изучение санитарно-противоэпидемического режима, повышение качества практической деятельности медицинской сестры.

Задачи исследования: рассмотреть особенности санитарно-противоэпидемического режима; роль медицинской сестры в профилактике ВБИ.

Теоретическая значимость: заключается в том, что описаны формы и методики санитарно-противоэпидемического режима.

Практическая значимость: совершенствование профессиональных знаний санитарно-противоэпидемического режима и причины возникновения ВБИ.

Методы исследования:

- научно-теоретический анализ медицинской литературы по данной теме;
- эмпирический – наблюдение, дополнительные методы исследования;
- организационный метод.

Противоэпидемический режим – это совокупность строго регламентированных и обязательных для выполнения противоэпидемических мероприятий в конкретных лечебных учреждениях, для предупреждения возникновения, распространения ВБИ.

Противоэпидемические мероприятия – комплекс мероприятий, направленных на предупреждение формирования или разрыв путей передачи от источника инфекции к восприимчивому организму, а так же предотвращения экзо и эндогенного инфицирования этого восприимчивого организма.

Комплекс включает:

– соблюдение асептики и антисептики при проведении лечебно-диагностических процедур (использование стерильного медицинского инструментария, перевязочного материала).

– применение эффективных мер обеззараживания рук медицинского персонала и операционного поля.

– дезинфекцию объектов внешней среды, имеющих важное значение в механизме передачи возбудителей (постельные принадлежности, воздух, посуда, уборочный инвентарь).

Санитарно-эпидемиологический режим в КВД – это комплекс мероприятий, осуществляемый в больнице с целью предупреждения ВБИ и создания оптимальных гигиенических условий пребывания больных и быстрейшего их выздоровления.

Порядок проведения уборки помещений в КВД – определенную роль в предупреждении ВБИ играют мероприятия, направленные на снижение микробной обсемененности поверхностей и воздуха в помещениях КВД. Поэтому санитарная обработка помещений и использование УФ-лучей (комбинированная дезинфекция) – один из важных компонентов санитарно-эпидемического режима любого КВД.

Под санитарной обработкой поверхностей в помещении КВД подразумевают очистку пола, стен, окон, дверей, жесткой мебели, поверхности аппаратов, приборов, оборудования от пыли, грязи, субстратов биологического происхождения.

Режим включает:

1. Влажную уборку всех помещений;
2. Поддержание в них чистоты и порядка;
3. Санитарно-гигиеническая обработка пациентов.

Контроль качества дезинфекции осуществляется: визуально (санитарное состояние помещений), и химическими способами (проверка активности дезинфицирующих растворов), бактериологическим путем (взятие мазков, посев). Бактериологический контроль проводится 1 раз в неделю после генеральной уборки.

Текущая уборка помещений (обработка полов, мебели, оборудования, подоконников, дверей) должна осуществляться не менее двух раз в сутки с использованием моющих и дезинфицирующих средств. Текущую уборку помещений проводят утром и вечером.

Весь уборочный инвентарь должен быть четко промаркирован (для уборки какого помещения и объекта в помещении). Емкости для дезинфицирующих растворов. Емкости четко промаркированы (для дезинфекции какого помещения, объекта в помещении – стен, мебели, пола и др.), дезинфицирующий раствор, режим дезинфекции. На внутренней поверхности емкости должна быть горизонтальная линия, которая указывает, какой объем дезинфицирующего раствора необходим для обрабатываемого объекта (расчет производится умножением площади объекта на расход дезинфицирующего средства, который указан в методических рекомендациях по использованию данного дезинфицирующего средства). Режим дезинфекции зависит от профиля отделения.

Предстерилизационная обработка изделий медицинского назначения проводится в клинко-диагностических отделениях и заключается в их дезинфекции и предстерилизационной очистке. Проведение дезинфекции химическим методом осуществляется путем погружения инструментария, перчаток, лабораторной посуды и др. в 3 % раствор хлорамина на 60 мин или 4 % раствор перекиси водорода на 90 мин. Дезинфицирующий раствор используется однократно.

Современное развитие дезинфектологии позволяет использованием одного рабочего раствора дезинфицирующего препарата решить вопросы дезинфекции и предстерилизационной очистки медицинского инструментария.

Стерилизация может проводиться паровым, воздушным или химическим методами в зависимости от технических возможностей и характера стерилизуемого материала. В отделениях, при отсутствии центральной стерилизационной в стационаре, стерилизацию проводят в сухожаровых шкафах в одном из нижеперечисленных режимов: по первому режиму температура стерилизации в камере – 180°C, время – 60 мин; по второму режиму температура стерилизации в камере 160°C, время стерилизации – 150 мин.

22 марта 1999 г. в Российской Федерации вступили в силу СанПиН 2.1.7.728-99 «Правила сбора, хранения и удаления отходов лечебно-профилактических учреждений». Эти Правила разделили все медицинские отходы больниц и лечебно-оздоровительных учреждений на пять классов по степени их токсикологической, эпидемиологической и радиационной опасности.

Медицинские отходы: правила утилизации. Выбор метода утилизации медицинских отходов зависит от их класса, количества, финансовых возможностей медицинского учреждения, а также от того, кто будет заниматься утилизацией: обслуживающий персонал, либо профессионалы, которые работают в организации, которая занимается утилизацией отходов.

Система утилизации медицинских отходов включает в себя следующие этапы:

- сбор внутри организаций, осуществляющих медицинскую и/или фармацевтическую деятельность;
- перемещение из подразделений и временное хранение на территории организации;
- дезинфекция обеззараживание/обезвреживание медицинских отходов;
- транспортирование с территории организации;
- захоронение или уничтожение медицинских отходов.

Внутрибольничная инфекция – любое клинически выраженное заболевание микробного происхождения, которое поражает пациента в результате его поступления в больницу или обращения за лечебной помощью, а также заболевание сотрудника вследствие его работы в данном учреждении, вне зависимости от появления симптомов заболевания во время пребывания в больнице или после выписки.

Наиболее распространенные ВБИ в России:

1. Инфекции мочевыделительной системы.
2. Гнойно-септические инфекции.
3. Инфекции дыхательного тракта.
4. Бактериемии.
5. Кожные инфекции.

Инфекционный контроль (ИК) определяется как система эффективных организационных, профилактических и противозидемических мероприятий, направленных на предупреждение возникновения и распространения госпитальных инфекций, базирующаяся на результатах эпидемиологической диагностики.

Целью инфекционного контроля является снижение заболеваемости, летальности и экономического ущерба от госпитальных инфекций, приказа № 220 МЗ МП РФ «О мерах по развитию и совершенствованию инфекционной службы в РФ» в 1993 г.

Программа инфекционного контроля носит 2-ступенчатый характер и проводится в жизнь двумя организационными структурами: комиссией по профилактике внутрибольничных инфекций и госпитальным эпидемиологом (помощником эпидемиолога).

Эпиднадзор за внутрибольничными инфекциями включает выявление и регистрацию случаев ВБИ, эпидемиологическое расследование случаев заболевания, выявление причин и механизмов инфицирования, определение возбудителей, приводящих к появлению ВБИ, и разработку конкретных мероприятий в лечебном учреждении для снижения уровня.

Условно можно выделить три вида ВБИ:

- у пациентов, инфицированных в стационарах;
- у пациентов, инфицированных при получении поликлинической помощи;
- у медицинских работников, заразившихся при оказании медицинской помощи больным в стационарах и поликлиниках.

Все три вида инфекций объединяет место инфицирования – лечебное учреждение.

Анализ имеющихся данных показывает, что в структуре ВБИ, выявляемых в крупных многопрофильных ЛПУ, гнойно-септические инфекции (ГСИ) занимают ведущее место (до 75-80 % от общего количества).

Основными факторами риска возникновения ГСИ являются: увеличение числа носителей штаммов среди сотрудников, формирование госпитальных штаммов, увеличение обсемененности воздуха, окружающих предметов и рук персонала, диагностические и лечебные манипуляции, несоблюдение правил размещения больных и ухода за ними и т. д. Другая большая группа ВБИ-кишечные инфекции (до 7-12 % от общего количества).

Значимую роль во внутрибольничной патологии играют гемоконтактные вирусные гепатиты В, С, D (6-7 % в общей структуре). Особую категорию риска представляет медицинский персонал, чьи обязанности предусматривают выполнение хирургических манипуляций или работу с кровью. При обследованиях выявляется, что носителями маркеров гемоконтактных вирусных гепатитов являются до 15-62 % персонала.

На долю других инфекций приходится до 5-6 % от общей заболеваемости. К таким инфекциям относятся грипп и другие острые респираторные инфекции, дифтерия, туберкулез и другие.

По данным официальной регистрации внутрибольничные инфекции в Российской Федерации развиваются у 0,15 госпитализированных больных. Однако выборочные исследования показали, что госпитальные инфекции возникают у 6,3 % больных с колебаниями от 2,8-7,9 %. В период с 2002-2004 гг. в России зарегистрировано 50-60 тыс. случаев внутрибольничных инфекций, а по расчётным данным число должно приближаться к 2,5 млн.

В профилактике ВБИ в стационарах младшему и среднему персоналу отводится главенствующая роль – роль организатора, ответственного исполнителя, а также контрольная функция. Ежедневное, тщательное и неукоснительное соблюдение санитарно-гигиенического и противоэпидемического режима в ходе исполнения своих профессиональных обязанностей и составляет основу профилактики ВБИ.

Огромное значение имеет использование средств индивидуальной защиты: перчаток, масок, очков и защитной медицинской одежды.

Слизистая оболочка глаз является входными воротами для инфекции. Поэтому, в процедурных и перевязочных для защиты глаз от попадания брызг крови, биологических жидкостей и др. необходимо использовать защитные барьеры для глаз (очки, щитки).

Помимо использования средств индивидуальной защиты медработники должны строго соблюдать правила обращения с острыми предметами; особенно использованными инъекционными иглами скальпелями и т. д., этапность обработки использованных медицинских инструментов и изделий медицинского назначения, а также правила сортировки и обработки многоцветного операционного белья и одежды, порядок утилизации одноразового инструментария и других отходов.

Правила тщательного мытья и дезинфекции всех предметов и оборудования в лечебных учреждениях очень важны для уменьшения микробного загрязнения окружающих поверхностей. Нарушение санитарно-гигиенического режима в ЛПУ приводит к резкому росту заболеваемости ВБИ и возникновению вспышек.

Медицина в наши дни развивается стремительно, накапливается опыт, разрабатываются новые виды профилактики. Поэтому соблюдение санитарного режима – это путь к гигиене, чистоте и здоровью населения. Проблема внутрибольничных инфекций (ВБИ) в последние годы приобрела исключительно большое значение для всех стран мира. Бурные темпы роста лечебных учреждений, создание новых видов медицинского (терапевтического и диагностического) оборудования, применение новейших препаратов, обладающих иммунодепрессивными свойствами, искусственное подавление иммунитета при пересадке органов и тканей – эти, а также многие другие факторы усиливают угрозу распространения инфекций среди пациентов и персонала лечебных учреждений.

В заключение хочется отметить, что в медицинской организации проводится не только значительная лечебно-диагностическая деятельность, но и весьма обширный комплекс санитарно-гигиенических и противоэпидемических мероприятий, направленный на профилактику ВБИ, являющихся особой спецификой категорий болезней человека, связанных с получением больным того или иного вида медицинской помощи и являющихся результатом пребывания пациента в стационаре. Сознательное отношение и тщательное выполнение медицинским персоналом требований противоэпидемического режима предотвратит профессиональную заболеваемость сотрудников, что позволит в значительной степени снизить риск заболевания ВБИ и сохранить здоровье пациентам. Как сказал сам Гиппократ: «Если мы будем требовательны к себе, то не только успехи, но и ошибка станут источником знания». Его высказывания говорят сами за себя. Ведь все начинается с меня, с тебя, с нас!

Библиографический список

1. Акимкин В.Г. Группы внутрибольничных инфекций и системный подход к их профилактике в многопрофильном стационаре. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 15 с.
2. Внутрибольничные инфекции / под ред. Р.П. Венцела. – М.: Медицина, 2003. – 656 с.
3. Евплов В.И. Профилактика внутрибольничных инфекций. Сборник документов, комментарии, рекомендации. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 256 с.
4. Маркова Ю.Н. Обучение в области профилактики и контроля внутрибольничных инфекций. – М.: Медицина, 2002. – 36 с.
5. Меньшиков Д.Д., Каншин Н.Н., Пахомова Г.В. и др. Профилактика и лечение внутрибольничных гнойно-септических инфекций. – М.: Медицина, 2000. – 44 с.
6. Справочник медицинской сестры по уходу / под ред. Н.Р. Палеева. – М.: НИО «КВАР-ТЕТ», «КРОН-ПРЕСС», 1994. – 544 с.
7. Обуховец Т.П. Основы сестринского дела / Т.П. Обуховец, Т.А. Складорова, О.В. Чернова; под ред. Б.В. Кабарухина. – Изд. 11-е, доп. и перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 509 с.
8. Лычев В.Г., Карманов В.К. Сестринское дело в терапии. С курсом первичной медицинской помощи: учебное пособие / В.Г. Лычев, В.К. Карманов. – М.: ФОРУМ: ИНФРА – М, 2009. – 544 с.
9. Кожные и венерические болезни: учебное пособие / Н.П. Стуканова. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 381 с.
10. Бакстон П. Дерматология: пер. с англ. – М.: Бином, 2005.
11. Фицпатрик Т. и др. Дерматология: атлас-справочник. – М.: Практика, 1999.
12. Акимкин В.Г. // Мед. журн. – 1995. – № 10. – С. 49-52.
13. Профилактика внутрибольничных инфекций: Руководство для врачей / под ред. Е.П. Ковалевой, Н.А. Семиной. – М., 1993.
14. Прямухина Н.С., Коршунова Г.С., Семина Н.А. и др. // Здоровье населения и среда обитания. – 1994. – № 12/21. – С. 1-5.
15. Приемное отделение стационара. Санитарно-противоэпидемический режим и профилактика ВБИ – М.: ГРАНТ, 2000. – 176 с.
16. Складорова Т.А., Дыгало И.Н., Лебедь В.А. и др. Средняя медицинская сестра. – М., 2004.
17. Розентул М.П., Рысин Г.Б. Работа медицинской сестры в КВД. – М.: Медицина, 2000.
18. Профилактика внутрибольничных инфекций: Руководство для врачей / под ред. Е.П. Ковалевой, Н.А. Семиной. – М., 1993. – С. 6.
19. Прямухина Н.С., Коршунова Г.С., Семина Н.А. и др. // Здоровье населения и среда обитания. – 1994. – № 12 / 21. – С. 1-5.
20. Семина Н.А. Научные и организационные принципы профилактики внутрибольничных инфекций // Эпидемиол. и инфекц. бол. – 2001. – № 5. – С. 5-6.
21. Черкасский Б.Л. Руководство по общей эпидемиологии. – М.: Медицина, 2001.
22. Кулешова Л.И. Основы сестринского дела: курс лекций, сестринской технологии / Л.И. Кулешова, Е.В. Пустоветова / под. ред. В.В. Морозова. – изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 733 с.

УДК 332
ББК 39

Загibalова А.С.

ХАРАКТЕРИСТИКА И ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТРАНСПОРТНОГО КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Социально-экономическое развитие и жизнедеятельность Республики с ее огромной территорией, во многом определяется состоянием и эффективностью функционирования транспортной инфраструктуры. Основной объем грузов в Республике перевозится в короткий навигационный период речным транспортом, доля которого в грузообороте составляет 60 %. При этом транспортная составляющая при завозе грузов для потребления и производства местной продукции доходит до 40-70%, что в конечном результате отражается на себестоимости продукции, производимой предприятиями, ее конкурентоспособности и на удорожании проживания на Севере. Главной транспортной магистралью является водный путь по реке Лене от речного порта Осетрово (Иркутская область) до морского порта Тикси (Север Республики Саха (Якутия) и далее на Запад и Восток от морского порта Тикси по Северному морскому пути. Этот путь является продолжением общероссийских магистральных путей и открывает прямой доступ в бассейны арктических рек Хатанга, Анабар, Яна, Индигирка, Колыма.

Ключевые слова: экономика, железная дорога, транспортная инфраструктура, транспорт, грузоперевозки, транспортный комплекс.

Zagibalova A.S.

CHARACTERISTIC AND MAIN PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF THE TRANSPORT COMPLEX OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Social and economic development and activity of the Republic with its huge territory in many respects is defined by a state and efficiency of functioning of the transport infrastructure. The main volume of cargo is transported in the Republic in a short period of navigation by the river transport, the share of which in freight turnover is 60 %. The transport component with the importation of goods for consumption and production of local products reach 40-70 %, it at the end results in the cost of products manufactured by companies, its competitiveness and in rise in price of living in the North. The main thoroughfare is the waterway along the Lena River from the river port Osetrovo (Irkutsk region) to the sea port Tiksi (North of the Sacha Republic (Yakutia) and to the West and to the East from Tiksi along the Northern Sea Route. This route is the continuation of the major Russian thoroughfare and offers direct access to the pools of Arctic rivers such as Khattanga, Angara, Indigirka, Kolyma.

Key words: economics, railway, transport infrastructure, trucking industry, the transport complex.

Социально-экономическое развитие и жизнедеятельность республики с ее огромной территорией, во многом определяется состоянием и эффективностью функционирования транспортной системы.

Транспортная система Республики Саха (Якутия) представлена железнодорожным, внутренним водным, морским, автомобильным и воздушным видами транспорта. Доля транспорта в валовом региональном продукте республики составляет около 4,4 %. Годовые объемы перевозок грузов составляют около 40 млн. тонн, пассажиров – около 100 млн. человек.

В Дальневосточном федеральном округе по объему грузовых перевозок и выполненного пассажирооборота республика занимает 3 место после Приморского и Хабаровского краев, по грузообороту на 4 месте после Хабаровского края, Амурской области и Приморского края, по пассажирским перевозкам на 4 месте после Хабаровского, Приморского и Камчатского краев. Главные проблемы транспортного обслуживания населения и хозяйства республики обусловлены слабым развитием наземных коммуникаций – незавершенностью сооружения железнодорожной магистрали до г. Якутска, низким техническим уровнем автомобильных дорог и мостовых переходов с преобладанием сети автозимников. Якутия, занимающая по площади 3,1 млн. квадратных километров имеет 490 км железных дорог.

В этой связи более 90 % территории республики имеет сезонную транспортную доступность. Почти 88 % объема производства товаров и услуг находится в районах, обслуживаемых сезонными путями сообщений и видами транспорта. Лишь 15 % населения проживает в зоне круглогодичного транспортного сообщения¹.

Основной объем грузов в Республике перевозится в короткий навигационный период речным транспортом, доля которого в грузообороте составляет 60 %. При этом транспортная составляющая при завозе грузов для потребления и производства местной продукции доходит до 40-70 %, что в конечном результате отражается на себестоимости продукции, производимой предприятиями, ее конкурентоспособности и на удорожании проживания на Севере. Главной транспортной магистралью является водный путь по реке Лене от речного порта Осетрово (Иркутская область) до морского порта Тикси (север Республики Саха (Якутия) и далее на Запад и Восток от морского порта Тикси по Северному морскому пути. Этот путь является продолжением общероссийских магистральных путей и открывает прямой доступ в бассейны арктических рек Хатанга, Анабар, Яна, Индигирка, Колыма.

Протяженность водных путей на территории Республики Саха (Якутия) составляет 21,8 тысяч километров, из них обслуживаемые пути – 13,6 тысяч километров, обеспеченность гарантированными глубинами составляет 9,0 тысяч километров (реки Лена, Алдан, Вилюй, Яна, Индигирка, Колыма, боковые и малые реки). Средняя дальность перевозок речным транспортом превышает в 12-15 среднюю дальность перевозки железнодорожным и автомобильным транспортом.

Серьезные проблемы сложились в транспортном обслуживании населения, проживающего в Арктической зоне республики, где связь с отдаленными поселками и наслегам традиционно осуществлялась воздушным транспортом и вездеходной техникой. Более 70 % пассажирооборота приходится на воздушный транспорт. Позитивные перемены в авиации сдерживаются рядом факторов, характерных как для ситуации в нашем регионе, так в целом по стране. Не решена проблема замены парка воздушных судов малых типоразмеров, отсутствие современных отечественных самолетов уже сегодня приводит к снижению количества местных авиаперевозок. Из-за потери провозных мощностей, ухудшения технического состояния парка транспортных средств снизились объемы перевозок грузов и пассажиров².

Обостряется проблема старения грузового и пассажирского флота. Неудовлетворительное состояние водных морских и речных путей, гидротехнических сооружений, морских и речных портов, паромных переправ не обеспечивают в полной мере безопасность судоходства, что приводит к потерям провозной способности водного транспорта. Общая протяженность сети автодорог составляет 21 тыс. км, из них только 20 % отвечают нормативным требованиям. Более 70 % автодорог являются автозимниками и грунтовыми дорогами. Плотность

¹ Транспортно-промышленное освоение Сибири и Дальнего Востока – системный фактор прорывного развития экономики России, и ее интеграции в мировую систему («горизонт 2030»). [Текст]: В.И. Суслов, С.С. Гончаренко, П.Я. Бакланов Аналитический доклад. Байкальский экономический форум. – Новосибирск: ИЭОПП, 2006. – 138 с.

² Основы проектирования, строительства и реконструкции железных дорог» [Текст]: Бучкин В.А. Бушев Н.С. Суровцева О.Б., Миронов В.С. – Москва, 2009.

автодорог ниже среднероссийского показателя в 11 раз, при этом, около 80 % автомобильных дорог не соответствует нормативным требованиям.

В настоящее время плотность железнодорожных путей в Республике Саха (Якутия) в расчете на 10 тыс. кв. км составляет всего 1,5 км (13 км – по ДФО, 50 км – по РФ).

Железнодорожный транспорт на территории Республики Саха (Якутия) представлен 130-километровым участком Дальневосточной железной дороги – филиала ОАО «Российские железные дороги» от границы Республики до ст. Нерюнгри – грузовая и введенным в эксплуатацию в 2004 г. участком железной дороги Беркакит-Томмот (359,6 км) ОАО АК «Железные дороги Якутии».

Участок включает в себя 41 инфраструктурный объект в т. ч. 14 отдельных пунктов, 2 грузовых двора, локомотивное депо на ст. Алдан, 13 перегонов однопутного главного пути, оборудованных электрожелезнодорожной системой связи и ключевой зависимостью стрелок и сигналов, железнодорожные вокзалы в г. Томмот и г. Алдан¹.

Развитие транспортного комплекса становится необходимым условием реализации инновационной модели экономического роста Республики Саха (Якутия) и улучшения качества жизни населения.

Реализация государственной политики в области транспорта в 2007-2011 годах проводилась в рамках государственной целевой программы «Развитие транспортного комплекса Республики Саха (Якутия) на 2007-2011 годы и основные направления развития до 2015 года» и республиканской целевой программы «Развитие транспортного комплекса Республики Саха (Якутия) на 2009-2011 годы и основные направления до 2015 года».

За этот период: завершен I этап строительства: пусковой комплекс Томмот – Кердем, протяженностью 363 км, начато строительство железнодорожного вокзала на ст. Нижний Бестях пропускной способностью 100 пасс/сутки; введено 104,9 км автомобильных дорог регионального значения и 1468,6 пог. метров искусственных сооружений, проведен капитальный и текущий ремонт 97,8 км дорог и 2064,0 пог. метров искусственных сооружений; региональными авиакомпаниями приобретено 11 воздушных судов, в том числе: 7 самолетов Ан-3Т, 4 самолета Ан-140; обеспечены условия судоходства на водных путях для завоза грузов в арктические районы республики общей протяженностью 8736 км; на условиях софинансирования из федерального бюджета приобретены 389 единиц техники, 64 единицы автотранспортных средств для обеспечения транспортного обслуживания населения муниципальных образований, а также 134 единицы специальной техники коммунального назначения и 191 единицы автотранспортных средств для обеспечения транспортного обслуживания деятельности учреждений здравоохранения и правоохранительных органов; закуплено 20 единиц транспортных средств повышенной проходимости (вездеходов) для осуществления внутриулусных социальнозначимых пассажирских перевозок для труднодоступных отдаленных населенных пунктов.

Вместе с тем, в транспортном комплексе Республики Саха (Якутия) сохраняется ряд серьезных проблем, сдерживающих развитие самой отрасли и народного хозяйства республики в целом.

Серьезные проблемы сложились в транспортном обслуживании предприятий и населения в арктической зоне республики, где все пассажирские перевозки осуществляются воздушным транспортом, а грузовые – сезонными видами транспорта. В ряду основных недостатков во всех отраслях транспортного комплекса Республики Саха (Якутия) особо выделяются низкий технический уровень и неудовлетворительное состояние его производственной базы. Сокращение объемов реконструкции и строительства инфраструктурных объектов, а также темпов пополнения и обновления парков подвижных средств, другой транспортной техники привело в последние годы к существенному ухудшению их технического

¹. Железнодорожная линия Беркакит-Томмот-Якутск пусковой комплекс Томмот-Кердем 2005-2006 г. ГУП «Дирекция по строительству железной дороги Беркакит-Томмот-Якутск».

состояния (возрастная структура, увеличение износа и т. д.) и работоспособности. Состояние многих технических средств транспорта подошло к критическому уровню. Значительная часть их эксплуатируется за пределами нормативного срока службы, другая – приближается к этому сроку. Как следствие, существенно ухудшаются показатели безопасности и экономической эффективности работы транспорта¹.

Транспортный комплекс Республики Саха (Якутия) на современном этапе характеризуется низким уровнем развития сети путей сообщения с круглогодичной эксплуатацией (железные дороги и автомобильные дороги с твердым покрытием).

Густота наземной транспортной сети Республики Саха (Якутия) в 2013 году на 10 тыс. кв. км территории составила: железных дорог общего пользования – 1,7 км против 13 и 50 км по Дальневосточному федеральному округу и по Российской Федерации соответственно; автомобильных дорог общего пользования с твердым покрытием на 1 тыс. кв. км – 2,6 км (80 место среди субъектов Федерации) против 5,4 и 32 км по Дальневосточному федеральному округу и РФ соответственно.

92 % автомобильных дорог общего пользования регионального значения составляют сезонные дороги (автозимники) и с низкой пропускной способностью и грузоподъемностью (грунтовые дороги V технической категории). До настоящего времени 344 населенных пункта республики из 522-х не обеспечены круглогодичной связью с дорожной сетью общего пользования по автомобильным дорогам с твердым покрытием.

В результате более 90 % территории республики имеет сезонную транспортную доступность. Почти 88 % объема производства товаров и услуг находится в районах, обслуживаемых сезонными путями сообщений и видами транспорта. Лишь 15 % населения проживает в зоне круглогодичного транспортного сообщения.

Основной объем грузов в Республике перевозится в короткий навигационный период речным транспортом, доля которого в грузообороте Республики составляет 67 %.

При этом транспортная составляющая при завозе грузов для потребления и производства местной продукции достигает до 40 %, что в конечном результате отражается на себестоимости продукции, производимой предприятиями, ее конкурентоспособности и на удорожании проживания на Севере.

Протяженность водных путей на территории Республики Саха (Якутия) составляет 21,8 тысяч километров, из них обслуживаемые пути – 13,6 тысяч километров, обеспеченность гарантированными глубинами составляет 9,0 тысяч километров (реки Лена, Алдан, Вилюй, Яна, Индигирка, Колыма, боковые и малые реки). Средняя дальность перевозок речным транспортом превышает в 12-15 раз среднюю дальность перевозки железнодорожным и автомобильным транспортом. Износ основных производственных фондов транспорта по отдельным группам достиг 55-70 % и продолжает нарастать. Действующие финансово-экономические механизмы воспроизводства основных фондов и инновационного развития недостаточно эффективны и не в полной мере адаптированы к особенностям транспортной отрасли.

В настоящее время объемы перевозок растут благодаря увеличению интенсивности использования существующих (часто морально и физически устаревших) основных фондов.

Общей проблемой является также разобщенность деятельности различных видов транспорта, существующие виды и типы подвижного состава, транспортные технологии не отвечают современным требованиям эффективного функционирования транспорта в условиях рынка и плохо скоординированы в едином процессе доставки грузов и пассажиров.

В последние годы все более явно обозначилась проблема совершенствования кадрового состава в транспортной отрасли Республики.

¹ Инвестиционная программа ОАО АК «Железные дороги Якутии» на период 2008-2012 годы [Текст]: – Якутск, 2007. – 200 с.

Естественные изменения возрастной структуры и выбытие работников транспорта, необходимость освоения, предусматриваемых к вводу новых видов транспорта, в частности железнодорожного, новых типов подвижного состава, необходимость повышения качества обслуживания пассажиров, управления отдельными видами транспорта и технологическими процессами взаимодействия видов транспорта при доставке пассажиров и грузов требуют системной подготовки специалистов.

Сложность накопившихся проблем в технике, технологиях, организации и экономике транспортного комплекса Республики требует мощной научной поддержки мероприятий транспортной программы. Система программных мероприятий и мониторинг их реализации должны строиться на прочной научной базе региональных исследований, конструкторских разработок и проектов, учитывающих специфику северных условий проектирования и эксплуатации техники, транспортного строительства и деятельности транспортных предприятий.

Медленными темпами ведется работа по созданию новых видов транспорта, адаптированных к условиям Севера. Отчасти это связано с отсутствием научных данных об оптимальных технико-эксплуатационных характеристиках транспортных средств и вездеходной техники для условий Северных регионов России.

Анализ отдельных аспектов несоответствия транспортной системы потребностям социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) показывает, что они не являются проблемами отдельных видов транспорта, а носят комплексный характер. Существующие ограничения связаны, по сути, с отсутствием единой транспортной системы.

Целесообразность решения этой проблемы с использованием программно-целевого метода управления определяется следующими факторами:

- комплексный характер проблемы, обусловленный сложной структурой транспорта, объединяющей в единую систему отдельные виды транспорта, и его особой ролью инфраструктурной отрасли, обеспечивающей условия для экономического роста, повышения качества жизни населения;

- высокая капиталоемкость и длительные сроки окупаемости инвестиционных проектов развития транспортной инфраструктуры, определяющие их низкую инвестиционную привлекательность для бизнеса и необходимость активного участия (в том числе финансового) государства в их реализации; возможность концентрации ресурсов на приоритетных задачах, направленных на решение системной проблемы в целом и создание условий для комплексного развития всех видов транспорта;

- необходимость системного подхода к формированию комплекса взаимосогласованных по ресурсам и срокам инвестиционных проектов развития транспортной системы, реализация которых позволит получить не только отраслевой эффект, но и приведет к существенным позитивным социально-экономическим последствиям для общества в целом;

- возможность внедрения проектного механизма управления программными мероприятиями, который позволит скоординировать деятельность федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти Республики Саха (Якутия), муниципальных образований, других участников инвестиционного процесса и достигнуть синергетического эффекта от реализации взаимодополняющих друг друга инвестиционных, инновационных и других мероприятий¹.

Библиографический список

1. Экономика железнодорожного транспорта. [Текст] / под ред. Н.П. Тершиной, Б.М. Лapidус и др. – М.: УМК МПС России, 2001. – 45 с.

¹. Схема комплексного развития производительных сил, транспорта и энергетики Республики САХА (Якутия) до 2020 года. Сводный том. – 2006. – 280 с.

2. «Основы проектирования, строительства и реконструкции, железных дорог» [Текст]: Бучкин В.А., Бушев Н.С., Суровцева О.Б., Миронов В.С. – Москва, 2009.

3. Схема комплексного развития производительных сил, транспорта и энергетики Республики САХА (Якутия) до 2020 года. Сводный том. – 2006. – 280 с.

4. Транспортно-промышленное освоение Сибири и Дальнего Востока – системный фактор прорывного развития экономики России, и ее интеграции в мировую систему («горизонт 2030»). [Текст]: В.И. Суслов, С.С. Гончаренко, П.Я. Бакланов Аналитический доклад. Байкальский экономический форум. – Новосибирск: ИЭОПП, 2006. – 138 с.

5. Инвестиционная программа ОАО АК «Железные дороги Якутии» на период 2008-2012 гг. [Текст]: – Якутск, 2007. – 200 с.

УДК 332
ББК 38.1

Калугина Ю.Н.

СТРОЙКА ВЕКА: БАЙКАЛО-АМУРСКАЯ МАГИСТРАЛЬ. ЦИФРЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Байкало-Амурской магистрали нет равных в мировой истории железнодорожного строительства по сложности и разнообразию инженерных сооружений, применению самых современных строительных материалов, по смелости инженерно-технической мысли. В апреле 1974 года БАМ был объявлен всесоюзной ударной комсомольской стройкой, сюда приезжали массы молодых людей. На 17-м съезде ВЛКСМ (апрель 1974 года) также принимается решение о создании штаба строительства БАМа. Байкало-Амурская магистраль проектировалась как составная часть комплексного проекта по освоению значительных природных богатств районов, по которым пролегла дорога. На пути БАМа изначально планировалось построить девять территориально-промышленных комплексов-гигантов (по другим данным – одиннадцать), но в итоге был построен только один – Южно-Якутский угольный комплекс, включающий Нерюнгринский угольный разрез.

Ключевые слова: Байкало-Амурская Магистраль, территориально-промышленный комплекс, стоимость, грузоперевозки, освоение северных территорий, инвестиции, транспортные связи.

Kalugina Y.N.

THE PROJECT OF THE 20TH CENTURY: THE BAIKAL-AMUR HIGHWAY. FIGURES AND PROSPECT

In the world history of railway construction there is no equal to The Baikal – Amur highway in complexity and variety of engineering structures, usage of the most modern construction materials, courage of technical thought. In April, 1974 «The Baikal – Amur highway» was declared as «All–Union Komsomol construction», a lot of young people came here. At the 17th Congress of the Komsomol (April, 1974) the decision on creation of the staff was made. The Baikal – Amur highway was designed as a component of the complex project on development to commercial level of the natural recourses of the regions the highway laid through. Along the «The Baikal – Amur highway» 9 industrial complexes were planned to build (according to other recourses – 11), but as the result only one complex was build – the South–Yakutiyan, including Neryungri coal mine.

Key words: the Baikal – Amur highway, territorially-industrial complex, cost, trucking industry, development of northern territories, investments, transport communication.

Байкало-Амурской магистрали нет равных в мировой истории железнодорожного строительства по сложности и разнообразию инженерных сооружений, применению самых современных строительных материалов, по смелости инженерно-технической мысли.

В апреле 1974 года БАМ был объявлен всесоюзной ударной комсомольской стройкой, сюда приезжали массы молодых людей. На 17-м съезде ВЛКСМ (апрель 1974 года) также принимается решение о создании штаба строительства БАМа¹.

Объектом своего исследования мы выбрали цифры, без которых нельзя оценить весь масштаб и значимость строительства БАМа.

Стоимость строительства БАМа в ценах 1991 года составила 17,7 млрд. руб., таким образом, БАМ стал самым дорогим инфраструктурным проектом в истории СССР.

Байкало-Амурская магистраль проектировалась как составная часть комплексного проекта по освоению значительных природных богатств районов, по которым пролегла дорога. На пути БАМа изначально планировалось построить девять территориально-промышленных комплексов-гигантов (по другим данным – одиннадцать), но в итоге был построен только один – Южно-Якутский угольный комплекс, включающий Нерюнгринский угольный разрез.

Значительные надежды по увеличению загрузки БАМа связывались с передачей в частные руки и планируемым началом освоения ряда месторождений. В частности, компания «Мечел» планировала начать разработку Эльгинского угольного месторождения, «Базовый элемент» Олега Дерипаски – Чинейского месторождения полиметаллов, «Металлоинвест» Алишера Усманова – Удоканского медного месторождения и др. Мировой экономической кризис конца 2000-х годов пресёк эти планы: практически все проекты по развитию зоны Байкало-Амурской магистрали были приостановлены (оживление к 2011 году отмечалось только на Эльгинском месторождении, где в августе 2011 был добыт первый уголь, активно строится подъездная железнодорожная ветка).

К 1997 году грузопоток по БАМу сократился вдвое по сравнению с пиковым на тот момент показателем 1990 года (в сутки проходило лишь несколько составов). К 2009 году объём грузоперевозок по направлению Тайшет – Тында – Комсомольск снова вырос и составлял примерно 12 млн. тонн в год. Вместе с тем, даже при таких объёмах перевозок дорога остаётся нерентабельной.

На 2009 год весь БАМ перевозил ежегодно около 12 млн. пассажиров – чуть более 1 % пассажирских железнодорожных перевозок всей России.

От ответвления БАМа – линии Тында – Беркамит продолжается начатое в 1985 году строительство на север Амуро-Якутской магистрали (АЯМ). В 2004 году открыто движение от Алдана до Томмота, в апреле 2009 года открыто движение до станции Амга (105 км севернее Томмота), 15 ноября 2011 года закончено строительство ветки до станции Нижний Бестях².

БАМ пролегает по территории Иркутской, Читинской, Амурской областей, Бурятии и Якутии, Хабаровского края. Трасса дороги пересекает 11 полноводных рек, 7 горных хребтов. На трассе дороги пробито 8 тоннелей, построено 142 моста (длиной более 100 м). Магистраль проходит более чем через 200 железнодорожных станций и разъездов, более 60 городов и поселков.

Проходя по малоосвоенным районам, БАМ усиливает транспортные связи Забайкалья, Якутии и Дальнего Востока с промышленными центрами страны. Открывая надёжное круглогодичное сообщение, БАМ обеспечивает возможности хозяйственного освоения Северо-Востока страны путём создания индустриальной зоны в составе ряда сырьевых отраслей. В районах тяготения Байкало-Амурской магистрали открыто множество уникальных источ-

¹. historays.ru/news/bajkalo_amurskaja_magistral.

². dic.academic.ru

ников полезных ископаемых: цветные и редкие металлы, железные полиметаллические руды, уголь, никель, слюда, асбест, различные ископаемые строительные материалы¹.

Сооружение БАМа стало местом рождения инновационных решений и смелых идей. Многие инженерные сооружения и конструкции даже сегодня не имеют аналогов в мире.

Строительство Северо-Муйского тоннеля – самого протяжённого в России и самого трудного участка дороги – позволило сократить на 60 километров путь к Тихому океану. При его сооружении испытывались строительные механизмы и машины из десяти стран мира. Только для обеспечения основных производственных процессов применялось свыше 850 единиц оборудования. Северо-Муйский тоннель – это 40,5 км горных выработок, 1,5 млн. куб. м вынутого грунта, 700 тыс. куб. м монолитного бетона, 55,345 смонтированных чугунных тубингов, 70 тыс. т металлопроката. За время сооружения этого тоннеля были освоены 6 передовых технологий строительства².

Байкало-Амурская магистраль выполняет целый ряд задач общегосударственного значения. Благодаря обеспеченному БАМом железнодорожному выходу к портам Тихоокеанского побережья (Ванино, Советская Гавань) сокращается дальность перевозок грузов, по сравнению с Транссибирской магистралью, на 466 км. Учитывая данное преимущество, на основе Байкало-Амурской магистрали появилась реальная перспектива создания трансконтинентального «моста» Азия-Европа. БАМ создаёт необходимые условия для развития энергетического хозяйства, энергоузлов (Мокская ГЭС, Удоканская ГРЭС, Ниманский гидроэнергетический каскад), ранее считавшихся малоперспективными из-за их удаленности от баз строительной индустрии.

«Развитие зоны БАМа – один из приоритетов ОАО «РЖД». Эта тема давно и активно продвигается компанией в государственных структурах и бизнес-сообществе, инициативы поддерживаются в федеральном депутатском корпусе. Необходимы конкретные поступательные действия, как в развитии самой магистрали, так и прилегающих территорий. И если в 90-е годы прошлого века проблемой БАМа была его недозагруженность, то сейчас магистраль все чаще становится «узким местом на пути продвижения грузов», – заявил на совещании президент ОАО «РЖД» Владимир Якунин. По его словам, объем перевозок грузов по БАМу в перспективе до 2050 года может вырасти до 100 млн. тонн в год. Для обеспечения пропускного такого грузопотока потребуется строительство дополнительной железнодорожной инфраструктуры.

«Важно отметить, что этот регион в силу сложившихся природно-географических и экономических условий на протяжении многих десятилетий развивался при активном участии и финансовой поддержке государства», – сказал Владимир Якунин, добавив, что ориентировочно на развитие инфраструктуры БАМа необходимо 400 млрд. рублей в ценах 2008 года. По словам Владимира Якунина, с каждым годом грузопоток на БАМе растет, и существующих пропускных способностей магистрали уже не хватает. Институт технико-экономических изысканий и проектирования железнодорожного транспорта провел необходимые подсчеты, согласно которым предварительная стоимость реализации проекта «БАМ-2» составляет 448 млрд. рублей, в том числе 380 млрд. рублей будет вложено в инфраструктуру³.

«Сейчас возникает необходимость крупных инвестиций, поэтому мы считаем необходимым подготовить новые предложения для правительства, с конкретным указанием объема перевозок, которые нам предъявляют грузоотправители. Чтобы обеспечить пропускные и провозные способности, нужны большие средства, но все они оправданы. К осуществлению этого проекта надо обязательно подключать финансирование из федерального бюджета», – сказал президент ОАО «РЖД». «Стратегия развития железнодорожного транспорта

¹. dic.academic.ru

². <http://www.trans-port.com.ua/index.php?newsid=11132>

³. <http://sakha.gov.ru/node/123072>

РФ до 2030 года» предполагает увеличение объемов перевозок на БАМе в 2-3 раза за счет роста промышленного производства, строительства железнодорожной линии на Якутск, освоения ряда месторождений и развития Ванино-Совгаваньского транспортного узла. Лимитирующим звеном БАМа сейчас становится участок Комсомольск-на-Амуре – Советская Гавань. Реализация проекта позволит к 2020 году увеличить грузопотоки на восточных участках БАМа до 50 млн. тонн в год. Общий объем отправления пассажиров к 2020 году может достигнуть уровня 16,3 млн. человек (прирост более 19 % к уровню 2008 г.)¹.

В перспективе в соответствии со Стратегией-2030 планируется специализация БАМа для пропуска тяжеловесных поездов, а Транссиба – для пропуска специализированных контейнерных поездов и для пассажирского движения.

Пропускные возможности БАМа сейчас составляют 12 миллионов тонн грузов в год. Реализация существующих инвестиционных проектов в ДФО требует увеличения пропускной способности до 52 миллионов тонн в год к 2015 году и до 100 миллионов тонн – к 2025 году.

С 2003 года капиталовложения компании ОАО «РЖД» в развитие БАМа составили 37,6 миллиарда рублей. В 2011 году около 9,5 миллиардов рублей инвестиций, в 2012 – около 9,6 миллиардов, в 2013 – 12,7 миллиардов. При этом заявляемые грузовладельцами объемы перевозок требуют увеличения инвестиций, по разным оценкам, до 100 миллиардов рублей в год. РЖД разработали программу развития Восточного полигона Транссибирской и Байкало-Амурской магистралей для ликвидации инфраструктурных ограничений. Общий объем инвестиций в развитие Транссиба оценивается в 193 миллиарда рублей (в ценах 2010 года, без НДС), в развитие БАМа – 870 миллиардов рублей. Таким образом, общая сумма, необходимая для реализации этих проектов, оценивается примерно в 1 триллион рублей.

Байкало-Амурская магистраль играет важную стратегическую роль в социально-экономическом развитии регионов, прилегающих к ней. Модернизированный БАМ будет способствовать увеличению темпов роста региональных экономик. С развитием транспортного обеспечения будут реализованы новые индустриальные проекты, освоены ресурсы, которые оставались нетронутыми в силу отсутствия транспортной инфраструктуры. Вблизи транзитных магистралей будут строиться предприятия, создаваться рабочие места.

Ввиду социально-экономической значимости БАМа крайне важно именно государственное участие в реконструкции магистрали, поскольку профинансировать проект только за счет роста тарифа или привлечения частных инвестиций практически невозможно.

Помощник президента России Игорь Левитин сообщил, что ключевые решения по проекту модернизации БАМа и Транссиба будут приняты до конца 2014 года. Он отметил, что на сегодня уже принято важное решение о возможности пропускать тяжеловесные поезда – весом в 7,1 тыс. т. Далее будет необходимо внести определенность в вопросы, касающиеся денег. Общая сумма инвестиций в 2014-2016 гг. превышает 516 млрд. руб. По словам Левитина, если аудит подтвердит, что на проект модернизации БАМа и Транссиба достаточно этих объемов, то работы по обоим направлениям будут вестись параллельно. В противном случае будут выбраны первоочередные мероприятия. Левитин добавил, что рабочая группа предложила оценить также пропускную способность дальневосточных портов и проанализировать, смогут ли они принять дополнительные объемы грузов, которые появятся после модернизации магистралей².

Мы надеемся, что проект модернизации БАМа и Транссиба позволит начать разработку примерно десятка крупнейших месторождений самых различных полезных ископаемых. Кроме того, создание комбинатов по переработке полезных ископаемых, а также создание

¹. <http://www.trans-port.com.ua/index.php?newsid=11132>

мощностей для экспорта продукции в страны Азиатско-Тихоокеанского региона способствуют повышению эффективности БАМа.

УДК 616.1
ББК 5

Корнилина О.А.

РОЛЬ СЕЗОННОСТИ В РАЗВИТИИ ИНФАРКТОВ МИОКАРДА

В статье представлены результаты учебно-исследовательской работы студентов по изучению роли сезонности на частоту развития и летальность от инфарктов миокарда в средней полосе России на примере г. Зеленодольска как города с высоким удельным весом населения пожилого возраста. Анализ показал, что удельный вес госпитализированных по поводу инфаркта миокарда и летальность от инфаркта миокарда выше весной, чем в другие времена года.

Ключевые слова: миокард, инфаркт, заболеваемость, структура, факторы риска, летальность, профилактика.

Kornilina O.A.

SEASONAL FACTORS IN THE PATHOGENESIS OF MYOCARDIAL INFARCTION

The article presents the results of research work of the students to study the role of seasonality on the incidence of and mortality from myocardial infarctions in the Midland of Russia by the example of Zelenodolsk as cities with a high proportion of the older population. The analysis showed that the proportion of hospitalized about myocardial infarction and mortality from myocardial infarction earlier in the spring than at other times of the year.

Key words: myocardium, infarct, morbidity, structure, risk factors, mortality, prophylaxis.

Инфаркт миокарда (ИМ) – заболевание, приносящее экономический ущерб России из-за длительной утраты трудоспособности, инвалидности и высокой преждевременной смертности населения. Своевременное воздействие на факторы риска ИМ позволит предупредить его развитие, уменьшить число осложнений и смертность.

Целями данной работы являются: изучить роль сезонности на частоту развития и летальность от инфарктов миокарда жителей г. Зеленодольска за 2009-2013 гг. по данным кардиологического отделения Зеленодольской ЦРБ.

Материал и методы проведенных исследований: анализ демографических показателей по г. Зеленодольску, анализ медицинских карт стационарного больного и данных программы «АСУ. Стационарная помощь», статистическая обработка полученных данных с расчетом удельного веса с оценкой достоверности различий интенсивных показателей по критерию Стьюдента (критерий t), метод беседы с постинфарктными пациентами.

Заболеваемость инфарктом миокарда в г. Зеленодольске, в отличие от данных по России и Татарстану, имеет устойчивую тенденцию к росту (табл. 1).

Таблица 1

Заболеваемость инфарктом миокарда населения на 100 тысяч населения

Субъекты Федерации	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.
Российская Федерация	161,4	159,1	155,6	Нет данных
Республика Татарстан	216,1	184,8	193,1	181,1
г. Зеленодольск	185,2	185,3	209,9	264,4

Одной из причин этого явления мы видим в постарении населения г. Зеленодольска, об этом говорят следующие демографические показатели:

Всего за 2009-2013 гг. в кардиологическое отделение ЗЦРБ – было госпитализировано по поводу ИМ 866 человека (городских жителей), из них 87 человек с повторным инфарктом миокарда, что составляет 10,1%.

Таблица 2

Удельный вес населения пенсионного возраста среди взрослого населения г. Зеленодольска (старше 18 лет)

Год	2009	2010	2011	2012	2013
Удельный вес	35,8%	36,3%	37,3%	38,4%	48,0%

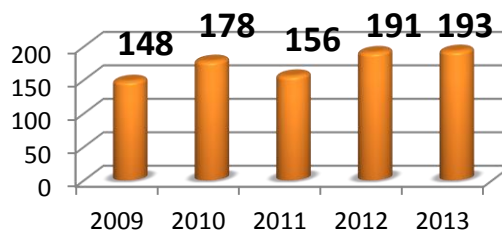


Диаграмма 1. Количество пациентов, госпитализированных в кардиологическое отделение ЗЦРБ

Расчет показателя наглядности свидетельствует о том, что в 2013 г. количество госпитализированных по поводу ИМ по сравнению с 2009 г. увеличилось в 1,3 раза.

Ежегодно количество мужчин, получивших стационарное лечение в кардиологии по поводу ИМ больше, чем женщин, в среднем за 5 лет на 20 %.

Анализируя зависимость госпитализированных больных по поводу ИМ от возраста и пола заболевших, мы выявили, что наибольший процент госпитализированных по поводу ИМ с 2009 по 2013г. составляет возрастная группа старше 60 лет – 60,2 % (522 человека), затем следует возрастная группа от 50 до 60 лет – 26,7 % (232 чел.), (таб. 4).

Таблица 3

Количество госпитализированных в кардиологическое отделение ЗЦРБ по поводу инфарктов миокарда в зависимости от пола (2009-2013 г.)

пол	абсолютные значения					Всего,%
	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.	2013 г.	
мужчины	91	102	97	113	122	525/60,6
женщины	57	76	59	78	71	341/39,4
Итого	148	178	156	191	193	866

Таблица 4 Количество больных госпитализированных в кардиологическое отделение ЗЦРБ в зависимости от возраста и пола (2009-2013 гг.)

Возраст (лет)	2009 г.		2010 г.				2011 г.		2012 г.		2013 г.		за 4 года	Всего,%
	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М,%	Ж,%		
20-30	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1/0,2	-	1/0,1	
30-40	5	-	3	-	3	-	2	1	3	-	16/3,0	1/0,4	17/2,0	
40-50	19	2	16	8	11	4	16	4	13	1	76/14,5	19/5,5	95/11	
50-60	29	7	41	15	42	7	30	12	42	5	185/35,2	46/13,5	232/26,7	
старше 60	36	48	42	53	41	48	63	61	64	65	247/47,1	275/80,6	522/60,2	
Итого	89	57	102	76	97	59	113	78	122	71	525/60,6	341/39,4	866	

Инфаркт миокарда до 60 лет чаще встречается у мужчин, причем высок удельный вес заболеваемости в 40-50 лет (инфаркт молодеет). В возрасте старше 60 лет отмечается резкий скачек заболеваемости инфарктом миокарда у женщин. С высокой степенью достоверности можно утверждать, что мужчины заболевают ИМ чаще и в более молодом возрасте, чем женщины (табл. 5).

Таблица 5

Госпитализированные больные с ИМ в возрастных группах «до 60 лет» и «старше 60 лет» (мужчины и женщины)

Возраст	пол				Критерий достоверности
	Мужчины		Женщины		
	Абсолютное значение	%	Абсолютное значение	%	
До 60 лет	278	53,0%	66	19,4%	2,7
старше 60 лет	247	47,0%	275	80,6%	15,9

Помесячное сравнение количества госпитализированных по поводу ИМ мужчин и женщин за 5 лет не показало достоверных различий по критерию t. Поэтому мы перешли к сезонному сравнению заболеваемости ИМ (табл. 6) и выявили что процент госпитализированных достоверно выше весной (31,2 %), чем в другие времена года.

Беседы с постинфарктными больными в 2012 и 2013 гг. выявили в качестве пускового механизма возникновения ИМ значительные физические нагрузки при работе на садовых участках. Исследуя летальность от ИМ, мы выявили устойчивую динамику к росту.

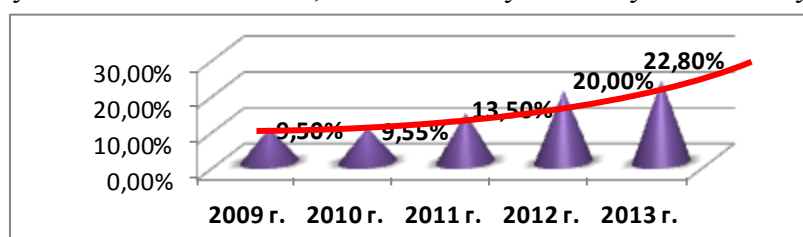


Диаграмма 2. Динамика удельного веса летальности от ИМ в кардиологическом отделении ЗЦРБ с 2009 по 2013 г.

Таблица 6

Количество госпитализированных пациентов по поводу инфаркта миокарда и временем года

Время года	2009 г.		2010 г.		2011 г.		2012 г.		2013 г.		Всего	M±m	Критерий Стьюдента (t)
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%			
Весна	46	31,1	56	31,5	42	26,9	66	34,6	43	22,3	253	26,8% ±3,2	
Лето	37	25	38	21,3	27	17,3	39	20,4	50	25,9	191	23,4% ±3,4	tв-л =2,2
Осень	28	18,9	41	23	46	29,5	47	24,6	43	22,3	205	23,2% ±3,3	tв-о =1,56
Зима	37	25	43	24,2	41	26,3	39	20,4	57	29,5	217	26,6% ±3,4	tв-з =1,58
Итого	148		178		156		191		193		866		

Для сравнения показателей летальности по возрасту, мы выделили две возрастные группы: до 60 лет и старше 60 лет. Высок процент летальности в возрастной группе старше 60 лет (77,8 %), причем большая часть летальных исходов приходится на женщин (62,9 %). В отличии от женщин, у мужчин высок уровень летальности от ИМ и в возрасте до 60 лет.

Анализ за 5 лет показывает, что количество летальных исходов от ИМ выше весной, чем в другие сезоны года.

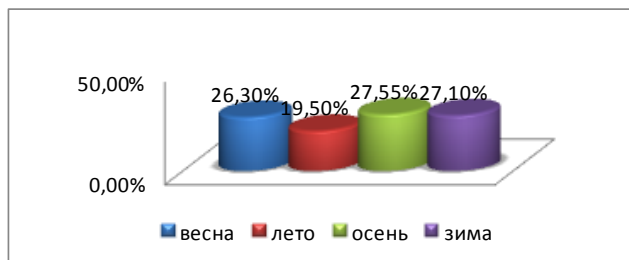


Диаграмма 3. Удельный вес летальных исходов от ИМ в кардиологическом отделении ЗЦРБ в зависимости от сезона за период 2009-2013 гг.

Расчет показателей достоверности выявил существенные различия летальности в зависимости от месяцев года. Наибольший процент летальности от ИМ за 5 лет отмечен в мае и сентябре, наименьший в июле. Существенных различий летальности от ИМ за 5 лет между мужчинами и женщинами при ежемесячном сравнении не выявлено.

Выводы:

1. Заболеваемость инфарктом миокарда в г. Зеленодольске и летальность от него имеет устойчивую тенденцию к росту (2009-2013 гг.).
2. Частота госпитализаций у мужчин выше в среднем на 20 %, чем у женщин.
3. Установлена разница в возрасте по заболеваемости инфарктом миокарда: у женщин инфаркт миокарда с высокой летальностью развивается в возрасте после 60 лет; у мужчин - до 60 лет, высок удельный вес госпитализаций в возрасте 40-50 лет.
4. Удельный вес госпитализированных по поводу ИМ и летальность от ИМ выше весной.
5. Помесячное сравнение количества госпитализированных среди мужчин и женщин по поводу ИМ не показало достоверных различий.

Рекомендации

1. С целью раннего выявления групп риска ИМ назрела необходимость организации всеобщей многократной диспансеризации населения с последующим мониторингом результатов. Этому будет способствовать вступивший в силу с января текущего года приказ Минздрава об обязательной диспансеризации населения.
2. Для снижения уровня заболеваемости ИМ уделить особое внимание диспансерному наблюдению больных с ишемической болезнью сердца и гипертонической болезнью.
3. С целью снижения летальности от инфаркта миокарда в г. Зеленодольске создать кардиологические бригады на ССМП.
4. Советовать людям пожилого возраста дозировать физическую нагрузку, особенно весной при работе на приусадебных участках, соблюдать режим труда и отдыха.
5. Пациентам из групп риска, по возможности, в предшествующий зимний период пройти санаторное лечение.
6. Женщинам в период менопаузы рекомендовать следить за весом, уровнем АД, холестерина и сахара в крови, избегать стрессовых ситуаций и высоких физических нагрузок, периодически консультироваться у эндокринолога и гинеколога. Полезны пешие прогулки, хотя бы 30-40 мин. в день.
7. Активизировать работу школ ИБС в лечебных учреждениях города. Шире привлекать к этой работе студентов-медиков во время производственной практики.
8. При организации санитарного просвещения среди населения обратить внимание на личную ответственность каждого человека за состояние своего здоровья.

9. В связи с тем, что инфаркт миокарда – многофакторное заболевание, необходимо направить все усилия на его профилактику. Для этого активнее внедрять профилактические программы, направленные на формирование здорового образа жизни населения. Одним из ведущих направлений решения этой проблемы мы видим в создании волонтерских групп из числа студентов-медиков. В качестве примера мы предлагаем опыт волонтерской группы «Авиценна» Зеленодольского медицинского училища, которая работает с 2006 г., основными целями которой являются пропаганда здорового образа жизни среди населения г. Зеленодольска и формирование у подрастающего поколения ответственности за своё здоровье и безопасность. За 8 лет работы группы разработаны 2 сборника бесед по пропаганде ЗОЖ, ко всем беседам созданы презентации и буклеты для слушателей. Презентации бесед размещены на сайте нашего училища.

Библиографический список

1. Баранов А.А., Денисов И.Н., Чучалин А.Г. Руководство по первичной медико-санитарной помощи. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2006. – 1584 с.
2. Денисов И.Н., Шевченко Ю.Л. Клинические рекомендации/ фармакологический справочник под редакцией – М.: ГЭОТАР – МЕД, 2004. – 1480 с.
3. Мартынов И.А., Мухин Н.А., Моисеев В.С. Внутренние болезни. 1 том. – М.: «ГЭОТАР Медиа», 2009. – 672 с.
4. Руксин В.В. Неотложная кардиология. – 3-е изд., перераб. и доп. – СПб.: «Невский диалект»; М.: «Издательство БИНОМ», 2000. – 503 с.
5. Смолева Э.В., Аподиакос Е.В. Терапия с курсом первичной медико-санитарной помощи. – Ростов н/Д., 2008.

УДК 808.1

ББК 81.2 Рус-5

Кострюкова Е.С.

О ПОЛЬЗЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

В статье рассматривается ряд проблем, связанных с угнетением речевой культуры, как в целом, так и в частности в молодежной среде. Анализ истории родного языка приводит к выводу о преимуществах изучения родной речи.

Ключевые слова: язык, речь, история, мышление.

Kostryukova Y.S.

ABOUT THE BENEFITS OF THE REVIVAL OF THE NATIVE LANGUAGE

A number of issues related to the inhibition of speech culture as a whole, and in particular among young people are examined in the article. The history analysis of the native language leads to the conclusion about the benefits of studying the native language.

Key words: language, speech, history, way of thinking.

С чего начинается любая культура? Я считаю, с языка, на котором говорит, то есть передает о себе информацию, эта культура. Культура народа держится на поговорках, сказках, и, самое главное, на его языке. Не случайно в древности народы называли – іáзЫцы. Если каждый из людей лично не позаботится о сохранении своего языка, произойдет неизбежное слияние информационного посыла, заложенного предками. Это и происходит сейчас: считается красивым блеснуть модными межнациональными словечками, причем исковерканными на свой лад, считается нормальным сокращать и урезать слова родной речи, все прочнее обосновывается ненормативная лексика, на которой уже не ругаются, а разговаривают. Чем грозит такое искажение? Язык формирует мышление, потому что слово – это конкрет-

но определённый образ и понятие. Например, если бы не существовало слова совесть, то и не было бы такого понятия. Таким образом, отрекаясь от своего языка, мы начинаем думать по-другому, полностью подменяется идеология, что влечет за собой изменение жизненных принципов, целей, интересов, линии поведения и поступков. Не будет преувеличением сказать, что меняется вся жизнь и отнюдь не в лучшую сторону. Но не нужно поддаваться влиянию большинства людей с испорченной речью, а изучение языка считать только лишь делом филологов. Нет, изучение своего родного языка на глубинном уровне – это не поверхностное увлечение, а полезное занятие, и это я постараюсь доказать на примере русского языка.

А.И. Куприн говорил: «Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью».

На протяжении веков наш язык сильно видоизменялся и безжалостно трансформировался, несмотря на сопротивление народа, а народ сопротивлялся, ведь чувствовал и понимал, насколько чужды ему непонятные нововведения. Я не берусь рассуждать, кто стоит за всем этим, и какую имеет цель. Могу лишь предположить, что цель эта – захват власти и порабощение. А русский народ очень уж стоек, на поле боя его голыми руками не возьмешь. Именно поэтому захватчики в первую очередь стараются изменить или запретить родной язык непокорного народа. Эта тактика известна испокон веков. Стоит только поискать, как и когда менялся Русский язык, и мы увидим, что это происходило именно тогда, когда к власти приходили чужеземцы.

Это началось с крещения Руси, ведь Христианство – это не славянская вера. Христианство нам было принесено из Византии, а до этого на Руси была ведическая культура (культура знаний). Наш язык и буквы, хранят в себе древнее знание. Это знание, было основой ведической идеологии, и формировало правильное мышление. Правильное мышление захваченного народа не нужно поработителям. «Хочешь убить народ, убей его язык», – писал А.С. Шишков.

Хорошо, что в наших силах все исправить, не дать обмануть себя. Для этого нужно открыться новому знанию и посвятить часть своего времени осмысленному изучению этого предмета, недаром говорят, знание – сила!

Итак, вкратце, что представлял собой русский язык до преобразований. Существовала Буквица – совершенная, многогранная, наделенная смыслом система представления речи. За каждой буквицей закреплен образ. Почему русский народ не взять силой? Да ведь потому, что наделен он особой смышленостью и смекалкой, доступной далеко не всем. Русский язык сохранил базовые механизмы (образность) примерно на 30-40 %, у других народов на проценты и доли.

Коротко можно представить так принцип извлечения информации из образов Буквицы: **1 этап** – фонетический – а, б, в, г, д, е, Е, ж, s, з. **2 этап** – чтение имен буквиц – аз, боги, веда, глаголи, добро, есть, есмь, живот, зело, земля. **3 этап** – попарно соединяя буквицы, добавляем их общеизвестные образы – аз бога ведаю, глаголя добро – есть бытие, жизнь вельми на земле. **4 этап** – чтение глубинных образов буквиц – я многое ведаю, информацию множа о бытие, кое есть форма существования жизни разнообразной на Землях (планетах).

Если представить буквицу образно в виде квадрата, вмещающем все буквы, то смысл мы можем извлекать из каждой строчки – горизонтальной или вертикальной, а также читая по диагонали. Только ли развлечения ради, вложен был предками этот смысл? Разумеется, нет. Это – мудрость, необходимая всем в достижении ясного понимания об устройстве мира и месте человека в нем. Вопросы о смысле жизни, над которыми бьются действительно потешные философы, отпадают сами собой, как только мы обращаемся вглубь знания предков.

Изменять Русский язык (Буквицу) начали в IX веке два греческих монаха Кирилл и Мефодий. Для распространения христианства они удалили из Буквицы 6 непонятных для них букв. Создали упрощенную азбуку (Кириллицу) и перевели Библейские тексты на «новый русский язык». Так появились церковно-славянская азбука и церковно-славянский язык. В Буквице было 49 знаков, в Кириллице осталось 43. При этом имена оставшихся букв были изменены, например Боги превратились в Буки, Глаголи в Глаголь, Есть и Есмь объединили в Есть, Жизнь в Живете, Дзело в Зело и т.д. Так мы наблюдаем, как принцип извлечения образов был искажен уже на первом и втором этапах, прочесть истинный глубинный образ невозможно. Со временем Буквицу подменили упрощенной и ложной Кириллицей.

После основательно за реформу русского языка взялся Петр Первый. Он решил создать «гражданский шрифт», чтобы русские книги и другие печатные издания были похожи на западноевропейские. Несколько букв были удалены, вместе с ними исключили надстрочные знаки, было изменено написание некоторых букв, утверждены европейские (арабские) цифры вместо буквенных обозначений чисел. В результате буквицы еще сократились до количества 38. Затем уже в недалеком XX веке Луначарский А.В. и Ленин В.И. изменили Буквицу до безобразного, чисто фонетического алфавита, удалив образы и сократив его до 33 букв, которые уже не несут глубокого смысла, а служат лишь для обозначения звуков. Неудивительно, что люди разучились понимать друг друга, а то и себя. Как тут понять, если не можешь элементарно донести то, что имеешь в виду.

Параллельно видоизменялись пословицы и поговорки, но таким образом, чтобы изменения были малозаметны и не воспринимались как откровенное посягательство на многовековую житейскую мудрость народа, заложенную в этих пословицах. Разберу пример: всем известна поговорка «В здоровом теле – здоровый дух». Думаю, не для меня одной она несет следующий смысл: укрепляя свое тело, ты укрепил дух, заботясь о теле, и тогда следствием будет здоровый дух. Явно материальное тело превозносится над духовным, представляется даже важнее его. Изначально же поговорка выглядит следующим образом: «Здоровье тела – здоровый дух». Совсем наоборот подчеркивается, что именно здоровый дух является причиной здоровья тела, а значит, в первую очередь человеку следует заботиться о своей духовной сущности. Вот так всего одна буква искажает весь смысл! И слеп тот, кто не видит ничего страшного в этих кривых смыслах. Чем тоньше такие неясности, тем успешнее проникают они в наши умы, заставляя буквально жить по новому смыслу. Кроме искажения наблюдается обрезание пословиц, я приведу несколько примеров пословиц, конец только некоторых могут вспомнить мои бабушки и дедушки, а я и вовсе никогда не знала:

Ума палата, да ключ потерян.

Лиха беда начало, а там уж и близок конец.

Голод не тётка, пирожка не поднесёт.

Два сапога пара, да оба левые.

От работы кони дохнут, а люди крепнут. Комар лошадь не повалит, пока медведь не подсобит.

Пьяному море по колено, а лужа – по уши.

Повторенье – мать ученья, утешенье дураков.

Еще, как пример отрицательного воздействия на родную речь, можно привести широкое употребление межнациональных слов, то есть попросту слов, которые зачем-то стали употреблять вместо их понятного и доступного перевода.

«Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас», – учил И.С. Тургенев.

«Употреблять иностранное слово, когда есть равносильное ему русское слово, – значит оскорблять и здравый смысл, и здравый вкус», – рекомендовал В.Г. Белинский.

Как же вернуть былое достояние родного языка? Думаю, в первую очередь, донесением информации. Донесением явных преимуществ от владения такими сведениями – нужно, чтобы человек сам хотел знать. Ведь сила, повторюсь, в знании, которое пока у нас ограничено лишь школьными представлениями о языке. Во-вторых, человеку, владеющему знанием, стоит сначала позаботиться лично о себе, чтобы стать для других примером красивой и грамотной речи. Здесь нужно обладать толикой смелости, чтобы не бояться выделиться из толпы. Но, если разобраться, эти-то слова более близки и понятны каждому, они заложены в нас генами поколений, и преобразования нескольких сот лет не смогли бы полностью искоренить их.

В-третьих, хорошо бы ужесточить цензуру. Лично для меня неприятно и оскорбительно слышать, пусть и случайно, на улице непристойную ругань. Однако, запрещая, мы лишь подогреваем интерес. Да никто и не станет каждый раз бегать в участок с заявлением. Но можно воздействовать разумным путем. Маты в среде молодых людей становятся показателем взрослости и крутости. Однако, людям, солидарным со мной, стоит донести до матерящихся, что мат – это дурной тон, а значит низший класс. Но не нужно сразу высмеивать таких людей, лучше простить их незнание, как заблуждение.

Таким образом, обществу нужны другие идеалы, вопреки тем, что показывает телевизор и современное кино, навязывает реклама и шоу-бизнес. Нужно воспитывать будущее поколение по принципиально другой схеме, не новой, а сути изначальной.

УДК 39
ББК 70

Курбалтунова У.В.

СОВРЕМЕННОСТЬ И СОХРАННОСТЬ ЭТНОСА ЭВЕНКОВ ЮЖНОЙ ЯКУТИИ

Kurbaltunova U.V.

MODERNITY AND SAFETY OF THE EVENKI ETHNIC GROUP IN SOUTH YAKUTIA

Объект исследования: Этнодемографическое, культурное развитие эвенкийского населения в современных условиях

Предмет исследования: Аспекты жизнедеятельности эвенков села Иенгра и возможные пути сохранения этноса

Цель работы: Выявить, насколько индустриализация и изменение социально – экономических условий влияет на жизнь эвенков.

Гипотеза: возрождение, развитие и сохранность национальной культуры и языка невозможны без создания гармоничных условий для эвенкийского народа.

Задачи исследования:

- привлечь внимание участников и руководителей проектной деятельности к проблемам малочисленной народности Южной Якутии – эвенкам;
- раскрыть значимость факторов, влияющих на жизнь эвенков в условиях современного социума;
- выявить условия жизни, менталитета, помогающих сохранить самобытность культуры и традиции эвенков;
- наполнить работу над проектом национальным содержанием с целью приобщения студентов ЮЯТК к национальной культуре эвенков;
- раскрыть значимость экологической культуры таёжников, взаимоотношения поколений;
- рассмотреть важность норм поведения в родовом воспитании для сохранения этноса.

Методы: наблюдение, изучение архивных документов и литературы, опрос, интервьюирование

Источники и средства получения информации: опубликованные материалы, архивные данные, опрос жителей с. Иенгра, студенты-эвенки.

Данная работа является одним из этапов деятельности этнографического кружка «Ветер перемен» ГАПОУ РС (Я) ЮЯТК. Она знакомит с проблемами малочисленного народа Южной Якутии – эвенками. Участники кружка попытались проанализировать причины утраты культуры народа и процесса возрождения самобытности эвенкийского народа.

Предки народа – эвенков пришли на территорию Южной Якутии несколько тысячелетий назад. Они освоили эти суровые земли, накопили знания о природе, выработали навыки выживания в экстремальных природных условиях, сумели создать яркую и самобытную культуру. Корни эвенков, их надежды на будущее связаны только с Южной Якутией.

С установлением на Дальнем Востоке советской власти, эвенки стали группироваться на поселенческом уровне. Так в 1926 году возникло село Золотинка, стоящее на реке Иенгра, в нём тогда проживало 15 человек. В дальнейшем при строительстве БАМа село переименовали. Оно стало называться – Иенгра, что в переводе с эвенкийского языка означает «ветвистые рога».

С конца 30-х годов на Севере вводится государственная политика перевода населения на оседлый образ жизни, а это приводит к разрушению традиционного хозяйственного комплекса и к растворению коренного населения, его исчезновению как совокупности этнических образований.

В последнее время быстрыми темпами нарастает индустриальное освоение мест исконного проживания северных народностей. Начало было положено строительством БАМа, а продолжается Мегaproектом «Развитие Южно-Якутского региона».

6 января 2006 года Правительство РФ и Правительство РС (Я) приняли решение построить Учурскую ГЭС. При строительстве будет затоплена огромная территория Республики Саха, где проживают коренные народы Севера – эвенки. Из глубины веков несут эвенки свою любовь к природе и берегут её, но со строительством БАМа, г. Нерюнгри, разработкой угольного разреза – исконные пастбища оленеводов и охотничьи угодья, кочевой образ жизни этого народа нарушился. Это трагедия для подрастающего поколения местного населения с. Иенгра. Живя в непривычной, изменённой среде, лишившись привычного уклада жизни, окунувшись в цивилизацию и не находя себя в ней, эвенки неуютно чувствуют себя на своих исконных землях. Выживание человека в экстремальных условиях Севера привело к изменению в биохимической, физиологической и антропологической структуре человека. Адаптация к агрессивной северной среде обитания имеет специфические особенности психики человека, идет феномен слияния с пространством.

Всё это не может оставить равнодушными людей, и особенно важно, чтобы молодое поколение 21 века знало об этнических и экологических проблемах и прилагало максимум усилий для устранения данных проблем.

В колледже на разных отделениях учится молодёжь из семей таёжников с. Иенгра. Юноши и девушки продолжают своё образование в новом статусе – статусе студента и городского жителя. Трудно проходит период адаптации при оторванности от языковой среды, от традиционного семейного уклада. Из бесед с ребятами, мы узнали, о проблемах жителей села. Это безработица, ухудшение экологической обстановки, сокращение поголовья оленей, алкоголизм и ухудшение состояния здоровья, большая смертность (более 20 % – по причине суицида за последние 5 лет). Что же происходит с людьми, решившимися на это? Американский исследователь Сайер выделяет 4 основные причины самоубийства, которые характерны и для жителей с. Иенгра:

1. Изоляция – чувство, что тобой никто не интересуется и не понимает;
2. Беспомощность – когда человек ощущает, что его жизнь находится вне его контроля;

3. Безднадёжность – когда человек ощущает, что будущее ничего хорошего не предвещает;

4. Чувство собственной не значимости – когда человек оценивает себя низко, стыдится себя.

Врач Золотинской участковой больницы Степанов В.П., считает, что нарушение природного равновесия стало основной причиной хронических заболеваний. Среди школьников села у 168 из 183 выявлены хронические заболевания. Наблюдается тенденция резкого увеличения заболеваемости органов дыхания, несчастные случаи, травмы, болезни органов чувств, заболевания желудочно-кишечного тракта.

Большие проблемы у сельчан связаны в основном с тем, что нет работы, очень маленький прожиточный уровень населения, остро стоит проблема жилья, большая проблема – алкоголизм.

На период 01.11.2014 г. численность населения составляет 1052 человека, из них эвенков 842 человека, в том числе женщин – 570, мужчин – 272.

Социальный состав населения

Работающее население	Из них эвенки	Нераб. насел.	Из них эвенки	Пенсионеры	Инвалиды	Дети-инвал.	Работ. пенсион.
401 чел.	260	463	351	98	38	5	47

Отрицательное влияние промышленного освоения проявляется в сокращении оленьих пастбищ.

Эвенк – человек, привыкший к кочевой жизни. В тайге он находит приют, защиту, утешение, спокойствие. С оленем тесно связана культура эвенкийского народа, его обычаи, пословицы, предметы быта. Он кормит, одевает, является транспортным средством. Выпас оленей – искусство, передаваемое эвенками из поколения в поколение.

Так как от числа оленей зависело благополучие эвенкийской семьи, все мысли о сохранении своих оленей сородичи связывали с магической силой шамана. Шаман, говоривший с духами, сообщал, что причиной падежа или болезни оленей, был какой-либо проступок или несоблюдение «правил охоты» – обычаев, которые были выработаны веками и строились на основе этических, экологических, духовных требований.

Для сохранения эвенков как самобытного, своеобразного народа необходимо сохранить связь между оленями и эвенками. Наличие оленей как составляющей жизни эвенков должно быть обязательным, потому невозможно в принципе представить эвенкийскую культуру без них. Из оленьих рогов делают лекарство – рантарин, он людей здоровее и моложе делает. Оленя надо спасать, ведь для них рога это нападения и защита. Но самое главное – в рогах происходит обмен веществ. Бывает, срезают рога топором, отстреливают, не учитывая ни его возраст, ни его значимость в табуна. Вмешиваться в природу ради любой наживы – грех.

Сейчас невозможно говорить о сохранении эвенков как этноса, вне контекста создания некоторых закрытых территорий, можно называть их родовыми землями или резервациями – суть дела это не меняет. Если удастся минимизировать влияние современной цивилизации и современной экономики, тогда, быть может, удастся сохранить эвенкийскую культуру. Если же этого не сделать, то постепенно, через одно-два поколения, эвенков как собственно эвенков фактически не останется. Современная родовая община – это путь возрождения национального уклада жизни, форма лучшей общественной организации производства и быта, создание естественной среды обитания, восстановление родного языка и культуры. В 1992 году Госдумой России был принят Закон «О кочевой родовой, родоплеменной общине коренных малочисленных народов Севера РС (Я)» В селе насчитывается 20 родовых общин:

Олдоё, Чалбан («Берёза»), Буягир, Нюрмаган, Алдакай, Буллет, Букачар, Куртак, Буга, Лонгорки, Ингэлас, Кэптукэ, Донгой и др.

Эвенки выработали стройную систему передачи подрастающему поколению опыта и традиций.

Детей и подростков до 9-10 лет предварительно готовят к труду. Главное значение в это время имеют игры. Они служат своего рода тренировкой, воспроизводят производственно-бытовые занятия взрослых. Раньше всего детей знакомят с установкой петель на птиц, капканов на бурундуков, ловле рыбы удочкой. Состояние хрупкости природы всегда воспринималось и осознавалось народом севера. Они старались сохранить этот баланс самоограничением в охоте, рыбалке. Человек пользовался дарами природы, но всегда помнил, что брать можно столько, сколько необходимо. Заповедь народов Севера: «Не навреди природе, и пусть после тебя все останется, как было, ничего в ней не изменяй и не перестраивай».

Человек всегда чувствовал себя природой, и природа воспринималась им как живая. Культура жизнеобеспечения народов Севера предусматривала передачу традиционного и экологического опыта из поколения поколению в суровых условиях природы.

Примерно с 10–11 лет детей уже систематически обучают основным производственным занятиям взрослых. В этот период осуществляется разделение труда не только по признаку возраста, но и по признаку пола. Для юноши главным считается охотничий промысел, а для девушки – изготовление одежды, обуви и т. д. По достижении 16-18 лет каждый эвенк совершенствует свои навыки и знания. Молодые эвенки специализировались на охоте на медведя, или в обучении транспортных оленей и т. д.

Живя на средней земле Дулин Буга, эвенк должен помнить восемнадцать основных заповедей, которые и составляют то, что называют словом ИТЫ.

ИТЫ – правила жизни людей, правила поведения человека, его традиции.

1. Земли и Неба благословением не задумывай, противного ему не делай.
2. Всех и всё земля растит, человек тоже его соринка.
3. Всё, что даруется Небом-родителем не жалеи для людей. Делись безвозмездно.
4. Жизнь прожить – не один горный перевал перевалить. Ещё никто на свете, не испытывав невзгод, не жил.
5. Всяк живущий пару себе находит, всяк свой корень имеет. Матери, родителей и предков тропу торя, по следу их, идя, живи.
6. Тех, кто раньше тебя солнце увидел, слушай (слушай советы старших).
7. Доброе из себя наружу выпускай, а плохое подавляй.
8. С недобрыми мыслями далеко не уйдёшь.
9. И самый невзрачный из людей гордостью людей стать может.
10. Не радуйся плохому, ведь только ногти и волосы радуются смерти человека, ибо неудержимо расти на мёртвом теле начинают.
11. Грехи невидимо приходят к человеку, поэтому не возгордись: лицом к лицу своё же худо повстречаешь, сзади внезапно настигнут, будешь тем, что сам плохого сделал, ведь если захочешь под землю скрыться – земля тверда, если захочешь на небо улететь – небеса слишком высоки.
12. Доброе и справедливое слово от ребёнка твоего к потомству шагать будет.
13. Слов своих на землю не бросай.
14. Сам свой род, кормя и воспитывая, живи.
15. Срок человеческой жизни на земле не знай.
16. Двухому ничем не уступай (не будь хуже других), завистливому не подражай.
17. Очаг свой разожги, ребёнка роди, скотину расти – корнем человека будь.
18. Традиции ИТЫ, береги ОДЕ, выполняй, живи.

ОДЕ. Вся жизнь эвенка регламентировалась запретами – заповедями, которые назывались ОДЕ. Это был неписанный свод правил, по которым жил каждый. В них отражён разумный подход к жизни. Например:

1. Если обрезал подшейный волос у оленя, то собери его до последней шерстинки, не разбрасывай (считается, что душа оленя находится именно в подшейном волосе).
2. Убивать гагару нельзя, это грех ОДЕ, ведь она участвовала в сотворении мира.
3. Плакать по мелкому поводу нельзя.

Промысловые верования выражались в приметах, запретах, обрядах. Промысловые животные были для эвенков основным источником существования. В основе лежат наблюдения над жизнью животных, природой и промысловая этика. Промысловые неудачи породили суеверный страх перед силами природы, и он вылился в поверья, запреты, обереги:

- нельзя хвастаться, когда убьешь оленя – услышат другие, больше не попадутся;
- убив оленя или лося, дают свежевать товарищу. Самому нельзя, а то обидится зверь;
- нельзя выбрасывать копыта дикого оленя – зверь не будет попадаться;
- над оленем и его остатками нельзя смеяться. Эвенки верили, что их души не простят это людям.

Таким образом, в народной системе воспитания и обучения подрастающего поколения у эвенков можно отметить два этапа: на первом этапе – главную роль играют дети и начальное разделение труда, на втором – приобретает посильное участие детей и подростков в производственном труде семьи. Общеизвестно, что основным институтом социализации, призванным возродить национальную культуру, является школа. В то же время, для получения образования дети часто вынуждены покидать привычную среду обитания, семью и переезжать в город, где они могут иметь проблемы в адаптации. В нашем колледже созданы все условия для развития и сохранения культуры малочисленного народа. Студенты с. Иенгра занимаются в танцевальном кружке, выступают на всех концертах в колледже и за его пределами с народными танцами. Студенты выступают с докладами, раскрывающими проблемы эвенков, изготавливают макеты, раскрывающие жизнь в тайге. В программы предметов естественного цикла включён региональный компонент. Надо отметить, что передача культуры малочисленных народов невозможна без передачи традиционных форм хозяйствования. В Иенгринской школе-интернате это можно проследить наглядно. Студенты кружка «Ветер перемен», побывали в Иенгре, посетили этно-музей, ознакомились с его экспонатами, встречались со школьниками и с местными жителями. Школа, сотрудничая с общинами, делает всё, чтобы дети не уходили от традиций. Организуется летний выезд детей в тайгу, где на протяжении трёх месяцев ребята вместе с родителями ходят на рыбалку, охоту, помогают пасти оленей. На протяжении обучения в школе участвуют в конкурсах по ловле рыбы, бросанию маута, в спортивных конкурсах по национальным видам спорта.



Эвенкийская семья Максимовых на приёме у Президента РФ Медведева Дмитрия Анатольевича на церемонии награждения семей орденом «Родительская слава»



Маленькая представительница рода Буягир



Обряд очищения «Улгани» (проводится на месте нахождения жилища эвенков), который избавляет территорию от злых духов



Обряд кормления огня «Имты»



Конкурс зимней одежды на празднике День оленевода



Танец стерхов на Дне оленевода в исполнении учеников Золотинской школы-интерната



Эвенкийские юноши исполняют танец «Оленёнок»

 <p>Обряд «Сэвэк Мо» (задабривание мира духов)</p>	 <p>Обряд кормления реки. Согласно традициям эвенков – обращение к реке с просьбой о достатке</p>
 <p>Молодое поколение будущих оленеводов</p>	 <p>Прекрасное будущее у тебя, дорогая Иенгра!</p>
 <p>Эвенкийские дети на якутском празднике Ысыах в г. Нерюнгри</p>	 <p>Приветственный танец эвенков на Дне Оленевода</p>

Библиографический список

1. ФЗ «Об основах государственного регулирования социально – экономического развития Севера Российской Федерации».
2. ФЗ «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока».
3. Баташов Н.С. Материалы Красноярского музея по культовым сооружениям эвенков, Альманах «Енисейская провинция». – № 2. – 2006.
4. Леханов Б.И. «Концепция развития общин малочисленных народов Севера» – Нерюнгри, 2008.
5. Леханов Б.И. Социально-нравственные аспекты жизни эвенков с. Иенгра. – Нерюнгри, 2010.
6. Леханова Л.Е. Статистические данные администрации с. Иенгра.
7. Программа развития Золотинской школы – интернат в условиях эксперимента: «Национально – региональный компонент в обучении, воспитании детей».
8. Румянцев А.Н. Социально-экономические проблемы развития в селе Иенгра. – Нерюнгри, 2000.

УДК 82
ББК 71

Курбатова А.А.

**ФОЛЬКЛОРНАЯ ТРАДИЦИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ РОМАНА
А.С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»**

В статье анализируются фольклорные мотивы и образы в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

Ключевые слова: фольклор, жанр, эпос, мотив, образ.

Kurbatova A.A.

**FOLK TRADITION IN THE ARTISTIC WORLD OF THE NOVEL
«THE CAPTAIN'S DAUGHTER» BY ALEXANDER PUSHKIN**

The article analyses folklore motifs and images in the novel «The Captain's Daughter» by Alexander Pushkin.

Key words: folklor, genre, epos, motif, image.

Последнее завершённое произведение пушкинской прозы – роман «Капитанская дочка» – таит немало загадок. До сих пор нет единого мнения – повесть это или роман.

Пушкин чаще всего пишет об этом произведении как о романе, историческом романе. М.И. Тойбин считает, что «обратившись к истории народа, Пушкин в поисках художественных форм не мог пройти мимо опыта народной поэзии, особенно фольклорного обращения и эстетической оценки явлений, характер преемственности между прошлым и настоящим, соотношения «исторического» и «вечного», связь истории с эпосом и лирикой – все эти важнейшие проблемы пушкинской методологии и художественного историзма по-своему преломились в подходе поэта к народному творчеству»¹.

По мысли Ю.М. Лотмана, Пушкин в 1830-е годы стремится осмыслить роль и значение фольклора, использование фольклора в литературе, в том числе и в собственной творческой практике². Пушкинская позиция заключалась не в том, чтобы пользоваться готовыми фольклорными формами, снижая литературное сознание до патриархального уровня, а в том, чтобы творчески воспользоваться народнопоэтическими мотивами и образами, особенностями художественного фольклорного мышления, органически включить их в литературу, оставаясь при этом на уровне ее собственных достижений и задач.

Роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка» не раз становился предметом научного исследования. Потребность в обращении к традициям народной культуры и древнейшим жанровым формам словесного творчества при изучении романа Пушкина осознается как насущная необходимость в работах целого ряда современных исследователей творчества писателя (Н. Петрунина, И. Сурат, Е. Мелетинский и др.). Перспектива, в которой следует рассматривать фольклорную традицию в романе Пушкина «Капитанская дочка», только еще устанавливается.

В центре нашего внимания – роль фольклорных мотивов и образов в художественном мире романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

«Капитанская дочка» Пушкина вбирает в себя много фольклорных жанров, но, пожалуй, главную роль играет в ней все-таки пословица – именно она вынесена в эпиграф всего романа. В словаре В.И. Даля пословица звучит так: «Береги платье снову, а здоровье и честь

© Курбатова А.А. (науч. рук. О.М. Карпова), 2015

¹ Тойбин М.И. Пушкин. Творчество 1830-х годов и вопросы историзма. – Л., 1986. – С. 247.

² Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. – М., 1988. – С. 106.

смолоду»¹. Пушкин выносит в эпиграф только ключевую тему чести, однако прячет между строк повествования второй и третий компоненты пословицы: «Прощай, Пётр. Служи верно, кому присягнешь... береги платье снову, а честь смолоду». Матушка в слезах наказывала мне беречь мое здоровье... Надели на меня заячий тулуп, а сверху лисью шубу»². То, что автор использует все три народных компонента пословицы, подтверждает сюжет романа: Гринёв последовательно рискует своим имуществом (азартная игра с Зуриным), здоровьем (дуэль со Швабриным), жизнью (поездка в буран), честью (отношения с мятежниками). Тема долгов оборачивается темой платежа, вовлекая в свое смысловое поле остальных персонажей. Долг платежом красен, и все, на кого истратил Гринёв не только имущество, но и самую душу свою, оплачивают ему тем же: Зурин подбирает Гринёва с Машей в степи, Пугачев милует пожалевшего его барчука, Екатерина возвращает Маше и Петру долг перед их отцами.

Народную пословицу Пушкин переводит из чисто фольклорной стихии, из контекста крестьянского в план общелитературный, «книжный». Этот, казалось бы, незаметный эстетический сдвиг является одновременно выражением определенной тенденции автора – его стремления придать теме чести большую многозначность и широту, сделать ее менее локальной, слить в ней оба оттенка – книжный, дворянский и народный, поднять фольклорный, «крестьянский» аспект темы до уровня национального и общечеловеческого³. Драматург А.Н. Островский отмечал: «Для народа надо писать не тем языком, которым он говорит, но тем, которым он желает»⁴. Представление о народном красноречии, А.С. Пушкин переносит на Пугачева и его сподвижников. Стихия высокой народной речи, прежде всего, дана в речах Пугачева. Произведение в целом написано общелитературным языком, почти не отличающимся от языка пушкинской прозы того времени. В эту общезыковую среду вкраплены разговоры Пугачева и его сподвижников. Пугачев часто употребляет поговорки, пересказывает сказки. Между тем речь его не пестрит отклонениями от норм общелитературного языка, не нарушается и единство стиля всего романа. Для Пушкина народная речь составляет основу для литературной речи⁵.

Художественный мир романа А.С. Пушкина по-своему отражает реальную сложность самой действительности, системы авторских оценок, соотношений исторического и человеческого. Это обнаруживается уже в изображении Гринёвых. Гринев-отец, наказывая сыну, обращается к пословице, а, следовательно, и к выраженной в ней не только дворянской, но и народной, крестьянской мудрости: «Помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду» (о принципиально важном значении ее свидетельствует, как известно, тот факт, что она же использована в авторском эпиграфе). Речь Гринёвых по характеру во многом перекликается с простонародной: «Петруша родился в тот самый год, как окривела тетушка Настасья Герасимовна, и когда еще...», – это говорит Авдотья Васильевна, но так могла сказать и капитанша Миронова, да и любая крестьянка.

Изображение Мироновых пронизано мотивами и образами фольклорного характера. Плачи, пословицы, поговорки совершенно отчетливо определяют основную стилистическую тональность: «А ты мой батюшка... не печалься»; «Стерпится – слюбится»; «На грех мастера нет»; «Одна беда: Маша, девка на выданье, а какое у ней приданое? Чистый гребень, да веник, да алтын денег... Хорошо, коли найдется добрый человек, а то сиди себе в девках вековой невестой». Василиса Егоровна оплакивает мужа, как любая крестьянка,

¹. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. – Т. 1. – М., 1998. – С. 119.

². Пушкин А.С. Капитанская дочка. – М., 2012.

³. Белинский В.Г. Статьи о народной поэзии // Белинский В.Г. Полн. собр. соч.: В 9 т. – Т. 5. – М., 1994. – С. 234-235.

⁴. Русские писатели о литературе. – М., 1986. – С. 117.

⁵. Лотман Ю.М. Идеальная структура «Капитанской дочки» // Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. – М., 1988. – С. 108.

словами народного причитания: «Свет ты мой, Иван Кузмич, удалая солдатская головушка! Не тронули тебя ни штыки прусские, ни пули турецкие; не в честном бою положил ты свой живот, а сгинул от беглого каторжника».

Песенная струя исключительно широко входит в «Капитанскую дочку»: большинство ее эпиграфов взято из народных песен; «бурлацкая» песня «Не шуми, мати зеленая дубравушка» целиком включена в повествование; отдельные песенные формулы и мотивы в отдельных вариациях – иногда открыто, а подчас в скрытом виде – пронизывают пушкинское произведение. У Пушкина, глубоко знающего русскую культуру, пугачевцы, среди которых есть уральские казаки – рабочие и беглые солдаты из екатерининской армии, – поют в Оренбургской степи вместе с донским казаком Пугачевым песню «Не шуми, мати зеленая дубравушка». Эта песня в тексте романа названа «бурлацкой», то есть волжской. В тексте песни нет ни донского, ни уральского колорита, но есть воспоминание о богатырском эпосе; разбойник в ней называется «крестьянским сыном». Так в былинах иногда чествуют Илью Муромца. Песню эту поют пугачевцы «крестьянскому царю». В романе Пушкина «Капитанская дочка» песня не просто воспроизводится, но и является предметом изображения, составной частью фабулы: ее поет герой, о ней рассуждает автор¹.

Ко второй главе романа «Вожатый» эпиграфом взяты строки: «Сторона ль моя, сторона нушка, сторона незнакомая!..». Гринёв, увидев Пугачева в степи, спрашивает его:

«– Послушай, мужичок, – сказал я ему, – знаешь ли ты эту сторону?»

– Сторона мне знакомая, – отвечал дорожный...»

Слегка изменяя строку песни, продолжая ее образ, Пушкин как бы спорит с ней: степь не чужбина для Пугачева. Так слова песни переходят в диалог героя. Примечательно, что дело не только в непосредственном, прямом смысловом значении песенных отрывков и афоризмов, но в той тональности, которую они определяют. Так, например, возражая оппоненту, Хлопуша незаметно включает в свою разговорную речь песенные образы и интонации: «Но я губил супротивника, а не гостя; на вольном перепутье, да в темном лесу, не дома, сидя за печью; кистенем и обухом, а не бабьим наговором». В раздумьях Гринёва о судьбе Пугачева неожиданно также начинается слышаться песенная нота: «Емеля, Емеля! – думал я с досадою. – Зачем не наткнулся ты на штык или не подвернулся на картечь?» Так сквозь спокойный эпический тон повествования то и дело просвечивается лирический подтекст.

Песни, к которым обращается А.С. Пушкин в «Капитанской дочке», разные: «удалые», свадебные, солдатские. Многие из них, вынесенные в качестве эпиграфов, играют роль эмоционального и смыслового ключа к восприятию повествуемых событий. Лирический подтекст пушкинского романа, акцентируемый введением песенных эпиграфов, особенно ощущается там, где он связан с темой девичьей доли, невесты-сироты. Глава «Сирота» открывается эпиграфом – свадебной песней, народная символика которой перекликается с судьбой осиротевшей Маши Мироновой, терпящей издевательства со стороны Швабрины: «...Снарядить-то ее некому, благословить-то ее некому». Эстетическое чувство, связанное с образом Маши Мироновой, неотделимо от фольклорной темы, имеющей глубокие традиции: судьба сироты-невесты, суженой, претерпевающей обиды и защищенной удалыми людьми. Можно представить следующий образ: сироты изначально обижены судьбой, однако при помощи добрых сил или при благоприятном стечении обстоятельств они могут достичь величия и затем помогать другим. Сирота находится в горестном положении, в светлице, из которой ее, «красную девицу», вызволяет сказочный государь. Ничто в этом образе, в том числе, конечно, и речевая струя, не заключает в себе специфически «дворянского», сугубо сословного колорита: «Видно мне не судьба»; «Нет, Петр Андреич... я не выйду за тебя без благословения твоих родителей. Без их благословения не будет тебе сча-

¹. Медриш Д.Н. Литература и фольклорная традиция. – Саратов, 1980. – С. 125.

стья. Покоримся воле божией. Коли найдешь себе суженую, коли полюбишь другую – бог с тобою, Петр Андреич...». Не случайно образ Маши Мироновой то и дело оттеняется народными песенными эпиграфами, усиливающими его национальный колорит: «Ах ты, девка, девка красная!» («Песня народная»); «Буде лучше меня найдешь, позабудешь. Если хуже меня найдешь, вспомнешь» («Песня народная»). Песни были для Пушкина особенно значительны с точки зрения проблемы национального своеобразия, поисков национальных художественных форм, особенностей национального стиля.

Поэзией «народных вымыслов» А.С. Пушкин воспользовался при обрисовке Пугачева. Пушкинский Пугачев в «Капитанской дочке» – образ не документально-исторический, а поэтический, созданный в соответствии с особенностями фольклорного историзма.

Каждому читателю «Капитанской дочки» очевидно, что главное внимание Пушкина приковано к руководителю восстания Пугачеву. Создавая образ самозванца, Пушкин отказывается от предваряющей события обобщающей характеристики. Пугачев входит в роман поэтически, в ореоле тайны. В метели Гринёв видит «что-то черное». «Должно быть, или волк или человек», – пытается догадаться ямщик. Неизвестный из метели, выведя заблудившегося Гринёва на дорогу, именуется «вожатым», «бродягой», который с хозяином умета ведет странный «воровской разговор». Второй раз Пугачев появляется в романе уже в образе государя, и опять он изображен со стороны – так, как он виделся народу: «Пугачев сидел в креслах на крыльце комендантского дома. На нем был красный казацкий кафтан, обшитый галунами. Высокая соболья шапка с золотыми кистями надвинута на его сверкающие глаза». В первом и втором появлении Пугачева дается описание его «наружности». Только одна выразительная деталь портрета – «живые большие глаза», «сверкающие глаза» – словно бы предупреждает читателя о значительности этого человека, вышедшего из метели.

Характер Пугачева строится динамически – в движении от внешнего портрета к портрету глубоко психологическому, в нарастающем открытии читателю все новых и новых фактов его деятельности и, прежде всего, его нравственной жизни.

Создавая образ вождя восстания, А.С. Пушкин следовал за народными представлениями о смелых людях, поднимавших бунт, использовал поэтические представления народа о своих защитниках из пословиц и песен. Обратимся к некоторым сценам. После принятия решения идти на Оренбург Пугачев предлагает: «Ну, братцы, затынем-ка на сон грядущий мою любимую песенку. Чумаков! Начинай». Сосед мой затынул тонким голоском зауныльную бурлацкую песню, и все подхватили хором». Пели песню «Не шуми, мати зеленая дубравушка, не мешай мне, доброму молодцу, думу думати».

Песня рассказывала об удалом, смелом и отважном «разбойнике», «крестьянском сыне». Пойманный, он должен был «держат ответ» перед «православным царем». «Добрый молодец» знает, что спрашивать будет грозный судья и что станет он ему отвечать. Не выдаст он своих товарищей, не покается в совершенном и без страха примет приговор. «Пожалует» его царь «среди поля хоромами высокими, что двумя ли столбами с перекладиной». Песню эту не зря любил Пугачев – она выражала не только бесстрашие перед лицом смерти, но и открывала его понимание жизни. Пугачев предчувствовал поражение и неминуемо свою гибель, но это не остановило его. Гринёва потрясает непохожесть мятежников, исполняющих эту песню, на «злодеев»¹.

Сцена разговора Пугачева с Гринёвым в кибитке носит программный для романа характер. Сам Пугачев, мудрый и смелый вождь восстания, признается, что предчувствует поражение поднятого бунта и свою казнь. В его признании заложена важнейшая идея открытая и сформулированная Пушкиным еще в «Истории Пугачева»: народное восстание закономерно, но оно не приведет к желаемым результатам. Гринёв сформулирует эту истину со

¹ Лотман Ю.М. Идеальная структура «Капитанской дочки» // Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. – М., 1988. – С. 59.

своих позиций: «Не приведи бог видеть русский бунт, бессмысленный и беспощадный». Пугачев знает, что восстание кончится поражением, но не считает бессмысленной борьбу за свободу. И не только потому, что надеется на возможную и временную победу («Авось и удастся!»). Им выстрадана иная, высокая вера и выражена она в калмыцкой сказке. Эпизод со сказкой – кульминационный в раскрытии образа Пугачева. Он многозначен, и потому нельзя его сводить к извлечению морали из сказки, заявлять, что в ней аллегорически прославляется смелая короткая жизнь. Сказка обнаруживает глубину духовного обновления Пугачева. Живые, большие, сверкающие глаза, так запомнившиеся Гринёву и заморозившие его, предсказывали способность Пугачева к высоким чувствам, «дикому вдохновению». Вся сцена построена так, что сказка поэтически непосредственно передает тайный смысл реальной жизни Пугачева: все известное о нем убеждает нас – не может этот человек орлиной натуры жить по законам ворона, не видит он смысл в долгой жизни, если нужно питаться мертвечиной. Есть иная жизнь – пусть недолгая, но свободная: «...Лучше раз напиться живой кровью, а там что бог даст!»

Рассказанная Пугачевым сказка – есть народнопоэтический аналог гимну Вальсингама, созданному Пушкиным в трагедии «Пир во время чумы». В гимне раскрыта пушкинская вера в человека и обретенное Вальсингамом новое понимание жизни: «Есть упоение в бою...». Ю.М. Лотман отмечает, что Пушкин «поэтизирует способность и возможность человека быть сильнее враждебных обстоятельств. Смысл бытия – в свободе распоряжаться своей жизнью. Нет безвыходных положений, ибо, по своей природе, человек способен начать битву и обрести «неизъяснимое наслаждение» упоения боем»¹.

Отталкиваясь от основных идеологических и эстетических установок, обнаруженных в народных сказках, песнях и преданиях о вожде крестьянского восстания, А.С. Пушкин строит образ Пугачева в романе, не ограничиваясь при этом лишь «пугачевским» фольклором, но привлекая более широкий материал народного поэтического творчества, самых разнообразных его жанров и источников. Пушкинский Пугачев – сказочный мужицкий царь, образ, в котором переплелись реальные свойства русского крестьянина – чувство достоинства, смелость, «лукавство» ума и «живописный способ выразиться – с идеальными чертами высокого эпического героя. Образ этот овеян особой поэзией вольной волюшки, удалства, запечатленной в разбойничьем фольклоре, насыщен символикой сказаний, вековых чаяний и надежд.

Художественный мир «Капитанской дочки» складывается не только на основании пушкинских изысканий по истории пугачевского бунта, но под влиянием таких эпических форм фольклора, как волшебная сказка и историческая песня, а также при воздействии традиционной символики народных песен и стихии пословичной речи. А.С. Пушкин многократно обращается к фольклорным мотивам и образам. В романе «Капитанская дочка» в том или иной степени задействованы все основные жанры фольклора: сказка, песня, сказание. Также широко Пушкин использовал в романе фольклорные эпиграфы, именно они являются смысловым ключом к пониманию каждой главы. Почти все эпиграфы взяты из народных песен, так как в них отражается нравственный опыт народа, его быт, интересы, идеалы, мудрость. Поэтому фольклорная традиция, насытившая собой пушкинский роман и создающая особое его своеобразие, имеет в художественном мире произведения, важное значение и сама по себе, и с точки зрения динамики творческого развития писателя.

УДК 37.01
ББК 70

Ластина А.А.

**ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА ВОСТОКА
КАК СРЕДСТВО ВЫРАЖЕНИЯ СОБСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ**

Lastina A.A.

LANDSCAPE LYRICS OF THE EAST AS MEANS OF EXPRESSION OF SELF CONSCIOUSNESS

То, что сейчас принято называть «пейзажной лирикой» в старом Китае называлось «поэзией гор и вод» (шань шуй ши). Данное понятие появилось, благодаря творчеству известного поэта раннесредневекового Китая, Се Лин-Юня (385-433). Становление пейзажной лирики – длительный процесс, проходивший под влиянием различных общественных явлений, начавшийся ещё в 3 веке. Источниками зарождений и китайских и японских стихотворений стали народные песни (китайские песни (Шицзин), а в Японии изначально были популярны танки (короткие песни), и нагуаты (длинные песни – баллады). Существенное влияние на развитие японской лирики оказали архаичные верования. Прежде всего, это можно проследить в приравнивании поэтического творчества к становлению и бытованию всего живого порожденного Новым Небом и Землей в лице Сусанано и Ситатэ рухимэ.

Важным моментом, безусловно, является структура стихотворения, что своего рода показатель ментальности народа. Если в китайской поэзии стихотворение представляет собой целую цепь, а каждая строчка – частичка общей мелодии стихотворения. То в японской лирике существует так называемая «рэнга», подразумевающая под собой разбиение стихотворения на отдельные звенья.

В пейзажной лирике чётко прослеживается даосско-философский и натур-философский аспекты, отсутствие которых делает невозможным понимание общей и частной картин мира поэзии. Факт наличия даосско-философской и натур-философской концепций в произведениях китайских поэтов отражается с двух сторон. С первой стороны, выход человека на лон природы понимается как странствие, со второй стороны, горы являются благоприятным местом для пребывания там человеческого существа, того же даосского отшельника. В качестве примера рассмотрим отрывок из стихотворения китайского поэта Се Лин-Юня «Поднялся на одинокую скалу-остров посредине потока».

Через сметавшиеся струи спешу к одинокому острову,

Одинокий остров о, как он прекрасен среди потока!

Облака и солнце вместе сияют, переливаются,

Воздух и вода свежи и чисты.

Это волшебство некому оценить, О таящихся людях кто поведает?

И в мыслях встаёт красота Куньлуня [1, с. 639]

И уже с самих истоков пейзажной лирики поэтическое творчество рассматривалось как дар свыше.

Любопытный факт в поэзии Китая, уже в самом термине «пейзажная лирика» кроется любование и наслаждение природой. В китайском языке существуют два названия пейзажа: «фэн тин» и «тин сэ». Термин «фэн тин» относится к природным явлениям («фэн» – «ветер», «Тин сэ» – «цвет») [2, с. 433]. Можно предположить, что это определение идёт от любви китайцев к созерцанию таких явлений, как, например, цветение сливы.

© Ластина А.А., 2015

¹ Лотман Ю.М. Идейная структура «Капитанской дочки» // Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. – М., 1988. – С. 114.

В произведениях и китайских и японских поэтов отчётливо прослеживается тенденция к постижению скрытой сущности явлений.

Для китайских и японских поэтов книги стихов являются источниками духовного обогащения. В японских стихотворениях это проявляется в умении видеть сложное в простом. Рассмотрим это на примере известного японского поэта Мануццо Басё.

Кукушка вдаль летит,
А голос долго стелется
За ней по воде.

Существенную роль сыграл в поэзии двух стран и буддизм. Поэзия обеих стран пронизана откликами буддийских начал это и попытка услышать звучание природы, почувствовать единство с высшим началом. В лирике этих двух стран скрывается подтекст, потаённый смысл, который достигается благодаря их метафоричности и игре слов, то есть когда одно и, то же слово может иметь два значения. Более наглядно объясню на примере двух восточных стран. Первым рассмотрим стихотворение японского поэта Аривару Нарихира.

У сливовых цветов всё тот же аромат,
Как будто их коснулся твой рукав,
Совсем как та весна...

У месяца узнать:

Быть может, прежняя весна вернулась вновь?

Душистые сливы напоминают герою о возлюбленной, через описание природы автор воплощает свои личные переживания, говорит о любви.

Стихотворение китайского поэта Ли Шаньинь:

«Иней под луной».

Умолкли цикады, лишь слышен гусей улетающих крик

И терем высокою крышей – в нависшие тучи проник.

Цинной и Чаньэ замерзают,

Всё иней покрыл под луной.

Красавицы всё выясняют, из двух кто прекрасней собой?

Важным моментом является связь живописи и поэзии, проявляющаяся, начиная от материала, которым пользовались поэт и художник – кисть и тушь, заканчивая каллиграфией, ведь иероглиф – символ, каждый иероглиф – капля, ложащаяся на бумагу, множество таких капель воссоздают целостную живописную картину.

И в конце стоит отметить влияние этих двух поэзий друг на друга. Например, в японской лирике наблюдается через заимствование составных слов, выражений из китайской поэзии.

И сейчас пейзажная лирика Востока жива и по-прежнему является одним из средств выражения собственного самосознания, а мы, листая страницы стихотворных сборников Китая и Японии, можем погрузиться хоть на долю в великие тайны природы и бытия в целом.

Библиографический список

1. Классическая проза Дальнего Востока / серия БВЛ. – Т. 18. – М.: 1975. – С. 639.
2. Боронина И.А. «Поэтика японского классического стиха».

УДК 37.025
ББК 88.3

Левковская Н.А.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ СО СВЕРСТНИКАМИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

В статье рассматриваются проблемы, связанные с особенностями межличностных отношений со сверстниками. Автор делает вывод, что, личностные качества подростка оказывают влияние на его положение в системе межличностных отношений со сверстниками.

Ключевые слова: межличностные отношения, сверстники, личные качества, подросток.

Levkovskaya N.A.

PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF INTERPERSONAL RELATIONSHIPS WITH PEERS IN ADOLESCENCE

The article discusses the problems of the features of contemporary interpersonal relationships. The author concludes that the personal qualities of teenagers have an impact on its position in the system of interpersonal relationships with peers.

Key words: interpersonal relationships, contemporary, personal abilities, teenager.

В настоящее время уже не приходится доказывать, что межличностное общение – совершенно необходимое условие бытия людей, что без него невозможно полноценное формирование у человека ни одной психической функции или психического процесса, ни одного блока психических свойств, личности в целом.

Общение – взаимодействие людей, в котором всегда разворачивается взаимопонимание между ними, устанавливаются те или иные взаимоотношения, имеет место определенное взаимодействие участвующих в общении людей по отношению друг к другу.

Межличностное общение оказывается таким процессом, который при условии, если мы хотим постичь его суть, должен рассматриваться как система «человек-человек» во всей многоаспектной динамике ее функционирования. Это в полной мере имеет отношение к детям разных возрастов.

В российской психологической литературе тема межличностных отношений подростков исследована недостаточно, не раскрыты особенности межличностных отношений раннего подросткового возраста, в целом исследуемая тема изложена не систематично и кратко. Учитывая это, тематика данной работы «Психологические особенности межличностных отношений со сверстниками в подростковом возрасте» является актуальной для исследования.

Объектом исследования являются межличностные отношения подростков со сверстниками.

Предмет исследования – психологические особенности отношений.

Методы исследования – анализ исследований.

Цель исследования – выявить характерные особенности межличностного общения подростков со сверстниками.

Для достижения указанной цели была реализована следующая задача: изучение теоретического материала по проблеме общения в подростковом возрасте.

В ходе решения данной задачи установлено, что межличностные отношения это – субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

Межличностные отношения – система установок, ожиданий, стереотипов, ориентаций, через которые люди воспринимают и оценивают друг друга.

У человека содержание общения значительно шире, чем у животных. Люди обмениваются друг с другом информацией, представляющей знания о мире, богатый, прижизненно приобретенный опыт, знания, способности, умения и навыки. Человеческое общение многопредметно, оно самое разнообразное по своему внутреннему содержанию.

Цель общения – это то, ради чего у человека возникает данный вид активности. У животных целью общения может быть побуждение другого живого существа к определенным действиям, предупреждение о том, что необходимо воздержаться от какого-либо действия. Мать, например, голосом или движением предупреждает детеныша об опасности; одни животные в стаде могут предупреждать других о том, что ими восприняты жизненно важные сигналы. У человека количество целей общения увеличивается. В них, помимо перечисленных выше, включаются передача и получение объективных знаний о мире, обучение и воспитание, согласование разумных действий людей в их совместной деятельности, установление и пояснение личных и деловых взаимоотношений, многое другое. Если у животных цели общения обычно не выходят за рамки удовлетворения актуальных для них биологических потребностей, то у человека они представляют собой средство удовлетворения многих разнообразных потребностей: социальных, культурных, познавательных, творческих, эстетических, потребностей интеллектуального роста, нравственного развития и ряда других.

Подростковый возраст происходит от английского *teenage period*, – период онтогенеза, переходный между детством и взрослостью. Был выделен в качестве особого периода развития в 19 веке. Синоним – отрочество. Хронологические границы точно не фиксированы. В зависимости от того, рассматривается ли как особый этап развития ранний юношеский возраст, подростковый возраст отводится период от 10-11 до 15 лет или от 11-12 до 16-17 лет. Иногда целиком относится к числу кризисных возрастов, критических периодов онтогенеза, хотя вопрос о неизбежности кризиса и его протяженности является дискуссионным.

В подростковом возрасте остро протекает переход от детства к взрослости. В данный период выпукло переплетаются противоречивые тенденции. С одной стороны, для этого сложного этапа показательны негативные проявления, дисгармоничность в строении личности, свертывание прежде установившейся системы интересов ребенка, протестующий характер его поведения по отношению к взрослым. С другой стороны, подростковый возраст отличается и множеством положительных факторов: возрастает самостоятельность ребенка, более разнообразными и содержательными становятся отношения с другими детьми, взрослыми, значительно расширяется сфера его деятельности и так далее.

Все исследователи психологии подросткового возраста, так или иначе сходятся в признании того огромного значения, которое имеет для подростков общение со сверстниками, поэтому одной из главных тенденций подросткового возраста является переориентация общения с родителей, учителей и вообще старших на ровесников, более или менее равных по положению.

Отношения с товарищами находятся в центре жизни подростка, во многом определяя все остальные стороны его поведения и деятельности.

Общение со сверстниками очень важный специфический канал информации (позволяющий часть информации по вопросам пола подростку получать от сверстников, поэтому их отсутствие может задержать его психосексуальное развитие или предать ему нездоровый характер). Это специфический вид межличностных отношений. Положение принципиального равенства детей-сверстников делает эту сферу отношений особенно привлекательной для подростка: это положение соответствует этическому содержанию возникающего у подростка чувства собственной взрослости. Происходящие в начале подросткового возраста специфические сдвиги в развитии определяют принципиальное сходство у подростков новых потребностей, стремлений, переживаний, требований к отношениям с взрослыми и то-

варищами. Это способствует развитию отношений со сверстниками вглубь. У подростка формируются ценности, которые больше понятны и близки сверстнику, чем взрослым. Общение с взрослыми уже не может целиком заменить общения со сверстниками. Сознание групповой принадлежности, товарищеской взаимопомощи дает чувство эмоционального благополучия и устойчивости. Хотя общение подростков часто бывает эгоистичным, а потребность в самовыявлении, раскрытии своих переживаний – выше интереса к чувствам и переживаниям другого.

Таким образом, одна из главных тенденций переходного возраста – переориентация общения с родителями, учителями, вообще со старшими, на более или менее равных по положению. Роль эмоциональной функции общения проявляется в двух аспектах: в приобретении опыта эмоциональных отношений с людьми и в развитии эмоционального притяжения окружающей действительности. Анализ и обобщение практических материалов научных исследований по заданной теме. На основании исследований сделаны следующие выводы:

Сфера межличностных отношений охватывает практически весь диапазон существования человека. Можно утверждать, что человек, даже будучи в совершенном одиночестве, продолжает опираться в своих действиях и мыслях на свои же представления об оценках, значимых для других. Не случайно были созданы и до сих пор показывают свою теоретическую и практическую ценность такие психологические теории, в которых важнейшее значение для всех личностных составляющих приписывается межличностным отношениям (В.Н. Мясищев, 1969).

Межличностные отношения проявляются в большом разнообразии сфер человеческого бытия, которые существенно отличаются друг от друга и в которых действуют различные психологические факторы. В настоящее время в психологии существует огромное количество конкретных методических приемов исследования межличностных отношений, и даже беглый обзор их не уместился бы в объеме целой книги. Поэтому мы ограничимся рассмотрением лишь некоторых, наиболее распространенных, кратко перечислив и другие, реже применяемые в этой области.

Для диагностики межличностных отношений бывает чрезвычайно важно выделить те индивидуальные личностные свойства участников взаимодействия, которые проявляются и влияют на процессы общения. С этой целью созданы тесты и шкалы для измерения таких свойств, как стиль лидерства, авторитарность, совместимость, тревожность, личностные ценности и т.д.

К диагностическим методикам изучения межличностных отношений относятся:

- Диагностика межличностных отношений Тимоти Лири.
- Социометрия.
- Рисуночные методики.
- Диагностика межличностных отношений с помощью сказки.

При исследовании межличностных отношений наиболее часто выделяются два фактора: доминирование – подчинение и дружелюбие – агрессивность. Именно эти факторы определяют общее впечатление о человеке в процессах межличностного восприятия. Они названы в числе главных компонентов при анализе стиля межличностного поведения.

В ходе решения данной задачи были систематизированы некоторые упражнения, направленные на коррекцию навыков общения подростков в социуме.

Целью изложенной в работе коррекционной программы является развитие навыков конструктивного общения в социуме, формирование терпимого отношения к себе и окружающим в процессе общения.

Ставились следующие задачи коррекционной программы:

- демонстрация индивидуальных особенностей человека,
- изменение отношений подростков друг к другу,
- осознание необходимости конструктивного общения,

- демонстрация положительных сторон дружбы,
- интеграция полученных знаний и умений.

В процессе исследования мы пришли к выводу, что психологические особенности влияют на межличностные отношения, так как межличностные отношения строятся на эмоциональной основе, определенных чувствах, рождающихся у людей по отношению друг к другу. В свою очередь чувства и эмоции появляются исходя из психологических особенностей каждого человека. В подростковом же периоде, который является критическим в формировании личности, проблема психологических особенностей в межличностных отношениях стоит особенно остро. Ребенок взрослея, приобретает новые особенности психики, и это влияет на его окружение, понимание мира и отношения к нему, а значит, и свое общение и свои отношения со всем вокруг он будет выстраивать заново, опираясь на новые приоритеты, продиктованными его психологическими особенностями.

В подростковом периоде складываются две разные по своему назначению для психологического развития системы взаимоотношений: одна – со сверстниками, другая – с взрослыми. Выполняя одну и ту же общую социализирующую роль, эти две системы взаимоотношений нередко входят в противоречия друг с другом по содержанию или по регулирующим их нормам.

Подросток начинает предъявлять повышенные требования к себе и к взрослым, требует расширения своих прав, а вот отношения со сверстниками обычно строятся как отношения равно партнерские.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы и проведенные исследования подтверждают, что личностные качества подростка оказывают влияние на его положение в системе межличностных отношений со сверстниками.

В процессе реализации взаимосвязанных задач, основная цель была достигнута.

УДК 82
ББК 74

Максимова Н.С.

**МИФОПОЭТИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ И МОТИВЫ В ПЬЕСЕ
А.Н. ОСТРОВСКОГО «СНЕГУРОЧКА»**

Статья посвящена исследованию мифопоэтической традиции в произведениях А.Н. Островского.

Ключевые слова: фольклор, жанр, мотив, образ.

Maksimova N.S.

**MYTHOPOETIC IMAGES AND MOTIFS IN ALEXANDER OSTROVSKY'S PLAY
«THE SNOW MAIDEN»**

The article is devoted to the study of the mythopoetic tradition in the literary work of A. Ostrovsky.

Key words: mythopoetic tradition, genre, motif, image.

«Весенняя сказка» А.Н. Островского «Снегурочка» отражает взаимодействие поэтических форм с памятью культуры, с ее глубинными слоями, сохраняющими мифологические мотивы и образы в скрытом, закодированном виде. Изучению «весенней сказки» посвящены немногочисленные работы. Взгляды исследователей на характер «весенней сказки» разнообразны, но все они сходятся в понимании значения пьесы, в притягательности, неисчерпаемой глубине ее смыслов, пленительной красоте созданных в ней образов. Отдавая должное многим глубоким и оригинальным исследованиям, посвященным осмыслению творче-

ства А.Н. Островского в целом и анализу «Снегурочки» в частности, следует все же отметить, что о художественных особенностях «весенней сказки» сказано недостаточно и требуется более детальное рассмотрение.

В центре нашего внимания оказываются пути реализации в символических контекстах повествования мифопоэтических образов и мотивов. Предметом работы оказываются мифологические мотивы и образы, имеющие глубинно-универсальный, архетипический смысл в пьесе А.Н. Островского «Снегурочка».

В «весенней сказке» отражены надисторические начала бытия: восходящие к архаике мифопоэтические универсалии, именуемые архетипами.

По А.Ф. Лосеву, «миф не есть выдумка, или фикция, не есть фантастический вымысел, но – логически, то есть, прежде всего, диалектически, необходимая категория сознания и бытия вообще».

Жизнь, таящая в себе свою собственную мифическую истинность и смысловую структуру (в основе ее истина чуда)¹.

Е.М. Мелетинский видит в мифе хранилище человеческого опыта, ценного для всех времен². Основой нашего исследования стали работы по теории мифа и сказки таких ученых, как В.Я. Пропп («Морфология волшебной сказки», «Исторические корни волшебной сказки»), А.Ф. Лосев («Диалектика мифа»), Е.М. Мелетинский («Поэтика мифа»), В.Н. Топоров («Миф. Ритуал. Символ. Образ»); работы Л.М. Лотман («А.Н. Островский и русская драматургия его времени»), Ю.В. Лебедева («Россия А.Н. Островского»), Е.Г. Холодова («Мастерство А.Н. Островского») и др., посвященные творчеству А.Н. Островского.

Повествование «весенней сказки» разворачивается как цепь объединенных в сюжет эпизодов, основанных на сказочных мотивах. Мотивы тепла и холода имеют в сказке А.Н. Островского структурообразующее значение. Конфликт в «Снегурочке» основывается на столкновении и поэтическом развитии мотивов «горячности любовной» и «сердечной остуды».

Вступление в жизнь берендеев Снегурочки расстраивает гармонию этой жизни, этого звучания, что приводит к трагизму, заключенному в потере полифонической слитности. Снегурочка – дитя Весны и Мороза – становится невольной причиной «повсюдной сердечной остуды», бедствий и холода, ибо ее рождение нарушает законы природы и жизни. Наряду с мотивом чудесного рождения, можно говорить и о мотиве сиротства Снегурочки, ее одиночества и даже чуждости миру людей. В противопоставлении бушующих страстей мира людей и холодного спокойствия Снегурочки заключена трагедия героини. Драматургическое развитие конфликта «весенней сказки» можно обозначить как процесс постепенного природно-человеческого потепления. Снегурочка проходит сложный и трагический путь от холода и равнодушия к ревности, а затем к нежности, любви и гибели. Таянье Снегурочки – победа любви над «следами стужи» в сердце. Природа действия в пьесе-сказке основана на внутренних драматических связях между человеком и природой, между разными характерами действующих лиц.

В «весенней сказке», как и в народной, четко противопоставлены действующие лица: с одной стороны Снегурочка и Мизгирь, с другой – Купава и Лель. В фантастическом плане противопоставлены Мороз и Солнце. На противопоставлении персонажей углубляется мысль о противоборстве «тепла» и «холода». А.Н. Островский переводит конфликт произведения во внутренний психологический план. Если в народной сказке испытание героя заключается в борьбе с темными силами, с силами зла, то в «весенней сказке» Островский показывает противоборство «горячих» и «холодных» чувств в душе Снегурочки.

Сюжет «весенней сказки» в основных, опорных своих моментах восходит к русским народным сказкам о «ледяной девочке». Однако, А.Н. Островский, не нарушая композици-

¹. Лосев А.Ф. Диалектика мифа. – М., 2001. – С. 169.

². Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. – М., 2000. – С. 126.

онно-стилистических функций, переосмысляет сказку, наполняет современным содержанием, подчиняет решению эстетических и нравственных задач и таким образом создает «человеческую драму под сказочной оболочкой фантастического сюжета»¹. Три плана повествования (природный, берендеевский и Снегурочки) объединяются общей смысловой фразой, которая скрепляет все действие. Весна: «На свете все живое должно любить»². Берендей: «Природой неизменно положена пора любви для всех». Снегурочка: «Коль правда то, что девку не минует / Пора любви и слез по милом, ждите, / Придет она».

Центральные темы, развивающиеся по принципу все углубляющегося контраста, достигают полной реализации и в этот момент найдено главное слово: «хочу любить». Последние слова Снегурочки звучат как голос вечной истины. Дочь природы призвана вносить ее в мир ценой собственной жизни. Образ этот носит вневременной смысл. Мифологическая ситуация воссоединения, имеющая решение трагическое, получила свое непреложное мифопоэтическое завершение. Интерес у Островского не ограничивается судьбами отдельных героев, а устремляется далее, к общему ходу вещей, к движению живой жизни, в котором как раз и открывается ко всем относящаяся, всех накрывающая судьба.

В результате сложной художественной обработки образов Островским физические понятия тепла и холода переносятся в область нравственных категорий. Это позволило поставить вопрос о нравственных представлениях человека, о любви, о счастье, о народе, его стремлениях и мечтах. Борьба высших природных сил приобретает в «весенней сказке» характер столкновения различных взглядов на жизнь, любовь, различных пониманий норм человеческих взаимоотношений. Таким образом, конфликт в «Снегурочке» решается в символическом плане.

Спор Мороза и Весны в прологе о судьбе их дочери Снегурочки отражен в понимании земной красоты. Один вид утверждает Мороз – это холодная красота оцепенения, безмолвия и бесчувственности. Другую красоту несет в мир Весна – горячую красоту жизни и возрождения. Красота Снегурочки, вплоть до чудесного преобразования под влиянием матери-Весны в финале «весенней сказки», на протяжении всего действия остается холодной красотой, далекой от горячих нравственных побуждений. Такая бессердечная красота губительна для окружающих: ее присутствие сеет раздор и ссоры в мире берендеев, а бесчувственность Снегурочки еще более усугубляет их страдания. Равнодушна Снегурочка к страданиям других девушек, у которых она невольно уводит женихов. Равнодушна она и к своим поклонникам, не понимая их терзаний, не сознавая причины слез, пробегающих по щекам Леля.

Ледяное сердечко Снегурочки еще не только не способно любить, но и неспособно к состраданию и жалости, которые свойственны большинству берендеев, в том числе и Лелю. Сквозь языческий колорит народной безудержной жизни в «весенней сказке» проходит мысль о христианской любви – любви одухотворенной, в основе которой не страсть, а сострадание и жалость. Снегурочка, сердце которой еще не «оттаяло», не может понять поступок Леля – принародный поцелуй с Купавой, в основе которого лежит сострадание и понимание чужого горя. Этот поступок заставляет Снегурочку как бы очнуться: «Мучительную ревность / Узнала я, любви еще не зная...». Зачем нужна красота, если она не дарит радости и счастья окружающим? Свет без тепла, даже очень яркий, остается лишь светом, а свет и тепло – это уже жизнь.

Снегурочка проходит испытание людским равнодушием и любовью, в равной мере губительными. Эти испытания реальны, фантастическая ситуация пребывания сказочного

¹. Лотман Л.М. «Весенняя сказка» А.Н. Островского «Снегурочка» // Островский А.Н. Снегурочка. – Л., 1989. – С. 5.

². Островский А.Н. Снегурочка. – Л., 1989. – С. 7-64. Здесь и далее текст А.Н. Островского «Снегурочка» цитируется по этому изданию.

персонажа среди людей превращается в «метафору» социально-психологической проблемы взаимоотношений своеобразной, необычной, не похожей на других личности и среды.

Горестная судьба героини Островского – это символ извечной и неизбежной ранимости и беззащитности начинающего свою жизнь человека, в особенности яркого, щедро одаренного, душевно цельного. Страсти, порой опасные и даже губительные, дает нам ощутить драматург, наличествуют всегда и везде. Ранимость и беззащитность отдельного человека, по Островскому, столь же непреходящи и вечны, как предустановленный природный порядок. Обратившись к жанру сказки, драматург создал миф о радостной полноте жизни русских людей, об их единении друг с другом и с природой, миф о человеке, понявшем основу существования и отдавшего свою жизнь мгновению сопричастности с ней.

Повествование в «Снегурочке» А.Н. Островского представляет все происходящее как полностью не соответствующее «действительности». Мифологические мотивы переливаются в реальность, но и реальность через данные мотивы преобразуется в миф. Так, например, в слиянии образа Снегурочки и образа цветка обнаруживается символический смысл. Этот образ «сплавляется» с традиционным значением цветка, в результате чего такие свойства, как внешняя красота, искусственная жизнь выступают на одном полюсе ценностной шкалы, противопоставляясь образу Снегурочки, лишенной животворящей жизни, такой же искусственно-живой. Образ соединяет в себе черты растения без аромата, как красота без жизни. В данной связи обнаруживается параллель гибели-пробуждения со словами Снегурочки: «Жалко, что ландыши так скоро отцвели!». И сама Снегурочка «озарилась» лишь на мгновение. Образ цветка становится одним из центральных мотивов, который проходит через всю пьесу и реализуется в различных вариантах.

А.Н. Островский писал: «Дело поэта не в том, чтобы выдумывать небывалую интригу, а в том, чтобы происшествие даже невероятное объяснить законами жизни»¹. В пьесе «Снегурочка» мифологический сюжет реализовался на фоне этнографической картины древнего славянского быта. Быт этот был воссоздан на основе фольклора: легенд, лирических, игровых песен, игр, обрядов земледельческого календаря, заговоров, народных сатирических и пародийных представлений, а прежде всего народного языка, древность которого была мастерски стилизована. Островский воссоздал и вживе представил не только внешнюю, бытовую или «обрядовую» обстановку жизни, но и массовую психологию людей. В этой фантазии нет иллюзии жизни, а есть указание на ее проявления.

В произведении сказалась специфика драматического мироощущения А.Н. Островского. Мифологические мотивы и образы в «Снегурочке» преодолевают внешние формально-логические законы и создают особое художественное пространство, выражающее «максимально обобщенный образ «мира Островского», воспроизводящего в фольклорно-символической форме глубоко лирическое авторское представление о сути национальной жизни – преодолевающей, но не отменяющей трагизма индивидуально-личностного бытия»².

Жизнь во все времена была исполнена конфликтов и движения. В древнем, «устойчивом», покоившемся на вековых традициях и верованиях мире драматический конфликт нарушает «незыблемый» порядок. Неординарные, «особенные» люди, наделенные слишком щедро способностью любить, чувствовать, красотой, силой, неизбежно вступают в конфликт со средой. Сначала они воспринимаются ею как чудо, затем – как «уродство», источник нарушения заведенного порядка. Они обречены на гибель во имя сохранения традиционных форм жизни.

¹. Лебедев Ю.В. О национальном своеобразии драматургии А.Н. Островского // Литература в школе. – 2008. – № 8. – С. 2-7.

². Журавлева А.И. Поздний Островский в свете социокультурных проблем эпохи // Литература в школе. – 2003. – № 8. – С. 11-16.

«Снегурочка» А.Н. Островского представляет собой произведение, в котором автор сумел сохранить яркость, красочность, легкость, и непринужденность сказочной пьесы и в то же время в обобщенном абстрагированном виде дать эпическую картину жизни народа. Категория мифа осмысливается Островским и реализуется в пьесе «Снегурочка» в соответствии с принципами поэтики драматурга. Миф в «весенней сказке» формируется и оформляется во взаимодействии текста с подтекстом, где текст представлен мифологическими образами и мотивами, образами и архетипическими ситуациями, а подтекст составляет символика.

УДК 338
ББК 65

Никонорова А.А.

КРИТЕРИИ И МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИМ РАЗВИТИЕМ РЕГИОНОВ

В статье раскрыты критерии и методы управления экономическим развитием регионов. Ключевые слова: критерии, методы, экономическое развитие.

Nikonorova A.A.

CRITERIA AND METHODS OF MANAGEMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE REGIONS

In the article the criteria and methods of management of economic development of the regions.

Key words: criteria, methods, economic development.

В последние годы значительно усиливается роль регионального управления в общей системе государственного управления, поскольку именно через регионы осуществляется руководство государством в целом. Региональное управление выступает проводником общероссийских интересов с учетом региональной специфики. Для нормальной жизнедеятельности субъект Федерации как региональное звено единой системы федеративного государства, обладает всеми необходимыми полномочиями в экономической, финансовой, правовой сферах. Все насущные проблемы жизнеобеспечения населения решаются в субъектах Федерации. Органы управления субъектов несут основную ответственность перед населением и федеральным центром за положение в регионе.

Актуальность данной темы заключается в том, что проблема государственного регулирования территориального развития является основной для любого государства, независимо от того, рыночная ли это экономика или же распределительная. И поскольку государству приходится постоянно корректировать глубину своего влияния, то измерение этой глубины и выверенная, дискретная политика в области регулирования становится залогом эффективного развития национальной экономики, ее конкурентоспособности в сфере международного разделения труда и международной экономической кооперации. Объектом данного исследования является управление экономическим развитием регионов Российской Федерации.

Под региональным управлением понимают государственное управление, которое осуществляется органами государственной власти субъектов РФ в административно-территориальных границах всеми подведомственными отраслями и сферами, входящими в их компетенцию, и в соответствии с разграничением предметов ведения и полномочий на основе федеративных отношений. Региональное управление отождествляется с управлением в границах территорий субъектов РФ, т.е. территорий республик, краев, областей, автономных округов и области, городов федерального значения. Такое понимание территориального

управления является базовым. При этом, следует учитывать, что правовое, организационное, финансово-организационное обеспечение регионального управления не может быть отвлечено от местного самоуправления, имеющего, как известно, территориальную основу в административных границах субъектов РФ.

Главной целью регионального управления является повышение степени удовлетворения социально-экономических потребностей населения, проживающего на территории конкретного региона, на основе комплексного развития. Обоснованный с точки зрения способности региональной власти осуществлять свои функции уровень хозяйственно-экономической самостоятельности региона влияет на эффективность регионального управления. По мере приобретения регионами реальной самостоятельности формируется новая, собственно региональная сфера интересов и ответственности.

Региональное развитие – это режим функционирования региональной системы, который ориентирован на позитивную динамику параметров уровня и качества жизни населения, обеспеченную устойчивым, сбалансированным и многофакторным воспроизводством социального, хозяйственного, ресурсного и экологического потенциалов территории.

Управление развитием региона – это управление взаимно согласованными программами (проектами) развития всех сфер жизнедеятельности региона в соответствии с поддержанными населением приоритетами, федеральными и региональными интересами, принятыми к исполнению на законной или договорной основе, предусматривающими использование необходимых ресурсов, с определенными мерами и установленными сроками.

Главной целью такого управления является создание каждому трудоспособному гражданину условий, позволяющих ему своим трудом, предприимчивостью поддерживать собственное благосостояние и благосостояние семьи, при усилении адресности социальной поддержки со стороны государства в первую очередь слабо защищенных групп населения.

Все возможные методы воздействия непосредственно региональной администрации на ход экономического развития можно сформулировать как: создание в регионе благоприятных общих условий для развития деловой активности, регулирование деловой активности и прямой кооперации администрации региона и бизнеса. Виды воздействия на экономическое развитие региона представлены в таблице.

Таблица 1

Виды воздействия на экономическое развитие региона

Формирование общих условий бизнеса	Регулирование деловой активности	Прямая кооперация администрации и бизнеса
<ul style="list-style-type: none"> • Транспорт • Связь • Гостиницы • Рекреация • Телекоммуникации • Региональная рыночная инфраструктура <ul style="list-style-type: none"> • Банки, аудит • Страхование • Консультации 	<ul style="list-style-type: none"> • Зонирование • Правила землепользования • Налогообложение <ul style="list-style-type: none"> • Субсидии • Льготы • Гарантии 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные проекты • Взаимодействие с некоммерческими организациями • Торгово-промышленные палаты • Учебно-консультационные центры

Развитие всегда имеет направленность, определяемую целью или системой целей. Если эта направленность положительная, то говорят о прогрессе, если отрицательная – то о регрессе, или о деградации. Иными словами, природа развития регионов всегда предполагает определенную цель или несколько целей. Развитие региона – многомерный и многоаспектный процесс.

Развитие региона обычно рассматривается с точки зрения совокупности различных социальных и экономических целей. Даже если речь идет только об экономическом развитии,

оно обычно рассматривается совместно с социальным и включает в себя: рост производства и доходов; перемены в институциональной, социальной и административной структурах общества; перемены в общественном сознании; перемены в традициях и привычках.

Такое понимание регионального развития принципиально отличает его от процессов механического роста или структурных усложнений.

Например, нельзя отнести к подлинному региональному развитию одностороннее насыщение территории промышленными объектами (практика освоения русского Севера).

В настоящее время основной целью экономического развития большинства стран и их регионов является улучшение качества жизни населения.

В качестве целей социально-экономического развития региона используются такие, как увеличение доходов, улучшение образования, питания и здравоохранения, уменьшение нищеты, оздоровление окружающей среды, равенство возможностей, расширение личной свободы, обогащение культурной жизни.

Целесообразно выделять долгосрочные и краткосрочные цели и соответствующие им критерии экономического развития страны. В качестве долгосрочных целей можно обозначить становление и развитие постиндустриального общества, создание рабочих мест высшей квалификации для будущих поколений, повышение уровня жизни всех граждан региона, включая уровень образования, здравоохранения и культуры.

В качестве краткосрочных целей можно национального продукта в следующем году, квартале, месяце и пр.

Соответственно целям развития регионов строится система критериев (характеристик развития) и рассматривать преодоление кризиса и достижение конкретных величин прироста валового показателей, которыми измеряются эти критерии. Несмотря на некоторые различия между странами и регионами в иерархии ценностей и в целях развития, международные организации оценивают степень развития стран и регионов по некоторым универсальным интегральным показателям. Одним из таких показателей является индекс развития человека, разработанный в рамках Программы развития ООН. Данный показатель представлен в таблице 2.

Таблица 2

Показатели развития человеческого потенциала по регионам Российской Федерации за 2014 г.

Регион	Индекс дохода	Индекс образования	ИРЧП
Российская Федерация	0,932	0,932	0,859
г. Москва	1,000	0,993	0,930
г. Санкт-Петербург	0,963	0,993	0,909
Ханты-Мансийский АО	1,000	0,910	0,887
Ямало-Ненецкий АО	1,000	0,858	0,876
Магаданская область	0,994	0,968	0,873
Красноярский край	0,948	0,953	0,867
Белгородская область	0,906	0,945	0,866
Свердловская область	0,934	0,949	0,864
Калининградская область	0,963	0,919	0,862
Томская область	0,899	0,971	0,860
Республика Татарстан	0,923	0,913	0,860
Сахалинская область	1,000	0,913	0,859
Челябинская область	0,909	0,961	0,858
Ярославская область	0,915	0,940	0,856
Новосибирская область	0,871	0,990	0,856
Самарская область	0,908	0,951	0,855
Республика Башкортостан	0,894	0,938	0,848
Пермский край	0,944	0,920	0,848
Республика Северная Осетия - Алания	0,831	0,916	0,848
Республика Саха (Якутия)	0,909	0,938	0,846

Государственная финансовая поддержка регионов относится к числу наименее формализованных и наиболее гибких направлений государственной региональной политики. Именно здесь сталкиваются явные и скрытые интересы государства и регионов, тут наиболее заметны субъективизм, связанность с политической конъюнктурой и региональное лоббирование принимаемых решений.

Государство делится с регионами не только путем прямых бюджетных инъекций через федерально-отраслевые или федерально-региональные финансовые каналы. Надо иметь в виду и государственные решения об установлении все более регионально ориентированных пропорций распределения федеральных налогов, о различных налоговых, тарифных, лицензионных льготах, о выделении средств на разовые акции финансовой поддержки отдельных регионов, о разработке и реализации региональных программ и т. д.

Библиографический список

1. Андреев А.В. Региональная экономика: учебник для вузов / А.В. Андреев. – СПб: Питер, 2012. – 464 с.
2. Кистанов В.В. Региональная экономика России: Учебник / В.В. Кистанов, Н.В. Копылов. – М.: Финансы и статистика, 2011. – 584 с.
3. Козьева И.Л. Экономическая география и регионалистика: учебник / И.Л. Козьева, Э.Н. Кузьбожев. – М.: КНОРУС, 2012. – 346 с.
4. Курнышев В.В. Региональная экономика. Основы теории и методы исследования: учебник для вузов / В.В. Курнышев, В.Г. Глушкова. – М.: КноРус, 2012. – 254 с.
5. Региональная экономика / под ред. Г. Поляка. – М.: Юнити-Дана, 2013. – 464 с.
6. Россия в цифрах: Стат. сб. – М.: Федеральная служба государственной статистики, 2012. – 340 с.
7. <http://www.studfiles.ru/dir/cat29/subj1374/file15154/view153559.html>
8. http://www.kiiut.ru/docsfd/zm_10kzf1_regecon_4097100.pdf

УДК 614
ББК (Р) 51.20

Нурмухаметов А.С.

ВЛИЯНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ СОТОВЫХ ТЕЛЕФОНОВ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В статье рассматривается ряд проблем, связанных с влиянием электромагнитного излучения сотовых телефонов.

Ключевые слова: телефон, излучение, здоровье.

Nurmuhametov A.S.

INFLUENCE OF ELECTROMAGNETIC RADIATION OF MOBILE PHONES ON HUMAN HEALTH

A number of issues related to the influence of electromagnetic radiation of mobile phones are considered in the article.

Key words: phone, radiation, health.

Мобильный телефон и мобильная связь вошли в нашу жизнь стремительно и бесповоротно. Телефон у всех и везде, без него уже никуда. При этом обычно не принято задумываться, что всем привычный и вездесущий мобильный телефон – это сложное техническое устройство, умелое использование которого не сводится к знанию кнопок и функций. Невнимание к некоторым характеристикам вашего телефона может иметь неприятные последствия для здоровья. Так, например, он является источником электромагнитного излучения

(ЭМИ). Поэтому каждый даже самый простой в употреблении телефон требует «электромагнитной грамотности» и определенной культуры использования.

Согласно данным социологической службы ВЦИОМ, большинство абонентов опасаются электромагнитного излучения и считают, что сотовый телефон может негативно влиять на здоровье (73 %), но только 9 % населения, по данным опроса, понимают, что это такое. При этом 79 % респондентов ждут гарантий безопасности услуг со стороны оператора сотовой связи, но 51 % даже не знает стандарт связи своего оператора. И по-прежнему главным критерием выбора мобильного телефона для российских потребителей является не безопасность для здоровья, а цена.

Ученые из Шведского национального института труда и Норвежского управления по защите от излучения, опросив 11 тысяч владельцев сотовых телефонов, обнаружили побочные эффекты даже у людей, пользующихся телефоном меньше двух минут в день. 84 % опрошенных жаловались, что при разговоре по мобильнику у них нагревается кожа за ухом, иногда дело доходит до ожогов. Часть испытуемых страдала провалами в памяти, головокружением, головной болью и повышенной утомляемостью. Больше половины опрошенных испытывали сонливость. Трети абонентов было трудно сконцентрировать внимание на каком-либо предмете во время или сразу после разговора. Потенциальный вред, от мобильного телефона негативно влияющий на человека, связан с их способностью к генерации электромагнитных полей. Долгое время ученые не воспринимали исходящую от них угрозу всерьез, слишком незначительной казалась мощность полей, производимых мобильниками. Многочисленные исследования ученых убедительно доказывают то, что излучение мобильного телефона вызывает различные заболевания. В настоящее время научно доказано, что излучение мобильного телефона стимулирует изменения на клеточном уровне, вызывает нарушения генного порядка, способствует появлению больных клеток и болезнетворных опухолей

Российские ученые из Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН выяснили, что работающий в режиме ожидания мобильник способствует расстройству сна. В ходе экспериментов, проведенных в Институте биофизики ГОСНЦ Минздрава РФ, было установлено, что после разговора по сотовому телефону изменяется электрическая активность головного мозга. Проведённые в России исследования показали безусловное влияние работающего радиотелефона на хрусталик глаза, состав крови и половую функцию мелких животных (мышей и крыс), причём эти изменения носили необратимый характер при длительном воздействии. Эксперты по экологии Российской Федерации доказывают, что проверенные ими сотовые телефоны не соответствуют заявленным критериям безопасности. Уровень электромагнитного излучения, даже не вызывающий теплового воздействия, способен повлиять на важнейшие функциональные системы организма. К наиболее уязвимой из них большинство специалистов относят нервную систему. Механизм воздействия очень прост – установлено, что электромагнитные поля нарушают проницаемость клеточных мембран для ионов кальция. В результате нервная система начинает неправильно функционировать. Кроме того, переменное электромагнитное поле индуцирует слабые токи в электролитах, которыми являются жидкие составляющие тканей. Спектр вызываемых этими процессами отклонений весьма широк – в ходе экспериментов фиксировались изменения ЭЭГ головного мозга, замедление реакции, ухудшение памяти, депрессивные проявления и т.д.

Иммунная система также подвержена влиянию. Экспериментальные исследования в этом направлении показали, что то у животных, облученных ЭМП, изменяется характер инфекционного процесса – течение инфекционного процесса отягощается. Есть основания считать, что при воздействии ЭМИ нарушаются процессы иммуногенеза, чаще в сторону их угнетения. Этот процесс связывают с возникновением аутоиммунитета. В соответствии с этой концепцией, основу всех аутоиммунных состояний составляет в первую очередь им-

мунодефицит по тимус-зависимой клеточной популяции лимфоцитов. Влияние ЭМП высоких интенсивностей на иммунную систему организма проявляется в угнетающем эффекте на Т-систему клеточного иммунитета.

Эндокринная система тоже является мишенью для ЭМИ. Исследования показали, что при действии ЭМП, как правило, происходила стимуляция гипофизарно-адреналиновой системы, что сопровождалось увеличением содержания адреналина в крови, активацией процессов свертывания крови. Было признано, что одной из систем, рано и закономерно вовлекающей в ответную реакцию организма на воздействие различных факторов внешней среды, является система гипоталамус-гипофиз-кора надпочечников.

Можно также отметить нарушения со стороны сердечно-сосудистой системы. Они проявляются в форме лабильности пульса и артериального давления. Отмечаются фазовые изменения состава периферической крови.

Конечно, жизнь современного человека нельзя представить без мобильного телефона, но рисковать своим здоровьем все-таки не стоит. Для этого достаточно выполнять простейшие рекомендации:

1. Дождитесь соединения, прежде чем подносить телефон к голове. Прием вызова абонента – это момент пика излучения.

2. Старайтесь носить телефон как можно дальше от жизненно важных органов. При увеличении расстояния интенсивность излучения уменьшается. Рекомендуется носить телефон в сумке, портфеле, а не в кармане, так как даже в режиме ожидания он продолжает обмениваться данными с сетью.

3. Пользуйтесь гарнитурами и системами «свободные руки» («hands free»), чтобы держать сотовый телефон подальше от головы и тем самым уменьшить его воздействие.

4. Следует ограничить использование мобильного телефона при беременности и при наличии медицинских противопоказаний.

5. При покупке выбирайте телефон с меньшей мощностью излучения. В России разрешенная максимальная мощность – 100 мВт/см².

6. При разговоре снимите очки с металлической оправой, т. к. она играет роль вторичного излучателя и может привести к увеличению интенсивности ЭМИ на определенные участки головы.

7. Старайтесь не разговаривать в закрытом пространстве (автомобиле, лифте, поезде, гараже и др.). Металлический «экран» ухудшает радиосвязь, в ответ на это мобильный аппарат увеличивает свою мощность.

8. В зданиях из железобетонных конструкций разговор по аппарату мобильной связи рекомендуется вести около большого окна, на лоджии или балконе.

9. Не пользуйтесь мобильным телефоном во время грозы. Вероятность попадания молнии в работающий телефон в несколько раз выше попадания в человека.

10. Ограничьте использование мобильного телефона детьми, не позволяйте использовать его в качестве игрушки, так как детский организм наиболее подвержен влиянию излучения.

11. Не используйте мобильный телефон в качестве будильника. Так как вы, скорее всего, положите сотовый рядом с кроватью. Лучше достаньте с антресолей бабушкины механические часы-будильник. Ограничьте использование. Вы серьезно рискуете, если пользуетесь телефоном более часа в день.

12. Не заряжайте мобильный телефон рядом со спальным местом. Сотовый, поставленный на зарядку, продолжает работать, связываясь с базовыми станциями несколько раз за ночь. Лучше выключите его или положите как можно дальше от кровати. Минимальное расстояние до головы – 1,5 метра.

Таким образом, в ходе рассмотрения вопросов, связанных с влиянием электромагнитного излучения сотовых телефонов на здоровье человека, я пришел к выводу о том, что со-

временному человеку без данного средства связи не обойтись, но необходимо помнить о том, что его неправильное использование может привести к серьезным проблемам здоровья.

Не забывайте об этом и помните: ваше здоровье – в ваших руках!

Библиографический список

1. <http://gamma7.m-l-m.info/zashhita-ot-elektromagnitnogo-izlucheniya>.
2. <http://u-center.info/libraryschoolboy/researchphysical/mobil-telefon1>.
3. <http://neitronik.com/index-6.htm>.
4. Персон Т. «Мобильная связь и здоровье человека», «Мобильные телекоммуникации», 2004.
5. Румянцев Г.Н. «Анализ патогенной значимости излучений мобильных телефонов», 2004.

УДК 316.6

ББК 88.8

Обухова Ю.Ю.

ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К СУИЦИДАЛЬНОМУ ПОВЕДЕНИЮ

В статье рассмотрены особенности эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению.

Ключевые слова: эмоциональная сфера, подросток, суицидальное поведение.

Obukhova Yu.Yu.

FEATURES OF THE EMOTIONAL SPHERE OF ADOLESCENTS WHO ARE PRONE TO SUICIDAL BEHAVIOR

In the article the peculiarities of the emotional sphere of adolescents who are prone to suicidal behavior.

Key words: emotional sphere, teen, suicidal behavior.

В последние десятилетия произошел резкий сдвиг в скорости биологического созревания молодежи. Снижился возраст возникновения месячных у девочек примерно с 16–17 до 12–13 лет. Для современных подростков характерно более раннее начало половой жизни, учебной и трудовой деятельности. Растет распространенность и легкодоступность алкоголя, наркотических средств среди молодежи, которые нередко являются составной частью суицидальной попытки, притупляя чувство самосохранения. Информационная «поддержка» современными СМИ темы суицида, нейтральное отношение к нему общества, распространение суицидальных интернет-сообществ, пропагандирующих индивидуальный или расширенный киберсуицид, также повышают риск совершения суицида у подростков.

Примерно 100 лет назад немецкий психиатр А. Баер написал: «Какое ужасающее противоречие в том, что ребенок, рожденный и предназначенный непосредственно для радостного и невинного наслаждения жизнью, сам накладывает на себя руки».

По настоящее время общественность не перестает волновать проблема подростковых суицидов, число которых неуклонно возрастает. Данная тенденция отмечается не только в России, но и в ряде западных стран. По данным Всемирной организации здравоохранения, количество суицидов среди лиц в возрасте 15-24 лет в последние 15 лет увеличилось в 2 раза и в ряду причин смертности во многих экономически развитых странах занимает 2–3-е место.

По абсолютному количеству самоубийств среди подростков в возрасте от 15 до 19 лет Россия, к сожалению, занимает 1-е место в мире. Ежегодно добровольно расстаются с жиз-

нию около 2500 несовершеннолетних. Ожидается, что в последующие 10 лет число самоубийств среди подростков будет расти быстрее, чем ранее. По данным Росстат, в Башкортостане порог высокого уровня самоубийств в 2010 году был превышен вдвое и составил 1627 человек, в 2011 году – 1667 человек, 2012 году – 1701 человек. За период с января по апрель 2014 число суицидов составило 396 человек. Республика Башкортостан занимает первое место по количеству детских суицидов, к сожалению, эта проблема не обходит и наш город. У 30 % лиц от 14-24 – бывают суицидальные мысли, 6 % – юношей и 10 % девушек совершают суицид. 10 % – цель покончить с собой и 90 % – привлечь к себе внимание.

Сравнение числа попыток с завершённым суицидом показывает, что из 15 попыток смертью заканчиваются одна – две. Более трети молодых людей (34 %) повторяют эти попытки – с каждой следующей риск смертельного исхода увеличивается.

Вышеуказанное, позволило определить тему исследовательской работы: «Особенности эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению».

Цель исследования: диагностика эмоциональной сферы студентов 1-2 курса по специальности «Сестринское дело» Салаватского медицинского колледжа, склонных к суицидальному поведению.

Задачи исследования:

1) Подобрать и обосновать комплекс психодиагностических методик с целью определения особенностей эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению.

2) Выявить особенности эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению.

3) Исследовать и проанализировать взаимосвязь проявления эмоциональной сферы, таких как: депрессивность, тревожность, агрессивность, ригидность, фрустрация, с риском суицидального поведения, с целью создания условий по стабилизации и коррекции эмоциональной сферы подростков, принимавших участие в эксперименте.

Объект исследования: эмоциональная сфера подростков.

Предмет исследования: влияние особенностей эмоциональной сферы на суицидальное поведение в подростковом возрасте.

Цель, задачи, объект и предмет исследования позволили выдвинуть гипотезу исследования.

Гипотеза исследования: мы полагаем что, такие негативные эмоциональные проявления как: депрессивность, тревожность, агрессивность, ригидность, фрустрация, будут проявляться у молодых людей в возрасте 16-18 лет, с повышенной склонностью к суицидальному поведению.

Методы: анкетирование, наблюдение, самооценка.

Для решения поставленных задач использовался комплекс диагностических методик: «Определение уровня депрессии» (В.А. Жмуров), «Выявление суицидального риска у детей и подростков» (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич), «Самооценка психических состояний» (Айзенк).

Организация исследования. База исследования. Исследование проведено на базе ГАПОУ РБ «Салаватский медицинский колледж» среди студентов 1-2 курсов.

В исследовании приняли участие три группы студентов.

Группа 201Ск – 25 человек. Средний возраст обучающихся – 17 лет.

Группа 103С – 25 человек. Средний возраст обучающихся – 18 лет.

Среди подростков этих групп суицидального намерения не было зарегистрировано.

Группа 101Ск – 25 человек, возраст студентов – 16 – 17 лет.

Количество – 75 человек, в возрасте от 16 до 18 лет. В группе имеются 2 подростка, совершившие попытку суицида один раз.

Исследование проводилось в несколько этапов.

Первый этап состоял в изучении и анализе теоретического материала и выборе методик для диагностики в соответствии с поставленными задачами и целью данного исследования для проверки выдвинутой гипотезы. Для того, чтобы получить разрешение на проведение диагностики у испытуемых, была проведена беседа с преподавателями учебного заведения, в котором проводилось данное исследование. Совместно с преподавателями была проведена беседа со студентами, подходящего для исследования возраста, в ходе которой было получено разрешение от 75 испытуемых.

На втором этапе была осуществлена диагностика с целью изучения особенностей эмоционально-волевой сферы испытуемых в подростковый период, для этого использовались следующие методики: «Определение уровня депрессии» (В.А. Жмуров), «Выявление суицидального риска у детей и подростков» (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич), «Самооценка психических состояний» (Айзенк).

В результате было выявлено, что:

1. У большинства подростков (51 %) уровень депрессии минимален, у (9,5 %) уровень депрессии умеренный, а у 1,5 % – выраженная депрессия, что может привести к суицидальным попыткам, о необходимости дополнительного наблюдения, проведения психодиагностических и психокоррекционных мероприятий с этими студентами. Тяжелая депрессия не выявлена. Методика определения уровня депрессии (В.А. Жмуров) использовалась для установления тяжести депрессивного состояния на данный момент у подростков трех групп. Оказалось, что у студентов группы 103С показатели депрессии значительно ниже, чем у остальных подростков. Практически все подростки получили показатели в диапазонах «минимальная депрессия» и «легкая депрессия», только у одной девушки показатели находятся в диапазоне «умеренная депрессия».

Студенты группы 103С – это юноши и девушки 18 лет, поступившие на обучение после 11 класса. Сравнивая результаты группы 103С с группами 101Ск и 201СК, мы можем сказать, что в группе 103С наблюдается устойчивый психологический фон.

2. У большинства студентов уровень тревожности, фрустрации, ригидности и агрессии отсутствует. Но при этом также выявлены студенты, которым необходимо оказание психологической помощи по снижению тревоги и депрессии до нормального уровня, особенно если учесть у них наличие устойчивых суицидальных тенденций. Существуют значимые различия между группами 201Ск, 103С и группой 101Ск, которые свидетельствуют о том, что студенты группы 101Ск чаще испытывают чувства неполноценности, группы 103С, 201Ск проявляют сопереживание и гибкость во взаимоотношениях с окружающими, что приводит к установлению близких и дружеских отношений. Студенты интересуются изменениями в развитии собственной личности и стремятся к самореализации и самосовершенствованию.

3. Анализ особенностей эмоциональной сферы подростков показал следующее. У половины испытуемых был обнаружен минимальный уровень депрессии, что указывает на удовлетворенность собой, жизнью в целом, отсутствие трудностей и проблем в реализации своих действий и желаний. Тогда как у небольшой части студентов выявлена выраженная депрессия, что является риском суицидального поведения. При этом выраженная депрессия свойственна девушкам.

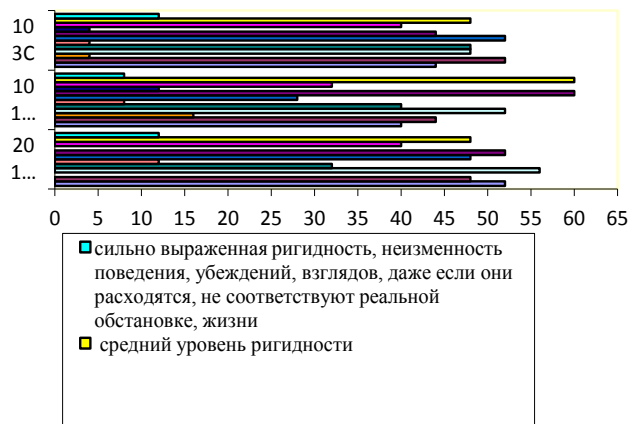


Рис. 2. Показатель результатов методики выявления суицидального риска у детей и подростков
А.А. Кучер, В.П. Костюкевич

В данной работе были изучены особенности эмоциональной сферы подростков, склонных к суицидальному поведению. Наиболее важными проблемами, привлекающими внимание всех исследователей в области суицида, являются: причины самоубийства; факторы риска.

Существует мнение, что в технически высокоразвитых странах вероятность самоубийств резко возрастает, также процент самоубийств в городах в 2 раза больше, чем в сельской местности. Зачастую суицид совершается под воздействием социальных, социально-психологических и психологических причин.

По мнению специалистов подавляющая, непропорционально большая часть случаев приходится на долю юношей и девушек в переходном возрасте. По мнению специалистов, подростковая психика предрасположена к суициду. На сухом языке медицины это называется специальным термином – «пубертатный суицид», то есть самоубийство, совершенное в пору полового созревания. Суицидная попытка становится более вероятной и в связи с недостаточной способностью подростка предвидеть возможные последствия своих действий. Ситуационно-личностные конфликты, могущие привести подростка к суицидным мыслям, намерениям и даже покушениям на самоубийство, достаточно многообразны. Постоянные незаслуженные упреки или унижения со стороны сверстников или школьных учителей при отсутствии теплого и доброго отношения и понимания в семье или обратная ситуация могут выработать у подростка пессимистическое отношение к миру, чувство безысходности и как единственную в его представлении возможность в разрешении ситуации – самоубийство.

На первом месте из проблем, характерных для подростков с суицидальным поведением, находятся, конечно, отношения с родителями (примерно в 70 % случаев эти проблемы непосредственно связаны с суицидом), на втором месте – трудности, связанные с учебным заданием, на третьем – проблемы взаимоотношений с друзьями, в основном противоположного пола.

Сопоставление результатов позволило сделать итоговый вывод:

1. У молодых людей 17 – 18 лет преобладает низкий уровень суицидального поведения, Но также есть подростки 16 лет со средним и даже высоким уровнем суицидального риска.
2. При клинически выраженных уровнях тревоги и депрессии у подростков наблюдаются устойчивые суицидальные тенденции.
3. Тревожность, фрустрация, ригидность, агрессивность влияют на формирование суицидального поведения в подростковом возрасте. Нами было выявлено, что при увеличении

тревожности, фрустрации, ригидности и агрессивности суицидальный риск тоже возрастает.

4. Депрессивное состояние, так же как и тревожность влияет на формирование суицидального поведения в подростковом возрасте. Нами было выявлено, что при увеличении уровня депрессии суицидальный риск тоже возрастает.

На основании полученных данных, мы составили коррекционную программу по профилактике суицидального поведения среди подростков. Результаты, полученные в ходе проведения эмпирического исследования, подтверждают гипотезу выдвинутую, вначале исследования.

Библиографический список

1. Андриенко, Е.В. Самоубийство / Е.В. Андриенко: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2000. – 304 с.
2. Большая энциклопедия психологических тестов / М.: Эксмо, 2007. – 416 с.
3. Ильин, Е.П. Психофизиология состояний человека / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2005. – 412 с.
4. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Сфера, 2001. – 464 с.
5. Морозов, А.В. Деловая психология. Курс лекций / А.В. Морозов: учебник для высших и средних специальных учебных заведений. – СПб.: Издательство Союз, 2000. – 576 с.
6. Немов, Р.С. Основы психологического консультирования / Р.С. Немов: учеб. для студ. педвузов. – М.: ВЛАДОС. – 394 с.

УДК 534.324
ББК (В)22,3

Осипов А.Н.

КАКОГО ЦВЕТА МУЗЫКА?

В статье рассматривается проблема связи музыки и цвета с точки зрения волновой теории. Исследование проводится на примерах Государственной символики Российской Федерации и Республики Башкортостан. Анализ приводит к тому, что нельзя дать однозначного ответа на вопрос: какого цвета музыка.

Ключевые слова: звук, цвет, частота, музыка, гимн, физика.

Osipov A.N.

WHAT COLOUR IS THE MUSIC?

In the article the problem of the relationship of music and colour in terms of the wave theory is discussed. The study was carried out with the state symbols of the Russian Federation and the Republic of Bashkortostan. The analysis leads to the fact that you cannot give a definite answer to the question: what color the music is.

Key words: sound, color, frequency, music, hymn, physics.

Какого цвета музыка? На этот вопрос до сих пор не получен ответ.

Еще в XVII веке связь между цветами солнечного спектра и музыкой обнаружил Ньютон. Нота «до» оказалась красного цвета, «ре» – фиолетового, «ми» – синего, «фа» – голубого, « соль» – зеленого, «ля» – желтого, «си» – оранжевого. Композитор Скрябин, считающийся основоположником цветомузыки, видел музыку в цвете.

Как известно, человек воспринимает окружающую информацию посредством пяти органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса. Эти каналы неразрывно связаны

между собой. Чем более развит орган чувств, тем более тонко различает он воздействие внешней среды, тем большее количество сведений проходит через него. Но пропускная способность зрительного канала человека примерно в сто раз выше слуха. Если так, то звуковую информацию человек может получить без потерь, если ее переложить в световые раздражители, цветовые сигналы¹.

Особенно сильно чувства человека проявляются во время звучания Государственных гимнов. Недаром эта мелодия звучит в самых торжественных случаях, вызывая чувства любви, патриотизма, гордости за свою Родину. Те же чувства вызывают и другие два символа: флаг и герб. Эти два символа мы воспринимаем через зрение, которое как установили ученые, является самым совершенным из органов чувств. Цветовая гамма Государственных флагов и гербов выбирается не случайно. Она характеризует многолетнюю историю страны.

Исследование основано на примерах символики нашей Родины – Российской Федерации и Республики Башкортостан. Начнем с Государственного флага и герба. В таблице 1 приведено толкование цветов Государственных флага и герба.

Таблица 1

Толкование цветов Государственного флага и герба

	Флаг Российской Федерации		Флаг Республики Башкортостан
<ul style="list-style-type: none"> • Белый – благородство и откровенность. • Синий – верность, честность, безупречность и целомудрие. • Красный – мужество, смелость, великодушие и любовь. 		<ul style="list-style-type: none"> • Зелёный – свобода, вечность жизни. • Белый – миролюбие, открытость, готовность к взаимному сотрудничеству народов Республики Башкортостан. • Синий – ясность, добродетель и чистота помыслов народов Республики Башкортостан. 	
	Герб Российской Федерации		Герб Республики Башкортостан
<ul style="list-style-type: none"> • Пурпур – благочестие, умеренность, щедрость и верховное господство • Золото – знатность, могущество и богатство, христианские добродетели: веру, справедливость, милосердие и смирение. 			

Теперь обратимся к Государственному гимну. Как быть тем, кто лишен слуха? Как им услышать музыку? Может быть, они смогут ее увидеть?

Предположим, что между звуком и цветом существует связь. Проверим эту гипотезу.

Музыкальный звукоряд состоит из семи нот: до, ре, ми, фа, соль, ля, си. Радуга состоит из семи цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового.

Рассмотрим звук и цвет с точки зрения физики, а именно с точки зрения волновой теории.

Звук – это механические колебания в упругой среде, в данном случае – в воздухе. Звук, как и любая волна, характеризуется амплитудой и спектром частот. Амплитуда характеризует громкость звука, а частота его тон, то есть ноту. Каждая нота может находиться на определенной октаве (субконтрактаве, контрактаве и т. д.). Чтобы поднять ноту на одну октаву вверх, ее частоту нужно умножить на 2. Это видно из анализа частот нот по октавам.

Свет – тоже электромагнитная волна. Проходя через стеклянную призму, луч белого света разлагается на семь цветов – от красного до фиолетового, образуя цветовой спектр. Каждый цвет имеет свою частоту.

При сравнении частот звука и цвета получаем, что поднимаясь по нотам, на 41 октаве частота звука попадает в спектр видимого излучения.

¹. Нехудожественная литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nehudlit.ru/articles/tsvet-i-muzyka.html>. Цвет и музыка. – (Дата обращения: 16.03.2015).

Для подсчета частоты нот 41 октавы была использована формула n-го члена геометрической прогрессии¹: $b_n = b_1 \cdot q^{n-1}$, где n – номер члена прогрессии (в нашем случае 45, так как до первой октавы имеется еще 4 октавы), q – знаменатель прогрессии (в нашем случае 2). Результаты расчетов приведены в таблице 2.

Таблица 2

Соответствие частот, звуков и цветов

Нота	Частота субоктавы, Гц	Частота октавы ² , Гц	Частота 41 октавы (из расчетов), $\times 10^{14}$ Гц	Частота цвета ³ , $\times 10^{14}$ Гц	Цвет
До		32,70	5,75	5,3 – 6,0	Зеленый
До - диэз		34,65	6,08	6,0 – 6,2	Голубой
Ре		39,95	6,5	6,2 – 6,8	Синий
Ре - диэз		38,88	6,8	6,2 – 6,8	Синий
Ми	20,61	41,21	7,2	6,8 – 7,9	Фиолетовый
Фа	21,82	43,65	7,68	6,8 – 7,9	Фиолетовый
Фа - диэз	23,12	46,25	7,45	6,8 – 7,9	Фиолетовый
Соль	24,50	49,00	4,3	4,0 – 4,8	Красный
Соль - диэз	25,95	51,90	4,56	4,0 – 4,8	Красный
Ля	27,50	55,00	4,84	4,8 – 5,1	Оранжевый
Си	29,13	58,26	5,43	5,3 – 6,0	Зеленый
Си - бемоль	30,87	61,74	5,12	5,1 – 5,3	Желтый

Анализируя полученные результаты, получаем, что цвета радуги соответствуют 12 нотам октавы, что отражает рисунок 1.

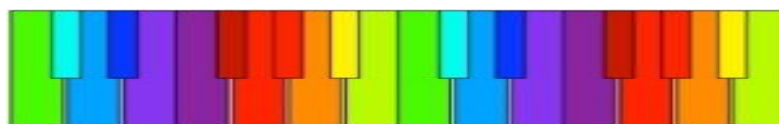


Рис. 1. Цветовое представление нот октавы

Теперь, присвоив каждой ноте свой цвет, проанализируем цветовую гамму Государственных гимнов.

Для анализа были использованы нотные партии гимнов Российской Федерации⁴ и Республики Башкортостан⁵ в тех тональностях, в которых они исполняются. Каждая нота имеет свою длительность. Чтобы учесть это, за единицу ширины цветовой линии примем длительность ноты, равную 1/8. После подсчета количества нот каждой ступени звукоряда и учета их длительностей, были выявлены преобладающие цвета, что отражено в таблице 3.

¹. Дадаян А. А. Математика: учебник – 2-е издание. – М.: ФОРУМ :ИНФРА –М. 2007. – 544 с.

². Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%CE%EA%F2%E0%E2%ED%E0%FF_%F1%E8%F1%F2%E5%EC%E0. Октавная система. – (Дата обращения: 16.03.2015).

³. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Видимое_излучение. – (Дата обращения: 16.03.2015).

⁴. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%8%EC%ED_%C1%E0%F8%EA%EE%F0%F2%EE%F1%F2%E0%ED%E0. Гимн Башкортостана – (Дата обращения: 16.03.2015).

⁵. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%8%EC%ED_%D0%EE%F1%F1%E8%E8. Гимн России – (Дата обращения: 16.03.2015).

Анализ количества нот и трактовки их цветов в Государственных гимнах

Нота	Гимн РФ	Гимн РБ	Цвет	Трактовка цвета
	Кол-во нот	Кол-во нот		
До	29	17	Зеленый	Символ мира, покоя, любви. Действует успокаивающе.
Ре	16	-	Синий	Символ моря и неба. Вызывает чувство настороженности.
Ре-диез	-	21	Фиолетовый	Символ мудрости, зрелости. Вызывает меланхолию
Ми	19	-		
Фа	5	11		
Фа-диез	-	-		
Соль	-	35	Красный	Символ власти, огня, войны и величия. Действует возбуждающе.
Соль-диез	15	-	Красный	
Ля	22	-	Оранжевый	Символ наслаждения, праздника, благородства. Вызывает ощущение благополучия и веселья.
Си	16	-	Зеленый	Символ мира, покоя, любви. Действует успокаивающе.
Си-бемоль	-	36	Желтый	Символ счастья, веселья. Способствует активизации умственной деятельности.

На рисунках 2 и 3 изображены полученные цветовые спектры Государственных гимнов Российской Федерации и Республики Башкортостан.



Рис.2. Цветовой спектр Государственного гимна Российской Федерации



Рис.3. Цветовой спектр Государственного гимна Республики Башкортостан

В Государственном гимне РФ преобладает зеленый цвет, который вызывает чувства покоя, умиротворения и действует успокаивающе. Также много оранжевого, который создает ощущение благополучия.

В Государственном гимне Республики Башкортостан преобладающим является красный, который символизирует власть и величие.

Как можно заметить, в цветовом спектре гимнов отсутствует голубой цвет, который является символом чистоты и нежности.

Следует сделать важное замечание: если гимн будет исполнен в другой тональности, то цветовой спектр будет смещаться в сторону красного или фиолетового цвета.

Подводя итог проделанной работе, можно сказать:

1. Между звуком и цветом существует связь.
2. Каждой ноте соответствует определенный цвет.
3. Цветовой спектр мелодии зависит от выбора тональности, в которой она исполняется.

Результаты данной работы могут найти применение для проведения концертов цветомузыки, чтобы передать всю гамму чувств, которые хотел донести до нас композитор.

К. Леонтьев представлял светомузыкальный концерт так: «...Представьте себе зрительный зал с гигантским сферическим экраном, охватывающим потолок, стены, пол. Мы пришли сюда на концерт светомузыки. Все погружается в темноту. Первые мощные аккорды симфонии, и в зал врывается море света. Это дрожащий отблеск пожара. Тревожно! Звуки

нарастают. Зал полыхает зловещим багровым пламенем. Кажется, оно пронизывает все насквозь. Но вот раздается властный клич трубы, и вспыхивает желтый огонь... И страх отхлынул от сердца. В воздухе движется, меняется, колеблется свет, окрашивается то в прозрачно-голубые, то в золотистые тона, подчеркивая едва заметные нюансы музыки. Музыка, цвет... Они слились воедино, усиливая и дополняя друг друга...»¹.

Несмотря на доказательство того, что между звуком и цветом существует связь, каждый человек слышит, чувствует и видит музыку по – своему. И нельзя дать точного ответа на вопрос: Какого цвета музыка?

УДК 61
ББК 5

Пашкова О.Ю.

КОМПЛЕКС ЛЕЧЕБНОЙ ГИМНАСТИКИ ПРИ ОСТРОМ БРОНХИТЕ С ГИМНАСТИЧЕСКОЙ ПАЛКОЙ

В статье рассматривается комплекс лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой, чтобы нормализовать крово-, лимфообращение и тем самым ликвидировать застойные явления в легких.

Ключевые слова: лечебная гимнастика, острый бронхит, гимнастическая палка.

Pashkova O.Yu.

THE COMPLEX OF THERAPEUTIC EXERCISES FOR ACUTE BRONCHITIS WITH GYMNASTIC STICK

In the article the complex of therapeutic exercises for acute bronchitis with gymnastic stick to normalize blood circulation, lymph circulation and thereby eliminate congestion in the lungs.

Key words: physiotherapy, acute bronchitis, gymnastic stick.

Задача комплекса лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой:

1. Восстановить нарушенные функции легких и всего организма.
2. Нормализовать частоту и глубину дыхания, уменьшить воспаление в бронхах;
3. Улучшить отхождение мокроты, восстановить дренажную функцию бронхов;
4. Усилить крово- и лимфообращение в системе бронхов, способствовать профилактике перехода в хронический бронхит;
5. Повысить сопротивляемость организма.

Данный комплекс составлен студенткой Пашковой Ольги, группа 403С, совместно разработан с преподавателем дисциплины «Основы реабилитации» Мокрецовой Людмилой Александровной проверен и разрешен к применению Отличником образования РБ, Отличником здравоохранения РБ, председателем цикловой комиссии клинических дисциплин, преподавателем высшей квалификационной категории, врачом – терапевтом А.Х. Рахимовой.

Методика проведения комплекса лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой:

1. Соотношение дыхательных и общеразвивающих упражнений и дополнительные приложения упражнения антивирусной защиты по Уманской, массажирование:

Точка 1 – область всей грудины, которая связана со слизистой оболочкой трахеи, бронхов, а также костным мозгом. При массаже этой точки уменьшается кашель, улучшается кровотворение.

© Пашкова О.Ю. (науч. рук. Л.А. Мокрецова), 2015

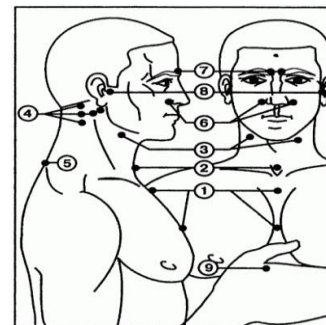
¹ Нехудожественная литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nehudlit.ru/articles/tsvet-i-muzyka.html>. Цвет и музыка. – (Дата обращения: 16.03.2015).

Точка 2 – яремная ямка, связана со слизистой оболочкой нижних отделов глотки, гортани, а также тимусом (вилочковой железой), регулирующим иммунные функции организма.

Точка 5 – расположена в области 7 шейного и 1 грудного позвонка. Она связана со слизистой оболочкой трахеи, глотки, пищевода, а главное – с нижним шейным симпатическим нервным узлом. Массаж этой точки способствует нормализации деятельности сосудов, сердца, бронхов, легких. *Надавите* на кожу подушечками одного или нескольких пальцев. Затем сделайте *вращательные* (как бы *винчивая шуруп*) движения – 9 раз влево, и столько же вправо – и переходите к следующей зоне. Массируем с периодичностью по 3 раза по 3 секунды. Противопоказания отсутствуют.

2. Исходное положение: стоя (лучшая позиция для выполнения данного комплекса, т. к. грудная клетка и позвоночник могут быть свободны во всех направлениях). Смена исходного положения должна улучшать дренажные функции бронхов, и увеличивать глубину дыхания.

3. Темп (медленный с удлиненной фазой выдоха в течение проведения всего времени комплекса лечебной гимнастики при остром бронхите) должен соответствовать полу и возрасту занимающихся с течением заболевания, глубины дыхания, должны быть адекватны состоянию здоровья, течению заболевания, и функциональному состоянию организма.



4. Дыхательные упражнения с акцентом на выдохе положительно влияют на бронхиальную мускулатуру. Данная дыхательная гимнастика противопоказана в следующих случаях: травмы головного мозга; травмы позвоночника; выраженный остеохондроз шейно-грудного отдела позвоночника; острое лихорадочное состояние; кровотечения; острый тромбоз; высокое артериальное, внутричерепное или внутриглазное давление.

5. Самомассаж воротниковой области, и грудной клетки способствует активизации дыхания и отхождения мокроты. Противопоказания к самомассажу: гипертоническая болезнь, выраженный атеросклероз сосудов головного мозга и сердца; пожилой возраст (старше 65 лет); хронический абсцесс, бронхоэктазии; онкологические заболевания легких; туберкулез легких с кровохарканьем.

6. Вибрационный массаж 3-5 минут грудной клетки вдыхая, произносятся звуки А, О, У, с одновременным похлопыванием грудной клетки и ребер ладонками спереди, нижние доли легких сзади 3-5 минут (данное упражнение применяется только при наличии влажного кашля, при сухом данное рекомендованное упражнение будет мало эффективно).

Лёгкие нельзя массажировать напрямую, так как они полностью покрыты рёбрами и позвоночником, к ним можно только «достучаться». Ударная волна от удара кулака сотрясает и приводит к возвратно-поступательному движению легочную ткань, бронхи, плевру, колыхается мокрота, усиливается отхаркивание. Данный метод массажа оказывает воздействие в подключичную область, на участок нижней реберной дуги, на спину – в лопаточную, надлопаточную, межлопаточную и подлопаточную зоны. После вибрационного массажа начинается интенсивное отхаркивание, улучшается кровообращение лёгких, становится свободнее дыхание.

Противопоказание самомассажа: повышенная температура тела, если заболевание на данный момент находится в острой стадии, наличие онкологических заболеваний лёгких.

7. Звуковая гимнастика главный принцип такой гимнастики:

- глубокий полноценный вдох через нос – пауза на 2-3 секунды;
- активный удлиненный выдох через рот – еще одна пауза.

На выдохе произносите звуки каждый из них повторяйте по 5-8 раз. Делайте это спокойно и без напряжения. Если тяжело проговаривать громко, делайте это тихо или даже шепотом.

Противопоказания: к применению комплекса лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой:

1. Глаукома.
2. Повышенное артериальное давление.
3. Кровотечения любой патологии.

Методически правильно построенное занятие, средства лечебной физкультуры, соответствующие лечебным задачам, правильно подобранная нагрузка могут обеспечить требуемую эффективность занятий. Объективно судить о такой эффективности можно не только на основании длительных клинических и клинико-функциональных наблюдений, но и по результатам некоторых функциональных исследований сразу после занятий лечебной физкультурой.

Исследуемая группа в проведении комплекса лечебной гимнастики при остром бронхите с гимнастической палкой:

1. Беседа о влиянии физических упражнений на состояние здоровья 3 мин. При выполнении дыхательного упражнения следите за тем, чтобы спина у вас была прямой, подбородок приподнят, мышцы лица расслаблены.
2. Измерение АД перед проведением комплекса ЛГ.
3. Подсчет Р в 1 минуту (каждый подсчитывает самостоятельно) под контролем инструктора по проведению комплекса фиксируется в показатели исследования.
4. Подсчет ЧДД.

Таблица 4

Ф.И. участвующих в проведении Комплекс лечебной гимнастики при остром бронхите	Показатели после занятий					
	АД	Р	ЧДД	АД	Р	ЧДД
1. Кускильдина Гузелия	110/70	70	20	120/80	85	25
2. Лукманова Айгуль	120/65	68	23	130/75	84	28
3. Муслимова Гульнара	120/80	76	20	125/85	83	24
4. Зенкина Юлия	110/70	68	22	120/80	80	25
5. Батаева Алена	120/70	85	24	125/80	94	28
6. Хасаева Гульфина	115/70	80	23	120/80	95	28
7. Шевалдина Марина	120/70	74	22	130/80	94	29
8. Горбунова Дарья	115/70	80	20	130/80	94	25
9. Ананьев Никита	120/80	68	18	130/80	75	23

Здоровье – это не только отсутствие болезней, но и определенный уровень физической тренированности, подготовленности, функционального состояния организма, который является физиологической основой физического и психического благополучия. Физическая активность – это одно из неперенных условий жизни, имеющее не только биологическое, но и социальное значение. Она рассматривается как естественно-биологическая потребность живого организма на всех этапах онтогенеза и регламентированная в соответствии с функциональными возможностями индивида является важнейшим принципом здорового образа жизни человека.

Таким образом, даже краткий обзор возможностей лечебной физкультуры позволяет сделать выводы о том огромном значении, которое она имеет в жизни человека:

1. Занимаясь физическими упражнениями, человек сам активно участвует в лечебно-восстановительном процессе, что благотворно влияет на его психоэмоциональную сферу.
2. Воздействуя на нервную систему, регулируются функции поврежденных органов.
3. В результате систематического применения физических упражнений организм лучше приспособляется к постепенно возрастающим нагрузкам.
4. Важнейшим механизмом ЛФК является также ее общетонизирующее влияние на человека.

5. Занятия лечебной физкультурой имеют и воспитательное значение: человек привыкает систематически выполнять физические упражнения, это – становится его повседневной привычкой, способствует ведению здорового образа жизни.

6. Массаж биологически активных точек или точечный массаж признан одним из важных способов саморегуляции человека. Эту форму саморегуляции может применять человек любого возраста и любой физической подготовки. Массаж не требует специальных помещений или условий.

7. Самомассаж незаменим как оздоровительный метод. Его можно проводить при различных дискомфортных состояниях (чиханье, кашель, насморк, икота).

Осуществляя дыхательную гимнастику, вы сможете наблюдать, как во время упражнений работают все части вашего тела, начиная с головы и заканчивая нижними конечностями. Если честно, то процесс дыхания до сих пор вызывает у многих ученых массу восхищения. Человек дышит и своим дыханием заставляет работать весь организм. Все это происходит при обычном дыхании. А теперь, только подумайте, чего можно ожидать от организма, если вы не просто дышите, а выполняете целый ряд дыхательных упражнений. Данные упражнения практически сразу же усиливают реакцию всего организма, при этом повышается как внутреннее тканевое дыхание, так и усвояемость кислорода тканями, от самочувствия можно менять его характер и дозировку.

Звук Огня, родившись в сердце
В Дыхании Жизни отразился
И мы открыли тайны дверцу
Чтоб навсегда наш мир преобразился.

Дыхание – есть основа всего живого на земле. Это естественная способность жизненного проявления, а также оккультный инструмент управления ноуменальным и феноменальным человеком, когда есть понимание сакрального символизма и следование естественному ритму Души и Духа в покорении и преобразовании личностной природы.

Тайны дыхания приоткрываются всем тем, кто готов исследовать его безграничные возможности, памятуя об ответственности, разумном соизмерении и осознании себя божественным существом света.

Как говорится в Книге Бытия: *«И Иегова Бог образовал человека, пыль земли, и Он вдунул в его ноздри дыхание жизни, и человек был сделан живущею душою»*... Глава 2, ст.7.

Древняя индусская книга Упанишады, излагающая одним из первых языков, известных человечеству – санскритом, говорит:

«Дыханием вещей является бессмертная Жизнь...»

Кем заряженная двигается самая первая Жизнь – дыхание, то при помощи чего сама жизнь-дыхание ведётся вперёд в своих путях, знай – Это Брахман».

(Брахман – это Абсолютная реальность, Тотальное бытие и Небытие, Дух и Его Проявление – пр. авт.)

Библиографический список

1. Виды реабилитации: физиотерапия, лечебная физкультура, массаж: учебное пособие / Т.Ю. Быковская, А.Б. Кабарухин, Л.А. Семенов, Л. В. Козлова, С.А. Козлов, Т.В. Бесараб; под общ. ред. А.Б. Кабарухина – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 557 с.

2. Основы реабилитации для медицинских колледжей: учебное пособие / Л.В. Козлова, Л. А. Семенов; под общ. ред. Б.В. Кабарухина – Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 475 с.

3. Основы реабилитации: учебное пособие для студентов учреждений сред. мед. проф. образования / М.А. Еремушкин. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. Центр «Академия», 2012. – 208 с.

4. Васичкин В.И. Все о массаже. – М., 2005

5. Кокосов, А. Н., Стрельцова, Э. В. Лечебная физическая культура в реабилитации больных с заболеваниями лёгких. – Л.: Медицина, 1987. – 144 с.

6. Коровкин В.С. Лечение болезней бронхов и легких. Справочник-Медицина: Беларусь, 1996. – 175 с.
7. Лечебная физкультура в системе медицинской реабилитации: Руководство для врачей / под ред. А.Ф. Каптелина, И.П. Лебедевой. – М.: Медицина, 1995.
8. Лечебная физкультура и врачебный контроль: Учебник / под ред. проф. В.А. Епифанова, Г.Л. Апанасенко. – М.: Медицина, 1990 (учеб. лит. для студ. мед. ин-тов).
9. Медицинская реабилитация (руководство) / под ред. акад. РАМН, проф. В.М. Боголюбова в 3 томах. – М. – Пермь: ИПК Звезда, 1998.
10. Мерта Дж. Справочник врача общей практики. – М., 1998.
11. Никулин В.А., Шумова А.Л. Основы реабилитации, физиотерапии, лечебной физкультуры и массажа. – М.: ВУНМЦ, 1999 (уч.-мет. пособие).
12. Окорочков А.Н. Лечение болезней внутренних органов: Практическое руководство: В 3 т. – Мн.: Выш. шк., Витебск: Белмедкшга, 1997.
13. Онучин, Н. А. Дышите легко! Дыхательная гимнастика. – М.: АСТ; СПб: Сова, 2006. – 156 с.
14. Разумов А., Пономаренко В., Пискунов В. Здоровье здорового человека (Основы восстановительной медицины) / под ред. доктора мед. наук В.С.Шинкаренко. – М.: Медицина, 1996.
15. Физическая реабилитация: Учебник для академий и институтов физической культуры / под общей ред. проф. С.Н. Попова. – Ростов н/Д: изд-во Феникс, 1999.
16. Шумова А.Л. Основы реабилитации. Учебно-методическое пособие для преподавателей. – Москва, ВУНМЦ, 2000.

УДК 377
ББК 74

Рафикова Д.Д.

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ
ВЫПУСКНИКОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА, КАК ОДНА ИЗ ВЕДУЩИХ
ЧЕРТ ХАРАКТЕРА**

В статье рассматривается ряд проблем, связанных с толерантностью студентов медицинского колледжа. Исследование уровня толерантности у студентов медицинского колледжа разных курсов и специальностей методом опросника «Индекс толерантности» и тестом Бойко. У студентов первого-третьего курса преобладает средний уровень толерантности. У студентов выпускного курса толерантность повышается, независимо от специальности.

Ключевые слова: толерантность, выпускник медицинского колледжа, коммуникабельность, терпимость.

Rafikova D.D.

SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL TOLERANCE OF MEDICAL COLLEGE GRADUATES AS ONE OF THE LEADING TRAITS

The article discusses a number of problems associated with tolerance of students of the medical College. The study of the level of tolerance among students of the medical College of different courses and specialties by method questionnaire «tolerance Index» and test of Boyko. The students of the first-third year have the average level of tolerance. The final year students' tolerance increases, regardless of specialty.

Key words: tolerance, a graduate of the Medical College, sociability, patience.

В настоящее время во всем мире проблемы терпимости людей по отношению друг к другу стоят на первом месте. Воспитание толерантной личности является актуальной задачей и для Салаватского медицинского колледжа. Актуальность формирования толерантности у будущих медицинских работников среднего звена обуславливается самой сущностью выбранной ими профессии, где очень ярко проявляется одна из ведущих качеств человека – гуманность, предполагающая наличие у профессионалов таких качеств как добросердечие, душевное отношение к пациенту, понимание особенностей его физического и психического состояния, сопереживание, высокая степень терпимости к негативу в общении и поведении. Большое значение для профессиональной деятельности медицинских работников играет сформирование коммуникативной толерантности.

Толерантность – термин, в последнее время невероятно популярный, но далеко не однозначный, а потому требующий подробного разъяснения. Происходит от латинского слова *tolerantia*, которое буквально означает терпение, выносливость.

В медицине толерантность буквально означает выносливость, то есть способность без значительного ущерба для организма переносить боль и иные неблагоприятные факторы, а также действие лекарственных препаратов. К последнему значению близко и то, которое довольно давно принято в психологии и относится преимущественно к сфере чувствительности. В большинстве современных словарей и справочных изданий по психологии приводится именно это значение – «отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию». То же, в некоторой мере, относится к такому раздражителю, как физическая боль.

До сих пор речь шла о толерантности как способности терпеливо выносить неприятные воздействия без значительного физического и эмоционального ущерба. На этом фоне принципиально иначе выступает иное значение толерантности, в последние годы получившее широкое распространение не только в психологии, но и в социологии и других общественных науках, а также в публицистике. В данном значении толерантность трактуется как терпимость, спокойное отношение к всевозможным вариациям мировоззрения, поведения и внешнего облика других людей, при том, что самому человеку подобные особенности несвойственны. Иными словами, толерантность предусматривает отсутствие сословных, культурных, корпоративных и этнических предрассудков, предубеждений против тех, кто на нас не похож по тем или иным параметрам.

Следует признать, что толерантность как особенность сознания или личностная черта не присуща человеку изначально и может никогда не появиться, не будучи специально воспитана, сформирована.

Целью нашей исследовательской работы было изучить степень толерантности у будущих медицинских работников, а именно – среди студентов выпускных групп Салаватского медицинского колледжа.

Для достижения цели мы поставили перед собой задачи:

- Провести теоретический анализ явления социально-психологической толерантности;
- Как происходит формирование толерантности у студентов медицинского колледжа;
- Изучение литературы по проблеме толерантности;
- Составить рекомендации по развитию толерантности у будущих медицинских работников.

Объект исследования: учебная и внеучебная деятельность в медицинском колледже.

Предмет исследования: содержание и методы специально организованного педагогического воздействия на формирование толерантности у студентов медицинского колледжа в процессе внеучебной деятельности.

Гипотеза исследования основана на предположении о том, что формирование толерантности у студентов СПО в условиях специально организованного педагогического воздействия будет более эффективным, если:

- изучить теоретические основы формирования толерантности учащейся молодежи в условиях СПО;
- выявить педагогические условия обеспечивающие воспитание толерантности и определены критерии ее формирования;
- в воспитательном процессе колледжа будет реализована модель формирования толерантности на основе организованной внеучебной деятельности;
- наладить сотрудничество субъектов социального партнерства в толерантном воспитании студентов колледжа.

Толерантность является оптимальным механизмом взаимодействия человека и общества, выражается в стремлении достичь взаимопонимания и согласованности через общение. Одним из путей формирования толерантности студентов является развитие коммуникативной толерантности.

Коммуникативная толерантность предполагает не только наличие определенных психологических знаний, но и сформирование некоторых специальных навыков: умения устанавливать контакт, слушать, строить беседу, правильно формулировать вопросы. Немаловажное значение имеет владение собственными эмоциями, способность сохранять уверенность, контролировать свои реакции и поведение в целом.

Формирование коммуникативной толерантности у студентов позволяет развивать у них способность понимать и управлять собственными эмоциями, стремление к сотрудничеству. Развивается терпимость и устойчивость к переживаниям пациента.

Современная ситуация требует от будущих специалистов глубокой теоретической подготовки, роста компетентности. Важную роль играют активность личности, уровень ее профессиональной подготовки.

Становление профессионала требует значительного интеллектуального и физического напряжения, позитивные результаты которого проявляются в отдаленной перспективе.

Сущность профессионального воспитания в направленности всего учебно-воспитательного процесса на формирование у студентов этической и эстетической готовности на выполнение профессиональных функций и толерантности как профессионально важное качество.

В условиях современного общества профессиональная подготовка направлена не только на усвоение знаний и умений, но и на формирование способности решать задачи, находить пути ориентации в нестандартных ситуациях реальной профессиональной деятельности.

Поэтому выпускнику колледжа необходимо:

- уметь адаптироваться в меняющихся жизненных обстоятельствах;
- быть коммуникабельным, способным находить общий язык с разными людьми;
- уметь работать сообща, предотвращая конфликтные ситуации или умело выходя из них;
- самостоятельно трудиться над развитием собственной нравственности, интеллекта, над повышением культурного уровня.

Многовековой жизненный опыт людей позволяет утверждать, что они создают вокруг себя не только материальный мир, но и мир человеческих отношений – мир непрерывающегося общения и взаимодействия друг с другом. Этот сложный и противоречивый мир включает в себя систему социального поведения, которая регулируется обычаями, нормами, традициями различных культурных обществ.

И снова встают вопросы нравственных отношений. Их основными составляющими являются такие качества личности, как толерантность, доверие, сочувствие, сопереживание.

Развитие нравственной сферы, а именно, одного из ее аспектов – толерантности является приоритетным направлением в профессиональном образовании медицинского колледжа.

Нами было проведено исследование среди выпускных групп Салаватского медицинского колледжа отделений «Лечебное дело», «Акушерское дело» и «Сестринское дело», целью которого было выявить особенности коммуникативной толерантности студентов-медиков. Исследование проводилось с соблюдением принципов добровольности, информированного согласия и конфиденциальности. В нем приняли участие 75 студентов. В ходе исследования было выявлено, что 83 % студентов-выпускников обладают высоким уровнем развития коммуникативной толерантности, 17 % – средним уровнем. У 7 % респондентов обнаружены эмоциональные барьеры в общении, что свидетельствует о неумении управлять эмоциями.

Использовался комплекс психодиагностических методик. Тест Бойко (Опросник коммуникативной толерантности В.В. Бойко) (приложение 1), который позволяет оценить уровень общей коммуникативной толерантности. Экспресс-опросник «Индекс толерантности» (приложение 2). Исследования проводились на базе ГАПОУ «Салаватский медицинский колледж». В исследовании принимали участие студенты разных курсов специальностей «Лечебное дело», «Акушерское дело», «Сестринское дело».

Таблица 1

Анализ результатов исследования уровня толерантности у студентов разных курсов

Уровень толерантности	Первый курс	Второй курс	Третий курс	Четвертый курс
Высокий	40%	47%	59%	92%
Средний	55%	50%	41%	8%
Низкий	5%	3%	-	-

Результаты исследования уровня толерантности у студентов разных специальностей

Уровень толерантности	Лечебное дело	Сестринское дело	Акушерское дело
Высокий	79%	62%	67%
Средний	21%	33%	30%
Низкий	-	5%	3%

Анализ полученных данных показывает, если у студентов первого курса преобладает средний уровень толерантности, то у студентов выпускного курса отмечается резкое повышение уровня толерантности.

На основе полученных данных можно сказать, что уровень толерантности у студентов медицинского колледжа в целом удовлетворительный (средний). Однако есть необходимость в разработке и проведении профилактических мероприятий для развития толерантности студентов, направленных на развитие такой черты как толерантность.

Проведенное нами исследование имеет практическое значение. В ходе экспериментальной работы разработана диагностическая программа исследования толерантности; представлена и реализована программа по развитию толерантности студентов медицинского колледжа; предложены рекомендации для преподавателей и студентов по формированию толерантности.

Таким образом, все поставленные задачи в нашем исследовании были реализованы. В целом можно говорить о подтверждении гипотезы, о чем свидетельствуют результаты исследования. Количество испытуемых, показавших высокий уровень толерантности, возросло с 40 % на 92 %. Снизилось число студентов, обладающих низким уровнем толерантности (с 5 % до 0 %).

В заключение своей работы хочу сказать, что толерантность носит универсально-общечеловеческий характер и является важнейшим элементом цивилизованного общественного и личного сознания.

Толерантность как тип индивидуального и общественного отношения к социальным и культурным различиям, как терпимость к чужим мнениям, верованиям и формам поведения

можно рассматривать в качестве одного из фундаментальных признаков цивилизованности, уровня культуры.

Формирование коммуникативной толерантности у студентов позволяет развивать у них способность понимать и управлять собственными эмоциями, стремление к сотрудничеству. Развивается терпимость и устойчивость к переживаниям пациента.

Быть толерантным – это значит принимать как факт присутствие других людей с их идеями, деятельностью и образом жизни, это значит признавать, что все мы разные, и уважаем тех, кто не похож на нас

Библиографический список

1. Болотина Т.В. Вопросы толерантности в современном российском образовании // Преподавание истории в школе. – 2010. – №1.
2. Болучевская В.В. Общение врача: особенности профессионального взаимодействия. Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2011. – № 3.
3. Еренкова Н.В. Этика труда среднего медицинского работника Киев: Здоровья, 1987. – 215 с.
4. Ивонина А.И. Толерантность // Право в школе. – 2006. – № 1.
6. Кравченко А.И., Певцова Е.А. Обществознание. XI класс. М.: Русское слово, 2009.
7. Крысько В.Г. Этническая психология Издательский центр «Академия». – М., 2002. – 320 с.
8. Писарев Д.И. Основные проблемы врачебной этики и медицинской деонтологии / Д.И. Писарев. – М.: Медицина, 1969. – 192 с.
9. Проблемы врачебной этики и медицинской деонтологии: сб. тр. / отв. ред. Ю.Д. Рыжков; Изд. организация Ростовский государственный медицинский университет. Ростов н/Д.: Б.и., 1977. – 166 с.
10. Силуянова И.В. Биоэтика в России: ценности и законы: учебное пособие / И.В. Силуянова. – М.: ГРАНТЪ, 2001. – 192 с.
11. Шамов И.А. Биомедицинская этика: учебник / И.А. Шамов. – М.: Медицина, 2006. – 344 с.

УДК 614
ББК (P)51.20

Рахматуллин А.И.

ВРЕД И ПОЛЬЗА МИКРОВОЛНОВОЙ ПЕЧИ

В статье рассматривается вопрос о влиянии на человека электромагнитного излучения микроволновой печи.

Ключевые слова: микроволновая печь, излучение, здоровье.

Rakhmatullin A.I.

HARM AND BENEFITS OF MICROWAVE

The article discusses the impact of electromagnetic radiation of the microwave to human.

Key words: microwave, radiation, health.

Микроволновые печи вошли в моду несколько лет назад, и завоевали популярность у пользователей этой кухонной чудо-техники. Тревожит только появляющаяся периодически информация о том, что микроволновая печь приносит непоправимый вред здоровью. Попробуем разобраться, какую еду (полезную или вредную) готовит нам микроволновая печь. Для этого рассмотрим сначала устройство и принцип работы этой бытовой техники и попытаемся выяснить, так ли полезна еда, которую мы готовим или просто подогреваем в микроволновой печи. Рассмотрим вначале историю создания этой чудо - техники. Вторая миро-

вая война близилась к концу и инженер американской компании «Raytheon» специализировавшийся на производстве военной техники Перси Спенсор испытывал новый аппарат – это был излучатель сверхвысокочастотных волн, предназначенный для радаров ПВО. Спенсор стоял перед магнетроном – генератором мощных электромагнитных колебаний, приводящим в действие радарную систему. Вдруг он почувствовал, что в кармане у него нечто странное – там плавилась шоколадка, но в лаборатории было прохладно. И тут Спенсора осенило, он купил сырые кукурузные зерна и положил их перед излучающей антенной, и в одно мгновение они стали попкорном. Следующий эксперимент произошел уже на яйце, но оно просто взорвалось.

Конструкция микроволновой печи достаточно проста. Печь выполнена в закрытом металлическом корпусе. На переднем плане находится панель с кнопками управления и дверца открывания металлической камеры, в которую помещается сам продукт для разогревания. Дверца в свою очередь имеет металлическую сетку с отверстиями, которая защищает, рассеивает высокочастотное излучение от проникновения наружу. Внутри камеры установлен вращающийся столик, необходимый для равномерного разогрева пищи. В корпусе также имеются схема управления и коммутации печи и магнетрон (нагревательный элемент), волновод, обеспечивающий передачу излучения от магнетрона к камере, некоторые вспомогательные элементы и вентилятор, охлаждающий магнетрон и проветривающий камеру.

Принцип работы микроволновой печи заключается в том, что магнетрон вырабатывает мощное электромагнитное излучение сверхвысокой частоты. Излучение вынуждает полярные молекулы, к примеру, молекулы воды входящие в приготовляемую пищу, двигаться и сталкиваться друг с другом. Тем самым кинетическая энергия этих молекул высока, следовательно, и температура будет повышаться. Так как температура прямо пропорциональна средней кинетической энергии движения атомов или молекул в материале.

Микроволновая печь не только приносит пользу в быту, но и вред. Энергия, которая попадает в продукты при разогреве или приготовлении пищи, полностью преобразуется в тепловую энергию, никакой оставшейся энергии в продуктах быть не может, это противоречит всем законам физики.

Но речь о безопасности идёт, когда для приготовления пищи используют исправный агрегат, с целой дверцей и неповреждённым стеклом. Через повреждённые детали микроволновки, даже, если это просто трещины, возможен выход микроволн наружу при включении, именно такие микроволновые печи представляют опасность для владельцев.

Дверца микроволновки полностью герметична, и не может пропускать микроволны наружу. Но щель вокруг дверцы может быть источником небольшого облучения. Поэтому во время включения печи ни в коем случае нельзя стоять у торца печки, особенно беременным женщинам.

Покупать микроволновую печь лучше всего известной марки: крупнейшие производители, в борьбе за здоровую конкуренцию на рынке и совершенствование товара, контролируют уровень излучения от всех частей микроволновой печи, и следят за тем, чтобы эти параметры соответствовали общепринятым мировым стандартам здоровья. Есть один простой эксперимент, выполнить который может каждый пользователь микроволновой печи, чтобы определить – пропускает ли выбранная марка агрегата микроволны. Нужно мобильный телефон положить на тарелку в микроволновую печь, дверцу печи закрыть, микроволновку **не включать!** С другого телефона на расстоянии 1-2 метров от микроволновой печи нужно позвонить на свой мобильный телефон. Если печь надёжная, и герметично сдерживает все микроволны, то по телефону вы услышите сообщение оператора: «Абонент находится вне зоны доступа».

Если же сигнал до телефона дошел – этой микроволновой печью лучше всего не пользоваться¹.

На каждой микроволновой печи есть этикетка – с ее параметрами мощности, и частотой излучения. Я приведу параметры своей домашней микроволновой печи, которая также прошла тест с мобильным телефоном.

Итак, частота равна 2450 МГц, а мощность излучения 800 Вт. Согласно Федеральным санитарным нормам: предельно допустимые уровни плотности потока энергии в диапазоне частот 300 МГц – 300 ГГц в зависимости от продолжительности воздействия. При воздействии излучения 8 и более часов предельно допустимый уровень (ПДУ) – 0,025 мВт/см², при воздействии 2 часа, ПДУ – 0,1 мВт/см², а при воздействии 10 минут и менее, ПДУ – 1 мВт/см².

На данной частоте при расчете можем выявить следующие: на квадратный сантиметр тела допустимо 1 мВт = 0,001 Вт, значит, что в камере микроволновки мощность излучения БОЛЬШЕ в 800000 раз! Моя домашняя печь пропускает излучение, следовательно, она не пригодна для использования, с ней категорически запрещено находиться рядом!

Наше тело почти на 80 % состоит из воды, а высокочастотное излучение хорошо поглощается объектами содержащими воду. По некоторым источникам интернета – излучение может поглощаться человеческим телом на глубину до 2,5 см и оказывать вредное воздействие на организм.

Если вы включаете микроволновую печь на программу с меньшей мощностью, уровень излучения не меняется. Просто его источник (магнетрон) включен не постоянно. В соотношении времени его работы и «отдыха» зависит от установленной вами мощности. В итоге, время приготовления увеличивается, и доза облучения существенно не снижается. Если ваша микроволновая печь не прошла тест на пригодность, уберите ее в далекий угол чулана или просто выбросите.

А если все-таки камера является герметичной, то я хочу вам привести 10 причин того что не нужно употреблять пищу из микроволновки.

По результатам швейцарских, российских и германских научных исследований и клинических испытаний, мы не можем и дальше игнорировать вред микроволновых печей. На основании этих исследований, мы делаем следующие выводы:

1. Вред для мозга. Постоянное употребление пищи, приготовленной в микроволновой печи, вызывает необратимое повреждение мозга. Электрические импульсы в мозгу укорачиваются. Ткани мозга размагничиваются/деполяризуются.

2. Вред для пищеварения. Организм не может усваивать неизвестные ему продукты, получающиеся в результате приготовления пищи в микроволновой печи.

3. Вред для гормонального баланса. Частое употребление продуктов из микроволновой печи тормозит или изменяет выработку мужских и женских половых гормонов.

4. Вред необратим. Вредные последствия частого употребления продуктов, прошедших обработку в микроволновой печи, необратимы.

5. Вред для усвоения минералов, витаминов и других полезных веществ. Нагревание в микроволновой печи уничтожает или изменяет минералы, витамины и другие полезные вещества таким образом, что организм оказывается не в состоянии усваивать их. Многие соединения, попав в организм, не расщепляются.

6. Вред – канцерогенные свободные радикалы. Минералы в овощах при нагревании в микроволновой печи превращаются в канцерогенные свободные радикалы.

7. Вред – рак желудка и кишечника. Продукты из микроволновой печи способствуют росту раковых опухолей в желудке и кишечнике. Этим можно объяснить быстрый рост заболеваемости раком в Америке.

¹ <http://www.vashaibolit.ru/607-mikrovolnovaya-pech-polza-ili-vred.html>

8. Вред – рак крови. Длительное употребление такой пищи вызывает рост раковых клеток крови.

9. Вред для иммунной системы. Продолжительное употребление пищи, прошедшей обработку в микроволновой печи, вызывает изменения лимфатических желез и сыворотке крови. Что в результате приводит к сбоям в иммунной системе.

10. Вред для памяти, внимания и т. д. Питание продуктами из микроволновой печи приводит к ухудшению памяти и концентрации внимания, эмоциональной нестабильности и снижению интеллекта.

УДК 372.851

ББК 74.00

Савченко И.В.

**МОТИВАЦИЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО МАТЕМАТИКЕ
СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

В статье рассматривается проблема изучения математики в гуманитарных колледжах сферы культуры и искусства. Автор доказывает, что математика и музыка соприкасаются, и для успешности в обществе изучать математику необходимо, а также показывает педагогические приемы для повышения мотивации у студентов при изучении математики.

Ключевые слова: мотивация, студенты, сфера культуры и искусства, математика.

Savchenko I.V.

**MOTIVATION FOR STUDYING MATHEMATICS OF STUDENTS OF A SECONDARY
VOCATIONAL INSTITUTION OF ARTS AND CULTURE**

The article considers the problem of learning mathematics in academic colleges in the sphere of culture and art. The author argues that mathematics and music are touching, and for the success in society it's necessary to learn math and also shows pedagogical techniques to enhance motivation of students in studying mathematics.

Key words: motivation, students, sphere of arts and culture, mathematics.

Одной из самых приоритетных проблем в педагогической науке и практике всегда было и остается качество образования, при этом, современный образовательный ориентир направлен на технологии «учить учиться» и на образование длиною в жизнь.

Существенную роль в процессе подготовки специалистов любого профиля играет математическое образование, которое влияет на качество и зависит от принятой образовательной политики государства, от структуры профессионального образования, от степени развития математической науки и от развития научных областей знаний в целом. Это связано с тем, что специалист, обладающий математической культурой, умеет применять математические знания и умения, реализовывать их в жизни, способен видеть перспективные сферы применения математического багажа в своей профессии; готов переносить общематематические знания с одного объекта на другой и тем самым овладевать научной картиной мира. Целью математического образования является развитие обучающихся, поскольку процесс занятий математикой способствует развитию интуиции и воображения, творческого начала, интеллекта, неслучайно именно математика обычно используется как инструмент для измерения интеллектуального развития человека.

Задачи математики как учебной дисциплины заключаются в том, чтобы научить студентов видеть математические компоненты и понимать действие математических законов в реальном, окружающем нас мире, применять их для научного объяснения явлений. Матема-

тика должна быть тесно увязана с общекультурными ценностями и общепедагогическими концепциями, с событиями и фактами истории, языками, литературой, искусством и музыкой, с профессиональными дисциплинами, чтобы сформировать у выпускников определенный математический аппарат, который должен позволить в будущей профессиональной деятельности осуществлять хотя бы простейший количественный анализ информации [8].

На пути преподавания математики в целом, а в сфере культуры и искусства особенно, возникают определенные трудности, связанные, прежде всего, с гуманитарным, творческим характером образования. Именно поэтому, тема математического образования гуманитариев, а тем более гуманитариев в сфере культуры и искусства чрезвычайно актуальна и требует особого педагогического внимания. В связи с вышесказанным, темой нашего исследования стала мотивация процессов получения знаний по математике студентов средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства.

Объектом исследования был определен педагогический процесс в средних профессиональных учебных заведениях сферы культуры и искусства.

Предмет исследования – это мотивация получения знаний по математике.

Целью нашей работы стало исследование процесса получения знаний по математике и мотивирование студентов к этому.

Несмотря на то, что во ФГОС СПО определено содержание математики для студентов специальностей сферы культуры и искусства, тем не менее, возникают проблемы с календарно-тематическим планированием при небольшом количестве часов, с тем, что и в каком объеме необходимо усвоить студенту-гуманитарию творческого направления, как опираться на знания, полученные им в школе.

Практика показывает, что в большинстве своем первокурсники не имеют целостного представления о математике как науке, о ее методах и разделах: так, 60% студентов-гуманитариев не смогли ответить на вопрос «что изучает математика как наука?», трудность вызывает у студентов и вопрос о том, что они изучали в области алгебры, геометрии, математического анализа, оставляют желать лучшего и знания студентов – 30 % поступивших с трудом знают таблицу степеней, а 10 % даже таблицу умножения.

Еще одной проблемой является вопрос – как преподавать математику? Она, опять же, связана, прежде всего, с уровнем математических знаний студентов, обучающихся в колледжах культуры и искусства, их отношением к математике в школе и к изучению математики в профессиональном образовании, с их специфическими особенностями.

Опрос показал, что, как правило, выпускники школ, поступающие в колледжи культуры и искусства, имеют средние знания по математике; математику считают трудной, о себе говорят – нет таких способностей. В математике их, чаще всего, ничего не привлекает. Математика была нелюбимым предметом у большей части опрошенных, 70 % студентов в школе мечтали о том, чтобы ее не было, 80 % студентов считает, что изучение математики в колледжах культуры и искусства не нужно, а, увидев математику в расписании занятий, больше половины респондентов испытали отрицательные эмоции.

Поэтому, одна из первых задач преподавателя математики – формирование представления о математике как науке, о межпредметных связях, прежде всего, интеграция с профессиональными дисциплинами и на этой основе формирование у них устойчивых знаний и компетенций, т. е., прежде всего, повышение мотивации к процессу получения знаний, поскольку от этого напрямую зависит качество образования.

По мнению большинства исследователей, мотивация – это процесс выбора между различными возможными действиями [2, с. 73]; процесс, регулирующий, направляющий действие на достижение специфических для данного мотива целевых состояний и поддерживающий эту направленность [1, с. 220]; состояние направленности личности на определенные цели [3].

Существенным для нашего исследования является работа В.Г. Леонтьева, который выделяет два типа мотивации [6, с. 13]: первичную, которая проявляется в форме потребности, влечения, драйва, инстинкта; и вторичную, проявляющуюся в форме мотива. При этом он рассматривает мотив – форму мотивации, который возникает только на уровне личности и обеспечивает личностное обоснование решения действовать в определенном направлении для достижения конкретных целей.

На наш взгляд, интересны структурные компоненты мотивации, показанные Б.И. Додоновым:

1. удовольствие от самой деятельности;
2. значимость для личности непосредственного ее результата;
3. «мотивирующая» сила вознаграждения за деятельность;
4. принуждающее давление на личность [4, с. 70].

Анализируя эти компоненты, видно, что первый и второй из них выявляют направленность мотивации, ориентацию на саму деятельность (ее процесс и результат), являясь внутренними по отношению к ней, а третий и четвертый – фиксируют внешние (положительные и отрицательные по отношению к деятельности) факторы воздействия, определяемые как награда и избегание наказания. Такое представление мотивационных составляющих значимо для анализа положительной мотивации образовательной деятельности студентов.

Рассмотрим, как используются компоненты мотивации процессов получения знаний по математике у студентов средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства в аспекте повышения качества образования.

Относительно сферы культуры и искусства ФГОС СПО требует ориентации всех учебных дисциплин на профессиональную деятельность и объяснение студентам, как данная тема или раздел будут использоваться конкретно в их работе. К сожалению, трудно представить, где в хореографии или музыке, да даже в обычной жизни, выпускники-гуманитарии будут рассчитывать логарифмы, брать производные или вычислять интегралы. Однако, здесь на помощь приходит тот факт, что студенты пришли получать образование, а не ремесло. В понятие «образованный человек» входит и математическая культура. И сразу же возникает следующий вопрос, каков должен быть математический минимум образованного, культурного человека, но не математика? Вот об этом и говорит ФГОС СПО.

Как показывают многочисленные исследования и практические наблюдения, ученик не может стать музыкантом, композитором, хореографом, если у него исчезнет целостное представление о мире. Необычайно актуальными становятся слова М. Ломоносова: «Математику уж затем нужно учить, что она ум в порядок приводит». «Занятия математикой способствуют нравственному воспитанию, развивают добродетели» – считает Лев Толстой. И это уже мотивация, мотивация к процессу получения знаний по математике.

Само слово «математика», изобретенное Пифагором, произошло от слова «матема» («масема», «мафема» – в зависимости от произношения), означающего один из видов знания. Пифагор считал, математика – это состояние ума, при этом предмет приложения ума может быть совершенно произвольным. Именно так воспринимал математику и Платон, начертавший на входе в сад Академа (академию) слова: «Не знающий математики да не войдет сюда» [5].

Согласно мнению большинства ученых, математика, так же как поэзия, живопись, музыка, театр, хореография и вообще – искусство, была вызвана к жизни духовными потребностями человека, его, может быть не до конца осознанным еще, стремлением к познанию и красоте.

Студенты музыкальных специализаций знакомятся с тем, что математика так же музыкальна как и музыка математична – и там и тут господствует великая идея числа и отношения. Нет такой области музыки, где числа не выступали бы конечным способом описания происходящего: в ладах есть определенное число ступеней, которые характеризуются опре-

деленными зависимостями и пропорциональными отношениями; ритм делит время на единицы и устанавливает между ними числовые связи; музыкальная форма основана на идее сходства и различия, тождества и контраста, которые восходят к понятиям множества, симметрии и формируют квазигеометрические музыкальные понятия. К тому же музыка процессуальна, а математика берется описывать самые разнообразные процессы в абстрактных категориях (производности и непроизводности), на которых построено все музыкальное формообразование. В математике красота и гармония ведут за собой творческую мысль так же как в музыке. Композиторы и дирижеры говорят, что музыка и математика идут параллельно, поскольку обе представляют собой действие в воображении, освобождающее нас от случайностей практической жизни.

Еще одним мотивационным аспектом является тот факт, что многие выдающиеся музыканты блистали математической одаренностью: выдающийся дирижер современности Эрнест Ансерме – профессиональный математик и лучший исполнитель Стравинского, Леонид Сабанев – выпускник математического факультета Московского университета, прекрасный пианист, композитор и друг Скрябина, композитор Эдисон Денисов преподавал математику в Томском университете, выдающийся виолончелист К. Давыдов закончил физико-математический факультет, и, как вспоминают современники, имел «блистательные способности к чистой и прикладной математике: в квартире его долго сохранялась модель железнодорожного моста, им изобретенного и, по словам специалистов вполне достойно внимания».

Огромно число выдающихся и просто успешных людей, которые не стали ни математиками, ни музыкантами, но, тем не менее, любят математику, музыку и музицируют. Среди них короли и президенты, видные политики и бизнесмены, известные художники и артисты. Многие авторитетные фирмы и компании, среди которых Microsoft, ряд крупных западных банков, предпочитают сотрудников одновременно с математическим и музыкальным образованием. Они правы: музыка, как и математика, расширяет и усиливает все духовные и интеллектуальные возможности человека.

Наблюдения, взятые из опыта, наука полностью подтверждают: музыкальные и математические операции родственны и содержательно, и психологически. Занимаясь музыкой, человек развивает и тренирует свои математические способности, значение которых в наш прагматический век оспаривать невозможно, и наоборот.

Студенты-хореографы сравнивают понятие «математическое ожидание», которое, несмотря на свой алгебраический вид, воспринимается как вполне конкретная хореография или ритм. Верно и обратное: всякая хореография математична, она точна в своих величинах и комбинаторике. Что же касается «книги природы, написанной математическим языком» (Г. Галилей), то следовало бы уточнить: природа настолько математична, насколько она графична или даже насколько она хореографична (собственно, это уже мысль Пифагора).

О. Шлеммер (сотрудник немецкой школы строительства и конструирования Баухауз) рассматривал танец как точно рассчитанную конструкцию. Тело исполнителя в его «танцевальной математике» (так Шлеммер называл свою хореографию) служило лишь способом выявления «чисто кинетических формул», подчинённых тем же числовым закономерностям, что и движения механизмов. Другое проявление конструктивизма в танце модерн – «танцы машин» – массовые ритмопластические композиции, имитировавшие работу различных механизмов, в основе которых были движения танцовщиков, близкие гимнастическим, намеренно лишённые эмоциональной окраски (В. Скоронель в Германии и Н.М. Форрегер в СССР – виднейшие мастера немецкого танца модерн).

Своеобразная хореографическая революция в Европе инициировала множество инноваций: фехтование, живопись, классическую музыку, театр и, в том числе, высшую математику. При этом, именно математика обеспечила основу для интеллектуального воображения, с помощью которого люди науки взялись за наблюдение природы.

Следующим шагом в повышении мотивации студентов является индивидуализация учебного процесса, которая строится, исходя из результатов входного контроля, анкетирования, бесед со студентами.

С целью повышения мотивации получения знаний по общеобразовательным дисциплинам, в том числе и по математике, была организована сначала Межрегиональная, а с 2013г. Международная олимпиада «Дорогой знаний». В качестве награждения студенты, участвовавшие в олимпиаде, получают дипломы, сертификаты и признание их успеха в глазах всего колледжа. Хорошие оценки, стипендия, красный диплом, успешная социальная и профессиональная адаптация, высокая конкурентоспособность, самоутверждение в повышенной ценности достигнутых результатов труда являются хорошим стимулом для изучения всех дисциплин и математики в частности.

Мотивация процессов получения знаний по математике зависит от ряда факторов, определяющих социально-психологический портрет студента и в немалой степени влияющих на качество образования. Их можно разделить на две категории:

1. Факторы, уже имеющиеся у студента: уровень подготовки, система ценностей, отношение к обучению, информированность о колледже и образовательном процессе, представления о профессиональном будущем. Эти факторы во многом определяются общей атмосферой в стране и конкретными «бытовыми знаниями» тех, кто являлся непосредственным источником информации. Влиять на них можно лишь косвенно, констатируя и используя как отправную точку для воздействий на студентов. Такие факторы действуют преимущественно на этапе адаптации, когда первокурсники пытаются понять, «куда я попал» и «кто меня окружает». Студент должен очень быстро сориентироваться и с новых позиций освоить способы и методы учебной деятельности, понять систему норм и правил, существующих в колледже и в его учебной группе, разработать свою систему ценностей по отношению к учебе, предстоящей работе, преподавателям.

2. Факторы, которые появляются в процессе обучения: организация учебного процесса, уровень преподавания, тип взаимоотношений преподавателя и студента и т. п.

Именно это в значительной степени, а не исходный уровень определит профессиональный и психологический облик человека, который через четыре года покинет стены колледжа. Поэтому, рассматривая процессы получения знаний, в частности по математике, у студентов средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства, мы должны уделять огромное внимание мотивации, от которой напрямую зависит качество образования.

Библиографический список

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Наука, 1994.
2. Буланова-Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 544 с.
3. Гаваза Т.А. Профессионально-педагогическая направленность курса математики для гуманитарных факультетов педвуза – дисс. ... канд. пед. наук. – Орел, 2003. – 202 с.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2004.
5. Костецкий В.В. Математика как гуманитарная наука: Русская неделя. 21.05.2011 – [Электронный ресурс]. Открытый доступ: <http://russned.ru/obschestvo/matematika-kak-gumanitarnaya-nauka>.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: МГУ, 1975.
7. Лобашев В.Д. Мотивационные аспекты формирования умений // Фундаментальные исследования. – № 3. – 2007. – 104-107 с. [Электронный ресурс]. Открытый доступ: www.rae.ru/fs/?section=content&op=show_article&article_id=2761 (дата обращения: 02.01.2014).
8. Успенский В.А. Апология математики / В.А. Успенский. – СПб.: Амфора, 2009. – 560 с. – (Новая Эврика).

УДК 33 2964
ББК 65

Сагалаева Ю.А.

ЭКОНОМИКА РОССИИ СЕГОДНЯ

В статье рассматривается ряд проблем, связанных с экономическим состоянием России сегодня и авторским взглядом на стратегический кризис в мире.

Ключевые слова: экономика, кризис, конфликт, структура.

Sagalayeva Y.A.

RUSSIAN ECONOMY TODAY

The article discusses a number of problems associated with the economic situation in Russia today and the author's view on the strategic crisis in the world.

Key words: economics, crisis, conflict, structure.

По-прежнему актуальна необходимость достижения Россией соответствующего ее потенциалу места в мировой экономике.

Когда начался 2014 год, мало кто в России мог себе представить, насколько экономическая ситуация в стране ухудшится к концу года. Россия вступает в стратегический кризис. Она имеет варианты для восстановления, но пока не показывает никаких признаков их осуществления.

Тяжелый финансовый кризис ударил по России, а в следующем году экономика страны может скатиться в глубокую и продолжительную рецессию. Цены на нефть упали примерно на две пятых, при этом бюджет России во многом зависит от экспорта нефти и газа. Цены на акции по отношению к прибыли являются самыми низкими среди всех развивающихся стран. Западные санкции отрезали часть финансирования с Запада, но российские компании должны вернуть или рефинансировать кредиты на \$150 млрд. к концу 2015 года.

Практически вся мировая экономика крепко завязана на два определяющих фактора океанского происхождения: дефицит бюджета США и политика ФРС. Дефицит бюджета США – это то количество «чистеньких» долларов, которое вообще получит мировая экономика. А поскольку мы меряем ВВП мировой экономики в долларах, то вот собственно то значение, на которое может прирасти мировой ВВП.

По моему мнению, год 2014-й был спокойный в силу ряда причин – продолжалось количественное ослабление, и дефицит бюджета США формально маленький, реально был гораздо больше, и доллары вбрасывались в большом количестве. Сейчас долларов в мир вбрасывается немного, в частности, из-за этого падает цена на нефть. Окончена программа стимулирования ФРС, дефицит бюджета падает, да и нефти они покупают все меньше и меньше (поэтому падают цены на нефть). «Свежих» долларов не поступает, но у нас лежат «засоленные в подвале», и мы их сейчас будем тратить. Восполним временную нехватку – как нам кажется, временную, потому что если американцы и дальше будут жадничать, и не давать миру доллары, то заначки хватит ненадолго. И не только мы будем тратить, но и другие развивающиеся страны: Саудовская Аравия, Китай, все будут тратить. Как следствие этой ситуации доллар растет, и будет расти дальше. Поэтому ФРС сейчас находится в панике – они объявили параметры политики, согласно которым должны уже повышать ставку, еще больше укреплять доллар. Но они уже видят негативные последствия, которые с этим связаны и уже проявляются. Ведь коридор возможностей мировой экономики сейчас очень узкий.

Считаю, что для мировой экономики 2015 год будет очень тяжелым, в первую очередь для развивающихся стран. Самая важная для нас страна – это, конечно, Китай. И если отток долларов из Китая не будет спадать и не будет свежего притока, то крах финансовой системы Китая – вопрос 2015, может быть, 2016 года. А это, конечно, гигантское потрясение для мировой экономики.

Бюджет России на 2015 год не такой оптимистичный, как планировалось ранее. Урезано 700 млрд. рублей (17 млрд. долл.) планировавшихся расходов. Возможно увеличение акцизов на алкоголь и табак. Это связано с низким экономическим ростом. Так, Всемирный банк снизил прогноз экономического роста в России до 0,3 % в 2015 г. и 0,4 % в 2016 г., что на 1 % меньше предыдущего прогноза. С октября 2013 года рубль потерял примерно 20 % своей стоимости по отношению к доллару.

Ходят слухи, что центральный банк в ближайшее время может ввести в действие контроль оттока капитала, который в первом квартале составил около 50 миллиардов долларов¹.

Однако руководство страны обещает повышение зарплат в социальной сфере, несмотря на планирующийся рост расходов на оборону, который за период 2012-2017 гг. должен составить 85 %. В связи с этим есть сложности с ценой на нефть. Согласно некоторым оценкам для сбалансированности бюджета в 2015 году Россия будет нуждаться в цене на нефть 105 долларов за баррель. Но сырая нефть продается сейчас по цене примерно 95 долларов, что вызвано слабым спросом Китая и хорошим предложением из Америки.

Снижение цены на нефть, номинированной в долларах, не так плохо для России, учитывая резкое падение рубля. В этом году допускается небольшой дефицит бюджета (0,6 % ВВП). Правительство рассчитывает на цену нефти в 100 долларов, однако, эту отметку не удастся пройти в течение ближайших 9 месяцев. Прогноза экономического роста в 2015 году 1,2 %, что значительно выше прогноза Всемирного банка. То же касается инфляции, которая прогнозируется в 5 %, в то время как некоторые оценки говорят о 7,6 % из-за западных санкций. Кто прав, сказать трудно².

Это может также заставить Центральный банк вновь повысить ключевую ставку, что негативно повлияет на экономический рост. В марте этого года уже было повышение на 2,5 % до 8 %.

По моему мнению, от падения экономики России выиграть не должен никто. Торговые партнеры в лице целых стран или отдельных компаний с тревогой наблюдают за погружением российской экономики в глубокий экономический кризис, которое было вызвано резким падением цен на нефть и рядом экономических санкций против России. Падение рубля повлекло болезненное для глобальных компаний, ведущих операции в России, уменьшение заработков.

Посмотрим, какие же страны и фирмы станут основными жертвами ухудшающейся экономики России, помимо ее самой³.

1. Германия. Самая большая европейская экономика, имела наиболее открытые отношения с Россией.

Прошлогодние (2014 г.) торговые отношения между Германией и Россией оцениваются в 76 миллиардов евро или 95,4 миллиардов долларов. Сейчас западные санкции из-за ситуации на Украине уже сделали свое дело и затормозили инвестиционные процессы. В Германии уже говорят, что геополитический кризис уже серьезно повлиял на прогнозы экономического роста на текущий и последующие годы.

¹. Кулешов В. Мировой финансовый кризис и его последствия для России // ЭКО. – 2014. – №12. – С. 5.

². Экономические итоги 2013-2014 года для России: [Электронный ресурс] / Департамент аналитики «Деловые новости». – Режим доступа: <http://delonovosti.ru/analitika/1259-ekonomicheskie-itogi-2013>. – 2014.

³. Российский статистический ежегодник. 2014: Стат. сб. / Госкомстат России. – М., 2014. – С. 245.

Проблемы Германии – это то, что меньше всего нужно европейскому союзу с единой валютой, который во многом полагается на состояние наиболее мощной экономики блока.

2. Остальная Европа. Россия закупает большинство товаров в Европе.

Москва ответила на западные санкции запретом в августе 2014 года на импорт фруктов, овощей, мяса, рыбы, молока и молочных продуктов из Европы, а также из США, Канады, Австралии. Это стало неприятной новостью для европейских производителей, которые экспортировали большое количество фруктов, сыра, свинины в Россию. Более 10 % экспорта продуктов Европейского Союза в 2013 году обеспечивала Россия, являясь вторым из наиболее крупных покупателей европейских продуктов. Европа потратила примерно 156 миллионов долларов на компенсации производителям.

3. Энергетические компании. Падение рубля снизит заработки энергетических компаний, работающих в России. Компания ВР предупреждала, что санкции будут болезненными. ВР имеет большую долю собственности в Роснефти, крупнейшей российской нефтяной компании, которая подверглась торговым ограничениям со стороны США. Акции компании упали на 25 % в этом году вслед за падением цен на нефть, нанеся сильный удар по доходам. Французская компания Total из-за западных санкций отложила разведку сланцевых залежей в рамках совместного предприятия с компанией Лукойл. Другие энергетические компании, такие как Exxon Mobil также имеют значительные связи с Россией.

4. Автопроизводители. Американский гигант FORD, один из крупнейших автопроизводителей в России, потерял от слабеющего рубля, снизив продажи авто. Фольксваген винит политическую напряженность в 8 %-м снижении продаж в первой половине 2014 года. Акции немецкого автопроизводителя упали в 2014 году на 12 %.

Французский Рено заявляет, что их продажи в России также страдают, в то же время Пежо Ситроен заявляли еще в октябре, что слабеющий рубль больно ударит по компании.

5. Банки. Доходы Societe Generale во втором квартале 2014 года от подразделений в России упали на 36 %. Другие банки, имеющие большое влияние в России – это, например, голландский Rabobank и итальянский Unicredit.

6. MacDonald's, Adidas и прочие мировые брэнды. Холодные отношения между США и Россией приводят к применению суровых мер в отношении MacDonald's, 12 заведений которого были временно закрыты под предлогом нарушения санитарных норм.

Немецкий производитель спортивной одежды Adidas закрыл несколько магазинов, прекратив расширять свою сеть в России из-за напряженности и снижения покупательной способности в РФ из-за падения рубля. По прогнозам доходы Adidas за 2015 год упадут на 20-30 % во многом из-за ситуации в России.

Датский производитель пива Carlsberg снизит доходность в 2015 году из-за падающего в России спроса.

Coca-Cola тоже пострадает. Акции Coca-Cola HBC, являющейся дистрибьютором в России, упали в этом году на 32 %.

В ответ на реализацию соглашения о прекращении огня в Минске, прекращение поддержки вооруженных повстанцев в Донбассе на востоке Украины, а также помощь Киеву в восстановлении контроля и экономики региона, разрушенного войной Запад обещает снять наиболее жесткие санкции, такие как ограничения на доступ к западным рынкам капитала и чувствительным технологиям.

Со временем, Россия будет иметь больше возможностей, чтобы парировать стратегический кризис.

Страна может уменьшить долю государственных предприятий, наименее продуктивных в российской экономике. Одна четверть или менее российского ВВП производится малыми и средними предприятиями, что значительно ниже этой доли в развитых странах¹.

¹ Паньков В. Глобализация экономики: сущность, реалии, виды на будущее // Международная экономика. – 2014. – № 11. – С. 3.

Считаю, что Россия может получить преимущества за счет сотрудничества с ЕС, а не отталкивать его. Европа останется важнейшим экономическим партнером России, даже если связи с Китаем укрепятся. Чтобы воспользоваться преимуществами Евразийского экономического союза, Россия должна выйти на Брюссель, чтобы найти способы, чтобы сделать ЕАЭС более совместимым с процветающим ЕС в европейском регионе.

Улучшение финансовой прозрачности и регулирования в России поможет стране получить более широкий доступ к международным рынкам капитала. Ничего Москва не может сделать лучше, чтобы обратить вспять снижение, чем восстановление отношений с соседями.

Теперь, когда Москва отменила свое предложение по газопроводу Южный поток через Черное море в Европу, у России есть стимул для достижения согласия с Украиной, ее крупнейшим заказчиком и транзитером газа. Это принесло бы большую пользу, чем пытаться проложить маршрут газа, предназначенного для Европы, через территорию Турции. Кооперативные отношения с Грузией, Молдовой и странами Балтии находятся в сфере интересов России. Россия является многонациональной и многоконфессиональной страной.

Таким образом, все эти шаги могут помочь России строить внутренние силы и восстанавливать международный авторитет. Мало кто ожидает, что Москва отдаст Крым или прекратит противостояние расширению НАТО в ближайшее время, но Россия все еще может обратить вспять стратегический кризис.

Расширение возможностей для людей в России, реформирование экономики и улучшение отношений с соседями – это путь вперед.

Библиографический список

1. Кулешов В. Мировой финансовый кризис и его последствия для России // ЭКО. – 2014. – № 12. – С. 4-5.
2. Паньков В. Глобализация экономики: сущность, реалии, виды на будущее // Международная экономика. – 2014. – № 11. – С. 3-4.
3. Российский статистический ежегодник. 2014: Стат. сб. / Госкомстат России. – М., 2014. – 430 с.
4. Экономические итоги 2013-2014 года для России: [Электронный ресурс] / Департамент аналитики «Деловые новости» – Режим доступа: <http://delonovosti.ru/analitika/1259-ekonomicheskie-itogi-2013-2014>.

УДК 61
ББК 5

Сайфуллина Э.Г.

РОЛЬ ФЕЛЬДШЕРА В ПРОФИЛАКТИКЕ ПАТОГЕННОГО ВЛИЯНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ ГОРОДА САЛАВАТ, А ТАКЖЕ И ДРУГИХ ФАКТОРОВ НА РАЗВИТИЕ И ТЕЧЕНИЕ ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНИ

Saifullina E.G.

THE ROLE OF THE PARAMEDIC IN THE PREVENTION OF PATHOGENIC EFFECTS OF THE ENVIRONMENT OF THE CITY OF SALAVAT AND OTHER FACTORS ON THE DEVELOPMENT AND COURSE OF HYPERTENSION

Гипертоническая болезнь (ГБ) или эссенциальная (первичная) артериальная гипертензия (АГ) – хроническое мультифакторное заболевание, имеющее наследственную предрасположенность, основным проявлением которого является стойкая АГ, не связанная с первичным поражением каких-либо органов или систем. Характеризуется повышением систо-

лического АД > 140 мм. рт. ст. и/или диастолического АД > 90 мм. рт. ст., у лиц, не получавших гипотензивную терапию.

При гипертонии, как и при любом другом заболевании, нарушения имеют индивидуальный характер. У пациентов с одним и тем же диагнозом причины гипертонической болезни могут быть совершенно разными. Из этого следует, что никакого шаблона в лечении гипертонии просто быть не может.

На развитие гипертонической болезни прямое воздействие могут оказывать и факторы пищевого происхождения. Так, например, лица, потребляющие в избыточном количестве поваренную соль, регистрируются с более высокими показателями артериального давления. В результате того, что в организме задерживается натрий, отмечается отёк стенки сосуда и повышение АД. Не последняя роль в возникновении гипертонической болезни отводится генетическому фактору. При наследственности двустороннего характера происходит наследование однотипного обмена веществ, а это становится причиной нарушения выработки веществ, которые регулируют данное давление.

Осложнения гипертонической болезни опасны своей быстротечностью, например: инфаркт миокарда может развиваться в течение нескольких минут и привести к летальному исходу.

Особо тяжелое проявление артериальной гипертензии – гипертонический криз.

Кровяное давление моментально увеличивается до критических цифр и сопровождается характерной клинической симптоматикой.

Для определения, при каком артериальном давлении может возникнуть гипертонический криз, необходимо знать норму артериального давления.

Таблица 1

Систолическое (S) АД	Диастолическое (D) АД	Оценка уровня АД
Меньше 120	Меньше 80	Оптимальное
120-129	80-84	Нормальное
130-139	85-89	Высокое нормальное
140-159	90-99	1-я степень АГ
160-179	100-109	2-я степень АГ
180 и выше	110 и выше	3-я степень АГ

Во время гипертонического криза при повышении артериального давления в сосудах головного мозга резко сужаются артериолы, в результате этого нарушается микроциркуляция и возникает ишемия мозга. Затем спазм переходит в дилатацию, повышается проницаемость стенок сосудов и риск развития отека головного мозга и энцефалопатии увеличивается.

Еще одной, не менее опасной, не менее скоротечной болезнью, возникающей на фоне гипертонической болезни, является стенокардия. Стенокардия сопровождается жгучей болью, за грудиной, рвотой и плохим самочувствием.

Проблема АГ имеет особую актуальность в России, занимающей по показателям смертности от ИБС и мозгового инсульта одно из первых мест в Европе (ВОЗ) Инсульты в России возникают в 4 раза чаще, чем в США и в странах Западной Европы. При этом о наличии артериальной гипертонии информированы только 57 % больных. Среди лиц, страдающих АГ, в России принимают антигипертензивные препараты около 60 % больных, из них эффективно лечатся лишь 21,5 %, что обуславливает высокий риск осложнений болезни.

Статистические данные о влиянии гипертензии на рост сердечнососудистых заболеваний по данным крупных исследований таковы: в 2014 г. в мире было зарегистрировано 55 861 млн. смертей и 7,1 млн. (12,6 %) из них были связаны с ИБС. Кроме того, 6,48 млн. смертей (9,6 % от общей смертности) были обусловлены инсультом.

Установлено, что показатель распространенности артериальной гипертензии за 2009-2014 годы в среднем по Республике Башкортостан составил 42,8 %.

Цель данной научной работы в том, чтобы выявить факторы риска, способствующие развитию гипертонической болезни, не только у взрослого поколения, но и у молодого, а затем определить необходимые профилактические мероприятия.

Задачи были поставлены в выяснении, того, как влияют выбросы крупных промышленных предприятий города Салават на здоровье человека, а также – каково влияние на здоровье других факторов окружающей среды.

Обзор имеющейся литературы дал информацию о том, что действие газов, паров, аэрозолей, оказывающих общетоксическое, раздражающее действие, в частности сероуглерод, сернистый газ, хлорорганические соединения, моноокись углерода запускают ренин-ангиотензин-альдостероновую систему, что способствует повышению артериального давления.

Был проведен анализ медицинской документации, изучена обращаемость в лечебные учреждения города Салават.

Материалом для исследования были:

- карты стационарных больных (ф3 и ООЗ-У),
- карты выбывших из стационара (ф266),
- листы нетрудоспособности,
- статистические талоны (ф25-В),
- индивидуальные карты амбулаторных больных (ф25),
- анализ данных профосмотров (ф № 30),
- анализ врачебных свидетельств о смерти (ф№ 1).

Статистика по ГБ в городе Салават такова: на данный момент четверть взрослого населения страдает сердечно-сосудистыми заболеваниями. За последние три года заболеваемость населения болезнями системы кровообращения выросла в 1,7 раза. Обусловлено это тем, что с одной стороны – имеется истинный рост заболеваемости населения, а с другой – увеличилась выявляемость заболевания на уровне первичного звена здравоохранения. Кроме того, на рост заболеваемости повлияли произошедшие в возрастной структуре населения процессы в сторону старения общества.

На сегодняшний день сердечно-сосудистыми заболеваниями страдает 27 % взрослого населения города, из них:

- 42 % – артериальной гипертонией;
- 21 % – ишемической болезнью сердца;
- 24 % – цереброваскулярными заболеваниями.

Изучив медицинскую документацию, мы получили такие данные: наиболее характерным признаком гипертонического поражения сердца, является – гипертрофия левого желудочка (ГЛЖ). Распространенность ГЛЖ по РБ составляет 34,7 %. Среди женщин распространенность ГЛЖ на 7,8 % выше, чем у мужчин. Увеличение числа больных с ГЛЖ в старших возрастных группах значительно повышает вероятность тяжелых осложнений и позволяет отнести этих больных к группе высокого риска.

Что касается другой части исследования – о влиянии окружающей среды на здоровье молодежи: в ходе работы с подростковым врачом, поработав с амбулаторными картами, выписками, проанализировав статистические данные за несколько лет, сделали вывод, что с каждым годом заболеваемость гипертонической болезнью растет не только среди взрослого населения, но и среди молодежи.

Для профилактики была создана профилактическая программа.

Цели программы:

1. Способствовать распространению и поддержанию здорового образа жизни.
2. Снизить уровень заболеваемости гипертонией.
3. Провести профилактические мероприятия по снижению ГБ не только с пожилыми людьми, но и с молодыми.

Задачи:

1. Для того, чтобы уменьшить заболеваемость гипертонической болезнью, необходимо активно проводить профилактическую работу. Этому будет способствовать волонтерское движение за здоровый образ жизни.

2. Необходимо устранить влияние «локального долинного эффекта» на рост заболеваемости ГБ.

3. Проанализировать качество медицинских осмотров работников промышленных предприятий при поступлении на работу, а так же периодических медосмотров.

Что касается экологии, были изучены интернет-ресурсы: топография городов, неблагополучных в экологическом плане, например: города Кемерово, Кривого Рога, изучили данные относительно их экологии, изучили то, как была решена проблема в этих городах. Кое-что можно перенести в наши условия: необходимость промышленным предприятиям в своем производственном процессе учитывать метеосводку, то есть – «розу ветров», учитывать выпадение осадков, и благодаря этому город не будет находиться в смоге промышленных выбросов.

Немаловажно затронуть вопрос об улучшении качества предварительных и периодических медицинских осмотров на производстве при поступлении на работу. На промышленные предприятия не должны приниматься люди с ГБ в те цеха, где применяется тяжелый физический труд, в цеха, где отмечается высокое экологическое неблагополучие; а если принимать – то на безвредную, легкую работу.

Кроме того, мною разработаны рекомендации по профилактике ГБ для пациентов.

Рекомендации по снижению заболеваемости гипертонической болезнью.

1. Необходимо контролировать АД, правильно проводить измерение.

Во-первых, измерение нужно проводить сидя, в расслабленном состоянии. Если же были выполнены физические нагрузки, то стоит отдохнуть перед измерением в течение 15 минут. Человек должен осознавать необходимость постоянного самоконтроля. Зафиксированные пациентом результаты самостоятельного замера давления в домашних условиях, помогут врачу подобрать дозу лекарственного препарата в случае необходимости, и тем самым предотвратить осложнения. Измерение АД, в домашних условиях, для определения рабочего давления у родных и близких. Рекомендация: В случае необходимости, нужно научить измерять пациента самостоятельно.

2. Правильный рацион питания. «Правильное питание» не имеет ничего общего с новомодными диетами. Оно должно быть полноценным и разнообразным, включать в себя как овощи и фрукты, так и крупы, мясо нежирных сортов, (желательно «не красное», а «белое») рыбу. Людям с избыточным весом следует периодически прибегать к разгрузочным диетам. Ограничение в диете должно соответствовать трудовой деятельности. Систематический контроль за весом – лучшая гарантия правильного пищевого режима.

Рекомендуются следующие продукты:

– хлеб пшеничный или ржаной, вчерашний или слегка подсушенный, диетический бессолевой хлеб, можно с пшеничными отрубями, несдобное печенье и бисквит;

– супы предпочтительно крупяные и овощные, нежирные мясные супы рекомендуются не чаще 2-3 раз в неделю;

– мясо, птица, рыба – нежирные сорта, в отваренном или тушеном виде;

– молочные продукты – молоко, кисломолочные напитки, сыр, творог, творожные блюда, сыр;

– яйца всмятку, омлеты запеченные в духовке;

– каши, крупяные запеканки, отварные макаронные изделия;

– овощи отварные, печеные, сырые: картофель, морковь, свекла, кабачки, тыква, томаты (немного), салат, огурцы, зелень, капуста;

- фрукты – спелые фрукты и ягоды в свежем виде, сухофрукты, компоты, кисели, муссы, желе;
- сладкие блюда ограничены – мед, варенье, нешоколадные конфеты;
- напитки-некрепкий чай, кофейные напитки, фруктовые и овощные соки, отвар шиповника, ограниченно виноградный сок;
- жир – сливочное и топленое масло, растительные масла.

Не рекомендуется:

- жирные сорта мяса – грудинку, субпродукты, утку, гуся, рыбную икру;
- крепкие мясные, рыбные, грибные бульоны;
- свежий хлеб, сдобные кондитерские изделия;
- копчености и колбасные изделия, соленые и жирные сыры;
- жареные и вкрутую вареные яйца;
- бобовые;
- соленые, маринованные и квашеные овощи;
- шпинат, щавель, редьку, редис, чеснок, репчатый лук, грибы, фрукты с грубой клетчаткой;
- шоколад, натуральный кофе, какао.

Желательно пациентам не говорить: «Вам нельзя употреблять это в пищу», а лучше говорить так: «Вам можно употреблять такие продукты – ...»

Рекомендации разработаны на основе стандартных диет номерной системы (диеты № 1-15)

3. Особое внимание следует уделять физической культуре, которая является некоей своеобразной мерой защиты, тренирующей нервно-сосудистый аппарат. Физкультура уменьшает явления, связанные с нарушениями нервной системы, головную боль, головокружения, шум и тяжесть в голове, бессонницу, общую слабость. Упражнения должны быть простыми, ритмичными, выполняться в спокойном темпе. Особенно большую роль играет регулярная утренняя зарядка и постоянные пешие прогулки, в особенности перед сном, продолжительностью не менее часа. Так же, очень положительно влияет гимнастика на природе: в лесных аллеях и парках.

4. «Важней всего – погода в доме». Это не просто фраза из песни, в ней скрывается истинная правда, и эта правда важна для профилактики гипертонии. Пусковым механизмом гипертонии является стресс, психологические расстройства. Значит, вполне по силам каждому из нас поработать над созданием безопасной «погоды» для своих близких. Теплая, уютная домашняя обстановка любому человеку помогает избежать обострений гипертонической болезни. А напряженная обстановка дома и стрессовая работа, способна за несколько лет сделать человека «гипертоником», причем в тяжелой форме. Любящая семья и любимая работа являются прекрасным лекарством.

Вывод: Руководители промышленных предприятий должны думать не о сиюминутной выгоде, а быть государственными «мужами», которые заботятся о здоровье населения, всё делают для их блага. В данной работе, мы отразили, каким образом, можно повлиять на экологическую ситуацию в нашем городе.

Так как болезнь вызывается комплексом неблагоприятных воздействий на организм, кроме хорошей экологии, большое значение для сохранения здоровья имеет здоровый образ жизни.

Спокойная и благожелательная атмосфера в семье и на работе, регулярные профилактические осмотры, диспансерные осмотры, являются важным моментом для сохранения здоровья.

При такой распространенности гипертонической болезни в г. Салават, крупных промышленных городах Башкирии, России настоятельно необходима первичная профилактика этого заболевания.

Первая цель: обнаружить людей, которые считаются здоровыми, но имеют факторы риска развития гипертонии.

После отбора лиц – приступить ко второй цели: борьба за выведение этих лиц из опасной зоны, с помощью:

- проведения профилактических занятий, семинаров, собраний;
- перехода к ЗОЖ;
- подбора правильного рациона питания;
- приведения в нормальное соотношение отдыха и физической нагрузки.

Библиографический список

1. Алмазов В.А., Шляхто Е.В. Гипертоническая болезнь. – М., 2010.
2. Демографические процессы в Республике Башкортостан: Статистический сборник. – Уфа, 2014.
3. Степанов Е.Г., Салимова Ф.А., Шафиков М.А., Мулдашева Н.А. и др. Промышленные выбросы и здоровье населения г. Салавата в современных условиях // *Фундаментальные исследования*. – 2010. – № 2 – с. 347.
4. Руксин В.В. Неотложная кардиология. – М., 2012.
5. Сидоренко Б.А., Преображенский Д.В. Краткий справочник по лечению гипертонической болезни.

УДК а 174
ББК 87.754

Селиверстова Н.Н.

ДЕЛОВОЙ ЭТИКЕТ

В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ

Первое впечатление, которое производят на нас люди и учреждения, оказывается наиболее живучим. Знакомство с медицинским учреждением начинается, как правило, со среднего медицинского персонала. Мы провели исследование в ЛПУ г. Воткинск. С целью получения статистики об этических знаниях в профессиональной деятельности медицинских работников; провели детальный анализ имеющихся материалов. Разработали рекомендации для студентов (будущих медиков) о правилах делового этикета.

Ключевые слова: медицинская сестра, этика, культура, коммуникабельность.

Seliverstova N.N.

BUSINESS ETIQUETTE IN THE PROFESSIONAL ACTIVITY OF A NURSE

The first impression of people and institution on us is the most tenacious. The acquaintance with the Medical Institution usually begins with nursing staff. Research of Medical Institution of Prophylaxis has been made. Detailed analysis of all the available materials has also been made with the purpose of getting statistic data on ethic knowledge in the profession of medical staff. Some Recommendations for medical students and Rules of Business Etiquette for them have been worked out.

Key words: nurse, ethics, culture, sociability.

Сроки проведения исследования: 3 месяца.

Общий объём выборки: 42 респондента, ГБ №1, ГБ №2, ВПНИ.

Социальная характеристика выборочной группы: медицинские работники.

Методы исследования: работа с публикациями в средствах массовой информации и Интернет; знакомство с исследовательскими работами кружка «Сестринское дело» за прошлые годы; анализ публикаций; социологический опрос; сопоставление имеющихся фактов.

Цели исследования:

- выяснить уровень знаний медицинских сестер различных лечебных учреждений Воткинска о правилах делового этикета в профессиональной деятельности;
- разработать рекомендации для студентов (будущих медиков) о правилах делового этикета.

Задачи исследования:

- изучить источники информации по данной теме;
- провести анкетирование медицинских сестер, с целью получения статистики об этических знаниях в профессиональной деятельности медицинских работников;
- провести детальный анализ имеющихся материалов.

Первое впечатление, которое производят на нас люди и учреждения, оказывается наиболее живучим. Знакомство с медицинским учреждением начинается, как правило, со среднего медицинского персонала. Каждый из нас – кто реже, кто чаще – оказывается пациентом служб охраны здоровья, при этом человек вверяет медику самое ценное, чем он располагает, – своё здоровье, достоинство и саму жизнь. Именно поэтому, уже с древних времен, общество предъявляло высокие требования к моральным, нравственным качествам сестринского персонала.

Медицинская этика. Медицинская этика как наука не могла появиться раньше, чем появилась этика общечеловеческая, раньше, чем выделились профессии врача, медсестры, акушерки. Как всякая наука, она не могла бы существовать, если бы не доказала на практике свою необходимость, целесообразность, полезность, не выработала бы усилиями медиков многих поколений свои принципы и правила.

В процессе подготовки к исследованию мы познакомились с литературой по медицинской этике и деонтологии. В результате анализа литературных источников и интернет-ресурсов, этического кодекса медицинских сестер России и международного кодекса медицинских сестер мы узнали, что медицинская этика рассматривает широкий круг взаимоотношений между медицинским работником и пациентом; медицинским работником и обществом; медицинским работником и коллегами.

Исследовательская работа. Мы провели исследование в ЛПУ г. Воткинск. Нами было опрошено 42 медицинских работника в возрасте от 20 до 60 лет и имеющих стаж работы от 1 года до 40 лет. На вопрос, как должна обращаться медсестра к пациенту, были получены следующие результаты. Из 42 опрошенных медицинских работников различных профилей 35 % предложили обращение – «мужчина-женщина», 27 % – по имени-отчеству и 38 % – по фамилии. Используются медсестрами и ласкательные формы общения, особенно в работе с пожилыми пациентами: «бабуленька», «дедуля», «голубчик» и пр.

Обращаться к пациенту лучше по имени-отчеству, доброжелательно и спокойно. Если вы не знаете, как зовут пациента, используйте безличные конструкции: «Пройдите, пожалуйста», «Будьте добры» и пр. Недопустимы обращения «больной», «мужчина», «женщина». Эти, казалось бы, очевидные истины, к сожалению, пока не стали нормой.

При проведении процедур медсестра комментирует свои действия для пациента. Такой комментарий призван, не только реализовать право пациента на информацию, но и снять психологическое напряжение. При этом необходимо говорить на понятном пациенту языке, сведя к минимуму специальную терминологию.

Вопрос о речи медицинских работников требует отдельного внимания. Все медики должны знать, что речь работника любого статуса должна соответствовать нормам русского литературного языка, излишняя насыщенность речи терминами в общении с пациентом не приветствуется. Но не приветствуется и использование просторечной или жаргонной лексики.

Речь любого медика является очень яркой характеристикой специалиста, не стоит недооценивать ее значение. Если мы хотим достигнуть доверия между пациентом и медицин-

ским работником, то имеет смысл помнить и об этой стороне общения. Например, речь, засоренная словами-паразитами («значит», «вот», «как бы» и др.), а также бедная, несвязанная речь вызывает у пациентов недоверие и сомнение в компетентности говорящего. Еще хуже, если медсестра в качестве слов-связок использует эвфемизмы (слова-заместители), например, так распространенное «блин».

При обучении пациента следует проявлять терпение. Повторить информацию нужно число раз. Удостовериться, что ее правильно поняли. Для этого лучше использовать такие фразы как: «Давайте проверим, все ли Вы поняли», «Какие вопросы у Вас возникли?». А реплики «Повторяю для особо одаренных» или «Слушать надо ушами!» нельзя произносить даже в шутку.

При письменном способе передачи информации пациентам или их родственникам (памятки, информационные стенды, объявления и пр.) также необходимо помнить об этике. Различные памятки, листовки начинаются с вежливого обращения (например, «Уважаемый пациент!»). Тексты, адресованные пациентам или их родственникам, не должны быть категоричны («Не курить!», «Из палаты после 22 часов не выходить!» и др.). Лучше заменить на фразы с позитивным звучанием, например, «У нас не курят», «Просьба соблюдать тишину».

Недопустимо обсуждение состояния здоровья или личной жизни пациента с коллегами и тем более с другими пациентами. Это является нарушением медицинской тайны и влечет за собой ответственность. Интересно, что при проведении анкетирования, на вопрос «Могут ли сотрудники ЛПУ обсуждать больных, их личную жизнь, заболевания и т.п.?» респонденты ответили следующим образом: «нет, эти сведения – медицинская тайна» – 59 %, «могут» – 6 %, «могут, но за пределами ЛПУ» – 35 %.

К вопросу общения с коллегами. Медицинская сестра обязана поддерживать вежливые, уважительные отношения с коллегами.

При общении с коллегами медсестра должна соблюдать субординацию. Старший сотрудник называет младшего по имени-отчеству, и на «Вы». К сожалению, приведенное правило делового этикета редко выполняется на практике. Молодые медсестры, пришедшие в ЛПУ из училищ, автоматически становятся «Галочками», «Верочками», «Машеньками». Редко кому удается попасть в среду, где отношения между врачами и сестрами полностью соответствуют нормам этикета. Да и старшие медсестры видят в молодых специалистах «девочек». Отсюда и соответствующее обращение. При этом комплименты в деловом общении приветствуются: сказать человеку хорошие слова никогда не вредно.

Не всегда отношения в коллективе складываются гладко. Бывают обиды и огорчения. Но даже если это так, требования этикета необходимо соблюдать независимо от настроения или состояния отношений с тем или иным членом коллектива. Отрадно отметить, что это правило знают многие. Почти половина (49 %) респондентов подтвердила, что свое негативное отношение к коллеге медицинский работник не имеет права выражать в пределах ЛПУ, но вторая половина ответила иначе – 27 % считают, что можно выражать свое мнение, но так, чтобы пациенты его не слышали, а 24 % не видят необходимости в ограничениях по этому вопросу.

Выводы:

- ✓ своим поведением на рабочем месте медицинская сестра должна создавать атмосферу уважения и заботы;
- ✓ отношение к работе в моральном и этическом плане оказывает непосредственное воздействие и на качество сестринской помощи, и на коллег;
- ✓ результаты исследования показали, что в своей профессиональной деятельности медицинские работники не всегда соблюдают правила делового этикета.

Практическое применение:

- ✓ проведение классных часов для младших курсов с раздачей этических рекомендаций для студентов (будущих медиков);

✓ ознакомление главных медицинских сестер ЛПУ г. Воткинска с результатами исследования;

✓ создание брошюр с этическими рекомендациями для работы в сестринских коллективах.

Этические рекомендации для студентов (будущих медиков).

«Слова, как стрелы, ранят сердце...»

Правила общения с пациентами

✓ При первом общении с пациентом медицинской сестре следует: представиться, познакомиться пациента с режимом работы отделения, рассказать о предстоящих процедурах

✓ Обращаться к пациенту лучше по имени-отчеству, доброжелательно и спокойно. Если вы не знаете, как зовут пациента, используйте безличные конструкции: «Пройдите, пожалуйста», «Будьте добры» и др. Недопустимы обращения: «больной», «мужчина», «женщина».

✓ При проведении процедур медсестра комментирует свои действия для пациента. Такой комментарий призван, не только реализовать право пациента на информацию, но и снять психологическое напряжение. При этом необходимо говорить на понятном пациенту языке.

✓ Речь работника любого статуса должна соответствовать нормам русского литературного языка. Излишняя насыщенность речи терминами в общении с пациентом не приветствуется. Но не приветствуется и использование просторечной лексики.

✓ При обучении пациента следует проявлять терпение. Повторить информацию несколько раз. Удостовериться, что ее правильно поняли. Для этого лучше использовать фразы: «Давайте проверим, все ли вы поняли», «Какие вопросы у вас возникли?» и пр.

✓ При письменном способе передачи информации (памятки, информационные стенды, объявления и пр.) также необходимо помнить об этике. Текст составляется без нарушений норм русского литературного языка. Различные памятки, листовки начинаются с вежливого обращения (например, «Уважаемый пациент!»). Тексты, не должны быть категоричными («Не курить!», «Из палаты после 22 часов не выходить!» и др.). Лучше использовать фразы с позитивным звучанием: «У нас не курят», «Просьба соблюдать тишину».

✓ Недопустимо обсуждение состояния здоровья или личной жизни пациента с коллегами и тем более с другими пациентами. Это является нарушением медицинской тайны.

Правила общения с коллегами

✓ Медицинская сестра обязана поддерживать вежливые, уважительные отношения с коллегами.

✓ Недопустимо публичное выражение негативных эмоций, очень громкий разговор и громкий смех.

✓ Недопустимы конфликты между коллегами в присутствии пациента.

✓ При общении с коллегами сестре необходимо соблюдать субординацию.

При коммуникациях по вертикали

✓ Сестра должна неукоснительно выполнять распоряжения начальства, не вступая в препирательства.

✓ Разговаривает с руководством младший по званию и должности сотрудник стоя. Не вежливо держать руки в карманах во время разговора.

✓ Младший по должности сотрудник первым приветствует старшего. Называет по имени-отчеству, на «Вы», даже если поддерживает с ним близкие отношения.

✓ Старший сотрудник называет младшего по имени-отчеству, на «Вы».

✓ При общении с младшим – старший по должности не повышает голос, не устраивает «разносос» подчиненному в присутствии других членов коллектива и тем более пациентов.

При коммуникациях по горизонтали

- ✓ Медицинские сестры в присутствии третьих лиц называют друг друга по имени-отчеству, на «Вы».
- ✓ К незнакомому медицинскому работнику можно обратиться «коллега».
- ✓ Приветствуют друг друга сотрудники одного ранга в соответствии с общими правилами этикета: младший приветствует старшего, мужчина – женщину; пришедший – собравшихся; уходящий – остающихся и пр.
- ✓ Разговаривая со старшим по возрасту коллегой, младший встает.
- ✓ Compliments в деловом общении приветствуется: сказать человеку хорошие слова никогда не вредно.

Библиографический список

1. Харди И. Врач, сестра, больной. Психология работы с больным. Издательство Академии наук Венгрии. – М., 1996.
2. Магазаник Н. Искусство общения с больным. – М, 1991.
3. Иванюшкин А. Профессиональная этика в медицине. – М, 1983.
4. Иванюшкин А.Я., Хетагурова А.К. История и этика сестринского дела. – М.: ГОУ ВУНМЦ МЗ РФ, 2003.
5. Морозов Г., Царегородцев Г. Медицинская этика и деонтология. – М, 1983.
6. Этический кодекс медицинских сестер России.
7. Кодекс международного совета медицинских сестер.
8. Хетагурова А.К. Медико-социальные, деонтологические и психологические аспекты в работе сестринского персонала. – М.: ГОУ ВУНМЦ МЗ РФ, 2003.

УДК 726.54:63.3(2) пб
ББК 71.04

Собачкина И.А.

КУЛЬТОВЫЕ ЗДАНИЯ Г. СТЕРЛИТАМАК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

В статье рассматривается история формирования Татьянинской церкви, прослеживается процесс деятельности церкви. Ее роль в становлении, возрождении духовности человека.

Ключевые слова: церковь, Татьяна Дьякова, монастырь, икона.

Sobachkina I.A.

CULT CONSTRUCTIONS IN STERLITAMAK: PAST AND PRESENT

In the article the history of forming of the Tatyana's Church is described. The process of the Church's activities is traced. We can see its role in the development and revival of the human spirit.

Key words: church, Tatyana Dyakova, monastery, icon.

В нашем современном обществе, к сожалению, падает интерес к истории. А ведь еще Николай Михайлович Карамзин в своей книге «Предания веков» писал «История, в некотором смысле есть священная книга народов: главная, необходимая; дополнение, изъяснение настоящего и пример будущего». В нашем современном мире эти слова по-прежнему актуальны и находят подтверждение в истории России.

Воспитание человека, испытывающего гордость за свою страну, начинается с углубленного познания своей малой Родины, её святых мест. Чем гордиться, если не знаешь свои корни, историю родного города, страны, если лишён памяти о своём наследии? Чем больше мы узнаем о прошлом своего города, тем сильнее понимаем, что связывает нас с прошлым.

Особая роль в становлении и развитии духовности России принадлежит православию. В Государственном гимне России наша Родина зовётся «*священной державой*», «*храняемая Богом родная земля*». Ведь история Русской земли тесно сопряжена с судьбой Русской Православной Церкви. Церковь и государство в единстве дополняли друг друга в воспитании добропорядочного семьянина, трудолюбивого и патриотичного гражданина.

Патриотические чувства начинаются с уважения к святыням. Отправляясь в военный поход, наши князья и цари просили благословения, усердно молились о победе, брали с собой кресты, иконы, давали обет Богу о строительстве церквей и монастырей в благодарность за дарованную Богом победу.

«За веру, Царя и Отечество» – эти слова наполняли мужеством и отвагой солдатские сердца.

Актуальность темы данного исследования подтверждается тем, что подавляющее большинство молодежи плохо знакомо с историей какого-либо храма, часовни, монастыря в нашем городе. Каждый третий уверен, что можно считаться человеком, знающим свою национальную историю, не имея при этом познаний в истории православной культуры.

В настоящее время в нашей стране можно наблюдать ярко выраженный процесс духовного возрождения русского общества, постепенного возврата к нравственно – этическим нормам поведения, которые проповедует христианство. Изучение прошлого – наша задача, ведь не зная своих исторических корней невозможно до конца понять и осознать настоящее.

Объектом исследования данной работы являются церковный памятник г. Стерлитамака, как явления духовной жизни его жителей, как источники исторически меняющегося мировоззрения.

Цель исследования – изучить и проанализировать историю религиозного памятника г. Стерлитамака.

История храмов города Стерлитамак.

В начале XVIII века на месте Стерлитамака была татарская деревня. Купец Тетюшев по указу императрицы Екатерины II основал соляную пристань на реке Ашкадар. Май 1766 года официально считается датой рождения города, который застраивался медленно и без плана. Улицы носили странные для сегодняшнего дня названия: Дворянская (Мира), Утямышевская (Худайбердина), Ашкадарская (Халтурина).

Интересную историческую ценность представляют культовые здания. В городе до революции было 6 церквей и 5 мечетей. Самым красивым в архитектурном отношении был собор Казанской Божьей Матери, (заложен в 1837 г., разрушен в 1938 г.) располагавшийся на территории парка им. Кирова. Он не сохранился до наших дней. Кирпич этого собора был употреблен на постройку городской бани и школы №4.

Церковь Тихвинской Божьей Матери располагалась на месте бывших площадей Кладбищенской и Сенной, где сегодня «Колхозный рынок» и школа № 14. Ее ошибочно ассоциируют с Татианинской, хотя это две разные церкви. В справочнике «Православные храмы Башкирии» говорится, что будто бы «в июле 1897 г. Преосвященный Иустин (Полянский) епископ Уфимский и Мензелинский совершил поездку по епархии с целью обозрения церквей. В Стерлитамаке «по совещанию с горожанами» им было указано место для постройки новой городской церкви, неподалеку от острожной. В 1905 г. ее строительство благополучно завершилось. Новый храм был воздвигнут в честь Тихвинской иконы Божьей Матери.

Здесь автором справочника и была допущена досадная ошибка, внесшая большую путаницу в вопросы краеведения города. Автор статьи объединил церкви, Тихвинскую, которая была построена по указанию Преосвященного Иустина «неподалеку от острожной» и Татианинскую. Острог (тюрьма) находился там же, где и сейчас (по ул. Кутузова). Ее разбирали на хозяйственные нужды.

Еще одним великолепным памятником культурного наследия нашего города является Татианинская церковь, строительство которой завершилось в 1905 г. Это церковь единст-

венная из православных церквей дореволюционного Стерлитамака, которая сохранилась и действует сегодня.

Одним из наиболее примечательных кварталов того времени слыл сорок первый квартал, ограниченный улицами Большой Заводской (К.Маркса), Ашкадарской (Халтурина), Миллионной (Сакко и Ванцетти) и Мечетной (Худайбердина). Как и многие кварталы города, он был неоднородным по своему социальному составу. Если вдоль Большой Заводской уже всюду строились каменные полутора- и двухэтажные особнячки купцов Дьяконовых, Поповых, Смирновых, то по Ашкадарской тянулись деревянные домики городских мещан.

Квартал стал известным на весь город после того, как уфимская купчиха Татьяна Федорова в 1897 г. скупила там 4 земельных участка (подворья), на которых воздвигла целый комплекс женской богадельни с двухэтажным каменным корпусом и подсобными постройками. Целью создания было исповедование и распространение православной веры.



Церковь находится в исторической части города – улице Халтурина (Ашкадарская). Стоит с отступом от красной линии, к улице обращена торцевым восточным фасадом. Трехъярусная колокольня и одноглавое завершение храма не сохранилось, из-за чего церковь во многом утратила узнаваемые черты культурного сооружения.

Колокольня имела высоту до верхнего карниза 40 аршин (около 28,5 м); расположенная в глубине участка западная часть здания, видимо, более позднего расположения.

Здание было построено стерлитамакским купцом Д.А.Федоровым на дворовом участке №2 и вскоре было передано городу для богадельни, где жили престарелые одинокие горожане. После смерти дарителя главным распорядителем Богадельни имени Фёдоровых был избран член городской управы стерлитамакский мещанин Лебедевков Николай Денисович.

В 1907 г. Уездным земским собранием было принято решение об открытии в городе Реального училища. Предполагалось построить специальное здание напротив Ярмарочной площади, был возведен двухэтажный корпус, но на выбранном участке были обнаружены грунтовые воды, к тому же денег на завершение строительства в городской казне не хватало. Поэтому 11 августа 1910 г. был арендован второй этаж здания Богадельни им. Фёдоровых, в составе двух классов. В 1913 г. открылись еще 3 класса. Училище стало занимать оба этажа. В 1913 г. здесь обучалось 158 человек, педагогический коллектив состоял из 13 человек. Все годы реальное училище возглавлял Константин Андреевич Язвицкий.

В марте 1919 г. Реальное училище вместе с Женской гимназией было преобразовано в единую трудовую школу второй степени. С 1924 по 1970 гг. в здании размещался детский дом им. Ленина. Затем помещение было передано Стерлитамакскому медицинскому училищу. Была проведена перепланировка, нарушены росписи.

Первый раз церковь была закрыта в 1930-х гг. и использовалась как подсобное помещение. В 1945 г. разрешили возобновить церковные службы в храме и вернули его верующим. Церковь возрождал отец Николай Бурдуков. Он строил «Авангард», по ночам его неофициально отпускали. Но в 1959 г. была закрыта – это было началом «хрущёвских» гонений. После передачи здания медицинскому училищу церковь переоборудована под актовый зал и спортзал. После закрытия Татианинской церкви в 1960г. православная община купила дом на Выселках и организовали там молитвенный дом, в котором служили до 1988 г. А с 1986г. уже началось строительство Никольской церкви.

2 августа 1992 г. храм передали православной общине, богослужения возобновились. Во второй половине 1990-х гг. проведена его реконструкция, частично восстановлен первоначальный облик, установлен иконостас, построена колокольня. 15 января 1988 г. был восстановлен купол с крестом.

В марте 2001 г. здание богадельни было передано Уфимской Епархии. В настоящее время здание принадлежит Татианинскому подворью Богородице – Табынского женского монастыря.

С января 2002 г. приходский храм преобразован в подворье Покровского Эннатского мужского монастыря. С октября 2002 г. это подворье было преобразовано в подворье Богородице – Табынского женского монастыря.

С 1 января 2003 г. настоятельницей монастыря была назначена монахиня Иоанна (Смолкина) бывшая наследница Свято-Успенского Пюхтинского монастыря что в Эстонии. Основная часть сестер, как и при первой настоятельнице, проживает в городе Стерлитамаке на монастырском подворье теперь уже при храме в честь святой мученицы Татианы по улице Халтурина. Здесь сестры несут различные традиционные послушания: церковное, трапезное, пекут просфоры, занимаются пошивкой монашеской одежды и церковного облачения, а также в настоящее время обустраивается золотошвейная мастерская и в будущем иконописная. В храме св. мученицы Татианы имеются иконы с частицей святых мощей: святой мученицы Татианы, святого преподобного Моисея архимандрита Уфимского и др. Так же в храме имеются мощевик с частицами святынь: Древа Креста Господня, Дуба Мамврийского, камня от Гроба Господня.

В 3-х километрах от монастыря в поселке Пчелосовхоз расположен скит (подсобное хозяйство) с небольшим домовым храмом в честь святых царственных страстотерпцев. Здесь сестры с помощью паломников выращивают на монастырских землях овощи, ягоды, фрукты, которыми питаются круглый год и кормят паломников. В скиту имеется гостиница для паломников приезжающих посетить уголок по красоте природы послуживший местом явления Табынской иконы Божией Матери. В общем числе в монастыре подвизаются более 30 сестер.

В кругу проблем, стоящих перед современной Российской Федерацией, пожалуй, самой сложной опять стала проблема сохранения религиозных памятников. К сожалению, на сегодняшний момент большая проблема – сохранение памятников культурного наследия.

Церкви представляют большой интерес. Они являются характерными образцами провинциального культового зодчества с разными стилевыми особенностями провинциального культурного зодчества с разными стилевыми особенностями. Очень хочется верить, что руководство и общественность республики сумеют и в дальнейшем сохранить памятники культурного наследия Республики Башкортостана.

Одним их важных аспектов, особенно сейчас, остается религиозный вопрос. Нужно помнить, что за основу религии необходимо брать только нравственные устои. Человек носит Бога в себе, в своей душе – это стремление к доброте и чистоте.

Библиографический список

1. Аюпов Р.С., Минеев М.И. История города Стерлитамака. – Уфа, 1994.
2. Юмагузин Ф. .Шел по городу фотограф... (Сентиментальное путешествие в прошлое по старым фотографиям). – Стерлитамак, 2000.
3. Стерлитамак. Сборник. Коллектив авторов: М. Абдуллин, М. Резбаев, В. Дятлов, Н. Бачурина, Л. Бузывская, А. Арслановна, Р. Жданова, Ф. Сеченко, А. Боков, Б. Монов. – 1984.
4. Минеев М.И. Стерлитамак. Станицы Истории. – Уфа, 1993.
5. Пристань поколения. История Стерлитамака: – Китап, 2011. Автор: Морозова Т.П.
6. http://bashhistory.on.ufanet.ru/Vse/bash20_30/bash20_30.html.
7. <http://www.sterlya.info/str /inf/234-monument-osvobozhdenie.html>.

УДК 5
ББК 61

Спиридонова С.А.

РОЛЬ МЕДСЕСТРИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В ПРОФИЛАКТИКЕ ГРИБКОВЫХ ИНФЕКЦИЙ

В статье раскрывается роль медсестринского персонала в профилактике грибковых инфекций.

Ключевые слова: медсестринский персонал, грибковые инфекции.

Spiridonova S.A.

THE ROLE OF NURSING STAFF IN THE PREVENTION OF FUNGAL INFECTIONS

The article reveals the role of nursing staff in the prevention of fungal infections.

Key words: nursing staff, fungal infections.

Актуальность проблемы. Заболевания группы поверхностных микозов – в настоящее время являются актуальной проблемой дерматологии и медицины в целом. Массовую заболеваемость поверхностными микозами, поражающей миллионы трудоспособных граждан России, не удалось сдержать даже при появлении новых антимикотиков. По данным одиннадцатилетнего исследования А.Ю.Сергеева, все микозы кожи, волос и ногтей составляют около трети обращаемости к дерматологу, а онихомикозы – около 25 %. При этом заболеваемость микозами стоп и онихомикозами выросла в 2,5 раза за последние 10 лет, с ежегодным приростом около 5 %. По данным наиболее крупного эпидемиологического исследования «Ахиллес», проводившегося в 1997-1998 годах и охватившего 11 европейских стран, включая Россию, микозы гладкой кожи составляют около 2 %, а микозы стоп и онихомикозы (микозы ногтей) – 22 % причин обращения к врачу. Около трети пациентов врачей-дерматологов приходят на прием по поводу микозов стоп, а почти половина обращается по поводу онихомикозов.

Микозы – широко распространенная группа инфекций, вызванных большим числом видов (более 200) различных патогенных и условно-патогенных грибов. Из них 50 видов, способных вызвать инфекционное заболевание всегда, без дополнительных условий.

Современные классификации рассматривают поверхностные микозы (группа В35 в МКБ-10) в зависимости или от локализации, или от вида возбудителя. Грибы, вызывающие инфекции, в таксономическом отношении распределены в различных семействах, подклассах и классах этой обширной группы несовершенных растений. Их систематизация и подробная характеристика детально освещены в специальной литературе (Кашкин П.Н. и соавт. 1978, 1979; Rippon J.W., 1982). С учетом клинко-патогенетических особенностей вызываемого микоза, тканевого тропизма, своеобразия паразитарного морфогенеза и уровня патогенности возбудители микотических инфекций могут быть условно подразделены на ряд групп: возбудители кератомикозов, дерматофиты, грибы с «истинным» паразитарным диморфизмом, условно-патогенные дрожжеподобные и плесневые грибы – возбудители «оппортунистических» инфекций.

Возбудители дерматофитий – грибы из родов *Trichophyton*, *Microsporum* и *Epidermophyton* – одни из немногих облигатно-патогенных грибов с выраженной способностью разрушать кератин. Возбудителями онихомикозов чаще всего являются дерматомицеты, дрожжевые или плесневые грибы. Микозы волосистой части головы обуславливаются наличием грибов рода *Trichophyton* и *Microsporum*.

Грибковые инфекции (микозы) бывают разные, но поражение кожи и ногтей - это одни из наиболее распространенных видов микозов. Это заболевание заразное, передающееся от человека к человеку, и, согласно медицинской статистике и эпидемиологическим исследованиям, каждый пятый человек может заразить Вас поверхностным микозом или онихомикозом.

Проблема микозов на сегодняшний день стоит достаточно остро:

– во-первых: грибковые поражения обезображивают кожу и ногти больного, что сказывается на эмоционально-психологическом состоянии человека;

– во-вторых: при заболевании происходит аллергизация организма, многие грибы являются причиной специфической сенсибилизации человеческого организма. Микогенная сенсибилизация может проявляться общими симптомами (например, типа сенной лихорадки) или кожными сыпями (микидами);

– в-третьих: поражаются многие органы и ткани (системные микозы), происходит образование гранулем, нарушающих функции многих органов.

Распространению грибковых заболеваний во многом способствуют наши условия существования, а именно, теплота и влажность, отсутствие вентиляции, а также многие детергенты и мыла, удаляющие липидный слой кожи вместе с автохтонными бактериями, естественными антагонистами грибов. Грибы попадают в наш организм также и при медицинских манипуляциях.

Развитие грибковой инфекции определяется рядом факторов: патогенностью и вирулентностью возбудителя, состоянием организма человека и условиями внешней среды, которые могут способствовать заражению и влиять на течение болезни. Клинически проявления поверхностных микозов обусловлены, с одной стороны, разрушением рогового слоя эпидермиса, волос и ногтевых пластин вследствие роста и размножения в них патогенных дерматофитов, и, с другой стороны, выраженной в различной степени воспалительной реакцией в дерме.

Очевидны трудности проблемы химиотерапии микозов, обусловленные большим числом возбудителей и многообразием клинических проявлений. Имеющиеся неудачи в терапии микозов определяли интенсивное развитие исследований по комбинированной терапии этих инфекций, в том числе по изучению комбинированного действия только синтетических препаратов, их сочетание с противогрибковыми антибиотиками и с синтетическими препаратами другой направленности действия. Важными задачами в случае комбинированной терапии являются повышение прямого противогрибкового эффекта, терапевтической эффективности за счет более оптимальных фармакокинетических свойств одного из компонентов сочетания, предотвращения развития лекарственной резистентности.

Важно, что большинство противогрибковых препаратов одновременно активны и против грамположительной флоры, а некоторые (например, циклопроксаламин) и в отношении грамотрицательных бактерий.

Немаловажной проблемой в лечении грибковых заболеваний является и продолжительность лечения, связанная с затрудненностью в доступе к возбудителю, а также медленным ростом ногтевых пластин (при онихомикозе), которая в среднем составляет 12-18 месяцев, а при глубоком поражении порою достигает 18-24 месяцев.

Проведенные Национальной Академией микологии исследования показали, что наличие микоза кожи стоп или кистей, а также онихомикоза существенно снижает качество жизни - совокупность показателей, характеризующих эмоциональное, психологическое и социальное благополучие человека.. Оказалось, что качество жизни при грибковом поражении ногтей, особенно на кистях, в среднем снижается на 50-55 % от полноценного, характерного для здорового человека. Было установлено, что онихомикоз, обыватели называют это заболевание ногтевым грибом, сильно ограничивает активность человека, мешая его отдыху, занятиям спортом, общению с другими людьми. Более того, чувство неудобства и

стыда за состояние своих ногтевых пластин порой препятствует своевременному обращению к специалисту. А существует закономерность: чем дольше протекало заболевание, тем глубже поражается ногтевая пластина грибком, следствием этого становится видимое разрушение пластины, которое приводит к большему ухудшению качества жизни пациента.

В формировании психологической реакции пациента на заболевание принимает участие такой важный фактор как «социальная престижность», то есть отношение к данному заболеванию и к заболевшему в данной социальной группе.

Грибковые заболевания относятся к разряду «непрестижных» заболеваний. К сожалению, многие люди стыдятся своего «непрестижного» грибкового заболевания и скрывают его от окружающих, в том числе и от самых близких людей. Наличие грибка ни в коей мере не отражает низкие гигиенические навыки человека. Это инфекционное заболевание, которое может поразить каждого в силу разных причин. Грибковое заболевание не должно приводить к дискриминации или изоляции больного.

14 % опрошенных респондентов перестали заниматься спортом. Больные люди стараются избегать общественных мест, там, где могут увидеть их искаженные ногтевые пластинки, их процент составляет 29 %. Из-за измененных ногтей люди перестают общаться и ходить друг к другу в гости (6 %). Очень большая часть респондентов отказалась от привычных и комфортных процедур маникюра и педикюра, что составляет 25 % опрошенных респондентов. И лишь у небольшой части пациентов в жизни осталось все по-прежнему и таких счастливиц немного – 22 %

Чаще всего мужчины не обращают внимания на то, как выглядят их ногтевые пластины и именно ими не испытываются эмоциональные потрясения в связи с неэстетичным видом ногтевых пластин. Женщинам очень важно знать, что они выглядят хорошо, так устроено природой. Но, если у ногтей некрасивый вид, особенно, если затронуты пластинки на кистях, то, порою, это может довести женщину до истерической патомимикрии, что в свою очередь усугубляет течение заболевания.

«ГАУЗ РБ КВД» – это современная многопрофильная клиника, оказывающая жителям города полноценный спектр медицинских услуг, включающий в себя диагностику и терапию многих заболеваний. Организовался кожно-венерологический диспансер около 52 лет назад. Сегодня под руководством главного врача Ф.Г. Разумной дерматовенерологическая служба постоянно совершенствуется. Внедряются новые формы методики диагностики и лечения больных: гирудотерапия, криотерапия, аппаратная обработка ногтевых пластинок, иммуноферментная диагностика всех инфекций, передающихся половым путем, аллергопанели, также имеется широкий спектр косметических услуг.

Большое количество опрошенных респондентов не знали о поверхностных микозах совсем ничего или знания были недостаточными для того, чтобы понять значимость всей проблемы. Большая часть пациентов, что составило 68 %, не знает, кто относится к группе риска. И даже среди знающих пациентов, группа риска является очень размытым и неопределенным понятием. О том, что имеются предрасполагающие факторы, знают так же далеко не все участники опроса. В ответах о путях распространения многие путаются и не могут определить, как происходит заражение грибковой инфекцией.

О микозах знает 56 % взрослого населения обратившегося за помощью, но знания эти – поверхностные, чаще всего почерпнутые из легкодоступных источников, а именно газет и журналов. Специфические знания практически отсутствуют. Пациенты при обращении вообще и не подозревали, что данное изменение на их ногтях вызваны грибковым компонентом. Как правило, пациенты обращаются за помощью к врачу не сразу, а лишь когда изменения на ногтях становятся заметны для окружающих

Но чтобы избежать длительного и, зачастую, изнурительного и дорогостоящего лечения требуются лишь банальные правила профилактики данного инфекционного заболевания.

О профилактике микозов, большая часть пациентов узнала из проведенной беседы непосредственно в микологическом кабинете данного медицинского центра. Поскольку ранее с пациентами беседы о профилактике нигде не проводились, санбюллетени в районных диспансерах на данный момент почему-то размещают редко и просветительную работу не ведут, а информацию в печатных изданиях дают лишь по лечению грибковых заболеваний (причем народными методами, которые не являются должным лечением), то в данном медицинском центре разработана памятка для пациентов – какие меры профилактики требуется знать и выполнять. Также ликвидация путей передачи инфекции и устранение факторов, способствующих возникновению и распространению микозов. Необходим постоянный санитарно-гигиенический контроль.

Профилактика поверхностных микозов подразделяется на первичную и вторичную:

– первичная профилактика направлена на предупреждение возникновения грибкового заболевания у человека никогда не болевшего данной инфекцией;

– вторичная профилактика направлена на защиту уже переболевших и излечившихся людей от грибковой реинфекции.

При проведении опроса в медицинском центре «Альтермед» выяснилось, что о мерах профилактики знают только 38 % опрошенных респондентов, но, к сожалению, эти знания ограничиваются банальным и всем известным мытьем рук и ног. Специфических мер профилактики никто не указал. Основная же масса пациентов о профилактических мерах не знает абсолютно ничего.

Лучшая профилактика поверхностных микозов – наличие здоровых, ухоженных, устойчивых к заражению дерматомицетами кожи и ногтей. В наших силах и на ответственности каждого потенциального пациента уход за собственной кожей и ногтями пластинами, соблюдение элементарных гигиенических правил и норм. Большое значение имеют бережное отношение к собственной коже и предупреждение травм на ней. Так же должно быть чувство ответственности и заботы о своих родных и близких, у которых уже имеется в наличии микотическое заболевание и которые не лечатся сами, тем самым угрожая заражением здоровым людям. О профилактике грибковых инфекций должны беспокоиться потенциальные, бывшие или настоящие пациенты, а это значит – каждый из нас!

Профилактика должна основываться на знаниях людей о том, как и откуда, возникает грибковое заболевание. Медицинская сестра должна научить пациента пользоваться этими знаниями. За счет полноценного разъяснения основных мероприятий самостоятельной профилактики можно добиться предотвращения повторного грибкового заболевания. Поэтому важной составляющей частью борьбы с поверхностными микозами является санитарно-просветительная работа. Просвещением должны быть охвачены как уже заразившиеся люди, так и практически здоровые. Целью этой работы является воспитание сознательного отношения к проведению лечебно-профилактических и санитарно-гигиенических мероприятий по профилактике поверхностных микозов у населения.

Медицинская сестра должна: научить пациента профилактическим мероприятиям, соблюдению гигиенических правил, уходу за кожей и ногтями, дезинфекции одежды и обуви, дезинфекции режущих-стригущих инструментов, профилактическому использованию противогрибковых препаратов, созданию подологических кабинетов, информировать население о факторах риска, путях заражения, тяжести заболевания и его последствий, вследствие несвоевременного обращения к врачу, охватить большее количество населения информацией по проблеме профилактики и лечения микозов (пользуясь средствами массовой информации).

Библиографический список

1. Ахиллес-проект // Дерматология. Косметология. Сексопатология. – Днепропетровск, 2008. – Т. 1. – № 3.

2. Клиническая психология. Н.Д. Лакосина, И.И.Сергеев и О.Ф.Панкова – М.: МЕДпрессинформ, 2009.
3. Родионов А.Н. Грибковые заболевания кожи: руководство для врачей. – СПб: Питер Паблишинг, 2004.
4. Рукавишникова В.М. Микозы стоп. – М.: Эликс Ком, 2010.
5. Сергеев А.Ю. Системная терапия онихомикозов. – М.: Национальная академия микологии, 2007.
6. Сергеев Ю.В., Шпигель Б.И., Сергеев А.Ю. Фармакотерапия микозов. – М.: Медицина для всех.
7. Сергеев Ю.В., Сергеев А.Ю. Онихомикозы: грибковые инфекции ногтей. – М.: ГЭОТАР-медицина, 2004.
8. Сергеев А.Ю. Грибковые заболевания ногтей. 2-е издание. М.: Национальная академия микологии – Медицина для всех, 2007.
9. Сергеев А.Ю., Сергеев Ю.В. Грибковые инфекции. Руководство для врачей. 2-е издание. – М.: БИНОМ – Пресс, 2008.

УДК 39
ББК 70

Туктаров И.Р.

КУЛЬТУРА И ОБЫЧАИ МОЕГО НАРОДА

Целью исследовательской работы стало изучение культуры, обычаев и праздников татарского народа.

Выбор темы работы обусловлен тем, что в настоящее время очень многие молодые люди, мои сверстники стали забывать обычаи своего родного народа. И в этой работе я постараюсь изучить и показать, какие есть обычаи у моего народа; дать примерное описание того, как проходят праздники наиболее крупного масштаба (свадьба, сабантуй и т.д.) в моем народе.

У каждого народа есть свои традиции и обычаи, уходящие корнями в далекое прошлое и воскреснувшие сейчас в виде национальных праздников.

У татар есть два слова, означающие праздник. Религиозные мусульманские праздники называются словом гае (ае) (Ураза гае – праздник поста и Корбан гае – праздник жертвы). А все народные, нерелигиозные праздники по-татарски называются бэйрэм, что означает «весенняя красота», «весеннее торжество».

Свадебные обряды татар.

Всякому бракосочетанию предшествовал сговор, в котором со стороны жениха участвовал яучы (сват) и кто-либо из старших родственников. Если родители невесты давали согласие на брак, в ходе сговора решались вопросы о размерах калыма, о приданом невесты, о времени проведения свадьбы, количестве приглашенных гостей. После заключения «брачного договора» невесту называли ярашылган кыз – сосватанная девушка. Начиналась подготовка к свадьбе. Жених собирал калым, покупал подарки невесте, ее родителям и родственникам, покупал вещи в будущий дом. Невеста завершала подготовку приданого, собирать которое начинала с 12-14 лет. В основном это была одежда для себя и будущего мужа.

Ритуал бракосочетания и свадебный пир происходил в доме невесты. Жених находился в доме своих родителей, а невеста – в окружении подруг проводила день в так называемом доме новобрачных (кияу эйе – досл. дом жениха), которым служил дом ближайших родственников. Девушки гадали, пытались выяснить судьбу невесты в замужестве. В свадебном собрании (туй) мулла совершал ритуал бракосочетания, открывавшийся соответствующей случаю молитвой. После прочтения брачной молитвы брак считался заключенным. В это

время невеста провожала подруг и сестер, после чего совершался обряд урын котлау – освящение постели новобрачных. Гости со стороны невесты приходили в кияу эйе, каждый из них должен был потрогать перину руками или присесть на край постели. Гости оставляли по несколько монет в специально приготовленном блюде.

К вечеру жених в сопровождении дружек (кияу жегетлэре) отправлялся к месту бракосочетания. Жениха и его сопровождение встречали рядом ритуалов, многие из которых носили характер розыгрышей. После обрядового угощения жениха гости провожали его к невесте. Чтобы попасть к ней в дом, он выплачивал выкуп (кияу акчасы).

На следующее утро новобрачных приглашали в баню (туй мунчасы). Позже приходили товарищи жениха справиться о здоровье молодых (хэл белергэ). Гостей приглашали в дом и угощали обедом. После полудня совершается обряд – арка сею (досл. ласкание по спине). В избу, где пировали женщины, приглашали невесту. Ее усаживали на колени лицом в угол. Девушка выражала покорность судьбе лирической песней. Мать жениха (кодагый), ее сестры (кодагыйлар), старшая сестра жениха (олы кодагый) поочередно подходили к невесте и поглаживали ее по спине, говорили ласковые слова или наставляли, как вести себя с мужем. После этого кодагыйлар (сваты) дарили невесте подарки или деньги. К вечеру гости разъезжались по домам.

После этого этапа свадьбы жених оставался с невестой, но по истечении недели возвращался в свой дом. Молодая жена продолжала жить со своими родными. Муж навещал ее каждую ночь. Это называлось кияулэп йэрергэ (жениховать). Так проходило время от полугода до 2-х лет. В это время муж либо отстраивал новый дом для своей семьи, либо зарабатывал на уплату полного размера калыма.

Второй свадебный пир (калын, калын туй) начинался переездом молодой. В назначенный час жених отправлял за невестой украшенную повозку с лошадьми. В повозку садилась молодая жена, и укладывалось приданое. В другие повозки рассаживались родители жены, затем сваты и сватьи, и кортеж отправлялся в путь. В доме кияу (мужа) его родители и родственники встречали гостей. Старшая сестра (олы кодагый) или мать жениха держали в руках свежее испеченный каравай хлеба и чашку меда. Кто-то из мужчин подводил к повозке теленка – символ благосостояния. На землю клали подушку. Невестка спускалась с повозки, опираясь на теленка, и вставала на подушку. Потом она отламывала руками кусочек от каравая и, обмакнув его в мед, съедала.

Затем молодая совершала ритуал освящения жилища, окропив углы и фундамент своего нового дома. Предполагалось, что она после этого лучше уживется с новыми родителями и быстрее освоится в доме. Иногда молодую жену отправляли с коромыслом по воду (су юлы) на ближайший родник или реку. При этом следили, много ли прольется воды из ведер: чем меньше – тем больше уважения к невестке.

Сабантуй. Пожалуй, наиболее массовый и популярный сейчас праздник, включает в себя народные гуляния, различные обряды и игры. Дословно «сабантуй» означает «Праздник Плуга» (сабан – плуг и туй – праздник). Раньше он праздновался перед началом весенних полевых работ в апреле, сейчас сабантуй празднуют в июне – по окончании сева. Сабантуй начинается с самого утра. Женщины надевают свои самые красивые украшения, в гривы лошадей вплетают ленточки, подвешивают к дуге колокольчики. Все наряжаются и собираются на майдане – большом лугу. Развлечений на сабантуе великое множество. Главное – национальная борьба – курэш. Для победы в ней требуется сила, хитрость и ловкость. Существуют свои строгие правила: противники обматывают друг друга широкими поясами – кушаками, задача заключается в том, чтобы подвесить противника на своем поясе в воздухе, а затем положить его на лопатки. Победитель (батыр) получает в награду живого барана (по традиции, но сейчас чаще заменяют другими ценными подарками). Поучаствовать и продемонстрировать свою силу, ловкость, смелость можно не только в борьбе курэш.

Традиционные соревнования сабантуя:

- Бой мешками с сеном верхом на бревне. Цель – выбить противника «из седла».
- Бег в мешках.
- Парное состязание: одну ногу привязывают к ноге партнера и так бегут к финишу.
- Поход за призом по качающемуся бревну.
- Игра «Разбей горшок»: участнику завязывают глаза, дают в руки длинную палку, которой он должен разбить горшок.
- Карабканье по высокому столбу с привязанными наверху призами.
- Бег с ложкой во рту. На ложке – сырое яйцо. Кто первым прибежит, не разбив ценный груз, тот и победитель.
- Конкурсы для татарских красавиц – кто быстрее и лучше нарежет лапшу. На поляне, где устраиваются гулянья, можно отведать шашлыка, плова домашней лапши и национальных татарских угощений: чак-чак, эчпочмак, балиш, перемяч.

Обряды татар при рождении ребенка.

Целый ряд обязательных обрядов сопровождал и рождение ребенка. Раньше роды принимали повивальные бабки-бала эбисе (повитуха). Занятие повитух называли эбилек. Повитуха отрезала и завязывала пуповину, обмывала младенца, заворачивала его в нательную рубашку отца. Затем совершался ритуал авызландыру («дать отведать»). В тонкую ткань заворачивали комок разжеванного с маслом и медом хлеба, делали что-то наподобие соски и давали пососать новорожденному. Иногда просто обмазывали рот ребенка маслом и медом или медовым раствором – зэмзэм су.

На следующий день происходил обряд бябйя мунчасы («детская баня»). Топилась баня, и повитуха помогала помыться роженице и искупать младенца. Через несколько дней устраивали обряд исем кушу (имя наречения). Приглашали муллу и гостей – мужчин из числа родственников и знакомых семейства, накрывали стол с угощениями. Мулла читал молитву, затем к нему подносили ребенка, и он обращался к Аллаху, призывая его принять новорожденного под свое покровительство. После этого нашептывал на ухо младенцу его имя в арабском звучании. Имена детям подбирали, как правило, муллы, имевшие специальные календари с именами. Считалось, что от имени зависит дальнейшая судьба ребенка.

К древним традициям татар относится и обряд угощения бэбэй ашы. В течение нескольких дней подруги, соседки и родственницы роженицы приходили навестить ее и приносили с собой угощения и подарки.

КОРБАН-БАЙРАМ или праздник жертвоприношения – исламский праздник окончания хаджа, отмечаемый в 10 день двенадцатого месяца исламского лунного календаря. Согласно Корану, Джабраил явился к пророку Ибрахиму во сне и передал ему повеление от Аллаха принести в жертву своего первенца Исмаила. Ибрахим отправился в долину Мина к тому месту, где ныне стоит Мекка и начал приготовления, однако это оказалось испытанием от Аллаха, и когда жертва была почти принесена, Аллах заменил для Ибрахима жертву сыном на жертву ягненком. Праздник символизирует милосердие, величество Бога и то, что вера – лучшая жертва.

Праздновать этот день начинают с раннего утра. Мусульмане идут в мечеть к утренней молитве. Обряд праздника начинается с общей молитвы – намаза. По окончании молитвы имам, читавший намаз, просит Аллаха о принятии им поста, прощении грехов и благоденствии. После этого верующие, перебирая тасбих (таспих), коллективно читают зикр. Зикр совершается по особой формуле и особым образом, вслух или про себя и сопровождается определенными телодвижениями. По окончании утреннего намаза верующие возвращаются домой.

В этот день также принято закалывать барана, хотя раньше закалывали верблюда или быка (со словами «Бисмиллах, Аллах Акбар»), также принято раздавать милостыню (делиться угощением из баранины). По сложившейся традиции принято использовать треть

мяса для угощения своей семьи, треть подарить беднякам, а треть раздать в качестве милости тем, кто просит об этом.

Боз карау. По старой-престарой традиции татарские села располагались на берегах рек. Поэтому первый бэйрэм – «весеннее торжество» для татар связано с ледоходом. Называется этот праздник боз карау, боз багу – «смотреть лёд», боз озатма – проводы льда, зин киту – ледоход. Смотреть ледоход на берег реки выходили все жители – от стариков до детей. Молодёжь шла наряженной, с гармонистами. На плывущих льдинах раскладывали и зажигали солому. В синих весенних сумерках далеко были видны эти плывущие факелы, а вслед им неслись песни.

Науруз-Байрам.

Название праздника, означающее в переводе с фарси «новый день», говорит само за себя: это – начало новой жизни и пробуждение природы после долгого зимнего сна. В день празднования Науруза обычно молились за души предков, просили у Всевышнего хорошего урожая. Впрочем, к религии этот праздник не имеет отношения, просто ведет свою историю из глубокой древности Востока. Герой болгарских мифов Субан Карга (слово карга, кстати, во многих тюркских языках означает «ворона, грач»), любивший принимать облик грача, считался покровителем этого праздника. Соответственно, символом Науруз-байрама стала птица грач.

В дни празднования Науруз-байрам организуются различные национальные игры, спортивные мероприятия. Организуют развлекательную программу, в которую входят театральные спектакли, национальные песни и танцы. В этот день с самого раннего утра молодёжь обходит дома с песнями-пожеланиями. Их угощают сладостями, дарят подарки. Позже молодёжь ставит театрализованное представление, в основе которого лежит легенда о Субане Карга и его сыновьях – грачатах Саке и Соке. После всех приготовлений начиналось угощение. Мясо предназначалось только воинам и почетным гостям. Парни приглашали девушек поесть каши из их тарелки. Если девушка съедала ложку каши из миски парня и забирала с собой кусочек мяса, это означало, что он ей нравится. Если она утром следующего дня съедала тот кусочек мяса, то этим давала всем понять, что хочет выйти за парня замуж. Так за грачиной кашей происходил сговор молодых влюбленных, поэтому, иногда Науруз называли Каргатуй (Грачиная свадьба). Завершением этого праздника являлось и является сожжение чучела.

Таким образом, изучая культуру и обычаи своего народа, своих предков, я в который раз убедился в том, как важно знать, помнить, уважать свои национальные традиции. «Человек без Родины, что птица без крыла» – говорится в одной известной пословице. Так и человек, без знания своей национальной культуры, обедняет свою собственную жизнь и жизнь своих потомков.

Библиографический список

1. Хасанов М.Х. Адабият. Татарская литература (на татарском языке). – Магариф, 2003.

УДК 61
ББК 5

Файзуллин Р.И.

ПРОФИЛАКТИКА СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Fayzullin R.I.

PREVENTION OF CARDIOVASCULAR DISEASES

Заболевание сердца (болезни сердца) – нарушение нормального функционирования сердца. Включает в себя поражение эпикарда, перикарда, миокарда, эндокарда, клапанного аппарата сердца, сосудов сердца.

Заболевания сердца могут длительное время протекать в скрытой форме, клинически никак себя не проявляя. Наряду с различными опухолями именно эти болезни являются сегодня главной причиной преждевременной смерти людей в разных странах.

Основными факторами риска болезней сердца и инсульта являются неправильное питание, физическая инертность и употребление табака. Такое поведение приводит к 80% случаев ишемической болезни сердца и болезни сосудов головного мозга.

Последствия нездорового питания и отсутствия физической активности могут проявляться у некоторых людей как повышенное кровяное давление, повышенный уровень глюкозы в крови, повышенный уровень липидов в крови, а также как излишний вес и ожирение. Эти «промежуточные факторы риска» могут быть измерены в первичных медико-санитарных учреждениях. Они указывают на повышенный риск развития инфаркта, инсульта, сердечной недостаточности и других осложнений.

Доказано, что прекращение употребления табака, уменьшение потребления соли, потребление фруктов и овощей, регулярная физическая активность и предотвращение вредного употребления алкоголя снижают риск развития сердечно-сосудистых заболеваний. Сердечно-сосудистый риск можно также снизить с помощью профилактики или лечения гипертонии, диабета и повышенного уровня липидов в крови.

Для того, чтобы люди выбирали и поддерживали здоровые формы поведения, необходима политика по созданию окружающей среды, благоприятной для обеспечения здорового выбора, его доступности и приемлемости по стоимости.

Существует также целый ряд факторов, влияющих на развитие хронических болезней, или «основополагающих причин». Они являются отражением основных движущих сил, приводящих к социальным, экономическим и культурным изменениям – это глобализация, урбанизация и старение населения. Другими определяющими факторами для ССЗ являются нищета и стресс.

Способы профилактики сердечно-сосудистых заболеваний.

С давних времен известен народной медицине способ лечения лекарственным растительным сырьем, или фитотерапия. Известно, что лекарственное растительное сырьё обладает меньшими побочными эффектами по сравнению с их синтетическими аналогами и легче переносятся организмом человека, уступая, наверное, им только в наступлении терапевтического эффекта. Так как для наступления нужного эффекта нужно применять ЛРС значительное время, что для некоторых может показаться не очень уж и удобным методом профилактики.

Лекарственные растения для профилактики сердечно-сосудистых заболеваний.

Лекарственное растительное сырьё, применяемое при острой и хронической сердечной недостаточности, а именно растения, содержащие седативные средства – средства, которые уменьшают вегетативное влияние на деятельность сердца, повышения порога болевых

ощущений, упорядочения сердечного ритма, купирования спазма артерий сердца, мозга, конечностей, нормализуют сон.

Валериана лекарственная, или Кошачья трава (лат. *Valeriana officinalis*) – вид растений рода Валериана (*Valeriana*) подсемейства Валериановые. В медицинских целях используют корневище и корни растения. Применяется в качестве седативного лекарственного средства и как спазмолитик (в отношении гладкой мускулатуры органов желудочно-кишечного тракта и мочевыделительной системы). Обладает также желчегонным действием, увеличивает секрецию ЖКТ, расширяет коронарные сосуды.

В качестве седативного лекарственного средства применяется при повышенной нервной возбудимости, бессоннице, сердечных неврозах, спазмах кровеносных сосудов, гипертонии, мигрени, истерии, спазмах органов ЖКТ, почечной и печёночной коликах, приливах крови к голове, особенно у женщин в климактерическом периоде, заболеваниях щитовидной железы, гипертиреозе, для лечения нейродермитов.

Пустырник пятилопастной (лат. *Leonurus guiguelobatus*) – многолетнее травянистое растение, вид рода Пустырник (*Leonurus*) семейства Яснотковые (*Lamiaceae*).

Трава пустырника абсолютно всем известна, как прекрасное седативное средство, чаще всего препараты пустырника используются в качестве успокоительного. Пустырник благотворно влияет на нашу нервную систему, снижая возбудимость не только центрального отдела, но и вегетативного. Он обладает способностью мягко снижать артериальное давление и снимать спазмы крупных сосудов. Используют его и в качестве мочегонного и снимающего боль средства.

Мелисса лекарственная (лат. *Melissa officinalis*) – многолетнее эфиромасличное травянистое растение, вид рода мелисса (*Melissa*) семейства Яснотковые (*Lamiaceae*).

Показаниями к применению препаратов травы мелиссы лекарственной являются: неврозы, мягкая форма артериальной гипертензии, легкие формы ишемической болезни сердца, тахикардии, острые и хронические желудочно-кишечные заболевания, дискинезии, дисбактериоз, ферментопатии, метеоризм; острые и хронические воспалительные заболевания органов дыхания (бактериального и вирусного генеза); экзема, дерматиты, сопровождающиеся зудом, трофические язвы, нарушения менструального цикла, климактерические расстройства, токсикозы беременности; иммунодефицитные состояния.

Детям, особенно в дошкольном и школьном возрасте, в отличие от взрослых показан сравнительно ограниченный набор растений, к числу этих растений относится и мелисса лекарственная, которая рекомендуется для лечения детских неврозов, артериальной гипертензии, ревматизма, для фитотерапии детей с пороками сердца, для лечения хронических гастритов, холециститов, пиелонефритов, сахарного диабета и ожирения.

Интерес к фитотерапии в последнее время возрос во многих странах мира. От осложнений лекарственной терапии, по данным экспертов ВОЗ, ежегодно погибает около 1 % населения планеты. Значительно больше развивается осложнений, снижающих качество жизни, инициирующих другие патологические процессы. Изучение наиболее доступных лекарственных растений показало, что извлечение из них при низкой токсичности проявляют лечебные свойства, сопоставимые с обычной фармакотерапией. В настоящее время из-за дороговизны лекарственных средств, фитотерапия становится предметом осознанного выбора благодаря относительной безвредности, мягкости действия, доступности, эффективности.

Библиографический список

1. Фитотерапия с основами клинической фармакологии / под ред. Кукеса В.Г. – М.: Медицина, 1999.
2. Фитотерапия. С.Н. Турищев – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
3. Фитотерапия и фитотерапевтика. С.Я. Соколов Медицинское Информационное Агентство – М, 2000.

4. Куркин В.А. Фармакогнозия: Учебник для студентов фармацевтических вузов. – Самара: ООО «Офорт», ГОУВПО «СамГМУ», 2004.
5. Лекарственное растительное сырье. Фармакогнозия: Учебное пособие / под ред. Г.П. Яковлева, К.Ф. Блиновой. – СПб.: Спецлит, 2004.
6. Лекарственные растения Государственной Фармакопеи. Фармакогнозия. – ч. 1 / под ред. И.С. Самылиной, В.А. Северцева. – М.: «АНМИ», 2001.
7. Лекарственные растения Государственной Фармакопеи. Фармакогнозия. – ч. 2 / под ред. И.С. Самылиной, В.А. Северцева. – М.: «АНМИ», 2001.
8. Практикум по фармакогнозии: Учеб.пособие для вузов / В.Н. Ковалева. – Харьков: Издательство НфаУ: Золотые страницы: МТК – Книга, 2004.
9. Муравьева Д.А. Лекарственные растения. Учебное пособие. – 3-е изд., перераб. и дополненное – М.: Медицина, 1997.
10. Муравьева Д.А. Фармакогнозия: Учебник. – М.: Медицина, 1991.
11. Лекарственное сырье растительного и животного происхождения. Фармакогнозия: Учебное пособие / под ред. Г.П. Яковлева – СПб.: Спецлит, 2006.
12. Фармакогнозия. Атлас: Учебное пособие / под ред. Н.И. Гринкевич, Е.Я. Ладыгиной. – М.: Медицина, 1989.
13. Государственная Фармакопея СССР XI издания. – М.: Медицина, 1987. – Вып. 1, 2.

УДК **371**
ББК **74**

Филипов Е.Н.

ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Данная статья посвящена проблемам воспитания патриотизма и повышения духовной культуры. Эта проблема в течение долгого времени волнует многих людей, она более чем актуальна на сегодняшний день.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, уровень культуры подрастающего поколения.

Filipov E.N.

THE PROBLEMS OF PATRIOTIC EDUCATION AND RAISING THE LEVEL OF CULTURE IN MODERN RUSSIA

This article is devoted to the problems of patriotism and enhance spiritual culture. This problem for a long time bothers many people, it is more than relevant today.

Key words: patriotic education, level of culture of the younger generation.

Для начала хотелось бы дать определение патриота и патриотизма. *«Патриотизм — чувство любви и преданности Родине, Отечеству, своему народу, вера в его духовные возможности, готовность служить интересам своей Родины».* Соответственно, патриот – человек, это чувство испытывающий. Я буду рассуждать о реально существующих проблемах в России, решение которых представляется важным для нашего общества.

В своей статье я буду опираться на книгу Д.С. Лихачева «Раздумья», а также на результаты некоторых социальных опросов, в том числе, проведенных мной среди сверстников.

Современная Россия. Обратим внимание на поведение молодых людей в конкретной жизненной ситуации.

Пожилой человек зашел в общественный транспорт, но там не оказалось свободных сидячих мест. Пенсионеру достаточно тяжело ехать стоя, а на задних сидениях расположи-

лись подростки. В большинстве случаев вероятность того, что пенсионеру уступят место, критически мала. Это подтверждают результаты опроса, проведенного мной среди сверстников.

На вопрос: «Уступите ли вы место пенсионеру в общественном транспорте, если вам это принесет неудобство?» из 85 человек 38 человек ответили «нет», 21 выбрали ответ «по ситуации» и всего 26 уверенно ответили «да».

Примечательно то, что 30 лет назад вероятность того, что пенсионеру уступят место, была довольно высока. Это подтверждается тем фактом, что на вопрос: «Уступили бы вы пенсионеру место в общественном транспорте, если бы вам это принесло неудобство?» заданный людям, воспитанным в СССР, из опрошенных 52 человек 49 уверенно ответили «да» и только 3 выбрали ответ «по ситуации». Уместно задать вопрос о том, почему произошли такие перемены в социальном поведении?

Основываясь на результаты опроса, можно говорить о проблеме воспитания нынешнего поколения. Негативными факторами, которые способствуют такой модели поведения со стороны подростков, я считаю влияние современных средств коммуникации (телевидение, Интернет). Но важнейшая роль в этом вопросе отводится родителям.

Обратимся еще к одному социологическому опросу. На этот раз темой его стала компьютерная зависимость.

Всего в опросе приняли участие 1600 человек:

22 % респондентов признали, что они проводят слишком много времени в Интернете, при этом используя его исключительно в развлекательных целях.

16 % опрошенных указали, что не могут долго обходиться без виртуального общения.

11 % людей заявили, что тратят массу времени, систематически проверяя свою почту (в том числе и в социальных сетях).

Как мы можем заметить, исходя из результатов опроса, большинство людей осознает, что находится в компьютерной зависимости.

Ответственность за воспитание детей ложится на родителей, которые должны вырастить образованного и законопослушного гражданина, но проблема заключается в том, что большинство детей не получает должным образом правильного воспитания и связано это, на наш взгляд, с тем, что довольно часто родители возлагают свою роль воспитателей на своих родителей, бабушек и дедушек. Это негативно сказывается на детях, так как им не хватает родительского внимания и заботы, вследствие чего из таких детей, не получавших родительского, вырастают социально опасные личности.

Поэтому важным на сегодняшний день остается вопрос повышения уровня культуры в обществе и, в первую очередь, среди молодого поколения.

«Память – одно из важнейших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, человеческого... Память противостоит уничтожающей силе времени. Это свойство памяти чрезвычайно важно. Принято элементарно делить время не прошедшее, настоящее и будущее. Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединенным с прошедшим. Память – преодоление времени, преодоление смерти. В этом величайшее нравственное значение памяти. «Беспамятный» – это прежде всего человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки.

Безответственность рождается отсутствием сознания того, что ничто не проходит бесследно. Человек, совершающий недобрый поступок, думает, что поступок этот не сохранится в памяти его, личной, и в памяти окружающих...»¹.

Данный отрывок из книги Д.С. Лихачева достаточно точно описывает одно из важнейших человеческих свойств, которое должно быть обязательным в сознании общества – па-

¹. Лихачев Д.С. «Раздумья». – Изд-во «Детская литература», 1991. – 78 с.

мять. Приведу короткую, но меткую фразу, которая полностью подтверждает слова Д.С. Лихачева: «Без памяти о прошлом, будущего нет».

Взглянем на нынешнюю Россию. Досадным является тот факт, что подрастающее поколение не знает истории своей страны. Об этом свидетельствует проведенное в 2005 году тестирование в детской библиотеке, посвященное годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

В тестировании, приняли участие 100 школьников 7–11-х классов. Результаты тестирования показали, что: лишь 1 % респондентов знает более трех городов-героев; только 3 % имеют четкое представление о хронологии основных этапов войны; 21 % опрашиваемых знают местонахождение известных мемориальных комплексов; 37 % респондентов сумели правильно назвать имя Верховного главнокомандующего 1941 года; лишь 12 % знают имена хрестоматийных героев великой войны; только 1 % респондентов верно выделил из цепочки награды, учрежденные во время Великой Отечественной войны; всего 1 % опрашиваемых смог правильно назвать авторов книг о войне, входящих в школьную программу.

Стоит отметить, что качество ответов не улучшалось по мере изменения возраста респондентов.

Но более негативно для страны другое – возрождение фашизма, когда в России, стране, которая пережила нашествие фашистских захватчиков в XX веке, появляются русские националисты. Статистика показывает, что в России существует около 50-ти националистических организаций. Вот некоторые из них:

1. Народное ополчение имени Минина и Пожарского – НОМП.
2. Другая Россия.
3. Русский Фронт Освобождения «Память» – РФО «Память».
4. ООПД «Русское национальное единство» – «Гвардия Баркашова».
5. ВОПД «Русское национальное единство» – ВОПД РНЕ.

Явление это носит название «фашизм». «Фашизм», в наше время, это высшее проявление бесчеловечности и аморальности по отношению к мировой истории, к истории предков. Адекватный человек не станет преклоняться перед тем, что уничтожало миллионы людей. Печальным остается тот факт, что явление это возродилось в стране, которая против него воевала. Сегодня модным считается нацистское приветствие (взмах правой руки), которым приветствовали А. Гитлера. В основном так делают подростки, считающие это просто развлечением. Так происходит из-за того, что подростки не представляют, какой ценой было достигнуто уничтожение фашизма, не представляют, с каким трудом строилось государство, в котором они живут. О чем говорит тот факт, что подростки тянутся к фашизму? Это говорит о неверном направлении родителей в воспитании своих детей и духовно-культурной бедности поколения. Значит, никто не объяснил им того, что такое фашизм. К чему все это приведет? Если молодое поколение начнет превозносить свою нацию выше других, это повлечет за собой возникновение межнациональных конфликтов, в худшем случае – войну. Человека, так относящегося к другим нациям, проявляющего неуважение к истории своей страны и других стран, можно назвать бессовестным. Ведь совесть, как писал Лихачев, это, в первую очередь, память.

Это, в конечном счете, приведет к полному разложению общества. Аналогичной ситуации не могло бы быть в СССР. Это еще один результат неправильного воспитания современной молодежи.

Есть разница и в культурных интересах двух поколений. Рассмотрим, например, кино. Нынешний кинематограф в большинстве своем не несет в себе какого-либо нравоучительного смысла и основан лишь на зрелищности. Через советские фильмы зритель усваивает моральные основы, которые подталкивают людей совершать правильные и адекватные поступки с точки зрения духовности.

В наше время молодежь в большинстве своем не знает, где рамки зла и добра, не может анализировать свои действия. Молодое поколение растет, не имея собственного взгляда на жизнь, не может принимать решения самостоятельно, обязательно нужен кто-то, кто будет делать это за них. В будущем такие люди, в силу того, что воспитание их велось неправильным путем, придут к тому, что будут способны выполнять только рутинную, монотонную работу, словно запрограммированные машины. Это не может не удручать, так как поколение таких людей уже есть и их становится больше. Эти люди, не способные к чувствам, мышлению, так же воспитают и своих детей, и общество будет состоять не из людей, а из бездушных машин.

Употребление наркотических веществ – одна из важнейших тем, которая, к сожалению, становится все более актуальной. В настоящее время 30 % от всех обратившихся за медицинской помощью наркоманов – это люди в возрасте от 16 лет. По данным же МВД РФ 70 % всех наркоманов – это подростки и молодежь.

Государственный научный центр психиатрии и наркологии Минздравмедпрома РФ регулярно проводит социологические исследования, и по последним отчетам общая картина такова:

– среди подростков в возрасте от 14 до 18 лет спиртные напитки потребляют 88 % юношей и 93 % девушек;

– употребляли наркотические и токсические вещества, хотя бы один раз в жизни 56 % юношей и 20 % девушек;

– потребляют наркотики в настоящее время 45 % юношей и 18 % девушек.

Это вновь связано с проблемами воспитания: ребенку с детства не объяснили, что такое наркотики и чем они для него опасны.

Каким же будет будущее России? Сейчас растет поколение, представители которого часто не видят разницы между добром и злом. Позднее они не смогут объяснить это своим детям, не смогут заложить в них даже основы морали. Постепенно общество утратит все свои культурные, нравственные и исторические ценности. Это именно та опасность, от которой нужно защитить молодое, воспитываемое поколение.

«Совесть – это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершенного. Но если совершенное не сохраняется в памяти, то не может быть и оценки. Без памяти нет совести».

Вот почему так важно воспитывать молодежь в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти культурной... Уважение к могилам предков, к их трудовым традициям, к их орудиям труда, к их обычаям, к их песням и развлечениям. Все это дорого нам. И подобно тому, как личная память человека формирует его совесть, его совестливое отношение к его личным предкам и близким, родным и друзьям, с которыми его связывают общие воспоминания, – так историческая память народа формирует нравственный климат, в котором живет народ»¹.

Еще одним свидетельством отсутствия воспитания у молодежи является вандализм. И самый распространенный его вид – осквернение памятников. Чаще всего акты вандализма совершают подростки. Для них – это всего лишь забава, шалость, за которую, по их мнению, не последует никакого наказания. Нарушая закон, они уверены в своей безнаказанности, ведь они несовершеннолетние, закон в этом случае бессилён. Вот почему с самых малых лет в детей нужно вкладывать основы правильного, положительного для общества воспитания. И главное – давать ребенку основы истории. Если ребенок с малых лет знает, какой ценой далось то, что он живет в мирное время, то он никогда не вскинет руку в нацистском приветствии. Никогда не будет нести вред другому человеку, всегда будет следить за своим поведением, не посягнет на чужое. Настоящим человеком можно назвать лишь того,

¹. Лихачев Д.С. «Раздумья». – Изд-во «Детская литература», 1991. – 82 с.

кто является патриотом и имеет высокий уровень духовной культуры. Остальная масса людей, не уделяющая внимания значимости процесса воспитания, является лишь воспроизводителями себе подобных «серых» людей.

Подводя итог, следует отметить, что с самых ранних лет необходимо закладывать в сознании детей правильное представление о нравственных ценностях, что поможет ребенку справиться с трудностями в его дальнейшей жизни. Также молодому поколению нужно изучать историю, прежде всего историю своего Отечества, изучать так, чтобы каждый понял, сколько было отдано ради того, чтобы наша жизнь оставалась мирной. Для духовного обогащения молодого поколения вместо телевидения и Интернета необходимо приучить ребенка к чтению, ведь при чтении у человека развивается фантазия и мышление. Важно давать слушать правильную музыку, которая не нагружает, а расслабляет психику ребенка, вызывает позитивные переживания. Выполнение родителями таких, казалось бы, простых действий поможет им воспитать настоящего гражданина, который станет полноправным и полезным членом нового, культурного и просвещенного, российского общества.

УДК 37.013
ББК 70

Хасанов И.И.

ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА НА ОХРАНУ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

В статье рассматривается влияние культуры человека на охрану окружающей среды. Ключевые слова: окружающая среда, природа, люди, воздух.

Khasanov I.I.

THE INFLUENCE OF HUMAN CULTURE ON THE ENVIRONMENT

This article discusses the impact of human culture on the environment saving.

Key words: environment, nature, people, air.

Актуальность работы заключается в том, что в связи с научно-технической революцией, проблема взаимоотношений культуры общества и природы принимает критический характер.

Целью работы является:

- пропаганда изучения влияния культуры человека на окружающую среду;
- стремление сверстников к повышению внутренней культуры человечества;
- воспитание чувства ответственности за окружающий тебя мир.

Для реализации поставленной цели были выдвинуты следующие задачи:

- рассмотреть литературу по данной теме исследования;
- сформировать у студентов элементарные представления об ответственности перед будущим человечества.

Объектом исследования является изучение литературы по данной теме, реализация умений и навыков на уроках экологии, охраны труда, правила безопасной эксплуатации строительных машин и оборудования.

Методами исследования являются наблюдение, использование Интернета, изучение литературы.

Гипотеза исследования: мы предположим, что изучение воздействия культуры человека на охрану окружающей среды, способствует повышению чувства ответственности перед вселенной и развитию культурного уровня человека.

Культура человека складывается из двух частей: внутренней и внешней. Внутренняя культура – это знания, чувства и умения, лежащие в основе жизни человека (образован-

ность, развитый интеллект, добродетельность – нравственность, профессиональная подготовка). Внешняя культура – это культура поведения каждого человека, культура непосредственного контакта, общения с людьми, с окружающей средой. Внешняя культура рождается на стыке внутренней культуры человека с окружающей средой.

Внешняя культура в отдельных случаях может быть не связана с внутренней культурой или даже противоречить ей. Культурный и дельный человек может быть элементарно не воспитан. И, напротив, внешне воспитанный человек может быть пустой, безнравственный, без глубокой внутренней культуры. Внешняя культура относительно независима от внутренней культуры. Вольтер говорил: «Этикет – это разум для тех, кто его имеет». И он во многом прав. Ты можешь хорошо знать правила этикета и соблюдать их, но при этом не обладать соответствующей внутренней культурой, в том числе развитым интеллектom. Внешнюю культуру называют по-разному: культурой поведения, этикетом, хорошими манерами, правилами хорошего тона, благовоспитанностью, культурностью. Это говорит о том, что в зависимости от конкретной задачи люди акцентируют внимание на какой – то одной стороне внешней культуры: чаще всего либо на знании правил поведения и их соблюдении, либо на степени вкуса, такта, мастерства в овладении внешней культурой. Внешняя культура состоит из двух «частей»: того, что идет от общественного мнения (различных общепринятых правил, норм этикета) и того, что идет от совести человека (деликатность, такт, вкус, манеры, а также отношение к окружающей среде)¹.

Понятие «Окружающая среда» включает в себя все, что нас окружает, прямо или косвенно воздействует на нашу жизнь и деятельность. В состав окружающей среды в широком смысле слова входит вся наша планета и космическое пространство. В более узком представлении под окружающей средой обычно принято подразумевать биосферу.

С возникновением человеческой цивилизации появился новый фактор, влияющий на состояние биосферы. Он достиг огромной силы в текущем столетии, особенно в последние десятилетия. По масштабам своего воздействия на природу 6 млрд. наших современников равны примерно 60 млрд. людей каменного века, а количество высвобождаемой человеком энергии скоро может стать сравнимой с энергией, получаемой Землей от Солнца. Человек, развивая производство, переделывает природу, приспособливает природу, приспособливает ее к своим потребностям, и чем выше уровень развития производства, чем совершеннее техника и технология, тем больше степень использования сил природы и загрязнения окружающей среды.

Еще в Древнем Риме и Афинах римляне отмечали загрязнение вод Тибра, а афиняне – загрязнение вод афинского порта Пирея, принимавшего корабли со всех тогдашней ойкумены, т.е. территории земного шара, заселенной человеком.

Римские поселенцы в провинциях Африки жаловались на оскудение земель вследствие эрозии почв. На протяжении многих столетий искусственные, т. е. антропогенные, источники загрязнения окружающей среды не оказывали заметного воздействия на экологические процессы. Наиболее развитыми в те времена были производства металлов, стекла, мыла, гончарных изделий, красок, хлеба, вина и т. д. В атмосферу выделялись такие соединения, как окислы углерода, серы и азота, пары металлов, особенно ртути, в водоемы шли отходы красильных и пищевых производств.

В средние века начался процесс ускоренного развития химии в связи с необходимостью получения относительно больших количеств различных кислот, селитры, пороха и др. Переход от феодальной раздробленности к образованию единых государств с централизованной властью способствовал дальнейшему прогрессу металлообрабатывающей промышленности и химической технологии. Однако по объему промышленные выбросы еще уступали выбросам от печного отопления и канализационным стокам.

¹. Глазачев С.Н., Глазачева А.О. Охрана окружающей среды – метафора эпохи перемен. – № 2. – 2011. – С. 24-32.

Первым законом об охране окружающей среды принято считать эдикт английского короля Эдуарда IV (1273 г.) запрещающий использование каменного угля для отопления жилищ Лондона. По обычаям того времени за нарушение эдикта полагалась смертная казнь¹.

С изобретением паровой машины промышленность постепенно становится все более значительным источником загрязнений в связи с резким ростом потребления топлива. Развитие металлургии и сопряженных с ней отраслей приводит к усилению загрязнения атмосферы, образованию сточных вод и твердых отходов. В связи с развитием железных дорог все более солидным источником загрязнения атмосферы становится транспорт.

С появлением двигателей внутреннего сгорания и крупных тепловых электростанций, а также с дальнейшим развитием химической промышленности качественно и количественно меняется характер загрязнения окружающей среды. В атмосферу выбрасываются значительные количества окислов азота, соединений свинца и ртути, аммиак, сероводород, углеводороды, альдегиды, бензпирен и др.; в водоемы поступает большое количество различных химических токсинов. Качественно изменяется уровень промышленных отходов.

На окружающую среду объективно влияют две группы факторов:

1) Научно – техническая революция.

В XX в. в связи с научно-технической революцией, проблема взаимоотношений культуры общества и природы принимает критический характер. Это связано с ухудшением качества окружающей человека природной среды в результате индустриализации и урбанизации, истощения традиционных энергетических и сырьевых ресурсов, постепенного возрастания демографической нагрузки на природу, нарушения естественных экологических балансов, уничтожение отдельных видов животных и растений, отрицательных генетических последствий загрязнению природы отходами производственной деятельности человека, включая опасность генетического перерождения самого человека. Если человеком не будут приняты меры по предотвращению деградации окружающей среды, то существующий экологический кризис может перерасти в экологическую катастрофу.

Научно – техническая революция, вызвавшая интенсификацию производственных процессов, привела к резкому увеличению масштабов использования разнообразных природных ресурсов. На интенсивность использования природных ресурсов и тесно связанное с нею состояние и ее проявление в производственной деятельности человеческого общества;

2) демографические факторы (рост численности населения, урбанизация).

Эти факторы определяют уровень развития производственных сил, от которого, в свою очередь, зависит степень воздействия человеческого общества на природные ресурсы и загрязнение окружающей среды (рис. 1)².

Важнейшей задачей современного образования, которое должно идти через всю человеческую жизнь, является приобщением молодежи к достижениям общечеловеческой культуры.

¹ Гирусов Э. В. Охрана природы // Философия и общество. – № 4. – 2012. – С. 74-92.

² Буркин Д.О. Глобальная проблема окружающей среды // Общество и право. – № 2. – 2013. – С. 58-60.

Она должна проникнуться мыслью о том, что Земля у нас только одна. Поэтому содержательным моментом мышления должна стать внешняя культура, исключая не только саму возможность развязывания войны, под каким бы предлогом она ни рекламировалась, но и необходимость перехода от техники безопасности к созданию безопасной техники.

Адаптация человеческого общества к современным условиям среды помощью внешней культуры потребует переориентации всех видов жизнедеятельности человека, его менталитета, целей, идеалов, то есть мировоззрения.

Природа в этом мировоззрении должна рассматриваться как самоценность, и ее преобразование должно санкционироваться высшими духовными смыслами, а не технократическими показателями, как это зачастую делается в современной культуре. Такая оценка природы должна быть имманентна самосознанию человека, а не только культуре.

Таким образом, природа должна оцениваться человеком как источник эстетических, нравственных и других идеалов. Гуманизм, при таком подходе должен включать в себя ценности и идеалы эстетического характера, то есть необходимо выйти за границы антропоцентрических ценностей и идеалов. Возможно, это будет биосферно-центрический менталитет и мировоззрение, где основная задача культурно творческой деятельности человека должна сводиться к развитию и установлению системы самодостаточности человечества.

Очевидно, что это – задача новой по духу культуры и нового по мировоззрению человека.

Библиографический список

1. Буркин Д.О. Глобальная проблема окружающей среды // Общество и право. – № 2. – 2013. – С. 58-60.
2. Гирусов Э.В. Охрана природы // Философия и общество. – № 4. – 2012. – С. 74-92.
3. Глазачев С.Н., Глазачева А.О. Охрана окружающей среды – метафора эпохи перемен. – № 2. – 2011. – С. 24-32.



Рис. 1

УДК 682.3
ББК 34

Шаматурин И.И.

**ИСКУССТВО БАШКИРСКИХ МАСТЕРОВ. ТРАДИЦИИ ПРОИЗВОДСТВА
БОЕВОГО, ОХОТНИЧЬЕГО ОРУЖИЯ И КОНСКОГО УКРАШЕНИЯ.**

В статье рассматривается изучение декоративно-прикладного искусства башкир, сохранение и развитие навыков производства вооружения и убранства коня.

Ключевые слова: художественная обработка металла, кузнечное дело, искусство, серебрение, узоры на металле.

Shamaturin I.I.

**THE ART OF BASHKIR MASTERS. THE TRADITIONS OF PRODUCTION OF
FIGHTING, HUNTING ARMS AND HORSE DECORATION.**

The article deals with the study of decorative art of Bashkir, preservation and development of skills to produce arms and horse decoration.

Key words: art processing of metal, blacksmithing, art, silvering, patterns on metal.

Актуальность работы заключается в том, что мы живем в мире новых технологий. Но мы не должны забывать, что народное искусство – универсальное средство «духовного общения тысяч и тысяч людей» (М.С. Сарьян).

Целью работы является: пропаганда изучения культурного наследия башкирского народа; стремление сверстников к углубленному изучению декоративно-прикладного искусства башкирского народа; воспитание эстетических чувств.

Для реализации поставленной цели были выдвинуты следующие задачи:

- рассмотреть литературу по данной теме исследования;
- сформировать у учащихся элементарные представления о культурном наследии башкирского народа;
- рассмотреть виды художественной обработки металлов у башкир.

Объектом исследования является изучение литературы по данной теме, реализация умений и навыков на уроках материаловедения, башкирского языка и литературы, на уроках истории и культуре Башкортостана.

Методами исследования являются наблюдение, рассмотрение музейных экспонатов, иллюстраций, использование Интернета, изучение литературы.

Гипотеза исследования: мы предположим, что изучение декоративно-прикладного искусства башкир позволяет эффективнее усвоить программный материал по материаловедению, башкирскому языку и литературе, истории и культуре Башкортостана. Способствует изучению культурного наследия, развивает наблюдательность и внимательность в работе.

Искусство башкирских мастеров по художественной обработке металлов.

Этнические предки башкирского народа, вышедшие в значительной части из среды тюркских кочевников, принесли на Южный Урал традиции производства боевого и охотничьего оружия, конского снаряжения, а также способы и приемы их украшения. Исторические условия формирования башкирского народа, необходимость постоянной борьбы за независимость против монгольских и иных завоевателей способствовали сохранению и развитию навыков производства вооружения и убранства коня [1, с. 8].

Производство вооружения, воинского снаряжения и предметов убранства коня у башкир опиралось на сравнительно развитое кузнечное ремесло и традиции выделки кожаных изделий. Колонизаторская политика царизма, опасавшегося вооруженных восстаний баш-

кир, ударила, прежде всего, по кузнечному делу. На протяжении XVII-XVIII вв. периодически повторялись настойчивые запреты иметь башкирам кузницы и производить изделия из металла. Запреты царского правительства сыграли свою роль в постепенном упадке этих производств.

Сегодня об искусстве башкирских мастеров по художественной обработке металла и кожи можно судить главным образом по тем замечательным образцам старинных изделий, которые сохранились в музейных собраниях.

Для изготовления снаряжения башкира-конника использовались металл, кожа и дерево. Соответственно, в этой области народного быта нашли применение навыки и традиции трех видов декоративно-прикладного искусства: кузнечно-ювелирного, выделки и художественной обработки изделий из кожи, резьбы по дереву.

Художественная обработка металла – один из главнейших видов башкирского декоративно-прикладного искусства в прошлом. Выделкой металлических изделий и их декоративной отделкой у башкир обычно занималось одно и то же лицо, то есть кузнецы одновременно были и ювелирами-художниками. Среди них выделялись серебряных дел мастера (комошсо). Серебро у тюркских кочевников пользовалось особым почитанием; оно было несравнимо в большем обиходе, чем другие цветные металлы. Ножны и рукоятки сабель, колчаны, налучья и седла, ременные части упряжи и сбруи богато украшались металлическими накладками, в декоративном оформлении которых обильно применялось серебро.

В XIX веке практиковался горячий способ серебрения металла. На обсыпанный бурой предмет клали кусочек серебра и помещали в горн; серебро плавилось и, стекая вместе с бурой, покрывало поверхность металла, образуя прочное соединение. Для получения блестящей серебряной поверхности предмет после охлаждения и набивки молотком обрабатывали нашатырным спиртом. На посеребренную поверхность насечкой, гравировкой или чеканкой наносили задуманный орнамент. Еще один способ серебрения применялся башкирами, правда реже, и состоял он в следующем. На тщательно подготовленную металлическую поверхность острым резцом наносились мелкие насечки, которые располагались рядами по контурам будущего узора. Поперек насечек по очертаниям орнамента укладывалась слегка нагретая серебряная проволока; ее забивали в бороздки и расплющивали молотком, тщательно выравнивая поверхность. Для более прочного сцепления серебра с железом предмет нагревали в горне и обрабатывали нашатырным спиртом, после чего шлифовали мелким песком и суконкой. На темном фоне металла получается эффектный своей контрастностью серебряный узор. Описанным приемом серебряной насечки украшались стремена, бляхи, колчаны и налучья, ременные пряжки. Башкирское седло по конструкции мало отличается от седел других тюркских кочевников. Наиболее распространенный тип седла имеет деревянный остов из ленчика и двух лук – передней и задней.

Передняя лука делалась высокой и устанавливалась круто, почти вертикально, в то время, как задняя была наклонной. Головка передней луки заканчивалась округло и орнаментировалась с боков резным узором. Часто ей придавали форму птичьей головки; тогда седло своим силуэтом напоминало птицу. По лицевой части передней луки оставались пересекающиеся выпуклые полосы, имитирующие нагрудные ремни верховой (оседланной) лошади. В целом переднюю луку старались декорировать как можно наряднее, украшая резными узорами или посеребренными накладками. На мужских седлах накладки делались широкими. Орнаментировалась и задняя лука, но сдержанно и лаконично, главным образом резными узорами. Накладки на луках седла – пластина в виде полумесяца орнаментировались серебряной насечкой. Узоры на них – стилизованные растительные мотивы или роговидные фигуры – эффектно выступали на сером фоне серебряной поверхности. Порою мастер светлым делал орнамент, а фон – темным. И в том, и в другом случае цвет серебра или доминировал, или чередовался равномерно с темным цветом железа; в результате вся накладка

просматривалась как сплошь серебряная. Иногда орнамент выполнялся сквозной прорезью и накладка в целом воспринималась как причудливое переплетение узоров.

Удила и стремена отливали в формах, а затем орнаментировали чеканкой или гравировкой. Наиболее излюбленным способом декоративного оформления металлических изделий конского убора и вооружения было серебрение, в том числе насечка, гравировка и чеканка. Башкирские мастера владели несколькими способами серебрения. При первом, наиболее распространенном среди башкир способе, лицевую часть металлического предмета покрывали сеткой из мелких пересекающихся насечек – металлические стремена, различные по форме и технике изготовления – литые и кованные, массивные и легкие, полуовальные и арочного вида. Затем на сетку накладывали заранее приготовленный путем расковки тонкий серебряный лист – фольгу: украшаемый предмет нагревали и набивали молотком фольгу для прочного соединения серебра с железом.

В художественной обработке изделий из металла башкирские мастера использовали различные приемы: насечку серебром по железу, гравировку, чеканку, штамповку и литье, воронение и чернение, шлифовку. Все ременные части сбруи, кроме поводьев, украшались посеребренными металлическими накладками – пластинами разной профилировки и круглыми бляхами. Наряд завершался декоративной уздечкой. Особенно выделялись большие круглые бляхи – сворки, покрывающие места соединения ремней на крупе и груди лошади. Они представляли собой полусферические фигуры, окаймленные широким ободком. По форме и по названию они напоминали силуэт юрты. Не исключено, что форма блях подсказана поэтическим образом белой юрты в песенно-эпическом фольклоре кочевников. Выпуклые накладки орнаментируются по бокам узкой полосой линейного узора. Узоры на больших накладках – пластинах, которыми украшены и налучья и колчаны, по композиционному решению близки к орнаментике на ковровых изделиях. Декоративное решение некоторых налучий целиком построено на этом принципе: они не имеют обрамления металлическими накладками; вся поверхность налучья представляет как бы уходящий за пределы предмета глубокий фон, на котором серебряные бляшки разбросаны гроздьями – созвездиями. Контрастность темного и серебристо-белого положена в основу орнаментации и самих накладок.



Подпруги, части сбруи и охотничья сумка



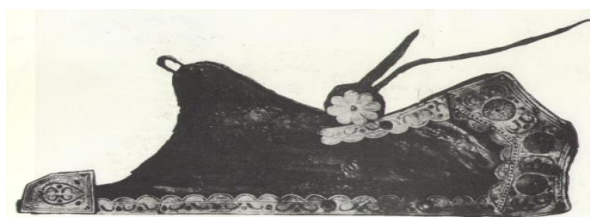
Седло и часть подпруги



Колчан и налучья



Накладка на луке



Накладка на колчане

Декоративная отделка снаряжения всадника-воина и его коня соответствовали их назначению. Конь и воин в кочевом обществе представляли нечто единое, и

художественная выразительность их убранства достигалась гармоничным сочетанием изысканной нарядности со строгой лаконичностью орнаментального языка.

Лучшие народные мастера трудились над изготовлением и декоративным оформлением воинского снаряжения и предметов убранства верхового коня. Это и естественно, так как не только в сказках, героическом Эпосе и старинных песнях, но и в сознании кочевника-скотовода и воин, и конь были олицетворением боевой славы и доблести. Это было искусство, порожденное и развитое кочевническим обществом и уже, поэтому наполовину военным. И оно угасло вместе с окончательным распадом этого общества.

Библиографический список

1. Кузеев Р.Г., Бикбулатов И.В., Шитова С.Н. Декоративное творчество башкирского народа. – Уфа, 2012.

2. Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана-Уфа: Башкирское издательство «Китап», 2010. – С. 6-12.

3. Очерки по культуре народов Башкортостана / Сост. Бенин В.Л. – Уфа. – Изд-во: Китап, 2006. – С. 4-8.

УДК 37

ББК 34

Яркеев Т.Р.

ВКЛАД НАРОДОВ БАШКОРТОСТАНА В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ

В статье описан вклад народов Башкортостана в Победу в ВОВ. Целью работы является воспитание патриотизма, уважения, чувство гордости за наших дедов и прадедов среди современной молодежи; вспомнить имена и подвиги наших соотечественников и ветеранов.

Ключевые слова: семидесятилетие Великой Победы.

Yarkeev T.R.

CONTRIBUTION OF THE PEOPLE OF BASHKORTOSTAN TO THE GREAT VICTORY

In article the contribution of the people of Bashkortostan to a victory to the Second World War is described. The purpose of work is education of patriotism, respect, a pride for our grandfathers and great-grandfathers among modern youth; to remember names and feats of our compatriots and veterans.

Key words: seventieth anniversary of the Great Victory.

Цель: воспитание патриотизма, уважения, чувство гордости за наших дедов и прадедов среди современной молодежи; вспомнить имена и поступки наших соотечественников и ветеранов.

Я решил выбрать эту тему, потому что в этом году мы отмечаем семидесятилетие Великой Победы. Прежде всего, эта Победа была очень трудной для всех жителей нашей страны. Они пережили эти трудные годы, и они знают, как важно это было. И мы должны помнить об этом тоже.

22 июня 1941 запомнился нам как один из самых трагических дней в истории страны. В этот день нацистская Германия без объявления войны напала на СССР. Над нашей Родиной стояла смертельная опасность. Красная Армия мужественно встретила врага. Тысячи солдат и командиров ценой собственной жизни, пытались сдержать натиск фашистов.

Но силы были неравны. В первые дни войны, нацистам удалось уничтожить многие из наших самолетов. Многие командиры и политработники в последнее время стали командовать полками, батальонами. И опытные, наиболее подготовленные командиры Красной Ар-

мии, лояльными к своей стране, Сталин объявил врагами народа. Они оклеветали и убили. Из пяти маршалов Советского Союза трех А. И. Егорова, В. К. Блюхера, М.Н. Тухачевского убили.

Перед нападением на СССР Германия оккупировала все производящие танки, самолеты, орудия, страны завоеванной Европы. Враг был жестокий и сильный. Весь советский народ встал на защиту Родины. Тысячи добровольцев отправились в Красную Армию, появились партизаны. Страна стала одним военным лагерем; усилия фронта и тыла слились воедино. Вместо мужчин на фабриках и заводах, в мастерских с машинами встали женщины, подростки и пожилые люди.

Одним из первых сражений войны была битва за Брестскую крепость. Ее бойцы около месяца вели непрерывную борьбу. Трудно было сдержать нацистов. Многие солдаты Красной Армии были захвачены в плен и убиты. К осени 1941 года, под Смоленском, у города Ельня, советским войскам удалось в первый раз за два месяца остановить немцев, заставить их перейти к обороне. Не давая врагу подойти к столице, героически сражались советские солдаты и командиры у стен Смоленска. Независимо от потерь, немцы продолжали наступление на страну. Они захватили Белоруссию, Литву, Латвию, Эстонию, Молдавию, многие регионы Украины, подошли к Ленинграду, вышли на окраины Одессы, Киева и другие важные центры страны.

Беспрецедентной в истории героизма и стойкости была 900-дневная блокада Ленинграда. Это было осенью, когда нацисты пришли к Москве. Они были убеждены, что здесь закончат войну. Но, чтобы помочь защитникам Москвы были переправлены войска из Сибири, Урала, Казахстана, Средней Азии и Дальнего Востока. Враг получил сокрушительный удар и бежал из столицы. До этого никогда он не терпел такого поражения, никогда не терял столько солдат, танков, самолетов, оружия. В битве за Москву советскими войсками командовал знаменитый генерал Г.К. Жуков. В январе 1942 г. наступление под Москвой превратилось в общее наступление Красной Армии. Тем не менее, до победы не было еще далеко.

Во время Великой Отечественной войны были такие талантливые люди, генералы как: Г.К. Жуков, К.К. Рокоссовский, А.М. Василевский, И.С. Конев, Баграмян, Н.Ф. Ватутин, И.Д. Черняховский, Л.А. Говоров, Р.Я. Малиновский, К.А. Мерецков, С.К. Тимошенко, А. И. Еременко, А.И. Антонов и другие. Более 11 тысяч солдат всех национальностей были удостоены звания Героя Советского Союза. Более 300 раз в годы войны был повторен бессмертный подвиг Александра Матросова, закрывший лазейку огневых точек. Героической обороны и сопротивления по названию «город-герой» отмечены: Москва, Ленинград, Киев, Волгоград, Минск, Одесса, Севастополь, Новороссийск, Керчь, Тула, Смоленск, Мурманск. Брестская крепость была удостоена звания «крепость-герой».

Великая Отечественная война и Южный Урал. Эти два понятия связаны так тесно, как концепция Великой Отечественной войны и битвы под Москвой. Во время войны Южный Урал сыграл ключевую роль в арсенале советских вооруженных сил. Предпосылки для этого были заложены в предвоенный период мирного промышленного строительства. Самой важной частью Южного Урала является Башкирской АССР, с такими огромными и разнообразными природными ресурсами, и мощным промышленным потенциалом. Эти качества выдвинули БАССР в первом ряду среди промышленных регионов страны, стал основой для создания мощной промышленности, способной обеспечить не только мир, но и военные нужды государства.

Башкортостан в годы Великой Отечественной войны был в глубоком тылу. Место, социальная структура, природные и человеческие ресурсы Республики сыграли важную роль в победе во время Великой Отечественной Войны.

Именно с 22 июня 1941 по 19 августа 1944 гг., было мобилизовано в ряды Красной Армии и флота 559671 человек, в том числе 2971 женщин. В годы Великой Отечественной

войны из Башкортостана ушли на фронт более 710 000 человек, в том числе около 300 тысяч человек были убиты на фронтах войны. Около 88 500 человек умерли от ран – 20 000 человек погибли в плену, более 127 000 человек пропали без вести.

С 1 октября 1941 г. было осуществлено обязательное военное обучение мужчин в возрасте от 16 до 50 лет и в начале декабря были обучены 83 000 призывников. В феврале 1942 года в системе обязательной единицы образования были созданы группы летчиков, танкистов, пулеметчиков, автоматчиков, солдат, снайперов, связистов. К 1942-1944 гг. было подготовлено 30,6 тысяч призывников по различным специальностям. Для подготовки связистов, снайперов и медсестер также призывали девочек.

В то же время в Башкортостан было эвакуировано много людей из западной части страны. Они были эвакуированы вместе с сотрудниками учреждений, Академии наук Украинской ССР, заводов, фабрик, театров, общественных организаций.

28 июля 1945 г. в Уфе появился первый эшелон с демобилизованными участниками Великой Отечественной Войны.

Мобилизованные из Республики воевали на всех фронтах Великой Отечественной войны. Самые выдающиеся, из 200 тысяч солдат, были награждены орденами и медалями. Из них звание Героя Советского Союза было присвоено 278 людям и 35 человек были полными кавалерами ордена Славы.

Уже в первые дни войны, выходцы из Республики участвовали в обороне страны: в защите Брестской крепости приняли участие Р. Исмагилов, Е. Матвиенко, М. Закирова.

Александр Матросову, Минигали Губайдуллину и Григорию Овчинникову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

В январе 1943 г. во время битвы за Сталинград в составе 44-й пехотных дивизий сделал бессмертный подвиг Зубая Утагулова и Тимира Ковацева. В битве за Днепр отличился Валентин Баширов, под командованием которого танковый взвод уничтожил 10 огневых точек, для компании вражеских солдат. Один стрелок Степан Овчаров выбил четыре танка противника, и Джордж Ветошников отличился на солдат, проходящих через реку Днепр.

Дважды Герой Советского Союза стал Муса Гареев – выполнивший в общей сложности около 250 боевых вылетов, особенно отличился в боях во время Восточно-Прусской операции.

В штурме Берлина также отличились Мушников, Н. Дегтярь; артиллеристы: Тарасенко, А. Калганов, разведчик Сайтов.

Выходцы из Башкирии также приняли участие в партизанском движении. В блоках украинских партизан боролись П. Ершов, С. Хавиров. Организатором партизанского движения, в ЧССР был Даян Мурзин. В рядах французского Сопротивления забил М. Сагеев, А. Гришанин, Ф. Рыбаков, Чернов, В. Елистратов. Назиров был одним из организаторов подпольной группы, которая организовала восстание в концлагере Бухенвальд.

Вклад жителей Стерлитамака в Великую Победу.

Стерлитамакский завод «Авангард» построен и введен в эксплуатацию в годы Великой Отечественной войны. Решение о строительстве нового завода в Совете Народных Комиссаров БАССР, своим решением от 10 декабря 1940 дал место для строительства ряда завода № 850 на северной окраине г. Стерлитамак.

Война внесла свои коррективы в сроки строительства. Угроза смерти, нависшая над страной, требовала такие тарифы и условия, которые в другое время могли бы казаться невозможными. Будущее строительство завода началось с подсобных помещений (склады, дороги) и временного жилья (землянки, бараки). Завод не имел ни персонал, ни строительную базу. Это продолжалось до конца июля 1941 года. Завод «Авангард» был основан в 1943 г. 23 февраля 1943 – День производства и отгрузки первой партии пороховых зарядов для передовой считается днем рождения завода. Благодаря самоотверженному труду строи-

телей, за год и три месяца после начала строительства, запущена первая производственная линия, и быстро освоено производство боеголовок для ракет «Катюша».

Таким образом, период с июня по декабрь 1942 г. был самым суровым испытанием для завода и города в целом. С 1943 до 9 мая 1945 гг. промышленному Стерлитамаку удалось успешно увеличить производственные мощности, всеми средствами помогать наступавшим советским войскам. Во время войны завод полностью работал на нужды фронта, в послевоенные годы – обеспечивал выпуск нового поколения оружия.

И закончить хочется такими словами: никто не забыт, ничто не забыто!

Для заметок

Научное издание

Диалог культур

Сборник материалов

**II Всероссийского заочного конкурса
научно-исследовательских работ
преподавателей и студентов
учреждений среднего профессионального образования**

Ответственный редактор – кандидат исторических наук
Светлана Мияссаровна Гареева (Стерлитамакский филиал БашГУ)

Зав. редакцией *Р.Ф. Мухаметзянов*
Компьютерная верстка *Р.Ш. Яхина*
Редактор *В.Ш. Галимов*

*Материалы печатаются в авторской редакции.
Авторы, редакционная коллегия несут ответственность за достоверность
материалов, изложенных в статьях*

Подписано в набор 18.06.2015 г.
Подписано в свет 28.10.2015 г.
Бумага офсетная.
Печать оперативная.
Тираж 200 (1-й завод – 32) экз.
Заказ № /15.

Подписано в печать 14.10.2015 г.
Формат 60x84_{1/16}.
Гарнитура «Times».
Уч.-изд.л. 15,0.
Усл. печ.л. 15,3.

*Редакционно-издательский отдел Стерлитамакского филиала БашГУ:
453103, г. Стерлитамак, пр. Ленина, 49.*